

# 今天，我们怎样做 班主任

小学卷

丛书主编\班华 高谦民  
本书主编\高谦民 副主编\夏青峰



华东师范大学出版社

全国中小学班主任培训用书 · 班主任专业化

# 今天，我们怎样做 班主任

## 小学卷

丛书主编\班华 高谦民  
本书主编\高谦民 副主编\夏青峰

### 图书在版编目(CIP)数据

今天，我们怎样做班主任·小学卷/班华，高谦民主编；  
高谦民分册主编。—上海：华东师范大学出版社，2006.11

ISBN 7-5617-5052-8

I. 今… II. ①班… ②高… ③高… III. 班主任—  
工作—小学—师资培训—教材 IV. G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 135871 号

## 今天，我们怎样做班主任(小学卷)

丛书主编 班 华 高谦民

本书主编 高谦民

副 主 编 夏青峰

项目编辑 吴法源 金洪芹

文字编辑 金洪芹 沈若慧

封面设计 奇文云海

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电 话 021-62450163 转各部 行政传真 021-62572105

网 址 www.ecnupress.com.cn www.hdsdbook.com.cn

市 场 部 传真 021-62860410 021-62602316

邮购零售 电话 021-62869887 021-54340188

印 刷 者 北京东君印刷有限公司

开 本 640×960 16 开

印 张 16

字 数 190 千字

版 次 2006 年 12 月第一版

印 次 2006 年 12 月第一次

印 数 11 000

书 号 ISBN 7-5617-5052-8/G · 2959

定 价 19.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题，请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

## **南京师范大学教科院班主任研究中心简介**

中心成立于1994年10月，是我国为数不多的设在高校的班主任研究机构。中心聘请了一批富有实践经验的兼职研究员，共同探讨班主任的角色、使命及其特殊操作系统，从而为基础教育服务。中心成立以来，承担了全国教育科学“九五”规划教育部重点课题——“中小学班主任与学生成长研究”等科研项目，与全国近百所中小学开展合作研究。中心举办过5次全国班主任学术研讨会，目前正着手开展班主任专业化学术研究与培训工作，已成功地组织了3期班主任专业化研修班。

学术顾问：班华、唐云增、赵炳红、吴辰

专家组成员：朱永新、魏书生、任小艾、傅宏、

苏学恕、陶勋恒、黄辛隐等

中心主任：高谦民

副主任：齐学红（常务）、王宁

中心网站：<http://202.119.104.100/tree/>

◆ 大夏书系·全国中小学班主任培训用书

- |                            |        |
|----------------------------|--------|
| 1.《今天，我们怎样做班主任》（小学卷）       | 高谦民 主编 |
| 2.《今天，我们怎样做班主任》（中学卷）       | 王宁 主编  |
| 3.《今天，我们怎样做班主任》（中等职业学校卷）   | 匡瑛等 主编 |
| 4.《今天，我们怎样做班主任——优秀班主任成长之路》 | 齐学红 主编 |

◆ 大夏书系·教师专业发展

- |                              |           |
|------------------------------|-----------|
| 1.《今天怎样做教师——点评100个教育案例（中学）》  | 王晓春 著     |
| 2.《教育智慧从哪里来——点评100个教育案例（小学）》 | 王晓春 著     |
| 3.《教师如何做研究》                  | 郑金洲 著     |
| 4.《教师专业成长的途径》                | 张万祥、万玮 主编 |
| 5.《问题学生诊疗手册》                 | 王晓春 著     |

◆ 大夏书系·教师教育精品译丛

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1.《教学勇气——漫步教师心灵》 | (美) 帕克·帕尔默 著 |
| 2.《中学课堂管理》（第二版）  | (美) 温斯坦 著    |
| 3.《小学课堂管理》（第三版）  | (美) 温斯坦等 著   |

◆ 大夏书系·教育反思与建议

- |               |        |
|---------------|--------|
| 1.《班主任兵法》     | 万玮 著   |
| 2.《给年轻班主任的建议》 | 张万祥 主编 |

更多图书信息，请浏览：[www.dxjy.com](http://www.dxjy.com) (大夏教育网)

书系策划 / 吴法源

装帧设计 / 奇文云海   
[www.qwyh.com](http://www.qwyh.com)

## 丛书序言

这套班主任专业化发展的书，是南京师范大学教育科学学院班主任研究中心组织编写的。该丛书的编写是一种尝试，力求反映一线班主任的教育经验和智慧，同时表达我们的一些看法，希望对促进班主任专业化发展能有一点帮助。

实践比理论丰富。中小学班主任，每个人都有自己的故事，有成功、有快乐，也有失败、有痛苦，但其中的酸甜苦辣都有营养，都蕴涵有某种教育哲理，都应当吸收。这些往往是教育学理论书上没有的，而这些“营养”恰恰应当是教育学的源泉。

在该丛书中，我们也表达了对专业化问题的理解，希望能与班主任朋友们共享。

我们认为，班主任专业化是教师专业化的特殊方面。班主任是教师中的特殊群体，班主任专业化是特殊教师群体的专业化。这是由班主任不同于一般任课教师的特殊性决定的。这个特殊性主要表现在以下两个方面。

一是班主任角色的特殊性。班主任是学校委派到班级，负责组织、教育、管理班级学生的主任教师。更概括地说，班主任是班级教育的主任教师或主要教师。在一个班级，任课的教师都参与班级教育，但班主任是主要的，是主任教师，其他教师协助班主任共同工作。所有班级任课教师都对班级

学生负有教育责任，但班主任是对班级学生进行教育的主要责任人。具体一点说：（1）所有教师都应当全面关心学生的发展，但班主任是全面关心学生发展的主任教师。（2）在关心学生全面发展过程中，关心学生的精神生活（包括心理的、价值观的、道德的、审美的等）、精神成长是根本，是教育劳动的核心内容。对此，每个教师负有教育责任，但班主任是学生主要的精神关怀者，并在与学生的相互关怀中共同成长。（3）与其他任课教师比，班主任最有可能成为学生成长的重要他人。一个班级中，影响学生成长的老师主要是班主任，但能否成为学生成长的“重要他人”，是受多方面条件制约的。就班主任自身而言，就是要努力提高自己的专业化水平，真诚地关怀学生，切实地承担起教育责任，以人格影响人格，以智慧启迪智慧。

二是班主任对学生的教育有自己的特殊操作系统，即“发展性班级教育系统”。班主任既然组织、教育、管理班级，班级组织同时也就成为班主任主要的教育操作系统。其他任课教师主要通过学科教学对学生进行教育，对任课教师来说，班级组织主要是教学的基层组织。而班主任除教学外，主要是通过班级组织实施教育，对班主任来说，班级组织不仅是教学的基层组织，更是教育的基层组织。我们把这种班级教育组织称为“发展性班级教育系统”。这是以班主任为主导，由包括相互联系着的班级目标、班级教学、班级集体、班级活动、班级文化、班级管理、班级教育合力、学生发展评价等各子系统有机构成的班级教育系统整体。班级教育总体中包含了远比上面列举的要多得多的组成要素，我们从中区分出主要的和派生的、从属的，稳定的和变动的；通过经

验筛选，把具有重要性(非从属的)、代表性(具有整体性的)、稳定性的要素提取出来，构成了系统整体的各个子系统。值得注意的是，班级教育系统整体不是各个子系统的简单相加，而是以一定的关系、一定的方式组合而成的有机整体。每个子系统是班级教育系统整体的一个维度、一个侧面，都具有整体性，都具有自己特有的教育功能。各个子系统在系统整体中的位置、各子系统之间特定的关系，可以从四个方面理解：

教育者集体：包括以班主任为主的所有班级教育力量，即“班级教育合力”。这是由学校教育力量、家庭教育力量、社会(社区)教育力量构成的教育合力。学生是受教育者，也是教育力量的一个方面。

班级目标：是班级教育系统中应达到的教育要求。这是具有导向作用与激励作用的子系统。

“班级目标”实施系列：包括“班级集体”、“班级活动”、“班级文化”、“班级管理”、“班级教育合力”等各子系统。这些子系统都是为教育目标的实现服务的。

学生发展性评价：这是为促进发展而进行的评价，是以素质发展为内容的评价，不同于甄别性、选拔性评价。这个子系统的教育功能主要表现在对学生发展的导向和激励作用。评价结果反馈给教育者集体，为改进教育实施提供依据。

各子系统在系统整体中的相互关系简单表示为：

教育者集体→班级目标→“班级目标”实施系列→学生发展性评价

以上没有说到“班级教学”，因为教学是所有任课教师都参与的，而我们说的是班主任特有的操作系统。

班级教育系统前特别标明“发展性”意在突出“人”、突出“人的发展”，即该系统以促进学生的发展为本。

以上是我们对班主任的角色地位、职责、教育劳动特殊性的认识。我们的认识还有待进一步深化，但我们开始探索了，能否说这是我们丛书在思想理念方面的特色？

我们既然为班主任编书，就负有帮助、引导、指导、促进班主任发展的责任。但同时，我们和班主任是朋友、是伙伴、是合作者。我们的书，应当是我们和班主任相互沟通的桥梁。我们希望通过这个桥梁与班主任们共同探讨，平等对话，共同学习、创新。我们的书不是班主任培训的“教材”、“教本”，而是促进班主任发展的“学习材料”，是“学本”。我们的书应当能让班主任融入其中，与我们一起思考、讨论、调查、操作，而这也正是我们希望这套书应具有的另一特色。

理论是灰色的，实践之树常青。《今天，我们怎样做班主任》，这“今天”仅仅是两个字，但我们希望用它来概括当前的社会发展、科技发展与教育发展的背景。当然，今天的青少年也与昨天的不同。这些都表明，我们思考问题不能停留在已有的经验和理论上，应当从“今天”这个实际出发来探讨“今天”我们怎样做班主任。书中有作者的看法，但请不要视为最后的答案。

本丛书共四册，分小学卷、中学卷、中等职业学校卷和“优秀班主任成长之路”。每一卷都有自己的特点，但作为一套书，在内容框架上也有一些共同的设想（“优秀班主任成长之路”除外）。

框架的逻辑思路是：班主任基础（第一块）——班级教育（第二、三块）——班主任的自我发展（第四块）。

第一块：班主任基础。包括班主任的职责、班主任教育劳动的性质。

第二块：发展性班级教育系统。

第三块：班级教育的基本内容，亦即学生身心和谐发展教育的几个基本方面。

第四块：班主任的自我发展。由第一、二、三块内容引出对班主任专业化的要求，包括师德、教育能力，以及如何进行专业化发展等。

每一节最后设计“思考与操作”，意在让班主任朋友们能参与。

单列“中等职业学校卷”，是因为中职生人数很多，而且是特殊的学生群体，对特殊的群体应当给予特殊的教育关怀。

“优秀班主任成长之路”是想通过优秀班主任成长事例的叙述，揭示班主任成长的历程与规律，为各位班主任的成长提供一个参照。

如果我们的书能引起大家一点思考，我们会很高兴。

我们衷心祝愿班主任朋友们都能做最好的自己！

本人接受班主任研究中心的委托写了以上几点，是为序。

班华

2006年11月

## 写在前面：教育是一种心灵的唤醒

班主任工作十分繁杂，头绪很多，要想成为一名优秀的班主任，应当从事务堆中解脱出来，始终保持清醒的头脑，以明确自己的使命。那么，班主任的使命是什么呢？据说，苏格拉底小时候，有一次看他父亲雕刻狮子，便问道：“怎样才能成为一个好的雕塑师？”父亲说：“以这只石狮子来说吧，我并不是在雕刻它，我只是在唤醒它。”“唤醒？”小苏格拉底不解地问。“对，狮子本来沉睡在石块中，我只是将它从石头监牢里解救出来而已。”苏格拉底从父亲的话中得到启发，日后便成为一位唤醒人们心灵的大师。

教育就是一种心灵的唤醒。儿童的成长是其心灵中真、善、美的种子不断生长，自主发展的过程，任何人也无法替代他们。班主任的使命就是用温柔而灵巧的“教育之手”，去触摸儿童稚嫩的心灵，以唤醒埋藏在他们心底的良知和潜能，促进其自主地成长和发展。

唤醒是生命与生命的交融，是心灵与心灵的沟通。我们要唤醒学生心灵中最美好的东西，使人性发出灿烂的光辉；要唤醒学生的自主意识和创新精神，使蕴藏在人脑中的巨大潜能得以开发；要唤醒学生对生命价值的深切感悟，使他们懂得在创造生活的过程中，享受幸福的人生！

那么，怎样才能完成班主任的重要使命呢？有人总结出“班主任的 26 个字母”，可供参考。

A——awake (唤醒) 教育者的使命在于唤醒。

B——believe (信任) 充分信任所有的孩子。

|                |      |                  |
|----------------|------|------------------|
| C —— care      | (关心) | 全面关心学生的成长。       |
| create         | (创造) | 创造是教育事业的不竭动力。    |
| D —— democracy | (民主) | 民主的氛围是培养自强精神的温床。 |
| digest         | (理解) | 理解是开启儿童心灵之门的钥匙。  |
| duty           | (责任) | 责任感是教育者的良知。      |
| E —— enjoy     | (欣赏) | 赏识是孩子的心灵鸡汤。      |
| equality       | (平等) | 人格平等是儿童世界的通行证。   |
| F —— feeling   | (感情) | 以情育情，以情动心。       |
| G —— give      | (付出) | 只知付出，不求回报。       |
| H —— help      | (帮助) | 在学生最需要的时候及时给予帮助。 |
| humour         | (幽默) | 幽默是调节心理的灵丹。      |
| I —— ignite    | (点燃) | 点燃儿童心中的明灯。       |
| J —— justice   | (公正) | 只有公正无偏才能赢得孩子的信任。 |
| K —— kind      | (亲切) | 亲切的态度可以拉近和学生的距离。 |
| knowledge      | (知识) | 知识渊博，魅力无限。       |
| L —— love      | (热爱) | 热爱是最好的导师。        |
| M —— mischief  | (伤害) | 切勿伤害儿童的自尊心。      |
| N —— nature    | (自然) | 顺应自然，因势利导。       |
| O —— observe   | (观察) | 观察是了解学生的重要手段。    |
| P —— patience  | (耐心) | 耐心是获得成功的基础。      |
| Q —— quest     | (探索) | 探索是教育者的优秀品质。     |
| R —— resource  | (机智) | 教育机智叩开成功的大门。     |
| respect        | (尊重) | 教育成功的秘密在于尊重学生。   |

|                 |        |                   |
|-----------------|--------|-------------------|
| S —— smile      | (微笑)   | 微笑是照亮学生心灵的阳光。     |
| study           | (学习)   | 学习是教育者的加油站。       |
| T —— think      | (思考)   | 善于思考是教育创新的前提。     |
| tolerance       | (宽容)   | 宽容是感化学生的良药。       |
| U —— understand | (了解)   | 了解是教育的起点。         |
| V —— victory    | (成功)   | 让所有孩子都体验成功的喜悦。    |
| W —— wrath      | (愤怒)   | 切记“制怒”。           |
| X —— x factor   | (未知数)  | 开发儿童的未知潜能是教育者的天职。 |
| Y —— young      | (朝气蓬勃) | 像青少年那样朝气蓬勃。       |
| Z —— zest       | (乐趣)   | 教育工作具有无限的乐趣。      |

在 26 个字母中，最后一个字母 Z 所代表的词汇是“乐趣”。是的，班主任的工作虽然辛苦，但却具有更多的乐趣。美国学者贝德勒说：“生龙活虎的学生一个个在我眼前成长起来，这就是一个教师永不停息的创造性工作的结果。……还有什么比创造人类生命的工作更令人激动的呢？”当一个个不懂事的孩子经过班主任和其他老师的精心培育，成为祖国各条战线上的有用之才的时候，我们会感到无比欣慰，无限快乐，巨大的幸福。魏书生说过：“教育是一种可以给人以双倍精神幸福的劳动。”“教师劳动的收获，既有自己感觉到的成功快乐，更有学生感觉到的成功快乐。于是教师收获的是双倍的，乃至更多于其他劳动者数倍的幸福。”一位优秀的班主任会以其创造性的教育劳动打动每个孩子的心灵，因而，他将被许多学生珍藏在记忆的深处。一个人如果能活在别人的心中，那么他的生命将是最有意义的。桃李满天下的班主任，将被那么多学生所铭记，这难道不是最幸福的吗？

# 目 录

## 写在前面：教育是一种心灵的唤醒

### 第一章 怎样走近学生

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 第一节 怎样才能了解学生 .....        | 3  |
| 一、注意观察 .....              | 3  |
| 二、加强沟通 .....              | 4  |
| 三、耐心倾听 .....              | 6  |
| 四、及时家访 .....              | 8  |
| 第二节 怎样铸造开启学生心灵之门的钥匙 ..... | 10 |
| 一、理解学生的心灵感受 .....         | 10 |
| 二、理解学生的“忘乎所以” .....       | 11 |
| 三、理解学生的“难言之隐” .....       | 12 |
| 四、理解学生的心灵压力 .....         | 13 |
| 第三节 怎样获取儿童世界的“通行证” .....  | 15 |
| 一、保护学生的自尊与自信 .....        | 15 |
| 二、尊重学生犯错误的权利 .....        | 16 |
| 三、尊重学生自己的选择 .....         | 17 |

### 第二章 怎样进行班级建设

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 第一节 怎样建设师生共同的精神家园 ..... | 21 |
| 一、一个都不能少——确立团队意识 .....  | 21 |
| 二、让班级充满爱——培养关怀精神 .....  | 24 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 三、心灵的港湾——陶冶优良品质 .....   | 26  |
| 四、我爱我家——形成集体荣誉感 .....   | 29  |
| 第二节 怎样开展丰富多彩的班级活动 ..... | 33  |
| 一、给孩子自由的活动空间 .....      | 33  |
| 二、让孩子在活动中痛快地玩 .....     | 37  |
| 三、将活动与课程结合起来 .....      | 40  |
| 四、使传统与现代有机融合 .....      | 41  |
| 五、日常活动巧安排 .....         | 43  |
| 第三节 怎样营造和谐的班级文化 .....   | 46  |
| 一、优化班级环境 .....          | 46  |
| 二、健全班级规范 .....          | 48  |
| 三、锻铸班级精神 .....          | 50  |
| 第四节 怎样实施以人为本的班级管理 ..... | 55  |
| 一、处处为学生着想 .....         | 55  |
| 二、个个都是小主人 .....         | 58  |
| 三、感人心者莫过情 .....         | 66  |
| 第五节 怎样形成班级教育合力 .....    | 70  |
| 一、做校内教育力量的联络员 .....     | 70  |
| 二、充当学校与家庭联系的纽带 .....    | 75  |
| 三、充分利用社会教育资源 .....      | 85  |
| 第六节 怎样建立发展性的评价机制 .....  | 93  |
| 一、一切为了学生的发展 .....       | 94  |
| 二、人人都是评价主体 .....        | 98  |
| 三、全面衡量每一个学生 .....       | 100 |
| 四、过程重于结果 .....          | 102 |
| 五、爱的语言是儿童的“心灵鸡汤” .....  | 105 |

### **第三章 怎样引导学生全面和谐地发展**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>第一节 怎样指导学生学会健体</b>   | 111 |
| 一、把健体放在班级工作的首位          | 111 |
| 二、开展有益于健康的体育活动          | 112 |
| 三、注意卫生，学会保健             | 115 |
| 四、安全教育，预防为主             | 123 |
| 五、帮助家长树立“健康第一”的观念       | 125 |
| <b>第二节 怎样启迪学生学会学习</b>   | 127 |
| 一、唤起学生的学习兴趣             | 127 |
| 二、帮助学生树立学习信心            | 129 |
| 三、培养良好的学习习惯             | 131 |
| 四、探索有效的学习方法             | 135 |
| 五、发掘学生的创新潜能             | 139 |
| <b>第三节 怎样教诲学生学会做人</b>   | 141 |
| 一、珍爱生命是人生的基点            | 141 |
| 二、学会爱就能收获幸福             | 147 |
| 三、做有道德的现代人              | 154 |
| <b>第四节 怎样引导学生学会审美</b>   | 167 |
| 一、练就发现美的眼睛              | 167 |
| 二、提高欣赏美的水平              | 170 |
| 三、培养创造美的能力              | 174 |
| <b>第五节 怎样帮助学生提高心理素质</b> | 177 |
| 一、开展丰富多彩的心理教育活动         | 177 |
| 二、引导学生做自己心灵世界的主人        | 190 |
| 三、用笔架起心灵沟通的桥梁           | 196 |

## 第四章 班主任怎样提高自身素养

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 第一节 热爱儿童是班主任的天职 .....   | 203 |
| 一、真心付出 .....            | 203 |
| 二、信任学生 .....            | 206 |
| 三、尊重学生 .....            | 207 |
| 四、关爱有度 .....            | 208 |
| 第二节 努力学习是班主任的本分 .....   | 210 |
| 一、向书本学习 .....           | 210 |
| 二、向实践学习 .....           | 211 |
| 第三节 宽容大度是班主任的涵养 .....   | 216 |
| 第四节 公正无私是班主任的境界 .....   | 219 |
| 第五节 不断创新是班主任生命活力的表征 ... | 221 |
| 一、发挥思维的作用 .....         | 221 |
| 二、跟上时代的步伐 .....         | 223 |
| 三、别出心裁有奇效 .....         | 224 |

## 附录

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 教育部《关于进一步加强中小学班主任工作的意见》 ..... | 227 |
| 参考文献 .....                    | 233 |
| 后记 .....                      | 235 |