



配套义务教育课程标准实验教科书

人教课标版

每课一练

语文

5

年级上册

主编 张学平 陈绍铭
编写 林其雨



班级 _____
姓名 _____
座号 _____

福建少年儿童出版社

人教课标版

每课一练

语文

5

年级上册



主编 张学平 陈绍铭
编写 林其雨

福建少年儿童出版社

◎ 责任编辑 魏雪景

突出课改理念
精选典型题目
创设作业情境
使用功能齐全

注重能力培养
基础训练扎实
体验快乐学习
方便老师教学

本书在质量上精益求精，做到每个学期都修订。请各位老师、家长和学生多提宝贵意见，可以给我们来信或打电话。电子邮箱：wenjiao602@126.com。编辑部地址：福州市东水路76号17层，邮编：350001。

销售部电话：0591-87539030

编辑部电话：0591-87606545

每课一练（人教课标版语文）5年级上册

主 编：张学平 陈绍铭

编 写：林其雨

出版发行：福建少年儿童出版社

社 址：福州市东水路76号17层 邮 编：350001

<http://www.fjcp.com> e-mail: fjcp@fjcp.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：福州德安彩印有限公司

厂 址：福州金山浦上工业园区12幢

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：6 字 数：108.6千字

版 次：2006年8月第1版 印 次：2006年8月第1次印刷

ISBN 7-5395-2912-1

定 价：6.50元

如有印装质量问题，影响阅读，请直接与承印者联系调换。

ISBN 7-5395-2912-1



9 787539 529127 >

编写说明

为配合基础教育课程改革实施的深化,及时吸收教学一线和科研的新成果,进一步适应教学管理的质量检测要求,《每课一练》在广泛听取教师和学生使用意见的基础上,2006年再次邀请专家重新设计编写方案,由经验丰富的教研员和活跃于一线的特级、高级教师编写,对内容、排版形式进行了新的修订和调整。

新版《每课一练》具有围绕教材、强化同步、方便实用、趣味突出的特征:

突出课改理念,注重能力培养:本书以教材为依据,根据新课程改革的目标和要求,内容设计以能力培养为出发点,注重联系学生的生活实际和年龄特点,创设作业情境,培养创新精神。

精选典型题目,基础训练扎实:本书围绕“双基”目标设计各类题目,针对教材知识的重点、难点和易错点精心设计,通过复习和巩固式训练,使学生在科学、递进的习题练习中掌握知识与技能,增强应试能力,提高学习成绩。

使用功能齐全,方便老师教学:本书遵循与教材配套、与课时同步的原则,按课时设计作业,方便老师教学与批改。在课时作业之后,安排了单元测评、期中综合测评和期末综合测评,还附有参考答案,方便学生的自我检测。

语文内容主要分为“积累运用”和“综合训练”两大部分。“积累运用”是记忆性、常识性等单向性的题目,强化语文基础知识的读读背背;“综合训练”是短文阅读训练,通过阅读情境培养学生的整体感知、分析和理解能力。另外还有少量的“能力拓展”题,着重于语文综合性学习和探究性学习能力的培养。

数学内容分为“基础训练”和“能力拓展”两个部分,以“基础训练1、2、3”来标示课时进度,少量的提高题以“聪明屋”(低年级)、“智力乐园”(中年级)、“能力拓展”(高年级)为标识。

《每课一练》是学生的好伙伴,老师的好助手,它能帮助孩子们进行快乐作业,体验成功学习!希望广大教师、家长和同学们提出宝贵意见,以进一步提高《每课一练》的质量!

编者



目 录

1. 窃读记	(1)
2. 小苗与大树的对话	(2)
3. 走遍天下书为侣	(5)
4. 我的“长生果”	(7)
单元测评(1)	(9)
5. 古诗词三首	(12)
6. 梅花魂	(14)
7. 桂花雨	(16)
8. 小桥流水人家	(18)
单元测评(2)	(20)
9. 鲸	(22)
10. 松鼠	(24)
11. 新型玻璃	(25)
12. 假如没有灰尘	(27)
单元测评(3)	(29)
13. 钓鱼的启示	(33)
14. 通往广场的路不止一条	(35)
15. 落花生	(37)
16. 珍珠鸟	(40)
单元测评(4)	(42)
有趣的汉字	(45)
我爱你,汉字	(46)
单元测评(5)	(48)

17. 地震中的父与子	(51)
18. 慈母情深	(52)
19. “精彩极了”和“糟糕透了”	(54)
20. 学会看病	(56)
单元测评(6)	(59)
21. 圆明园的毁灭	(61)
22. 狼牙山五壮士	(63)
23. 难忘的一课	(65)
24. 最后一分钟	(67)
单元测评(7)	(68)
25. 七律·长征	(71)
26. 开国大典	(73)
27. 青山处处埋忠骨	(75)
28. 毛主席在花山	(77)
单元测评(8)	(80)
期中综合测评	(82)
期末综合测评	(84)
部分参考答案	(88)



1. 窃 读 记

积累运用

一、拼音乐园(看拼音写词语)

jù pà xún zhǎo wū yán zhòu wén
() () () ()

二、词语花篮

1. 填上合适的量词。

一()书 一()人 一()饿狼 一()菜香
一()腿 一()纸 一()书店 一()面条

2. 把下列词语补充完整。

()()大雨 ()()辘辘 ()身轻松

三、对号入座(给加点字选择正确的解释)

1. 赶:①追;②遇到(某种情况);③驱逐;④加快速度。

赶快() 赶走() 赶先进() 赶巧()

2. 顾:①转过头看;②注意;③拜访;④前往商店买东西。

顾客() 环顾() 三顾茅庐() 奋不顾身()

四、裁判小高手(下列句子是比喻句的在括号内打“√”,不是的打“×”)

1. 走到门口,便看见书店里仍像往日一样挤满了顾客。()
2. 急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。()
3. 有时我会贴在一个大人的身边,仿佛我是他的小妹妹或小女儿。()
4. 清晨的阳光像一把利剑穿过云雾照在草地上。()

五、病句诊疗室(用正确的符号修改下列病句)

1. 学习了《窃读记》一课,想到作者一定体会到了读书的乐趣。
2. 街道两边的树上挂满不少的芒果。
3. 我经常光顾书店购买一两次图书。

六、句子模仿秀(注意例句中加横线的部分)

例:我有时还要装着皱起眉头,不时望着街心,好像说:“这雨,害得我回不去了。”

1. 我望着图书馆这么多的书,心想:_____
2. 放学回到家,我看到桌子上已经摆着热腾腾的饭菜时,我真想说:_____



3. 来到了运动场,见到许多小朋友都在兴高采烈地踢足球,我心里乐开了花:

综合训练

七、语段在线

急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!我害怕被书店老板发现,每当我觉得当时的环境已不适宜再读下去的时候,我会知趣地放下书走出去,再走进另一家。有时,一本书要到几家书店才能读完。

我喜欢到顾客多的书店,因为那样不会被人注意。进来看书的人虽然很多,但是像我这样常常光顾而从不购买的,恐怕没有。因此我要把自己隐藏起来。有时我会贴在一个大人的身边,仿佛我是他的小妹妹或小女儿。

1. 写出下列词语的近义词。

急忙() 适宜() 光顾() 隐藏()

2. “这种窃读的滋味”在文中是指:_____。

3. 画横线的句子表现了作者_____。

4. “我”为什么喜欢到顾客多的书店去读书?

2/ 5. 如果你在书店里遇到这位小女孩,你可能会这样对她说:_____

_____。你也可能会这样做:

_____。

2. 小苗与大树的对话

积累运用

一、词语大聚会

1. 比一比,组成词语。

闲() 烂() 痛() 贯()

闭() 栏() 通() 惯()

2. 根据课文,把下列词语补充完整。

()林()汉 ()瓜烂() 能()能()

()()贯通 ()()贯通 ()()贯通



3. 圈出下列的错别字,并订正在括号里。

小时候,我很喜欢边看电视,边作作业。有一次,做数学填空题,我将教室里的一张课桌有多少米长,误当作有多少厘米长,便信手填上“150”,结果闹出了笑话——有150米长的课桌,从此已后,我在也不感这样做了,因此也就没犯过类似的错误了。() () () () ()

4. 先组词,再选词填空。

发: _____

- (1) 我国可可西里地区()的藏羚羊已为数不多。
- (2) 新型玻璃的()给我们的日常生活带来许多便利。
- (3) 大火被扑灭后,他才()自己受了伤。

励: _____

- (1) 航天员叔叔为国争光的精神()我们努力学习。
- (2) 适当的()可以成为同学们前进的动力。
- (3) 老师经常()我们说:“书山有路勤为径。”

二、句子万花筒

1. 按要求改写句子。

- (1) 把下面的句子改为“把”字句和“被”字句。

我从小到大读过多遍《三国演义》。

- (2) 把下面的句子改为陈述句。

我怎么会不喜欢读《小苗与大树的对话》这篇课文呢?

2. 给学校图书馆里的书写一句公益宣传语,你会怎样写?

3. 将下列的句子填写完整:多读好书,与好书交朋友,可以拓宽我们的知识

面,可以 _____,可以 _____,可以 _____。

综合训练

三、课文传真

《小苗与大树的对话》这篇课文中的“小苗”是指 _____,“大树”是指 _____。



_____。这是一篇访谈录，是一位小学生对学识渊博的著名学者的采访，对间是_____，地点在_____，在采访过程中，采访者要注意_____，通过读这篇访谈录，知道了季羡林老先生关于“如何阅读”主要看法：
1. _____。2. _____。3. _____。

从中，你体会出了季羡林老先生是个_____的人，苗苗是个_____的孩子。结合你自己的阅读体会，你认为阅读还要做到：1. _____。2. _____。3. _____。

能力拓展

四、阅读沙龙

哇噻，酷毙了

“哇噻，谢庭锋的发型酷毙了。”一个男同学瞧了一眼新到的杂志封面大叫起来。他极度夸张的语调震动着我的耳朵，使我不由得想起了昨晚和妈妈的一场争辩。

昨晚做完作业，我正在看苏有朋演唱会。“乖乖虎”一改以前的温文尔雅，成了一个披头做发黑不溜秋的“硬汉”，我随口用我班的流行语夸了一句：“哇噻，酷毙了！”

妈妈听了眉头一皱，不满地说：“从哪里学来的垃圾语言？”

“垃圾语言？这是语言创新。”我立刻加以反驳。

“创新？有你们这么创新语言吗？查查字典。”妈妈接着说。

我赶忙翻开字典，“酷”有三种意思：(1)残忍，暴虐；(2)惨痛；(3)极，甚。“毙”与上面哪一种意思组合到一起，都不能算是一句正确的话，我不禁感到茫然，也感到愤怒。茫然的是既然是一句不正确的话，为什么一些演员、主持人也说？愤怒的是我们的校园流行语竟然是“垃圾”，是被传播的“流行语言”，它污染了我们校园的语言环境。

看来为纯净校园语言，得在校门口竖张广告牌，上面写着：_____

1. 从文中找出下列词语的近义词。

争论() 批驳() 气愤()

2. “我”与妈妈争辩的内容是_____。

3. “垃圾语言”在文中指的是_____。



4. 想想看:为纯净校园语言,校门口竖起的广告牌上可以写上什么呢?想好后,看把它写在文章最后一自然段的横线上。

5. 小作者为什么改变了对“哇塞,酷毙了!”这句流行语的看法?

3. 走遍天下书为侣

积累运用

一、拼音乐园(看拼音写字成词)

yú	yù	tàng	lǚ
()乐	沐()	赶()车	()行
()快	犹()	()发	伴()
()昧	培()	sòng	biān
()树	相()	背()	()写
()越	捕()	歌()	()炮

二、词语花篮

1. 写出下列词语的近义词。

环绕() 熟悉() 欣赏() 忽略()

2. 写出下列词语的反义词。

犹豫() 喜欢() 继续() 首先()

3. 选词填空。

什么 多少 为什么 怎样

()是友谊?自古以来()人曾赞颂过它。()的友谊是伟大的友谊呢?()人们总喜欢去谈论它,赞美它呢?因为友谊是盛开在人间最美好的一朵情感之花。

如果……就…… 因为……所以…… 虽然……但是……

不管……总…… 是……还是…… 不但……而且……

(1)()大家都愿意和书交朋友,人们的精神世界()会逐渐充实起来。

(2)旅游对,()选择书,()选择音乐呢?由你决定。



(3)()生活遇到什么困难,他()是乐观地面对。

三、句子列车

1. 赏析下列的比喻句。

(1)你喜欢的书就像一个朋友,就在你的家。

这一句作者把书比作_____,这样的比喻好处在于_____。

(2)这真像与另一个人同船而行。

这一句作者把书比作_____,从中你体会到_____。

(3)一本你喜欢的书就是一位朋友,也是一处你随时想去就去的故地。

这一句作者把书比作_____,又比作_____,这样表达了_____。

2. 照例子,写句子。

例:一本你喜欢的书就是一位朋友,也是一处你随时想去就去的故地。

一本你喜欢的书就是_____,也是_____。

综合训练

四、语段在线

所以,我愿意坐在自己的船里,一遍又一遍地读那本书。首先我会_____,故事中的为什么这样做,作家为什么要写这个故事。然后,我会在脑子里继续把这个故事_____,回过头来_____我最欣赏的一些片段,并_____自己为什么喜欢它们。我还会_____其他部分,并从中_____我以前忽略的东西。做完这些,我会把从书中学到的东西_____单子。最后,我会想象作者是什么样的,他会有怎样的生活经历……这真像与另一个人同船而行。

1. 按原文内容填空。

2. 所填写的词语说明了作者_____。

3. 作者“一遍又一遍地读那本书”的方法是什么?作者的读书方法对你有什么启示?

4. 作者为什么“一遍又一遍地读那本书”?



能力拓展

五、阅读沙龙

神奇的书

[美国]艾米莉·狄金森

没有一艘非凡的战舰，
能像一册书，
把我们带到浩瀚的天地。

即令你一贫如洗，
也没有任何栅栏能阻挡
你在书的王国遨游的步履。

没有一匹神奇的骏马，
能像一首诗，
带我们领略人世的真谛。

多么质朴无华的车骑！
可是它装载了
人类灵魂的全部美丽！

1. 朗读这首小诗时应该用什么样的感情基调？（用“√”选择正解的答案）

神奇无比（ ） 赞美惊叹（ ） 热情奔放（ ）

2. 这首小诗主要写了_____。

3. 诗人将书与非凡的战舰、神奇的骏马作比较，是为了说明_____。

4. 在最后一小节，诗人将书比作_____，却说它装载着人类灵魂的全部美丽，是为了强调_____。

4. 我的“长生果”

积累运用



一、拼音乐园

1. 看拼音写词语。

mǎn zú

shū jí

kǔ nǎo

wěi qū

()

()

()

()

2. 给下列加点字选择正确读音，填在后面的括号里。

(1) shì sì 似() 的() 如饥似渴()

(2) chà chāi 美差() 差不多()

(3) bēn bèn 飞() 奔() 奔向前方()

(4) fēn fèn 分() 外() 分() 钟()

(5) guān guàn 鸡冠() 全班之冠()



二、词语花篮

1. 把下列词语补充完整。

() () 有味 如() 如() 天() 气()
别出() () () 心() 血 大() 身()

2. 照例子,填词语。

例:(飞过)花丛

() 山谷 () 感情 () 画片 () 机会

例:(流光溢彩)的画页

() 的故事 () 的少年 () 的笑容

三、句子列车

1. 修改病句。

- (1) 秋天的天气真爽快。
 - (2) 学校图书馆里的书十分真不少。
 - (3) 阅读新书扩张了我的想象力。
2. 把下列句子改写成“被”字句和反问句。

我把所有课余时间都花在借阅图书上。

综合训练

四、语段在线

渐渐地,连环画一类的小书已不能使我满足了,我又发现了一块“绿洲”——小镇的文化站有几百册图书!我每天一放下书包就奔向那里。几个月的工夫,这个小图书馆所有的文艺书籍,我差不多都借阅了。我读得很快,囫囵吞枣,大有“不求甚解”的味道。吸引我的首先是故事,是各种人物的命运遭遇,他们的悲欢离合常常使我牵肠挂肚。

1. 摘出语段中的两个成语:_____

2. 文中的“绿洲”是指:_____。

3. 从画横线句子中的_____词语看出作者书读得很快。

4. 从文中可以体会出作者小时候看书有什么特点?



能力拓展

五、阅读沙龙

匡衡是汉朝时候的人，家住在山东苍山。小时候，他很想读书，可是家里很穷，读不起书，于是，他就去镇上一个有钱人家当仆人，这个有钱人家里藏有很多书。主人问他：你到我家当仆人，每月要多少工钱？匡衡说：我不要工钱，只要你肯借书给我读就行了。主人听了他的话很感动，就答应了他的要求。

从此，匡衡白天把活干完了，晚上就挤出时间读书，因为穷没有钱买蜡烛，就把墙壁凿了个洞，借邻居家照过来的灯光读书，终于成了一个很有学问的人。十年以后，他当了丞相，朝廷讨论大事，都要征求他的意见，后来他被封为乐安侯。

1. 给短文加个合适的题目。（加在短文前面的横线上）

2. 给第一自然段加上合适的标点符号。

3. 短文主要讲了一件什么事？

4. 匡衡家里穷，他想出了什么办法来读书？这些让你想到什么？

单元测评(1)

一、把下列词语补充完整(12分)

() () 大雨 呕() 沥() 别出() ()
不言() () 心安() () 流光() ()

二、按要求写成语(6分)

- 来自寓言故事的成语，如：亡羊补牢 _____
- 描写人物内心感受的成语，如：牵肠挂肚 _____
- 描写人物神情的成语，如：津津有味 _____

三、写出下列词语的近义词(4分)

急切() 充足() 担忧() 周游()



四、根据句子的意思,写出相应的词语或成语(4分)

1. (): 饿得肚子直叫。
2. (): 一点也不迟疑,坚决果断。
3. (): 一千篇文章都一样。
4. (): 形容长久。

五、将下列句子补充完整(4分)

1. 一日无书, _____
2. 书犹药也, _____
3. 读书破万卷, _____
4. 黑发不知勤学早, _____

六、用合适的关联词将下列的两句话并成一句话(4分)

1. 我爱读书。
写作时,我的脑海里就会浮现出许多词语。

2. 全省人民齐心协力。
会省人民能将海峡西岸建设得更加繁荣昌盛。

七、快乐阅读(15分)

1. 通过本单元的学习,我们感受到作者们读书的乐趣,体会到了读书的作用,实实在在地学到了读书的方法。下面就请你写写自己认为最有效的读书方法。(5分)

- (1) _____
- (2) _____

2. 请你给同学们推荐1本好书,并写写你推荐的理由。(5分)

书名:《_____》 作者:_____

推荐理由:_____

3. 照例子,展示一下你所收集的有关读书的名人名言。(5分)

例:(莎士比亚):书籍是全世界的营养品。

- (1)(): _____
- (2)(): _____



八、课外阅读(16分)

煮书

爷爷的书房里挂着一张条幅,上面写着“煮书”两个苍劲有力的大字。我感到奇怪:书只能读,怎么可以煮呢?

一天,爷爷刚刚写完一篇文章,正坐在转椅上品茶。我指着条幅问:“书怎么可以煮呢?书一放进锅里不就坏了吗?”爷爷笑了:“书是精神食粮嘛,既是食粮怎么不可以煮呢?煮熟了,吃下去才好消化吸收呀。”

爷爷看我疑惑不解的样子,便接着说:“你知道唐代大诗人杜甫吧?他小时候读书,常常是反复诵读品味,非把书读道了不可。其实,这就是‘煮书’,这样,他做起诗来就感到得心应手了。所以他说,读书破万卷,下笔如有神。我们学习语文,对那些好的文章也应该这么‘煮’,否则,就很难把语文学好。”

“爷爷,你看我该怎么‘煮书’呢?”“你可以从‘煮’语文书开始入手嘛,语文课文都是范文,每天清晨起床,放声读上几遍,仔细品味一番,多有意思呀!这样煮下去,你不仅能体会文章情感,还可以牢记妙词佳句,好处可多啦。肚子里的词多了,今后说话和写文章还会犯愁吗?”

噢,“煮书”原来是这么回事,还藏着这样的道理呢。

1. 用横线画出文中的2句反问句,并改为陈述句。(6分)

2. “煮书”在文中是指_____。(3分)

3. 唐代大诗人杜甫是怎么“煮书”的?爷爷教“我”该怎么“煮书”呢?(7分)

九、习作展示(35分)

每个同学都读过不同数量的书,读书给我们带来了乐趣,请以“读书的故事”或“读书的乐趣”为题目写一篇不少于600字的习作。