

读史观天下·廿五史解读

宋史解读

(下)



华龄出版社



读史观天下

廿五史解读

宋史解读

(下)

华龄出版社

责任编辑 张三杰 孟淑贤

图书在版编目(CIP)数据

宋史解读/白玉林,曾志华,张新科主编。-北京:华龄出版社,2007.1
(读史观天下:廿五史解读)

ISBN 978 - 7 - 80178 - 429 - 2

I . 宋... II . ①白... ②曾... ③张... III . 中国 - 古代史 - 宋代 - 纪传体
- 通俗读物 IV . K244.042

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 155243 号

书 名: 宋史解读

本册主编: 曾志华 王明仓

撰 摘 人 : 张小丽 林 伟 刘艳春 肖伟韬
孟庆琰 石 萍 赵艳萍 曾小梦

出版发行: 华龄出版社

印 刷: 北京市兆成印刷有限责任公司

版 次: 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 660 × 960 1/16 印张: 38

字 数: 582 千字

定 价: 55.00 元(上下册)

地 址: 北京西城区鼓楼西大街 41 号 邮编: 100009
电 话: 84044445 (发行部) 传真: 84039173

前　　言

中国的历史记载从先秦时代萌芽、发展，此后历代不绝，犹如一条长河，奔流不息。中国是世界上最早用文字记载历史的国家，“唐虞三代，《诗》、《书》所及，世有史官，以司典籍”^①。从殷商时期的甲骨文到周代的金文，历史记录逐渐发展。西周共和（前841）开始，我国历史有了明确的纪年。春秋以后，不仅周王朝有史官史书，各诸侯国也有自己的史官史书。《春秋》、《左传》、《国语》等历史著作相继问世。《春秋》一字褒贬，寓意深刻，对后来的史书产生了深远影响。《史记》的出现，无论从史学意识、史学目的、史学编纂，还是史学规模、史学语言等，都是对先秦史学的一次系统总结，同时又开辟了史学的新道路，是中国史学史上的一次革命。而后来的史学，基本都是沿着司马迁开创的史学道路继续前进，所谓“二十四史”、“二十五史”，就是以《史记》为代表的纪传体形式的不断发展。正如黑格尔所说：“中国历史作家的层出不穷，继续不断，实在是任何民族所比不上的。”^②

“历史是现实的一面镜子”，阅读史书，以史为鉴，可以鉴往知来。司马迁曾指出历史的“自镜”作用：“居今之世，志古之道，所以自镜也。”^③唐太宗李世民更是重视历史著作的认识作用，曾提出著名的“三镜”说法：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴

替；以人为鉴，可以明得失。”^④生活在当代的人们，不可能割断与历史的联系。在认识历史的同时，提高自己认识社会的能力。从自己民族的早期经典中寻找可依靠的东西，不断校正前进的方向，故而史籍中记载的先民的生活智慧、精神信仰、价值原则就是中华民族走向未来的精神财富和凭借。

历史具有劝善惩恶的榜样作用，同时也是一个民族精神的集中体现。唐代史学理论家刘知几在《史通·史官建置篇》论述历史的作用时说：“史官不绝，竹帛长存。则其人已亡，杳成空寂。而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊箧，而神交万古，不出户庭，而穷览千载，见贤而思齐，见不贤而内自省。”史书中记载了大量的历史人物，他们所体现出的人性的善恶、美丑，无疑成为后人的警示牌。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”是我们民族人性的精华所在。这是一种根植于现实人生社会、却又超越一般生命意义的道义精神。

历史具有重要的人生教育价值。李大钊说：“吾人浏览史乘，读到英雄豪杰为国家为民族舍身效命以为牺牲的地方，亦能认识出来这一班所谓英雄所谓豪杰的人物，并非有与常人有何殊异，只是他们感觉到这社会的要求敏锐些，想要满足这社会的要求的情绪热烈些，所以挺身而起为社会献身，在历史上留下了可歌可泣的悲剧、壮剧。我们后世读史者不觉对之感奋兴起，自然而然的发生一种敬仰心，引起‘有为者亦若是’的情绪，愿为社会先驱的决心亦于是乎油然而起了。”^⑤历史如同一部百科全书，教人如何处世、如何做人，一个具有丰厚历史知识的人，才有可能成为一名真正的智者。

- 阅读史书，是传承中华民族优秀文化的重要途径。特别是我国当前正处于大变革、大转型时期，同时又受到全球化浪潮的冲击，继承优秀文化传统的意义更显深远而重大。我们要从史籍中汲取精华，建

设和谐社会。“修己以敬”，实现个人身心和谐；“亲亲”，实现家庭和谐；“仁者爱人”，实现群体和谐；“天下为公”，实现社会和谐；“不违农时，……斧斤以时入山林，数罟不入洿池”，实现人与自然的和谐。

阅读史书，我们还可以清楚地看到，社会历史是不断发展变化的，尽管有时出现曲折乃至于暂时的分裂，但它的总趋势是朝着统一的方向前进；尽管有时有外敌入侵，但志士仁人不屈不挠，保家卫国。经历了许多磨难的中华民族始终屹立在世界的东方。

中国的史书浩如烟海，有正史、杂史、野史等，有编年体、国别体、纪传体、纪事本末体等。如何去读史书？我们认为首先读正史，从纪传体入手。它们是中国历史记载的主体和主流，可以从整体上认识中国历史发展的基本线索和脉络，认识古今之变的基本规律。第二，读史要善于发现问题，思考问题，并且解决问题，从而达到思想的觉醒和提高、精神的陶冶和升华。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”第三，读史要有史学意识。我们应把它们放到中国史学发展的历史长河中去认识，以历史的眼光去挖掘历史典籍的思想意义，去认识历史典籍的作用和价值。第四，读史要有现代意识。历史已经过去，成为一种传统，但它并没有凝固，而是一个继续流淌着的跨时间的文化流程，对今天和未来发生重要作用。读史就是要立足现实，审视历史，继承优秀传统，以史为鉴，为今天的现实服务，把握好历史传统与现实社会的关联。开卷有益，我们都能从丰富的历史典籍中得到教益，得到启迪。

本丛书首先从“二十五史”入手，因为它们是中国历史著作的代表，也是中华民族文明进程的直接记录。本书以历史事实为依据，采用答问的形式，从典籍中提炼出有代表性、有价值的问题，并用原典中所载内容进行了简明扼要的回答，以期达到“原汤化原食”的目的，赋予死的冷冰冰的资料以活的热乎乎的生命。其内容涉及政治、

经济、文化、社会生活各个方面；在语言上，采用明了易读的白话文，既避免了一般史书的枯燥，又无随意发挥“戏说”之嫌。真实的故事、精彩的解读将把你带进中华历史的悠悠长河，让你感受朝代交替的残酷无情，领略帝王将相的雄才大略，惊叹古代文化的灿烂不息，使你了解中国历史的大略，深刻体会读史的乐趣。

坐观千年风云之变幻，笑谈古今世事之沉浮！

编 者

2006 年 5 月

①《后汉书·班彪传》

②黑格尔：《历史哲学》中译本 161 页，三联书店 1956 年

③《李大钊史学论集》第 247 页，河北人民出版社 1984 年版

④《史记·高祖功臣侯者年表》

⑤《旧唐书·魏征传》

《宋史》简介

《宋史》和《辽史》、《金史》都是元朝末年纂修的。南宋灭亡以后，元世祖诏令史臣撰修《宋史》。但由于朝廷内部对采用怎样的体例编纂意见不一，影响了修史工作的进行。直至元顺帝时，才诏令脱脱主持修撰辽、金、宋三史。实际上参与修撰《宋史》的，有阿鲁图、欧阳玄等三十八人，其中欧阳玄出力最多。

《宋史》是正史中篇幅最长的一部纪传体史书，全书四百九十六卷，包括本纪四十七卷，志一百六十二卷，表三十二卷，列传二百五十五卷。记载了上起宋太祖建隆元年（960），下至宋赵昺祥兴二年（1279），含北宋、南宋共三百二十年的历史。

《宋史》的特点是史料丰富，叙事详尽。两宋时期，经济繁荣，文化学术活跃，雕版印刷盛行，编写的史书，便于刊布流传。科举制的发展，形成庞大的文官群，他们的俸禄优厚，有很好的条件著述。加之统治者重视修撰本朝史，更促成宋代史学的发达。除官修的当代史外，私家撰述的历史著作也不少，南宋初年史学家李焘编撰的《续资治通鉴长编》，专记北宋一代史实；南宋孝宗时的史学家徐梦莘修撰的《三朝北盟会编》，专记徽宗、钦宗、高宗三朝与金和战的关系。因此元朝修《宋史》时，拥有足够的资料。以志来说，《宋史》共十五志，一百六十二卷，约占全书三分之一篇幅，仅次于列传。其例目之多，分量之大，也是二十五史所仅见。其中的《职官志》，详细地记述了宋朝从中央到地方各级官僚机构的组织情况，还包括职官的食邑、荫补、俸禄等，从中可以看出宋朝专制主义中央集权的加强。此外，《地理志》、《职官志》、《食货志》、《兵志》编得也比较好。《宋史》的志书基本上能反映当时政治、经济、军事和文化各方面的情况。

《宋史》的体例完备，融会贯通了以往纪传体史书所有体例，纪、传、表、志俱全，而且有所创新。如外国和变夷分别列传，分清了国内的民族和国外的邻邦。《宋史》的列传共收入两千多人，比前代任何史书都丰富。

但《宋史》依然存在较多缺点，最突出的方面是比较粗糙。由于成书时间短，只用了两年零七个月，而且时值元朝濒临崩溃的前夕，因此

编纂得比较草率。编写中对史料缺乏认真鉴别考订，资料也没有精心裁剪；书的结构比较混乱，编排失当，从整体来看，北宋详而南宋略。此外，宋宗以后的史实多缺而不载。列传虽然占的篇幅很大，入传的人物有两千八百多人，但缺漏的人物仍然不少。如南宋后期抵抗蒙古军守合州有功的王坚，又如生祭文天祥的王炎午，终身面不向北的郑思肖，爱国诗人刘克庄等，均未设列传。有的还出现一人两传的现象，如《李熙靖传》重见于卷 116 和卷 212，另外，许多列传编排不以时间为序，造成了前后顺序的混乱。

《宋史》尊奉道学的思想倾向很明显。在《儒林传》之前，首创《道学传》，记载了两宋的道学家，如周敦颐、程颢、程颐、张载、邵雍、朱熹等，突出了道学的地位。还有忠义、孝义、列女三传也都是宣扬道学思想的。其中《忠义传》里的人物达二百七十八人之多。这些内容虽旨在宣扬封建的伦理道德，但为后世研究理学，提供了宝贵的材料。

《宋史》尽管疏漏较多，但仍保存了不少已失散的原始资料，是我们了解和研究两宋历史的重要史书。明清以来，不少人对《宋史》加以纠正或补充。成书的有明朝柯维骐的《宋史新编》二百卷，合宋、辽、金史为一编，以宋为正统，虽订正了《宋史》的一些错误，但史料的丰富远不及《宋史》。清末陆心源的《宋史翼》对《宋史》也有较多增补。

目 录

310. 欧阳修为官有何事迹和建树？	283
311. 刘攽有何政绩与著述？	284
312. 刘奉世因何与父、叔并称“三刘”？	285
313. 吕公著认为曾巩“为人行义不如政事，政事不如文章”， 对吗？	285
314. 为什么说曾肇“以儒者而有能吏之才”？	286
315. 作《四贤一不肖诗》的蔡襄有何政绩与才能？	287
316. 王素因何被称为“贤御史”？	289
317. 余靖有何建言与功名？	290
318. 为什么说彭思永能识贤而不能容刚？	290
319. 丰稷因何博得“名侍从”之誉？	291
320. 为什么说吕诲“以言三黜”，“声名昭著于天下后世”？	292
321. 为什么说郑侠几乎让新法“一举而空之”？	293
322. 为什么说张亢“区区书生”，但功名“何其壮哉”？	294
323. 为什么说好水川之战，“诸将力战以死”、“庶几烈士”？	295
324. 仁宗、英宗时王安石有何建言与事迹？	296
325. 王安石因何得到宋神宗的信任？	297
326. 王安石新法的主要内容有哪些？	297
327. 王安石怎样对待反对新法的人？	299
328. 韩琦为什么认为“王安石为翰林学士则有余， 处辅弼之地则不可”？	300

329. 唐垧为什么会当殿痛责王安石？	300
330. 王安石变法的结果及意义是什么？	301
331. 什么叫新学？	301
332. 为什么说王安礼“议论明辩”但“阔略细谨”？	302
333. 为什么说安焘“议论识趣，有可称述”处？	302
334. 为什么说薛向“尤善商财”？	303
335. 为什么李定、舒亶为“公论恶之”？	304
336. 沈遘、沈辽、沈括各有什么特长？	304
337. “熙宁三舍人”谓谁？	306
338. 为什么说苏颂“无所不通”？	307
339. 滕元发有何事迹？	308
340. 为什么说李师中“有王佐才”？	309
341. 赵禹守边有何战绩和建树？	310
342. 为什么说种世衡“威动羌、夏”？	311
343. 为什么说种世衡三子“皆有将才”？	312
344. 为什么种师道、种师中“号山西名将”？	313
345. 京师失守，钦宗为什么说“不用种师道言，以至于此”？	314
346. 宋仁宗、英宗、神宗时，司马光有何事迹与建树？	315
347. 王安石变法，司马光为何持反对态度？	316
348. 宋哲宗时，司马光有“扭转乾坤”之功吗？	317
349. 司马光死后朝野有何反响？	318
350. 司马光在史学、文学方面有何重要贡献？	318
351. 为什么说吕公著是“守成之良相”？	319
352. 为什么说吕希哲、吕希纯“皆陷于崇宁党祸”？	320
353. 范镇是怎样冒死劝仁宗立嗣的？	321
354. 王安石变法，范镇为什么坚决反对？	322
355. 仁宗时、英宗时，苏轼为何已“声名赫然”？	322
356. 苏轼对王安石变法持何态度？	323
357. 神宗时，在地方官任上，苏轼有何政绩、言行？	324
358. 司马光欲罢免役法，苏轼持何态度？	324

359. 宋哲宗时，苏轼遭遇、政绩如何？	325
360. 在文学方面，苏轼有什么重要成就和贡献？	326
361. 史臣是如何评价苏轼的？	328
362. 苏辙有何政绩与建言？	328
363. 为什么说苏轼、苏辙之友爱，“近古罕见”？	329
364. 苏辙文学成就如何？	330
365. 什么叫蜀学？	330
366. 为什么说吕大防总结“宋家法八字”为“万世矜式”？	331
367. 吕大忠、吕大钧、吕大临有何政绩或言行？	332
368. 为什么说刘摯“骨鲠”？	332
369. 司马光为什么说“并驰万马中能驻足者，其王存乎”？	333
370. 司马光为什么说傅尧俞兼“清、直、勇”三德？	334
371. 为什么说元绛所至“咸有异政”，惜“无特操”？	335
372. 为什么说许将有“可称”处，但又“左右视利”？	336
373. 为什么说陆佃受经于安石，“而不主新法”？	336
374. 孔文仲死，为什么“士大夫哭之皆失声”？	337
375. 为什么说王觌“再黜而不改其正”？	337
376. “殿上虎”说的是谁？	338
377. 宋高宗诏书为什么说邹浩“危言谠论，朝野推仰”？	339
378. 为什么说陈瓘、任伯雨“刚正不挠”？	339
379. 宋高宗为什么以“唐肃宗灵武得李勉”一事比喻 自己得赵鼎？	340
380. 赵鼎是怎样被斥逐远徙，不食而亡的？	341
381. 为什么说张商英是“窃忠直之名”？	342
382. 为什么说李邦彦、王安中、余深、吴敏辈有 “误国之罪”？	343
383. 张叔夜是怎么死的？	344
384. 为什么说董敦逸、黄庆基“开绍圣之祸”？	344
385. “杨三变”讽刺的是谁？	345
386. 吕氏为什么号吕嘉问为“家贼”？	346

387. 徽宗禅位钦宗的决策和李纲有什么关系？	346
388. 李纲是怎样劝谏钦宗留守京城的？	347
389. 李纲是如何抗击金兵，保卫东京的？	348
390. 李纲书生，为什么被任命为河东、河北宣抚使？	349
391. 高宗初即位时，李纲对军民大政有何建言及规划？	349
392. 李纲为什么被罢相？	350
393. 为什么说李纲“不以用舍为语默”？	351
394. 宗泽是怎样忧愤而死的？	351
395. 张浚是如何平定苗刘之乱的？	353
396. 张浚为何使“远人伺其用舍为进退，天下占其出处 为安危”？	354
397. 时论以张浚之忠大类诸葛亮，实际如何？	355
398. 为什么说朱胜非有“保护圣躬”之功，又有诬忌李纲、 赵鼎之过？	356
399. 吕颐浩功过如何？	357
400. 为什么说吕好问处艰难之际，能“屈己就事， 以规兴复”？	358
401. 为什么说李光“才识高明，所至有声”？	359
402. 在抗金事业中，韩世忠有何战绩？	360
403. 韩世忠为什么“不得尽展其才”？	361
404. 宗泽为什么说岳飞“勇智才艺，古良将不能过”？	362
405. 岳飞成为独当一面的大将后有何战绩？	362
406. 岳飞是如何收复“襄邓”六郡、镇压杨么起义的？	363
407. 岳飞在北伐中原时战功如何？	364
408. 为什么说岳飞之死是千古奇冤？	365
409. 岳云为什么被军中呼为“羸官人”？	366
410. 为什么说刘锜“神机武略”威震敌国？	367
411. 为什么说吴玠与弟吴璘“智勇忠实”，据险抗敌， “以功名终”？	368
412. 为什么说吴璘代兄为将，“隐然为方面之重”？	369

413. 李显忠父子是如何“破家殉国，志复中原”的？	371
414. 为什么说杨存中“典兵最久，贵宠独隆”？	371
415. “王夜叉”谓谁？	372
416. 魏胜因何“名震当时”？	372
417. 为什么说岳飞部将张宪、杨再兴、牛皋、胡阔休 “亦一时之杰也”？	374
418. 张俊为南渡诸将之首，为何史官评其颇有微辞？	375
419. 刘光世自恃宿将，为什么史官认为他“方之韩、 岳益远矣”？	376
420. 曲端是怎样恃才凌物而自取其祸的？	376
421. 为什么说刘子羽“转战屡胜”？	378
422. 为什么说王伦“以无行应使”，但最终被金人迫死， 也有可悲之处？	379
423. 宇文虚中为什么被金人号为“国师”？	380
424. 朱弁使金有何事迹？	380
425. 宋高宗为什么说洪皓忠节“苏武不能过”？	381
426. 为什么说洪皓三子中洪迈“文学尤高，立朝议论最多”？	382
427. 张九成有何政绩？	383
428. 为什么说胡铨之疏“忠义凜然”？	384
429. 李迨、赵开“可使治其赋”的说法对吗？	385
430. 为什么说富直柔、冯康国“皆有用之才”？	386
431. 为什么说向子諲“以相家之子克饬臣节”？	387
432. 为什么说“绍兴以来，文臣镇抚使有威声者”，惟 陈规一人而已？	388
433. 季陵言事不讳，时论因何“少之”？	389
434. 卫肤敏是怎样不辱使金之命的？	390
435. 为什么说胡交修、綦崇礼词翰“有助于治化”？	391
436. 为什么说章谊、韩肖胄二人“多所论建，奉使不辱”？	392
437. 罗汝楫之子罗愿为何“不敢入岳飞庙”？	394
438. 痛骂秦桧“丧心病狂”的范如圭有何事迹？	394

439. 为什么说王居正、黄龟年“有功于名教”?	395
440. 为什么说晏敦复“立朝论事无所避”?	396
441. 为什么说张阐是“一时之良”?	397
442. 黄中何人?朱熹为什么希望成为其弟子?	398
443. 为什么说曾开“立朝遇事,临大节而不可夺”?	399
444. 为什么说曾几“积学洁行,风气凜凜”?	399
445. 为什么说勾涛“直节正论”,“洁身归老”?	400
446. 为什么说李弥逊力阻和议?	400
447. 为什么说陈俊卿“居中书,知无不言,言无不尽”?	401
448. 为什么说虞允文“许国之忠,炳如丹青”?	402
449. 为什么说南渡直言之臣,辛次膺“宜为首称”?	403
450. 为什么说陈康伯“以经济自任、临事明断”?	404
451. 为什么说叶颙“清检正直”?	405
452. 为什么说叶衡“才智有余”?	406
453. 为什么说金安节“坚如金石”?	407
454. 王刚中是怎样“单骑星驰,夜起吴璘,一战却敌”的?	407
455. 为什么说李彦颖论事激烈、直气可尚?	408
456. 为什么说范成大“有古大臣风烈”?	409
457. 为什么说黄洽“浑厚有守”?	409
458. 为什么说汪应辰“学术精醇,尤称骨鲠”?	410
459. 王十朋为何受人“雅敬”?	411
460. 杜莘老为什么能“声振一时”?	412
461. 为什么说李浩“涵养浑厚,不以利害动其心”?	413
462. 张栻为什么说李焘“如霜松雪柏”?	414
463. 为什么说尤袤老成典刑、论而能令终完节?	414
464. 张孝祥“两持和战”吗?	415
465. 为什么说周必大“纯笃忠厚”?	415
466. 为什么说留正“纯诚可托”而弘毅不足?	416
467. 赵汝愚是怎样奋不顾身辅佐宁宗的?	417
468. 赵汝愚因何被“一斥而遂不复返”?	418

469. 为什么说赵汝愚“父以纯孝闻”，“子崇宪能守家法”？	419
470. 为什么说彭龟年“忠鲠可嘉”？	420
471. 为什么说黄裳“与人言倾尽底蕴”？	420
472. 为什么说罗点“端介有守，义利之辨皎如”？	421
473. 为什么说楼钥“浑厚正大”？	422
474. 陆游才气超逸，尤长于诗，为何“君子惜之”？	422
475. 为什么说方信孺“以意气折金人”？	423
476. 为什么说“史浩宅心平恕，而不能相其君恢复之谋”？	424
477. 为什么说“刘光祖盛名与《涪州学记》并传穹壤”？	425
478. 为什么说余端礼“有志抉掖善类，而不得以直”？	425
479. 为什么说倪思“三黜不变其风概”？	426
480. 辛弃疾在政治、军事方面有何作为？	426
481. 辛弃疾在文学方面有什么杰出贡献？	427
482. 为什么说刘爚“卫道之功莫大焉”？	428
483. 为什么说吴曦之叛，如果不是安丙、杨巨源、李好义之谋，“西方之忧莫大焉”？	429
484. “张红眼”说的是谁？	430
485. 为什么说王居安“扫除群邪，以匡王国”？	430
486. 为什么说陈居仁“所至号称循吏”？	431
487. 为什么说杨简之学“不究于用”？	432
488. 为什么说吕午“风采凛然”？	432
489. 为什么说高定子在西陲，“政业著闻”？	433
490. 为什么说高斯得“屡起而屡仆于权臣之手”？	434
491. 为什么说唐磷可谓“古之遗直”？	435
492. 为什么说范应铃“政事如神明”？	435
493. 为什么说牟子才“直声著于中外”？	436
494. 为什么说孟珙“忠君体国”？	438
495. 杜杲有何事迹？	439
496. 陈咸是如何“理财于丧乱之余”的？	440
497. 为什么说赵汝谈天姿绝人，见识高远，直言不讳？	441

498. 为什么说史弥远长期为相，擅权用事，“讳闻直言”？	441
499. 为什么董槐被称为贤相？	443
500. 为什么说余玠“意气豪雄”？	444
501. 为什么说宋朝廷倚重赵葵“如长城之势”？	445
502. 为什么说“贾似道不用汪立信之策，殆天夺其魄矣”？	446
503. 为什么说吴潜“忠亮刚直”？	447
504. 为什么说江万里“不幸与权奸同朝”？	448
505. 为什么说王爚、陈宜中“自为矛盾”？	449
506. 文天祥为相前有何事迹？	450
507. 文天祥为相后有何作为？	451
508. 文天祥是如何从容就义的？	451
509. 文天祥文学成就如何？	452
510. 包恢是怎样“以严为治”的？	453
511. 李庭芝是怎样死于国难的？	454
512. 为什么说徐鹿卿“廉约清峻”？	455
513. 《宋史》列《循吏传》的依据是什么？为什么只列了十二名循吏？	456
514. 张逸为何被列入《循吏传》？	456
515. 《宋史》为何新列《道学传》？	457
516. 什么叫理学？	457
517. 为什么说周敦颐“得圣贤不传之学”？	458
518. 程颢于政于道有何作为和贡献？	459
519. 司马光为什么认为程颐“力学好古”？	460
520. 程门“四先生”指哪些人？	461
521. 程颐“晚得二士”为谁？	462
522. 横渠先生为什么成为“关中士人宗师”？	463
523. 为什么说邵雍“高明英悟”？	464
524. 陈渊为什么说罗从彦“奥学清节”？	464
525. 李侗为什么能成为朱熹的老师？	465
526. 为什么说朱熹“立朝才四十日”？	465