

第七冊

法式卷三十三

彩畫作制度圖樣上
並附卷

營造法式

宋·李誠 編修

營造法式卷第三十三

通直郎管修葺臺第外第專一提舉修葺班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

彩畫作制度圖樣上

五彩雜華第一

五彩瑣文第二

飛仙及飛走等第三

騎跨仙真第四

五彩額柱第五

五彩平棊第六

碾玉雜華第七

碾玉瑣文第八

碾玉額柱第九

碾玉平棊第十

彩畫作制度圖樣上

五彩雜華第一

海石榴華

赤黃

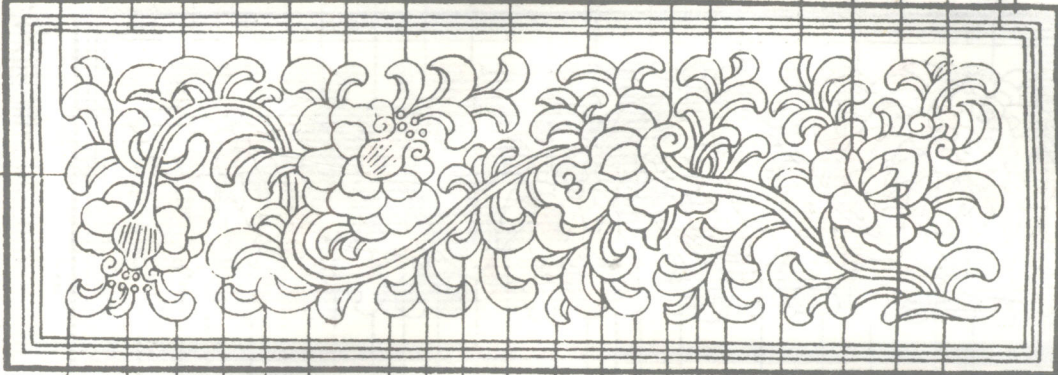
寶牙華

赤黃 綠 綠

太平華

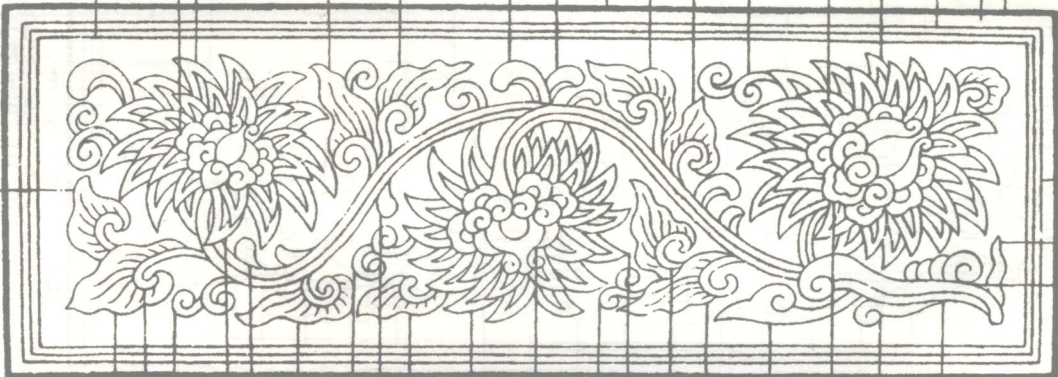
青 赤黃 青

青 赤黃 綠 綠 青 綠 綠 青 綠 紅 青 綠 綠 朱 紅粉 紅粉 青華 大青



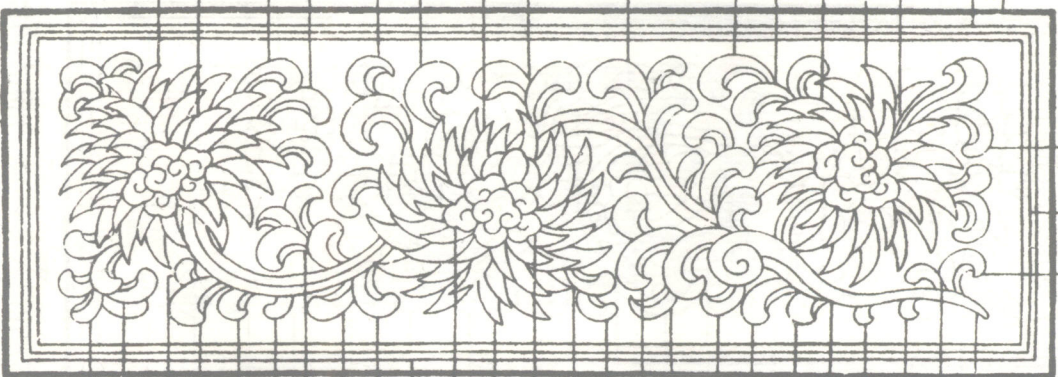
青 綠 青 綠 青 紅 青 綠 青 赤黃 青 綠 青 綠 青 綠 綠 綠 綠 青 大綠

紅 綠 青 紅 綠 紅 綠 綠 綠 紅 綠 大青 青 青 綠 大綠



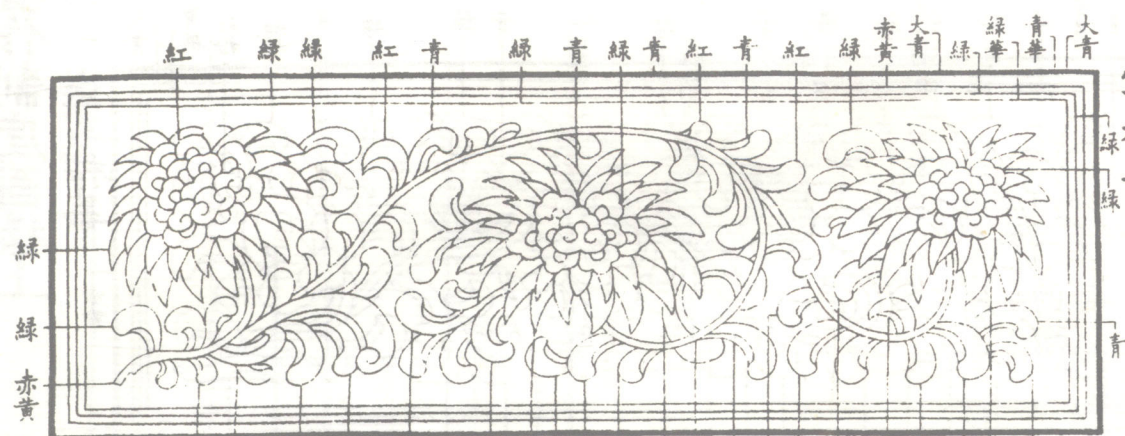
綠 赤黃 青 綠 綠 青 綠 紅 綠 綠 赤黃 綠 綠 紅 青 綠 綠 赤黃 紅 綠 綠 青 大綠

紅 紅 綠 青 青 綠 青 綠 紅 紅 綠 朱 紅粉 紅粉 綠華 大綠

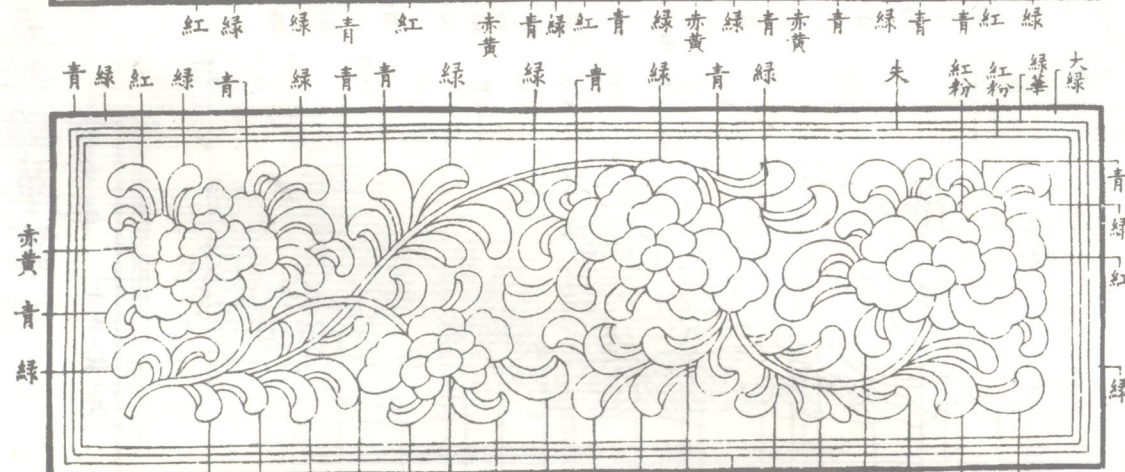


青 綠 青 綠 綠 青 綠 綠 青 綠 綠 青 綠 綠 青 綠 青 青 綠 青 綠 青 綠

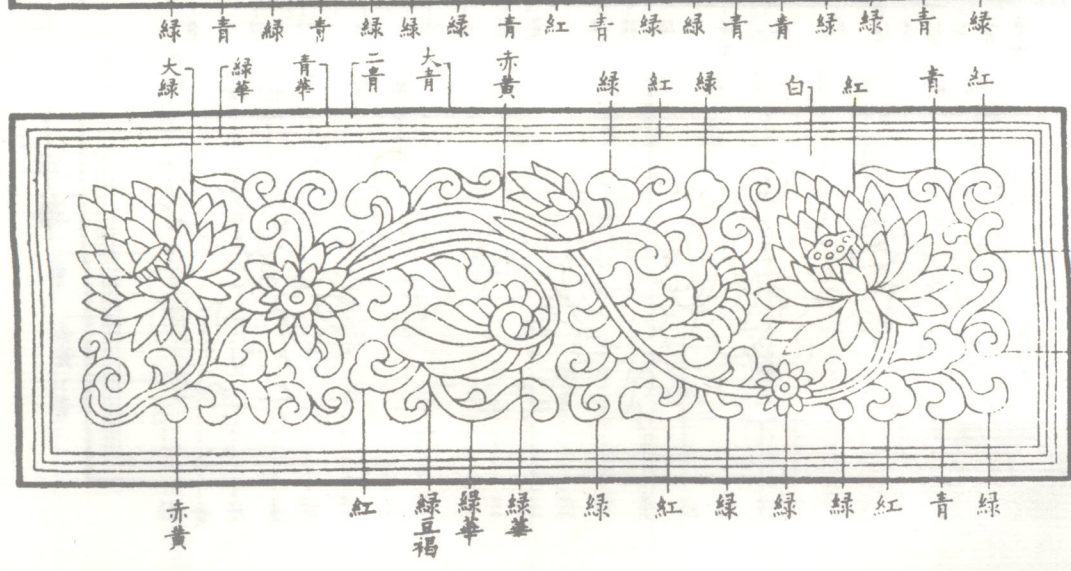
寶相華



牡丹華



蓮荷華



彩畫作制度圖樣上

海石榴華



五彩雜華第一

寶牙華



太平華



寶相華



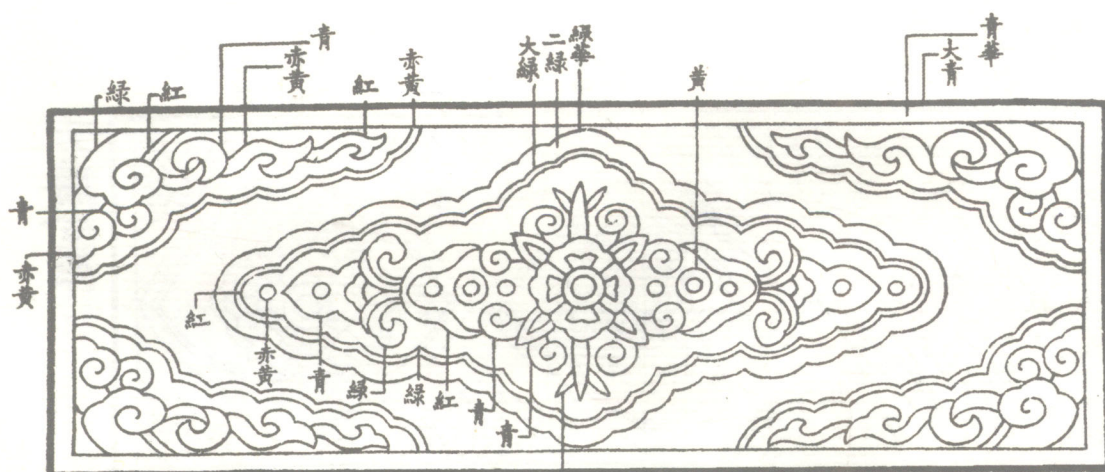
牡丹華



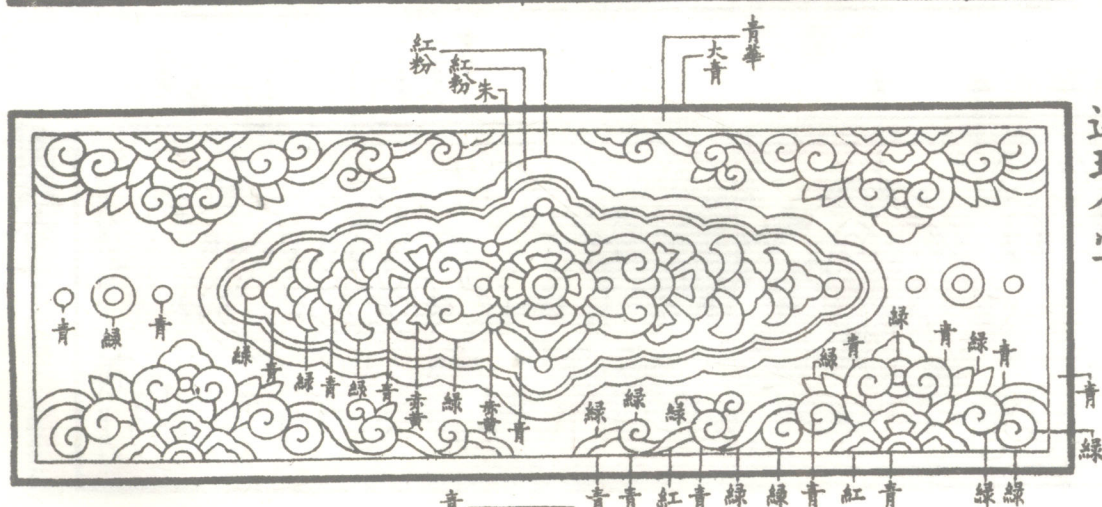
蓮荷華



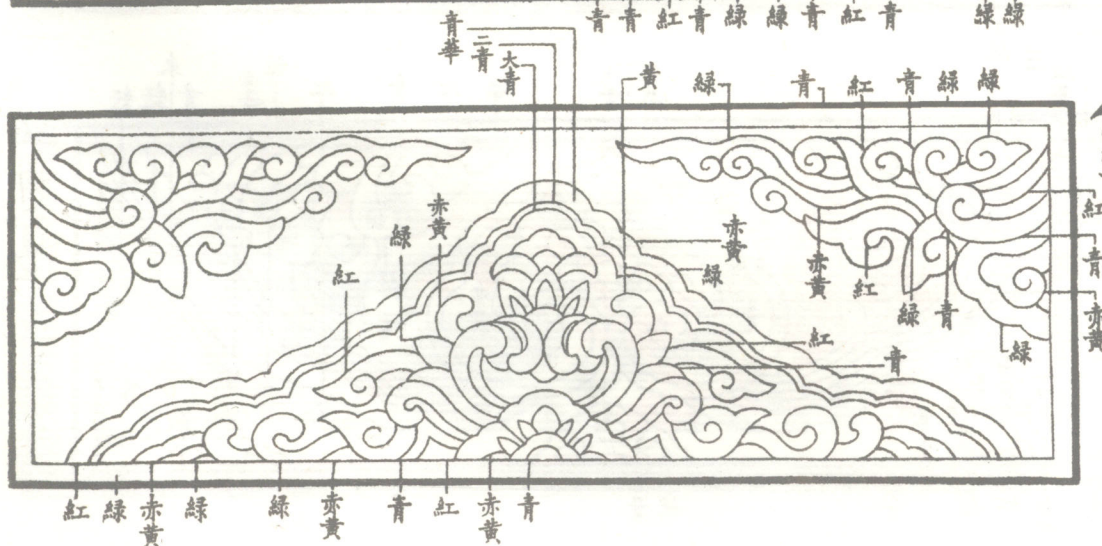




校身合暈



連珠合羣



偏暈

方勝合羅



圈頭合字



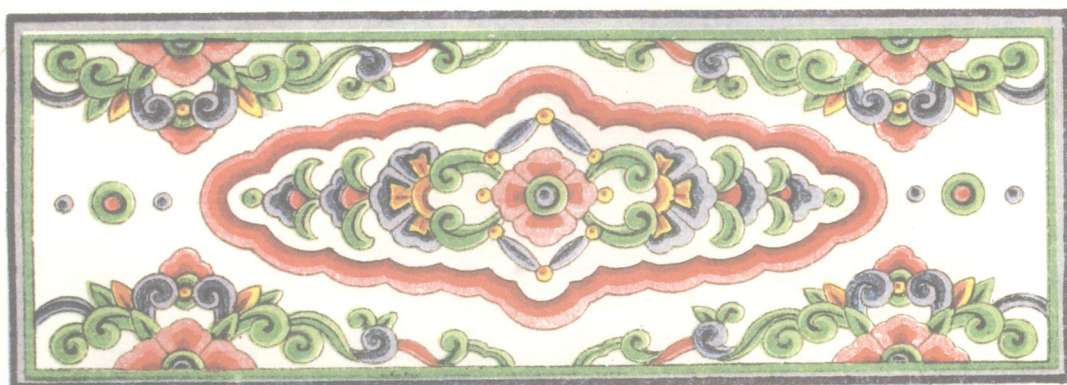
豹脚合暈



校身合暈

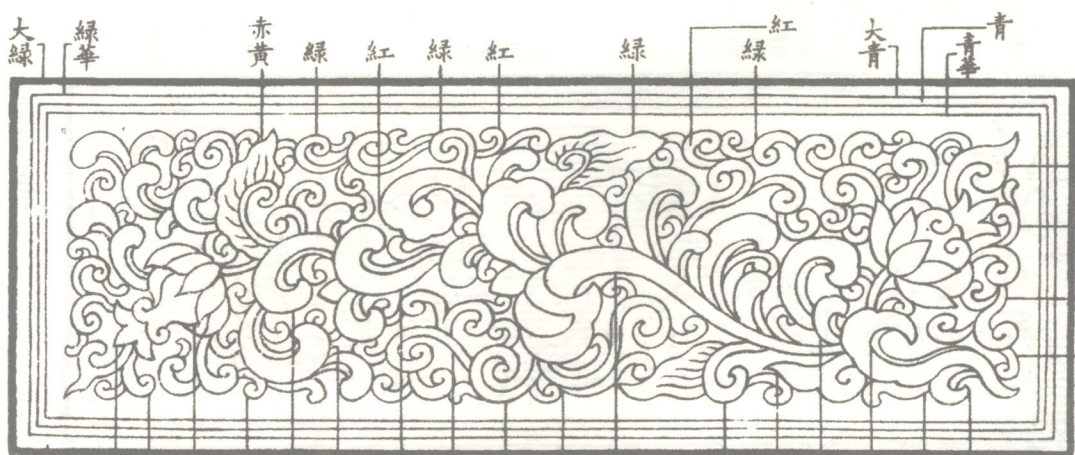


連珠合暈



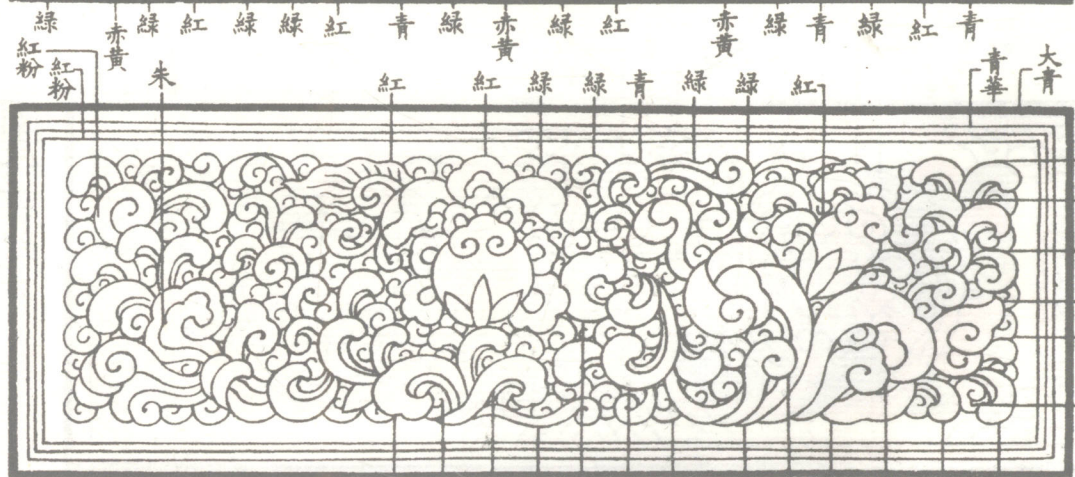
偏暈





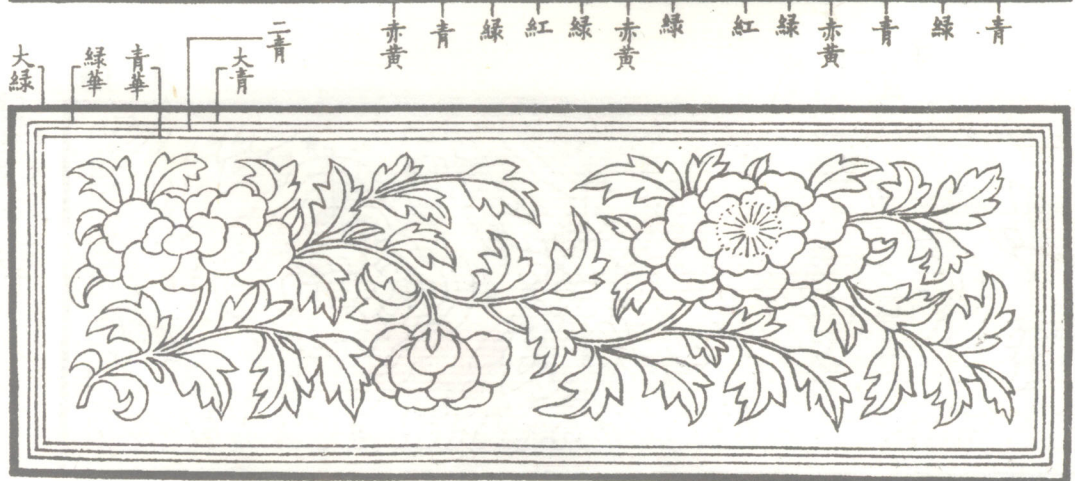
海石榴華 枝條

赤黃 赤黃 紅 綠



海石榴華 鋪地

綠 綠 綠 紅 青 紅

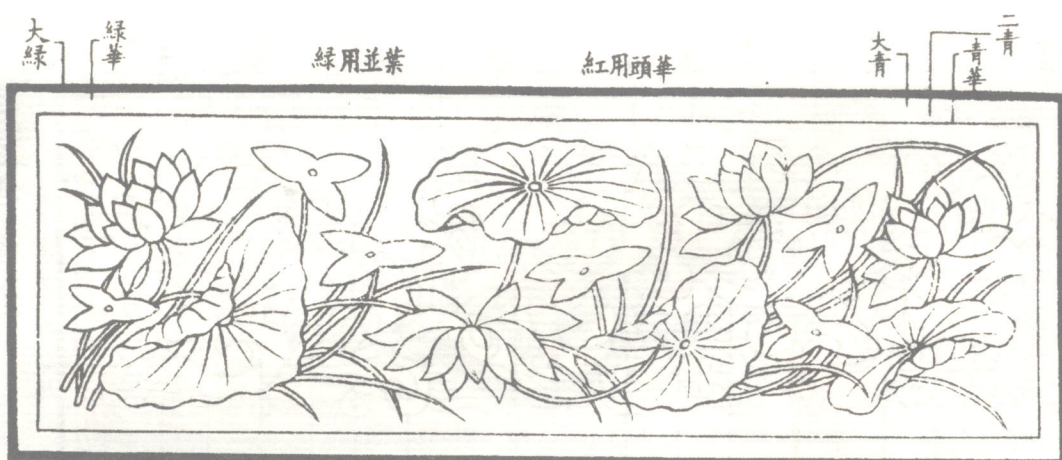


牡丹華 寫生

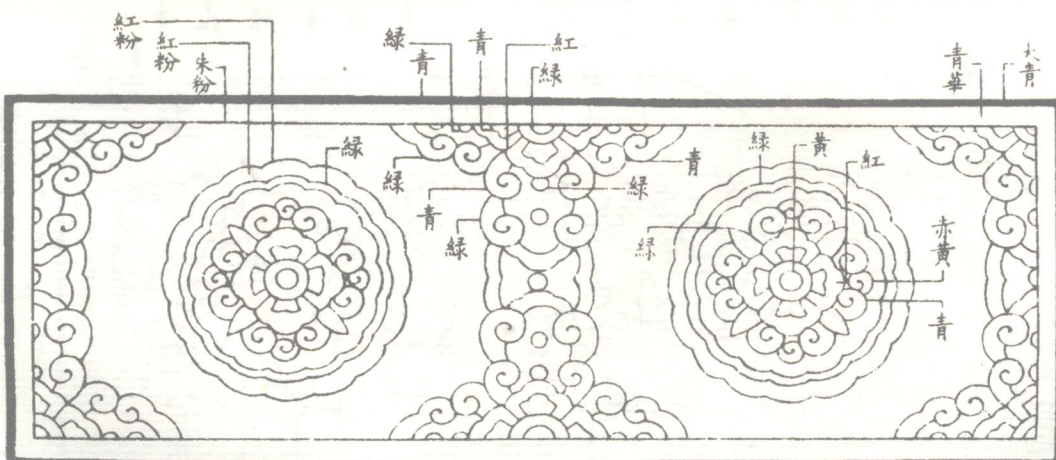
綠用並葉

紅用頭華

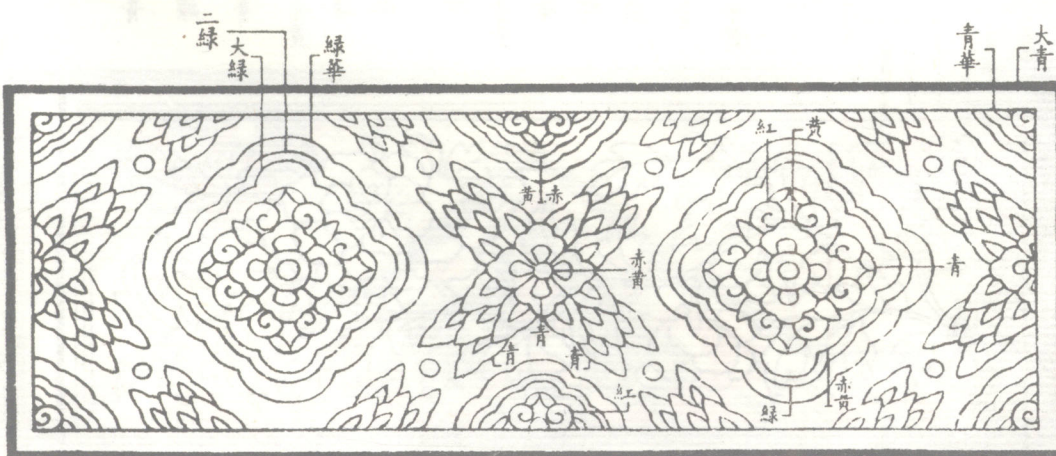
蓮荷華 寫生



團料寶照



團料柿蒂



海石榴華

枝條
卷成



海石榴華

鋪地
卷成



牡丹華

寫生



蓮荷華
寫生

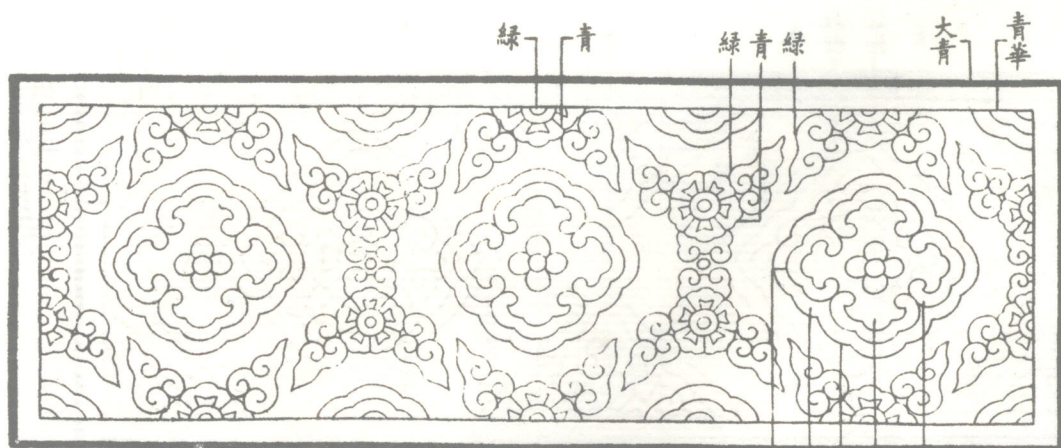


團料寶照

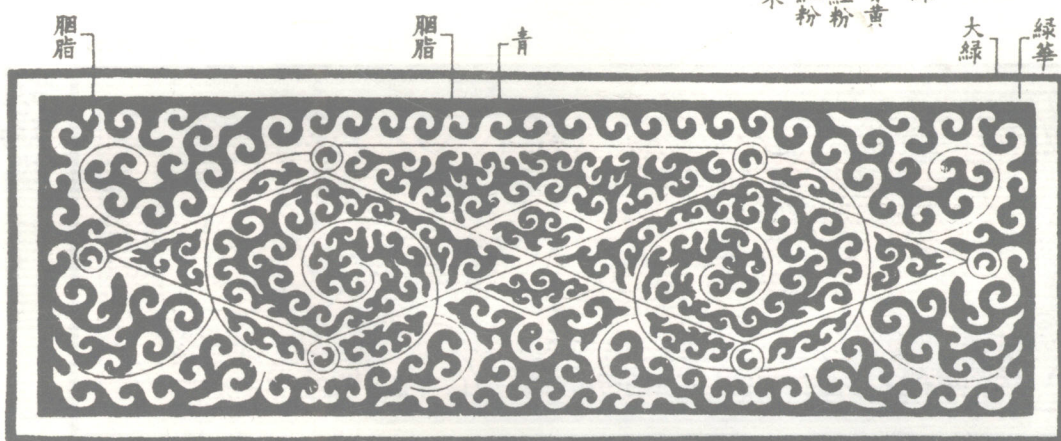


團料柿蒂

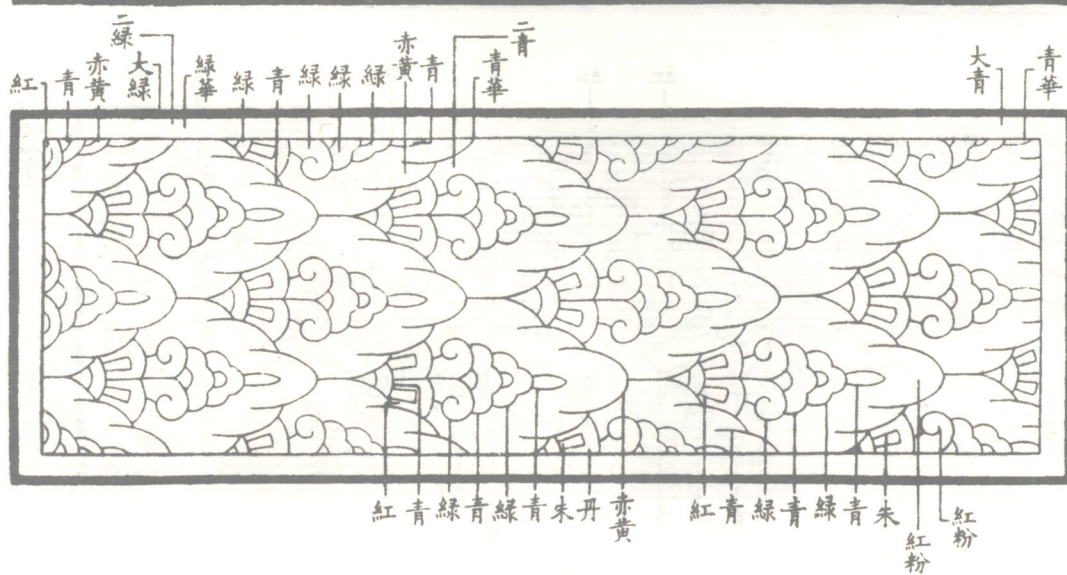




瑪瑙地

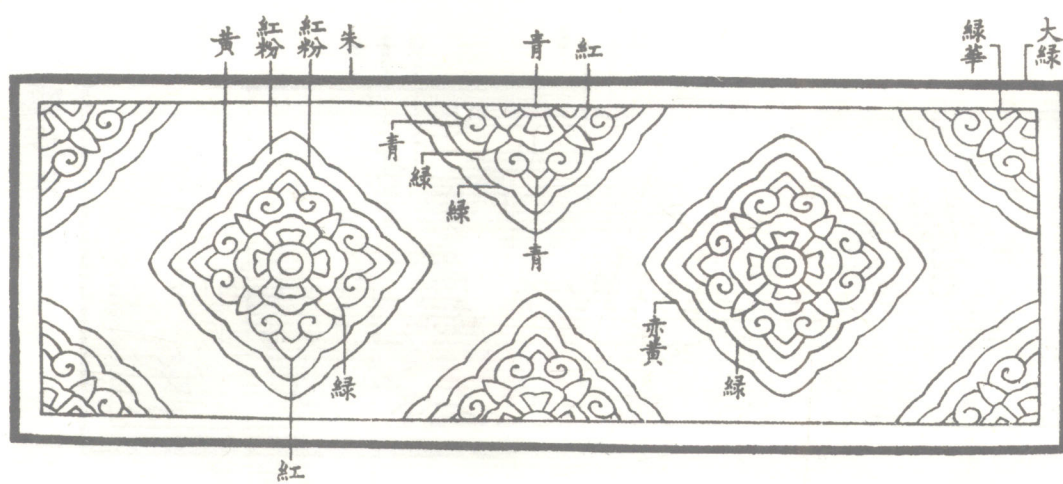


玻璃地

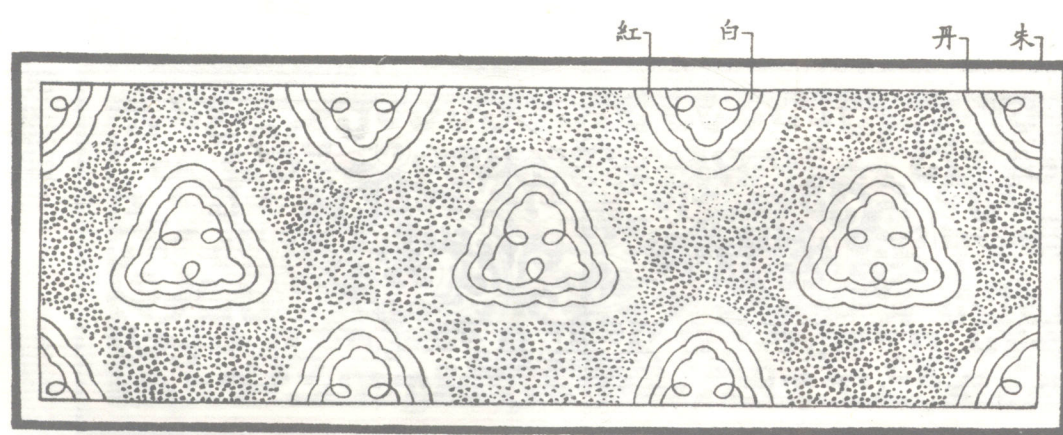


魚鱗旗脚

圈頭柿蒂



胡瑪瑙



瑣子

