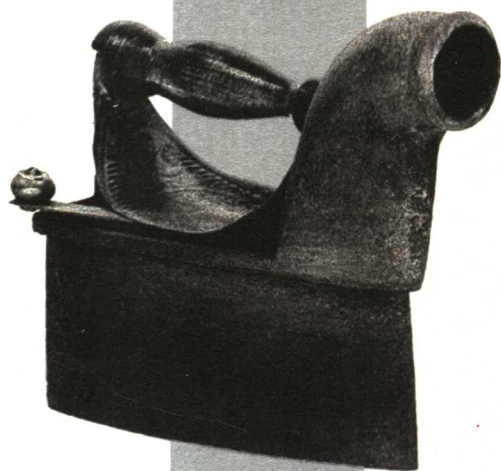


服饰文化丛书 毛大龙 季学源 主编

红帮服装史

主编 季学源 陈万丰



宁波出版社

此书为浙江省社科联、宁波市社科院 2002 年重点课题立项项目

红帮服装史

主编 季学源 陈万丰

宁波出版社

图书在版编目(CIP)数据

红帮服装史/季学源;陈万丰主编. — 宁波: 宁波出版社, 2003.9

ISBN 7-80602-675-4

I.红... II.①季...②陈... III.①西服—流派—发展史—中国 IV.TS941.712

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 086255 号

书 名	红帮服装史
主 编	季学源 陈万丰
责任编辑	沈建国
装帧设计	赵 磊 张 健
出版发行	宁波出版社 (宁波市苍水街 79 号 315000)
印 刷	浙江钱江彩色印务有限公司
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	6.75 印张 插页 2
版 次	2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷
字 数	163 千
印 数	1-3000 册
书 号	ISBN 7-80602-675-4/TS·4
定 价	20.00 元

序

□徐福宁

由宁波服装学院和宁波服装博物馆组织编写的《红帮服装史》出版发行了。这本书是迄今为止比较全面系统反映红帮产生、发展的学术著作。

自 19 世纪初第一代红帮裁缝在浙江宁波奉化江两岸诞生以来,红帮不断发展,为我国近代服装业作出了重要贡献,创制了第一套西服、第一套中山装,兴办了第一家西服商店、第一所服装职业学校,编撰了中国第一部服装专著等等。在百余年的风雨历程中,红帮由宁波走向全国,走向世界,发展成为中国服装领域中影响最为深刻而广泛的一个群体,成为一个独具风格的服装流派,并形成了具有鲜明特征的红帮精神。他们那种振兴民族、报效祖国的爱国热情,敢为人先、开拓进取的创新精神,勤奋敬业、诚信重诺的儒家风范,情系桑梓、惠泽乡里的赤子情怀,体现了高尚的品格,闪烁着智慧的光芒。红帮精神是前人留给我们的宝贵财富。

改革开放以来,在红帮精神的激励下,广大企业经营者以“红帮传人”自律自勉,宁波的改革开放和现代化建设取得显著成就,服装业也得到了进一步发展,涌现出“杉杉”、“雅戈尔”、“罗蒙”、“一休”等一批知名品牌,成为我市的支柱产业之一。红帮精神在当代宁波得到继承和发展。面向新世纪,我市的服装企业要引领新潮流,走向国际化,增强竞争力,宁波要创建服装名城,建成全国乃至国际性的服装生产基地和贸易、会展、文化、信息中心,要建设大港口、发展大产业、构筑大都市、繁荣大文化,全面建设小康社会、提前基本实现现代化,都必须把红帮精神进一步发扬光大。这是宁波改革和建设持续不竭的动力。红帮精神铸就了宁波辉煌过去,也必将昭示更加灿烂的前景。

《红帮服装史》为挖掘弘扬红帮精神开了一个好头,我们应该把这项工作坚持不懈地做下去。由于过去关于红帮的文字记载很少,以至于一直难以把红帮的创业史写成史学著作。这次编写人员为填补空白,克服各种困难,做了大量调查研究工作。通过访问散居全国各地的100多位红帮老人,从各种档案中艰苦细致地寻找散存资料,今天才得以汇集成书。但是,这方面还有大量的工作要做,各有关方面都要继续关心支持这项工作,努力使红帮史料更加翔实丰富,使红帮精神更加完整充分地显示出来,这是我们作为红帮故乡和受益者应尽的责任与义务。愿通过大家的共同努力,使红帮精神在宁波这片神奇的土地上生生不息,不断焕发新的生命力。

(作者系中共宁波市委副书记)

目录

序 / 徐福宁

导论 /1

第一章 红帮发轫期

第一节 红帮创始人张尚义 /52

第二节 中山装的创制 /56

第三节 留学生与红帮事业 /58

第四节 江良通、王睿谟、顾天云 /59

第五节 其他宁波裁缝在日本 /61

第二章 红帮创业期

第一节 红帮创业基地上海 /66

第二节 红帮杰出的创业者 /68

一、江良通 /68

二、王才运 /69

三、王廉方 /74

四、顾天云 /77

五、王宏卿 /79

六、许达昌 /83

七、陆成法 /84

第三节 红帮在上海的主要业绩 /86

一、创立海派西服、服装名店和特色服务街 /86

二、创立行业组织、服装名店和特色 /90

三、重视总结经验和专业探讨 /97

四、创办缝纫训练班和上海市西服工艺职业学校 /99

五、改进中山装,改良旗袍,创建皮鞋、雨衣 /101

六、生产、推广服装面辅料、黑炭衬、纱团 /104

七、资助公益事业,扶贫济困,造福桑梓 /106

第三章 红帮拓展期

第一节 北上 /113

一、在哈尔滨 /113

二、在长春 /118

三、在大连、辽阳、沈阳 /122

四、在北京 /124

五、在天津 /130

- 六、青岛、济南、烟台 /135
- 七、在南京 /137
- 八、在苏州 /142
- 第二节 南下 /145
 - 一、在武汉 /145
 - 二、在厦门 /149
 - 三、在重庆 /150
 - 四、在香港 /151
- 第三节 西进 /153
 - 一、在雪域高原显身手的陈明栋 /154
 - 二、支援青海的陈星发 /155
- 第四节 在宁波 /156
 - 一、市区内 /156
 - 二、市区外各县 /158

第四章 红帮多元发展期

- 第一节 时代背景 /164
- 第二节 服装的多元发展 /170
 - 一、中山装及中山装派生的一系列服装 /170
 - 二、绣品、戏衣 /173
 - 三、鞋帽业 /174
 - 四、西服、苏联服装 /177
- 第三节 营销方式的多元化、多样化 /178
- 第四节 多层次、多角度的科学研究与人才培养 /181

- 一、王庆和与《服装裁剪基本方法》/182
- 二、戴永甫与《服装裁剪新法——D式裁剪》/183
- 三、陈明栋的科研和教学活动 /187
- 四、谢兆甫的科研和教学活动 /187
- 五、包昌法的科研与教学活动 /189
- 六、江继明的科研与教学活动 /190
- 七、其他红帮人的科研成果 /193

后记 /195

附录：主要参考文献

CONTENT

INTRODUCTION

Chapter One The Initial Period Of Hong Band

- Section One Zhang Shangyi, The Founder Of Hong Band/52
- Section Two The Creation Of Tunic Suit/56
- Section Three Overseas Chinese Students And Hong Band Cause/58
- Section Four Jiang Liangtong, Wang Ruimo, Gu Tianyun/59
- Section Five Other Ningbo Tailors In Japan/61

Chapter Two The Founding Period Of Hong Band

- Section One Shanghai, The Founding Base Of Hong Band/66
- Section Two Outstanding Founders of Hong Band/68
 - One Jiang Liangtong/68
 - Two Wang Caiyun/69
 - Three Wang Lianfang/74
 - Four Gu Tianyun/77
 - Five Wang Hongqin/79

Six Xu Dachang/83

Seven Lu Chengfa/84

Section Three Major Achievements Of Hong Band In Shanghai/86

One Setting up Famous Clothing Stores Of Western Suit Of Hai School/86

Two Setting up Trade Organization/90

Three Attaching Importance To Experience Summary And Professional Discussion/97

Four Setting up Shanghai Western Suit Technology Vocational School And Conducting Sewing Training Courses/99

Five Improving Tunic Suits And Chinese Style Frock, And Founding Leather Shoes, Raincoats And Shirts Factory/101

Six Producing And Marketing Clothing Material, Black Charcoal Lining, Yarn Rolls/104

Seven Endowing Public Facilities And Bringing Benefit To People/106

Chapter Three The Development Period Of Hong Band

Section One Going Up North/113

One In Harbin/113

Two In Changchun/118

Three In Dalian, Liaoning, Shenyang/122

Four In Beijing/124

Five In Tianjin/130

Six In Qingdao, Jinan, Yantai/135

Seven In Nanjing/137

Eight In Suzhou/142

Section Two Going Down South/145

One In Wuhan/143

Two In Xiamen/149

Three In Chongqing/150

Four In Hongkong/151

Section Three Going West/153

One In Snowy Highland/154

Two In Qinghai/155

Section Four In Ningbo/156

- One In The City/156
- Two In The Counties/158

Chapter Four The Pluralistic Development Period Of Hong Band

Section One The Times Background/164

Section Two The Pluralistic Trend Of Clothing/170

One Tunic Suit And Its Derived Clothing Series/170

Two Needle Works And Stage Costume/173

Three Shoes And Hats/174

Four Western Suit And Russian Clothing/177

Section Three Pluralistic And Various Marketing Ways/178

Section Four Personnel Training And Scientific Research In Various
Levels And Angles/181

One Wang Qinghe And *Basic Methods Of Clothing Tailoring*/182

Two Dai Yongpu And *New Method Of Clothing Tailoring —D Style*/183

Three Chen Mingdong's Scientific Research And His Teaching Activities/187

Four Xie Zhaopu's Scientific Research And His Teaching Activities/187

Five Bao Changfa's Scientific Research And His Teaching Activities/189

Six Jiang Jiming's Scientific Research And His Teaching Activities/190

Seven Scientific Research Results Of Other Hong Band People/193

POSTSCRIPT

APPENDIX

Main References

目次

序 徐福寧

はじめに

第一章 紅幫の創始期

- 第一節 紅幫の創始者張尚義/52
- 第二節 中山服の創製/56
- 第三節 留学生と紅幫事業/58
- 第四節 江良通、王勳謨、顧天云/59
- 第五節 日本にいる他の寧波裁縫/61

第二章 紅幫の創業期

- 第一節 紅幫の創業基地シャンハイ/66
- 第二節 紅幫のすばらしい創業者/68
 - 一、江良通/68
 - 二、王才運/69
 - 三、王廉芳/74

- 四、顧天云/77
- 五、王宏卿/79
- 六、許達昌/83
- 七、陸成法/84
- 第三節 紅幫はシャンハイでの主な業績/86
 - 一、海外洋服、服装名店の創立/86
 - 二、職業組織の創立/90
 - 三、経験を総括することを重視し、専門の学科を検討する/97
 - 四、上海市の洋服の工芸の専門学校を創立し、裁縫トレーニング・クラスを催す/99
 - 五、中山服を改善して、チャイナ・ドレスを改良して、革靴、レーンコートとワイシャツの工場を創立する/101
 - 六、服装生地、黒い当て布、巻き糸の生産及び販売/104
 - 七、公益事業を援助して、故郷に幸福をもたらす/106

第三章 紅幫の広い開拓期

- 第一節 北上/113
 - 一、ハルピンにて/113
 - 二、長春にて/118
 - 三、大連、遼寧、沈陽にて/122
 - 四、北京にて/124
 - 五、天津にて/130
 - 六、青島、済南、煙台にて/135
 - 七、南京にて/137
 - 八、蘇州にて/142
- 第二節 南方に行く/145
 - 一、武漢にて/145
 - 二、アモイにて/149

三、重慶にて/150

四、ホンコンにて/151

第三節 西へ行く/153

一、雪の高原地域にて/154

二、青海にて/155

第四節 寧波にある/156

一、市区にて/156

二、各県にて/158

第四章 紅幫の多元的な発展期

第一節 時代背景/164

第二節 服装の多元化/170

一、中山服とその派生した一連の服装/170

二、刺繍されたもの、芝居の着物/173

三、靴・帽子/174

四、洋服、ソ連服装/177

第三節 多元化、多様な販売方法/178

第四節 多層的、多角度の人材を育成して、科学研究する/181

一、王慶和と「服装裁断基本方法」/182

二、戴永甫と「新しい服装裁断方法—D式裁断」/183

三、陳明棟の科学研究及び教学活動/187

四、謝兆甫の科学研究及び教学活動/187

五、包昌法の科学研究及び教学活動/189

六、江繼明の科学研究及び教学活動/190

七、他の紅幫人の科学研究成果/193

後書き

付録 主な参考文献

导论

一、简要的历史回顾

宁波地区是中华民族服装的南方发祥地之一,现在,这已经成为不争的历史事实。

为此作出确证的,是河姆渡文化遗址中已经出土的大量珍贵文物。

河姆渡文化时代,宁波地区已经进入农业文明的上升时期,20世纪河姆渡遗址两次发掘中出土的数量很大的纺纱工具、编织工具、缝纫工具和编织物品令人确认:纺织和服装已经进入这片土地上的先民们的日常生活,先民们已经从农业、渔业、狩猎业发展中解决了食的基本问题,他们已经把相当多的注意力倾注到“衣”的问题上来。出土文物中,各种器物上的编织物装饰是令人浮想连翩的,而那些品类繁多、齐全、精致而巧妙的纺、织、编、纫工具尤其令人瞩目。

已发现的纺纱工具,主要是纺轮,其中有石制纺轮 14 件,陶制纺轮 106 件。已发现的编织工具有硬木制品、鹿角制品两类,其中有经轴、综杆、纱线棒、分经木、梳理器、纬刀、梭形器、布轴等等。如此繁多的编织工具足以表明,河姆渡先民已经创造、使用了相当完备的原始编织机,已经创建了人类初期纺织业。已经发现的缝纫工具,主要是骨针、骨锥、管状针和小石铍。骨针的数量很多,有长针、短针,其形态 与现代人使用的大针、小针相似,打磨得相当精细,针头锐利,尾部的针眼只有 0.1 厘米左右;骨针是用动物肢骨劈开磨成的,是缝纫一般较软编织物时使用的;管状针是用禽鸟肢骨制成的,内芯是空的,针头磨成斜状,是缝纫兽皮等较硬“衣料”使用的。小石铍磨制得很精致,是裁剪编织物用的,相当于剪刀。

面对着如此齐全的纺、织、剪、缝工具,人们总是赞叹不已的,甚至认为在那宇宙洪荒的时代,这一切简直是个谜!但是,这一切又都是实实在在的,经过考古专家们的考察、鉴定,经过权威科研机构的科学测定,这一切都是无可置疑的历史真实。由此,人们自然能够想象得出,河姆渡先民身上穿着的,已经远非山顶洞人文化时期先民以树叶、草藤、兽皮、鸟羽连结而成的“衣服”了,他们已经有了真正意义上的衣服。他们正是穿着这样的衣服,意气风发地迈步走向文明社会的大门的。

跨过 7000 年,改革、开放的浩荡东风,又一次激活河姆渡先民生活过的这片土地上的巨大创造活力,宁波地区如同雨后春笋一般涌现出“杉杉”、“雅戈尔”、“罗蒙”、“一休”等等享誉中外的著名服装企业、驰名商标。面对这一切,我们仿佛看到一条色彩斑斓的服装长河,在这片神奇的土地上奔流不息,在这条锦绣长河中,闪烁着多么诗意盎然的服饰浪花,奏响了多么动