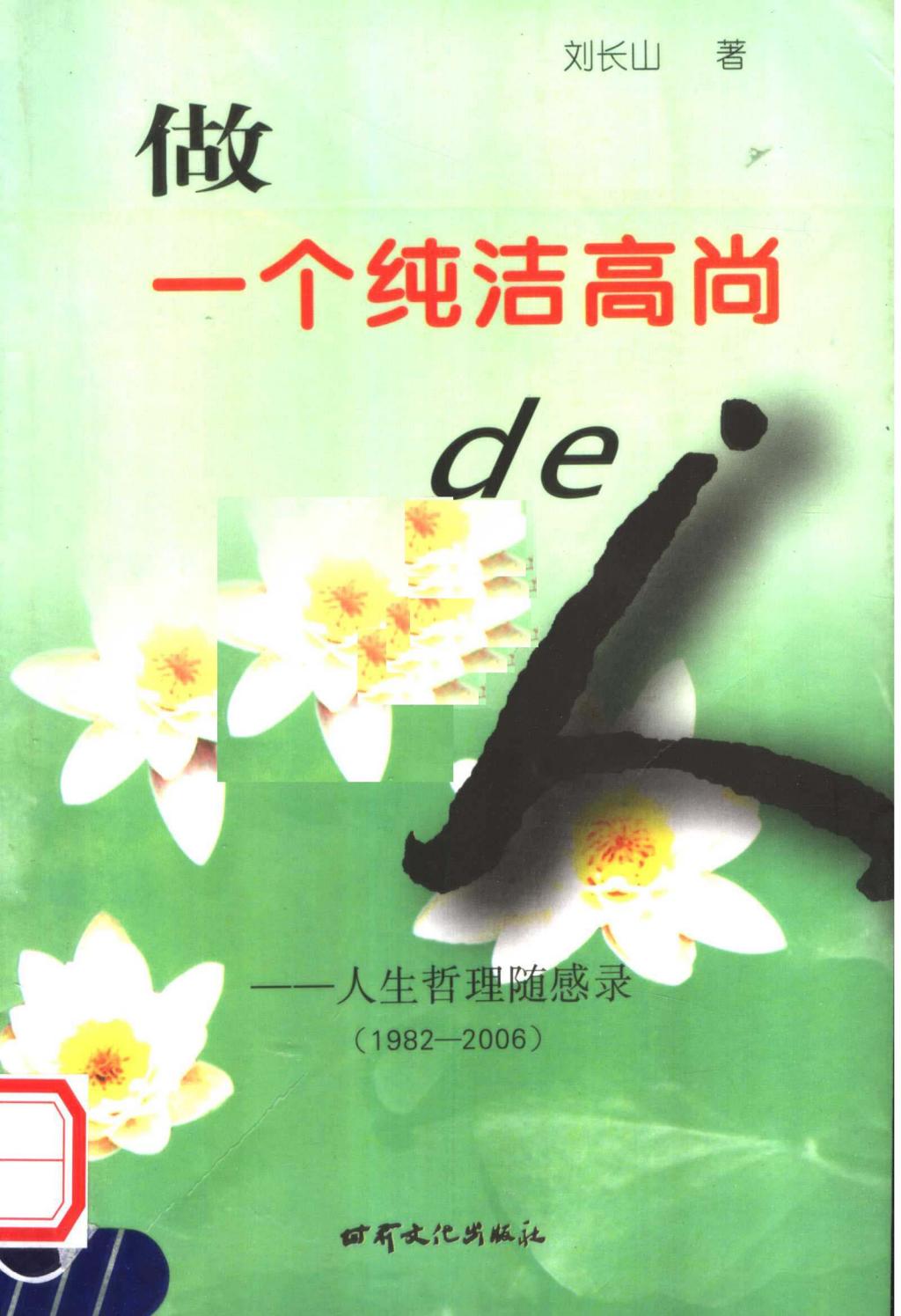


刘长山 著

做 一个纯洁高尚

de i



——人生哲理随感录

(1982—2006)



时代文化出版社

做一个纯洁高尚的人

——人生哲理随感录

刘长山 著

责任编辑:李芳玲

装帧设计:马映峰

出版发行:甘肃文化出版社
社 址:兰州市东岗西路 316 号
邮政编码:730000
电 话:(0931)8274379

印 制:兰州奥林印刷有限责任公司
厂 址:兰州市红山路西路 164 号
邮政编码:730000
经 销:新华书店

开 本:850×1168 毫米 32 开
字 数:100 千字
印 张:4.75

版 次:2001 年 11 月第 1 版
印 次:2001 年 11 月第 1 次
版 次:2006 年 7 月第 2 版
印 次:2006 年 7 月第 2 次
印 数:1—1000 册

书 号:ISBN 7—80608—671—4/G0·10

定价:8.00 元

《做一个纯洁高尚的人》一书在书海里是一只小船，在星空里是一颗小星，在花丛里是一朵小花。虽是小船但却满载着人生的哲理，虽是小星但却闪耀着真理的光辉，虽是小花但却散发着浓郁的芳香。

献给热爱生活，热爱生命，热爱真善美的人们。

——作者

原书目录(1982－2001)

一、不论做什么，首先要做人	(1)
二、世界上，人最美好、高尚和伟大	(9)
三、自尊自重者，人不敢轻侮	(13)
四、来自父母，归之人民	(16)
五、信念可以使攀登珠峰之巅	(20)
六、理想事业是一个人的最主要的精神支柱	(23)
七、明智和有作为的人多能重视逆耳之言	(27)
八、读书学习是精神生活的第一需要	(29)
九、生活是一位严峻的老师	(34)
十、民族精神是民族的血液和灵魂	(40)
十一、公正才真正有力量	(45)
十二、好青年令人感受到一种扑面而来的青春气息	(51)
十三、壮心烈士冬未凋	(57)
十四、每一分钟都用有价值的东西充实起来	(60)
十五、只有美的心灵才能看到美的世界	(63)
十六、文学艺术应该告诉人们以真理	(67)
十七、优美的音乐可以使人的灵魂高尚	(76)

一、不论做什么，首先要做人

- 不论做什么，首先要做人。
- 一个高尚的人应该人品高如山，智慧深如渊。
- 做人要像九寨沟的水那样清澈，要像西华山的青松那样高洁。
- 崇高的德行，美好的心灵；活跃的思维，深邃的思想；刚毅的气质，乐观的性格；坚实的体质，健康的身心，构成人的完整形象。
- 品德是头上的花环，才智是脸上的光彩，健康是胸前的奖章。
- 每天都应当有一些适当的体育活动，每天都应当读一点高尚的书，每天都应当做几件对社会、对人民有益的事，每天都应当有一些创新独到的观察和思维。
- 做人十要：做人要正正派派，做事要实实在在，待人要诚实守信，学习要刻苦勤奋，言行要谦虚谨慎，性格要乐观开朗，意志要坚强向上，风度要端庄大方，思想要刻意创新，人品要纯洁高尚。
- 人的素质诸因素中，最重要、最根本的还是精神和

道德素质。

●德是做人的根本，也是为文的基础。

●无德不成才。

●功成名就固可喜，德高望重尤为荣。

●知识服人，业绩服人，但均不如德行之服人也。

●最感人的还是一个人的无私的伟大的人格。

●一个人的知识学问可以令人产生敬仰之情，一个人的善良品德却可以令人产生爱慕之心。

●才若帅之以德，才越大则如龙似凤；才不帅之以德，才越大则如狼似虎。

●品德、学问的基础不深厚，其上不可能筑起美名的大厦。

●一个人如若单有知识学问而缺乏道德品质，那他就是一个跛子。

●智广德少仍小人。

●一个人的真正财富应该是：正派做人，独立人格，勤苦学习，深邃思维，坚实体质，广泛兴趣，挚爱家人，忠诚友谊，服务人民，献身祖国。

●做人要“三正”：正派、正直、富有正义感。

●做人的第一道防线就是精神道德防线，如若这道防线尚未筑就，或虽建立但已崩溃，那么，万恶的潮水就会汹涌而至。

●正派不正派往往是衡量做人的首选标准。

●多德则善，多省则悟，多学则智，多思则慧，多劳则

得，多动则健。

●读高尚的书，听高尚的音乐，欣赏高尚的艺术；说高尚的话，做高尚的事，做高尚的人。

●自然、朴实、纯洁、高尚、温存、善良、诚挚、热情、坦率、直爽、谦虚谨慎、忠诚信守、坚毅果敢、刚直不阿、乐观豪迈、好学上进、才思敏捷、聪慧深沉、埋头苦干、先人后己、雍容大度、通情达理、礼貌文雅、遵纪守法、实事求是、主持正义、坚持真理等等都是强大的思想和道德力量。

●仪表端庄、语言文雅、态度谦和等是一个人教养程度的必然表现。

●一个有真才实学的人，外表往往是朴实的，性格往往是耿直的，心灵也往往是美好的。

●人活着应当像一棵参天大树，任凭风吹雨打，依旧傲然挺立。

●一个人在自尊自爱的基础上，还要有很强的自控能力，否则，在多种世俗的诱惑下，就有可能“失控”，甚至泛滥成灾，导致失败和毁灭。

●有时，一念之差，即是是非之分、胜败之别、生死之异，务慎，毋轻心。

●稳健而严谨、聪慧而机敏是成功的重要因素。

●虚心则思明、行正、事功。

●百分之一的疏忽有时会导致百分之百的失败。

●沉默和微笑是处世之宝。

●沉思表现智慧，微笑表现自信，严肃表现自尊，勇敢表现力量，刚毅表现性格。

●微笑是一个人对生活充满信心的表现，是一种内心力量的表现。

●真诚的微笑有一种特殊的魅力，它使人感到温暖、善意、可亲、可信、礼貌、教养……

●微笑是一种很好的处世方法，既可以进，也可以退，有充分的回旋余地，有很大的主动性。

●礼貌是教养的产物。

●礼貌不仅是一种形式，它包含着谦逊、热情、尊重、信任等美好的思想感情。

●一般说来，有教养的人比较聪慧，注意文明礼貌，而缺乏教养的人比较愚钝，往往粗野轻浮。

●一滴水珠可以折射出太阳的光辉，一件小事可以显现出一个人的灵魂。

●一个人在群众中有没有威信，取决于本人，而不取决于群众。

●威信的树立，既需要时间，更需要行动。

●一个人的威信是在行动中逐步建立起来的，威信建立后就会“帮助”你生活和工作。

●一个有能力的人应该是：不论什么人都能正确对待或应付；不管什么事都能正确处理和解决；不管什么环境也能适应、生存和发展。

●遇善者，要谦逊礼让；遇强者，要坚强自尊；遇弱者，要同情帮助；遇坏人，要坚决反击。

●待人接物，既要主动，但不勉强；既要热情，又不过分。

●别人越是诋毁你，你越是要信心百倍；别人越是嘲讽你，你越是要干劲十足。

●以柔克刚，智之上也；以德报怨，德之崇也。

●为人处事，圆融而不乖谬，灵活而不僵化，机动而不呆板。

●勿执拗，勿乖谬。执拗必拒言，乖谬必违理。执拗乖谬必失、必误、必败、必毁。

●有些看起来很严肃的人，其实他却有着一颗非常善良的心！

●小雨如酥远胜于空雷无雨，默默耕耘更胜于沽名钓誉。

●有修养、有学识的人，平时盖不显露，关键时刻，却像异军突起，惊人心魄；又像珍珠出土，光彩夺目。

●智者常把自己隐蔽起来，愚者则处处显示自己。

●有的人很想表现一下自己，殊不知越表现越丢丑，而有些根本不想表现自己的人，他的优秀品质却自然而然地表现出来了。

●宁做无名草，不做纸塑花。

●名大于实，似福实祸；实大于名，似祸实福。

●树冠太大、太密、太重，风雨摧之；人的名声过大、过盛、过显，历史和人民正之。

●经不起世俗诱惑的人，怎能谓之强者，而只有那些志行高洁、意志坚强的人，才能抗拒诱惑，成为一个纯洁高尚的人。

●世俗的名利不能诱惑一个真正高尚的灵魂。

●风大浪急越要坚定方向，环境恶劣腐败越要洁身自爱。

●端正律己，一乐也；教子成人，二乐也；为人民谋利益，三乐也。

●人的生命应该是尊严的、高尚的、光荣的，而不应该是被侮辱的、低下的、庸碌的。

●人生在世，能给世人留下一句有益的格言，一首美妙的诗词，一篇有价值的文章，足矣！

●知足常乐者，何其乐、何其高也；贪得无厌者，何其忧、何其卑也。

●好人是利人不利己亦为之，坏人是害人更害己亦为之。

●正确的思想、高尚的品德，对谬误的思想、卑劣的人品有一种强大的、无形的威慑力量。

●立德、立功、立言，三者兼备，上上乘也，能有其一，死而无怨矣。

●很多煊赫一时的权势者都被历史的长河淹没了，惟独那些立德、立功、立言的高士却永远屹立在人民的心中。

●生命虽然长寿，但若无品德修养、业绩成就和知识学问，那生命是渺小的；生命虽然结束，但品德、业绩和学问却可以把一个人的生命延续到遥远的后世。

●有人因其品德而载入史册，有人因其诗文而传诸后世，有人因其权势而恶名昭著，有人因其劣迹而遭人唾弃。

●人生酷似中长跑，有的跑的快，有的跑的慢；有的先快后慢，有的先慢后快；有的跑完全程，有的半途而废；有的最后获得成功，有的空无所得。

●高尚的人应该把最后的一滴心血都贡献给我们这个可爱的世界。

●有的人生命像闪电，光耀夺目；有的人生命像星星，长放光明，他们生命的价值都远远超过不发光的顽石。

●人行一路，撒下荆棘，哪如撒下鲜花？人活一世，尽干坏事，哪如多做好事？

●一个人死了，若是人们觉得无所谓，那就可悲了；一个人死了，若是人们觉得死有余辜，那就可怕了；一个人死了，若是人们觉得难舍难离，那就有福了。

●一个人带着血污来到这个世界上，但却要干干净净地离开这个世界。

●只为自己活着的人，还不如根本就不到这个世界上来。

●趁有生之年，多为人民办好事；趁在职之时，多为人民办实事。

●仁者，尊之；智者，敬之；好人，爱之；坏人，斥之。

●哲人的思维，智者的智慧，好人的心肠，志者的理想，辩者的口才，美人的眼神，恶人的丑相。

●人在不自由时最希望自由，人在痛苦时最希望幸福，人在病痛时最希望健康，人在冻馁时最希望温饱，人在黑暗时最希望光明……人们就是在促使前者向后者的转化中创造着，发展着，前进着。

●各人做各人的事，各人走各人的路，各人活各人的人，只要是正确的，你就去做、去走、去活，别人说三道四与你何干？

●每一个正直的公民，都不应该忘记那些为祖国付出心血、献出生命、建立功业、创造荣誉的人们。

●彪炳史册的人物都是为国为民为公的，没有一个 是为私为己的。

●被褐怀玉的高士，远胜于披金挂银的庸人。

二、世界上，人最美好、高尚和伟大

- 世界上任何东西都没有人那样美好、高尚和伟大。
- 地球上最宝贵的是人类，国家中最宝贵的是人民，家庭中最宝贵的还是人，而又特别是代表着希望和未来的青少年和儿童。
- 在人类社会领域内，社会是人的社会，历史是人的历史，文学是人的文学……人是当然的主体，当然的主宰。
- 在人类历史上，真正为人民所怀念、敬仰和爱慕的人，既不是达官贵人，也不是显赫一时的公侯王爷，而是那些以自己的伟大业绩、崇高品德、高洁言行和渊博、深邃、创新的理论学说、知识学问哺育了人类历史，推动了历史前进，提高了人的价值和尊严的那些真正的人，他们是人类的精华，人民的优秀代表，他们是真正的永恒和不朽的。
- 一个对社会做出过贡献的人，历史上总会留下他的足迹，在人们的记忆中总会留下对他的怀念。
- 人民最无私、最公正、最伟大。
- 凡是和人民站在一起的人物，在历史上都是不朽的。

●一般说来，站在人民方面，也就站到了真理和正义方面。

●人民在历史发展中总要表现出自己的意志。

●人们喜欢用山峰比喻伟人，就是因为那山峰是永远屹立着的。

●孙中山先生以他伟大的人格和光辉的业绩永远屹立在历史的长河中，永远矗立在人民的心中。

●周总理把爱的雨洒向人间，把信任、尊重的风吹遍大地。

●彭德怀忧国忧民的悲剧，铸成了他永垂不朽的伟大！

●伟人的品格和业绩使祖国荣耀，使民族骄傲，使故乡生辉，使亲人自豪。

●伟人是由伟大的人品、伟大的思想、伟大的性格和伟大的业绩铸成的。

●杰出的人物多半都有独到的见识，过人的智慧，突出的成就和伟大的贡献。

●伟大的人物多半都有挽狂澜于既倒的决心、魄力和能力。

●伟人也是从普通群众中产生的。

●古今中外，几乎所有的伟人对父母都是孝敬的，对人民都是热爱的，对祖国都是忠诚的。

●冲锋在前、浴血奋战的是战士，创造物质和精神财富的是人民群众，领导者若不尊重他们、热爱他们、团结他们、教育他们并充分调动他们的积极性，则终将一事无成。

●好的将军热爱和尊敬自己的战士，好的音乐指挥尊敬和感激全体演奏员。

●那些不愿给自己树立纪念碑的历史伟人，反而在人民心中矗起了不朽的丰碑，这不但因为他们业绩辉煌，尤因他们品德高尚。

●历史是自己写的，结论是历史作的，纪念碑是人民树的。

●真正的荣誉既不是勋章，也不是奖状，而是人民的竭诚拥戴。

●编辑再加工也还是在原稿基础上的加工；艺术家再提高也还是在群众艺术生活基础上的提高；你的职位再高，本领再大，也还是父母所生，人民所养。一个真正的人既不应贪天功为己功，更不能忘本弃源。

●凡是在历史上留下美名的人，不论他有多大的功绩，从来都不把荣耀独揽于己身，而是首先归功于人民，因为他们深知，只有人民才是哺育自己成长的母亲。

●不论多么伟大的人物，他在父母跟前总还是孩子，他在人民面前总还是公仆。

●一个人若能被人民公认为是人民公仆，那是至高无上的光荣。

●一个职位很高的人，如不被人民看成是人民公仆，而被人民看作是大官，那就不是光荣，而是耻辱。

●一个崇高伟大的人犹如日月星辰，一个卑劣丑恶的人犹如粪土污水。

●伟人之死，犹如泰山倾覆；坏人之死，犹如虫豸暴

尸。

●倾听群众呼声，切实为群众排忧解难是好的领导者的重要品质之一。

●生活里既有好人，也有坏人，一般和总地说来，好人还是多数，好人总是起主导和决定性作用。

●如果将军不能率领士兵打胜仗，领导不能带领群众创造荣誉，那就不能说是称职的将军和领导。

●一张画的内涵应当是丰富深刻的；一首诗歌的内涵也应当是丰富深刻的；一个人的性格、气质的内涵更应该是丰富、深刻、高尚的。

●泰山的奇松古柏，高耸的石碑，南天门的浮云……都没有泰山的挑夫脊背上渗出的汗珠，汇成的汗流，更使我心情沉重和感奋。

●诸葛亮是智慧的化身，忠诚的化身，勤恳的化身，谦谨的化身……这一宝贵的精神财富，教育了一代又一代人。

●每个历史人物最终都会回到他应去的历史位置上去。

●能赢得人们的尊敬与信赖是一种很高的荣誉。

●伟人日以远，时久功不灭。

三、自尊自重者，人不敢轻侮

- 自尊自重者，人不敢轻侮。
- 自尊，人尊；自毁，人毁。
- 备受凌辱的志士多能理解人的尊严和价值。
- 人大都有一种自信的骄傲或骄傲的自信。
- 赞愈谦，谤愈坚。
- 人格高尚的人容易得到人们的信任和尊重。
- 人格力量，强大无比，超越一切。
- 可以过清贫的生活，但决不可过耻辱的生活。
- 压之则抗，侮之则怒。
- 严肃庄重的沉默是对轻浮之辈的有力回答。
- 你越低三下四，他越趾高气扬；你若不亢不卑，他也无奈你何。
- 每个人都像公园里剪成圆形的冬青树，都像一个笼屉里的馒头，一点个性、一点特点都没有，这怎么能成？
- 做一个高尚的人，不但要有知识学问，更要有人品道德，还要有明显的气质性格。