

王不震
◆ 著

武則天

纖纖女兒身，偏懷凌宵志；
秀容麗貌，掩不住豪才雄心，颯爽風姿百態；
才華橫溢，果決聰睿，舉措斷政，鬚眉不讓。
她既是惑亂宮廷的先王遺妃，
亦是胸懷大略的王朝霸主，
她是中國最受爭議的奇特女性，
她是，**一代女皇——武則天**。

推廣價

169元



徵稿 & 求才

華文網（股）公司是最尊重作者的線上出版集團，

我們竭誠地歡迎各領域的著名作家或有潛力的新興作者加入我們，
共創各類型華文出版品的蓬勃。

同時，本集團至今已結合近百家的出版同盟，

為因應持續擴展的出版業務，

我們亟需中文編輯、日文編輯、英文編輯、美術編輯、文字校對
等領域的菁英份子，只要你有自信與熱忱，

歡迎加入我們的行列，專、兼職皆可。

意者請洽

華文網股份有限公司 台灣出版事業群

地址：台北縣235中和市中正路738號10樓

電話：（02）8226-9888 EXT.301 歐小姐

傳真：（02）8226-9887

E-Mail: elsa@mail.book4u.com.tw



武則天





圖一：武則天故居（山西文水）



◀ 公元六二四年，山西并州文水地方，誕生了一個女嬰，此即日後震動李唐王朝的一代奇女子——武則天。

圖二：則天聖母廟（山西文水）

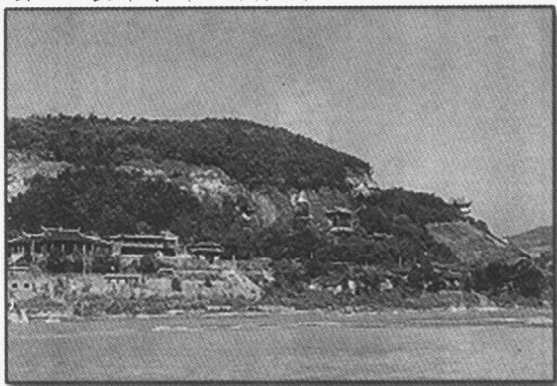
在武則天故鄉山西文水
城北建有則天聖母廟，
圖中所示即廟中供奉之
武則天像。



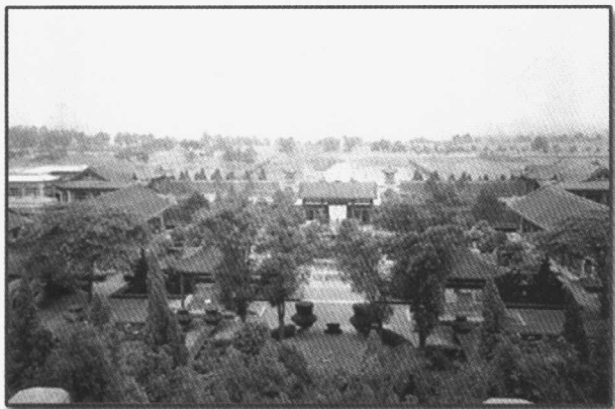


圖三：皇澤寺（四川廣元）

皇澤寺原名烏權寺，建於北魏晚期。相傳唐貞觀年間，武則天之母在此寺南乘舟遊江時，生下了武則天。武則天稱帝後，下詔「賜寺刻其真容」，賜名「皇澤」。由此，皇澤寺成為供奉武則天的寺廟。



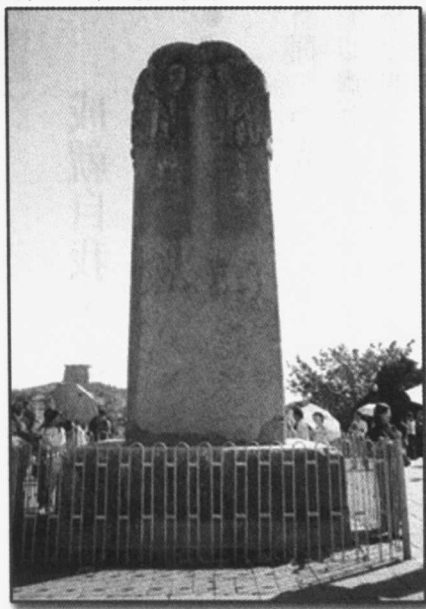
圖四：乾陵博物館



◀ 乾陵葬著唐高宗和他的皇后武則天，由於武則天後來亦曾稱帝，此墓便成為中國唯一一座，合葬兩位帝王之陵墓。



圖五：乾陵無字碑



◀關於無字碑的由來向有二說：
一說是唐中宗在為母親立碑時，不甘頌揚、亦不忍批判，故不書任何字，而留與後人評價。另一種說法則是，武則天在臨終前，特別吩咐在其墓前留下一無字碑，使其功過留待後世評說。

圖六：乾陵外無頭蕃臣像



在乾陵外，矗立著許多▶外國使臣之石塑像，唯其首皆被砍去，不復存在。



《出版緣起》

成就自我，也成就世界

◆定位歷史與小說

有聞：「史乃人之記實。時、空、人、事爲其四大要也。」

它以肅謹見稱，令爲文明的磐基、永恆的智寶。記實昨日，準備今日，規畫明日，無盡的天道循環。既不敝帚自珍，也不畫地自限，無關種族與國界。僅用無限來包容並反映人生，這就是歷史。

然而小說者流，有著無關緊要的虛實，以率性見長，包含娛樂，也包含些許教化。既無歷史的沈重包袱，也無嚴謹的格式之限，讀來輕鬆無壓，討人欣喜。

因應人事，並結合二者之優，歷史小說實有其存在的必要。

◆樂在其中

「爲了成就不偏不頗的歷史，客觀爲史學家之必須。然而，爲了汲取史鑑來成就自我的人，主觀則爲其所必要。」要知道，閱讀歷史小說的功用在於讀史能用史，並加



以師法人物，進而洞悉人性脈絡。至於，再進一步使得自身心靈能悠然進出於縹緲傳說與冷靜史實之間則爲其無窮的樂趣。

要是能夠居中調合，樂在其中，何樂而不爲呢？

本公司爲實現「出版好書」的職志，以及懷著「歷史因汝而生，汝因歷史而人。」的抱負，於是出版了本系列叢書。

在出版的過程中，它成就了我們。

希望出版後，也能成就您，成就世界。



【目 錄】

第一章	❖ 女皇出世	／ 0 / 0
第二章	❖ 入帝王家	／ 0 2 9
第三章	❖ 脫穎而出	／ 0 4 4
第四章	❖ 才人出家	／ 0 6 5
第五章	❖ 女尼生涯	／ 0 7 6
第六章	❖ 武曌回宮	／ 0 9 6
第七章	❖ 碩貞起義	／ 1 / 3
第八章	❖ 廢王皇后	／ 1 2 4
第九章	❖ 斬草除根	／ 1 4 5



第十章	❖ 砍擎天柱	/ 57
第十一章	❖ 龍門雙星	/ 65
第十二章	❖ 虎毒食子	/ 80
第十三章	❖ 氣死高宗	/ 219
第十四章	❖ 敬業起兵	/ 241
第十五章	❖ 宗族謀反	/ 248
第十六章	❖ 任用酷吏	/ 261
第十七章	❖ 女皇登基	/ 279
第十八章	❖ 政通人和	/ 293
第十九章	❖ 平定邊患	/ 307
第二十章	❖ 神皇歸陰	/ 321



第一章 女皇出世

「哇——哇——」嬰孩的哭聲，劃破了長安的夜幕！

長安平康里工部尚書武士護的家裡，發生了一場風波。

三個年輕丫鬟，頭未梳、衣不整，睡眼惺忪地走進一間矮屋裡去。隔了一會兒，由兩個丫鬟扶著一個年約二十七、八歲的婦人，只見她披髮皺眉，臉色蒼白，步履蹣跚地走進內院。另一個丫鬟用一件衣服裹著一個嬰孩，跟在婦人後面，嬰孩哭得一聲緊過一聲，活像要把這個世界哭破似的，驚動了整個大院。

一個四十五、六歲的婦人，沈著臉，含著一股怒氣，從正堂屋的偏房裡走出來，邊理著身上的衣服邊喊：「雲香！雲香！」

她是工部尚書的元配夫人相里氏。一會兒，抱孩子進後院的丫鬟，忙來到相里氏面前。相里氏沒好氣地問：「哪來的孩子哭？」

雲香答說：「稟夫人，二夫人在茅房裡生了一個千金。」

相里氏冷笑一聲，說道：「她又不是沒有生過孩子，怎麼會生到茅房裡去？真是一個賤人！好在生個賠錢貨，若是個兒子，以後武家不知要怎麼興哩！」

準備上朝去的工部尚書武士護正好從後院走來，相里氏見到他便酸溜溜地說：「恭喜老爺！尊夫人生了個千金，夠你受用了。」





心情不佳的武士護，聽到夫人說了這麼句帶刺的話，難免有些生氣，卻沒多說什麼。相里氏接著說：「昨天你還念著她進門跨的是左腳，準是個男孩，我說她懷在肚臍眼下是個丫頭，這回你可信了吧！」

武士護不想答話，逕向大門走去。相里氏仍不罷休，又扯開喉嚨喊道：「要生兒子也得要有那份福哩！」

武士護極其厭煩地瞪她一眼，忍著氣出門了。

說起并州文水縣武家，原是做木材生意的商人，不是名門大族。隋朝末年武士護得到老岳丈的推薦，當過鷹揚府隊正。唐高祖李淵留守太原時，他投奔到太原，當行軍司鑑。攻下長安後，武士護拜為光祿大夫，後來又升工部尚書。武士護待人熱情，也很精明能幹，但本領不大，只是稍有些生意頭腦，是個「見著先生說書，見著屠戶說豬」的人。當年高祖李淵登基後，他對李淵說：「將要起義的某一個晚上，我夢見唐公進了長安，身穿黃龍袍，腳登無憂履，端端正正坐在顯德殿。」

李淵毫不客氣地說：「當時你是王威黨，根本是反對我的。現在事情成了，你說這話，可是要來取媚？」

武士護當時雖然也紅了臉，但還是厚著臉皮說：「我說的是千真萬確！」

武士護的元配相里氏，生了兩個兒子，大的叫元慶，小的叫元爽。武士護的官當大了，就嫌相里氏潑辣，在四年前，又娶了年輕的楊氏為繼室。結果大小老婆間的爭風吃醋，可讓他吃足了苦頭，成天為這事發愁。



相里氏自小就過慣了驕寵生活，她父親曾在隋朝當過將軍仕紳。婚後，相里氏處處壓制武士護，稍有口角，就說：「走！找我爹去，你在我爹面前敢辯駁，我就服了你。」倆人的爭吵，每每都在武士護低聲下氣的道歉下平息。繼室楊氏進門後，雖然百般討好相里氏，卻仍不能令相里氏滿意，只要有女客來訪，相里氏就會故意用言語羞辱她，讓楊氏在客人面前形同婢僕，以此來顯示自己的威風。

有一次，相里氏的專橫行為傳到了寶皇后耳裡，皇后召武士護問說：「你的家務事外人無須過問！但大小之間，你不要偏聽偏信，不分是非。聽說你家裡的楊氏很可憐，你應該說說相里氏呀！」

皇后的一席話，讓武士護感到既是受寵若驚又是羞慚難當，回到家後就對楊氏說：「以後妳莫再對相里氏唯唯諾諾了，她如果再難為妳，叫她來找我。」

楊氏柔聲說道：「我一再忍讓，是爲了顧全老爺的安寧，否則她生起氣來，老爺的日子也難過呀！」

「甭管她！這個女人得寸進尺，以後我絕不再遷就她了。」

此後，楊氏逐漸不再奉承相里氏，而相里氏也感覺到楊氏的改變了。有一天吃飯的時候，武士護和相里氏並排坐在正位，而左邊是元慶、元爽，右邊是楊氏。不一會兒，相里氏板著臉對楊氏說：「妳去給我煎兩個雞蛋來，這菜酸鹹的不是滋味。」

楊氏望著相里氏神色不對，就忙擱下飯碗準備起身。武士護舉起拿著筷子的手向楊氏示意說：「妳坐下！讓雲香去煎。」





相里氏說：「我不吃雲香煎的，就是要她來煎。」

武士護說：「她和你一樣，你不配叫她煎蛋來給你吃！」

這下可把馬蜂窩捅了，相里氏把手裡的飯碗往桌上一砸，菜呀、湯呀濺得楊氏和元慶、元爽滿臉都是。相里氏接著起身，用手指著武士護的額頭吼道：「老娘今天可知道是怎麼回事了，原來是你這個老狐狸護著小的，專門跟我作對！」

楊氏用手抹抹濺在臉上的菜湯，忙說：「姊姊！我馬上就去煎來，您別生氣。」

相里氏不聽楊氏勸解，直指著武士護罵道：「老娘生有這麼大一對兒子，哪點兒對不起你？你升點官就討小，討了老娘也忍了，現在還想欺我，你妄想！」

武士護乾嚼著嘴裡那一口飯，什麼話也沒說。相里氏轉過頭來對楊氏說：「你這個小狐狸精也莫嘴甜，老娘不吃你的，怕你放毒！」

武士護突然起身對楊氏說：「走！咱們走，讓母老虎自個兒在這裡鬧。」

武士護揚長而去，楊氏略微一怔，也跟著走了。這下相里氏可惱透了，忙跑去追武士護，抱住他的大腿狠狠咬了一口。他疼得叫出聲來，跟著一腳把相里氏踢翻在地。相里氏扯著嗓門喊：「救命呀！」

元慶、元爽趕緊跑了來，不由分說地打了楊氏一頓，直打得楊氏頭破血流，等武士護掄起一根大木棒要揍兒子時，元慶、元爽才把相里氏架走。一家人的感情就這樣破裂了。武士護被咬得傷口化膿，將近有三個月時間無法上朝。

楊氏婚後第二年生了一個女兒，現在又生了一個，聽說還是個姑娘。楊氏本想生個男



孩爭氣，但希望落空了，所以心頭難過得很，而相里氏這下又有話說了！

孩子將要滿月，武士護爲了安慰楊氏，想在湯餅會時大宴賓客，壓壓相里氏的凌人盛氣。誰知道天公不作美，在滿月前三天，武士護被罷了工部尚書之職，調爲利州都督。

武士護下朝回來，進入後院悄聲對楊氏說：「孩子的湯餅會辦不成了。」

楊氏疑惑地問：「怕姊姊鬧氣嗎？我看也是不請好了，看她這幾天的脾氣，我也怕在客人面前鬧開不好看。」

武士護說：「不是爲了這個，我被調職了。」

「調到哪兒？」楊氏問。

「到利州當都督。」

楊氏說：「下地方也好，沒有像京城裡這樣勞累。」

這話被雲香聽了，急忙跑去告訴相里氏。相里氏聽說後，急忙跑到後院。見武士護和楊氏坐在堂前，相里氏劈頭就問：「聽說你調了職啦？」

武士護說：「沒錯！調到利州當都督。」

相里氏沒好氣地說：「看你還高興哩！到利州那種鬼地方，不死也要脫層皮。聽說那兒山又高水又急，每年不是旱災就是水災，那裡的百姓鬼頭鬼腦，心野得很。天哪！這是不用刀在殺人嘛！」

這一說把楊氏說得有點惶惶然了，不住地轉眼看著武士護。相里氏接著說：「不去！我們不去，寧可官當小點，我們就在京城，花了那麼多錢買下這棟宅子，





難道就這麼讓給別人？」

武士護勸說：「利州是苦一點，不過又不是要我們去耕田種地，不要害怕，至於宅子可以照價賣給別人。」

「瞧你說得輕巧，皇帝說了，還可以找太上皇去，就說我們剛生孩子，不能上路。去！快去！」相里氏催促說道。

武士護說：「赴湯蹈火，君命難違，是叫我去當官，我怎麼能說不去呢？」相里氏無言以對，就用手指著楊氏懷裡的女兒說：「我早就說這是掃帚星下凡了，真背時！她還生在茅房裡，生下三天就沖著我病，第七天死了我養了三年，大花貓，這幾天老雞三天兩頭在我們屋上叫，叫得我心驚肉跳，隨時感到要大禍臨頭了，誰知道未滿月就連官也丟了，我說這丫頭不能養了，再養下去不要一年就把全家瘟死哩！」

楊氏聽了，咬著嘴唇忍不住流下眼淚，武士護也被說得有點不愉快，回說：「不養怎麼成？」

相里氏說：「免災脫禍，花幾個錢送到尼姑庵裡去！」

楊氏忍不住了，哭道：「這是我心上一塊肉，我不忍。」

相里氏走上前對著楊氏說：「你又不是沒有孩子，三歲的丫頭都在你身邊了，要這麼多娃兒幹什麼？是個小子多少還有點心疼，這賠錢貨早晚都要嫁出門，有什麼捨不得的？」