

小学生校园派

我是小丑鱼

汤素兰 著



湖南出版社

小学生校园派

我是小丑鱼

汤素兰◎著

漓江出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

我是小丑鱼 / 汤素兰著. — 郑州: 海燕出版社,
2006.9

(小学生校园派)

ISBN 7-5350-3203-6

I. 我... II. 汤... III. 儿童文学 中篇小说 — 中
国 当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 115552 号

出版发行: 海燕出版社

地 址: 郑州市经七路 21 号

邮政编码: 450002

经 销: 河南省新华书店

印 刷: 河南省瑞光印务股份有限公司

开 本: 32 开 850 × 1168 印张: 5.25 印张 字数: 44 千字

版 次: 2006 年 9 月第 1 版

印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 10.00 元



汤素兰，一级作家，编审。中国作家协会会员，民进中央委员，著名儿童文学作家。已出版“小朵朵开心奇遇系列”、“笨狼的故事系列”、《寻找快乐岛》、《奶奶和小鬼》、《时间之箭》、《阁楼精灵》、《小巫婆真美丽》、《小老鼠的魔法书》、《无敌姊妹花》等少儿文学作品和《凤凰染布匠刘大炮》、《洛川巧妇杨梅英》等民间艺术大师传记。其作品优美风趣，深受读者欢迎。曾获 1994 年度海峡两岸童话征文佳作奖、第一届和第二届张天翼儿童文学奖、第七届陈伯吹儿童文学奖、1998 年度湖南省青年文学奖、中国作家协会第四届和第五届全国儿童文学奖和第五届、第六届宋庆龄儿童文学奖等奖项。现供职于湖南少年儿童出版社，担任《少年作文辅导》杂志主编，因其在少儿读物编辑方面的杰出成就，曾获首届叶圣陶编辑奖。

策划编辑 王 昕 郭六轮
责任编辑 郭六轮 王丽丽
美术编辑 彭宏宇 王 伟
内文插图 吉力卡漫
封面绘画 吉力卡漫
责任校对 张新伟
责任印制 邢宏洲
责任发行 李 瞳

目 录

14 唐苗说，大人都是骗子

15 < 我在苦楝树村的朋友 10

..... 从风信鸡到小丑鱼，四十公里 27

历史上第一个零分

36 < 和F5打架

53 > 逃学时遇上三包毒药 44

..... 捡到一只流浪狗



61	←	爸爸妈妈想和我交朋友	
		带狗上学的男孩	→ 73
81	←	费扬抄袭费扬	
		唐苗的秘密世界	→ 96
106	←	我的幸福生活	115
		铤而走险	→
127	←	唐苗过生日	
		毛利诬陷乔丹妮老师	→ 139
151	←	原来糖猫就是唐苗	





唐苗说，大人都是骗子

深呼吸，放松，别紧张。现在，我要说我的故事了，你仔细听着——

我名叫小丑鱼。当然，你一听就知道，这是我的网名。我真实的名字，叫扬扬。我以前也有一个网名，叫“风信鸡”，从风信鸡到小丑鱼的距离，是四十公里。

事情还得从我是小宝宝的时候说起。世界上为什么会有我这样一个小宝宝，又得从地球上的一个小村庄说起。

人家说地球是一个大村子。这个大村子里又有无数个、无数个、无数个小村子。苦楝树村就是其中的一个。很久以前，我爸爸出生在这个村子里。现在，我奶奶还住在这个村子里。

我爸是一个大学教授，研究生命科学的，也就是捣鼓克隆、细胞之类的东西，反正我也不懂，如果你的文化水平跟我差不多，你也不会比我懂得更多，你



只要记住我有一个爸爸就行了。在这个故事里，我爸其实不是什么主角，主角是我。我妈是一个小学老师。我爸和我妈，一个脑子超级聪明，长得不太漂亮；一个模样超级漂亮，脑子不太聪明。他们这一对组合，就像那个著名的笑话——

有一天，美国著名舞蹈家、现代舞的创始人、超级大美女邓肯遇见了英国作家肖伯纳，邓肯对肖伯纳说：

“肖伯纳先生，你有聪明的大脑，我有漂亮的容貌，如果我们结婚，我们的孩子一定既聪明又漂亮，是世界上最优秀的。”

肖伯纳回答：“如果我们的孩子容貌像我，脑子像你，那就太不幸了！”

我就像是那个不幸的孩子！

我的模样像我爸，普普通通；我的脑子像我妈，也普普通通。我是一个既不聪明又不漂亮，普通得不能再普通的小男孩。这就是我。当然，这是现在的我。过去的我，可不是这个样子。



说到过去的我，还得从我的家史说起，当然不是痛说革命家史，而是幸福的回忆。

我刚出生的时候，也是爸妈手心里的宝。大约在我6岁的时候，我爸得到了一笔奖学金，到美国去学习。我妈为了陪读，也跟我爸去了美国。我呢，被遣送回到了苦楝树村，交由奶奶看管。

当时我极其年幼无知，以大声哭闹表示抗议，并且为自己去美国想出了天才的妙计。

我又哭又闹：“不嘛，我也要去，我也要去美国！我要跟你们一起去！”

爸爸妈妈拿出机票给我看：“你看，只有两张票，只准去两个人。我们也想带你去啊，可是，把你带去了，人家不准你上飞机怎么办呢？”

确实，这是一个问题。不准上飞机，怎么办呢？我止住哭，茫然地看看爸妈的脸，看着他们手中的机票。他们没有骗我，确实只有两张机票。

我的眼睛在房子里扫视着，我的脑子在飞快地转动。我得想个办法。



突然，我盯住了放在墙角的大行李箱。那个家伙是理想的藏身之地。太棒了！我藏在里面，肯定谁也发现不了。

我迅速跑到墙角，指着那个大行李箱：“你们把我藏在这个箱子里，带我一起去！”

爸爸妈妈没料到我会想出这个主意来，连忙说：“箱子太小了……”

“不小！你看，我躺在上面，头和脚还没够着边呢……”我说。

“快起来，好宝贝！”他们说。

“不！你们不把我放到箱子里，我就不起来！”

他们拗不过我，只得把箱子打开，把里面的东面拿出来，把我放到箱子里。

那天晚上，我坚决不上床睡觉，而是坚持睡在箱子里。我担心他们会趁我离开箱子的时候，推着箱子去机场，把我扔下。

第二天，爸爸妈妈推着两个大行李箱去机场。一个行李箱里放着他们带的东面，另一个里面是我。





爸爸妈妈的好朋友唐叔叔和吴阿姨，还有我奶奶，一起去机场送我们。唐叔叔和吴阿姨的女儿唐苗也一起去。唐苗只比我小三天，但她得叫我哥哥。她看到我躺在行李箱里，非常羡慕，她也要藏到里面来。

“我也要嘛，我也要嘛！”她大声嚷嚷，还一边舞着她胖乎乎的手，跺着她的脚。

她就是这个样子，什么事情都要跟我争。每次到我这里来，看到我有什么好玩的东西，她就非要不可。我若不给她，她就又跺脚又摇手又叫又哭，像是我要杀了她似的。爸爸妈妈就说：“扬扬，你是男孩子，男孩子应该让着女孩子，快把你的玩具给苗苗！”

唐苗就更加神气了：“快点给我，是蔡阿姨和费叔叔让你给我的！”

蔡阿姨是我妈，费叔叔是我爸。我的名字叫费扬。

这一次，我总算可以不吃她这一套了。我说：“你



又不去美国！”

“去美国？”她把眼睛瞪得又大又圆。

“是啊，爸爸妈妈只有两张机票，我得藏在行李箱里才能上飞机。你不要告诉别人啊！”

“好！我不说！”她点点头，不哭也不闹了。

据说，唐叔叔开车去机场的时候，唐苗一直盯着藏我的那个行李箱。在出发大厅托运行李的时候，她看到藏我的那个行李箱没有托运，大叫起来：

“这里还有一个，这里还有一个呢！”

大人们都把手指压在嘴唇上：“别说话，等会儿让人发现了可不好，会被抓起来的。”

唐苗害怕被抓起来，就乖乖不说话了。她还趴在箱子上，悄悄告诉我：“你别动，别说话，会被抓起来的。”

我蜷缩在箱子里，一动也不敢动。

后来，爸爸妈妈进了候机大厅，再后来，他们乘坐的航班飞离机场，飞到蓝天之上，白云之间，变成一个点，看不见了。



而我呢，一直紧张地蜷缩在箱子里，连大气也不敢出。

不知什么时候，我在箱子里睡着了。唐苗呢，趴在藏我的箱子上也睡着了。

后来……

后来，箱子突然打开，我的眼前顿时充满了雪亮的光，我的眼睛虽然有一点儿不适应，但还是在光亮中清楚地看到了奶奶的脸，还有吴阿姨和唐叔叔，还有唐苗……

这儿不是美国，这儿是奶奶的家。

我放声大哭。我踢行李箱。我跺脚。我用拳头擂奶奶。唐苗在一旁同情地看着我。我冲出大门，在路上奔跑，我要跑到机场去，跑到美国去……唐苗跟着我一起跑，一边跑一边喊：“扬扬哥哥，扬扬哥哥……”

不知道跑了多久。我跑累了，跑不动了。我在路边的草地上坐下来。唐苗也陪我坐下来。“他们骗了我！”我说，眼泪哗哗地往外流。



“大人都是骗子。”唐苗说，“他们不让我告诉你。”

后来，唐叔叔开车来接我们回奶奶家。

后来，唐叔叔开着车，带吴阿姨和唐苗回城了。

我留在苦楝树村，和奶奶住在一起。



我在苦楝树村的朋友

我在苦楝树村交的第一个朋友不是人，而是一只鹅。

我在苦楝树村交的第二个朋友也不是人，而是一只狗。

我在苦楝树村交的第三个朋友还不是人，而是一头猪。

苦楝树村的大人对我都很好。他们看到我，就摸我的头，摸我的脸，说：“哟，这就是扬扬吧，费博士的儿子，长得真像他爸爸，看上去就很聪明。”

我一点儿也不聪明。我在村里的小学上学，我读一年级。老师让我们写字。我照着书上的字写，不管我如何一笔一画认真地写，不管我写上多少遍，我写的字都不如书上的好看。可是大人们还夸我的字写得好，夸我聪明能干。他们都在说瞎话。唐苗说的没错，大人都是骗子。

只有鹅不骗人。狗不骗人。猪也不骗人。