

青少年

百科博览

生活卷（一）

QING SHAO NIAN

BAI KE BO LIAN

青海人民出版社

青少年百科博览

12

生活卷(一)

田晓娜 主编

青海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

百科博览/田晓娜主编. — 西宁:青海人民出版社,2004.6

ISBN 7-225-02289-X

I. 百… II. 田… III. 科学知识—青少年读物 IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 005223 号

责任编辑:喇海永

封面设计:姜浩

百科博览

田晓娜 主编

出版:青海人民出版社(西宁市同仁路10号)

邮政编码 810001 电话 6143426(总编室)

发行部:(0971)6143516 6123221

印刷:北京密云胶印厂

经销:新华书店

开本:850mm × 1168mm 1/32

印张:180

字数:390 万字

版次:2004年6月第1版

印次:2004年6月第1次印刷

印数:1—2000

书号:ISBN 7-225-02289-X/Z·139

定价:398.00元(共24册)

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)



目 录

衣	(1)
巴黎的高级时装店	(1)
伦敦著名的“服装街”	(1)
意大利米兰的时装	(2)
纽约第七街——服装中心的象征	(3)
巴黎时装的开山鼻祖	(3)
服装探趣	(4)
流行的诱惑性和牵制力	(6)
什么是“OXVH”	(7)
中国古代服装的演变	(8)
闲谈旗袍	(9)
旗袍史话	(10)
中山装的来历	(12)
是谁做出我国第一件中山装	(13)
领带史话	(14)
背心史话	(15)
西装的来历	(16)
“三点式”泳装和比基尼健美服为何称“比基尼”	(16)
夜礼服的来历	(17)
风雨衣的来历	(19)
牛仔裤小史	(19)
牛仔裤的始创人	(20)
西方牛仔裤趣闻	(21)
新娘结婚礼服的来历	(22)

胸罩趣史	(23)
漫话外套	(24)
西裤挺缝起源的传说	(25)
“迷你裙”小传	(25)
睡衣的来历	(26)
服装的祖先——裙子	(26)
飘飘欲仙话彩裙	(28)
裙 裤	(29)
绚丽多彩的“腿部时装”	(30)
漫话燕尾服	(31)
改变妇女体型的紧身衣	(32)
国外时装的演变史	(32)
美国人穿着习惯及特点	(35)
电影明星的服装设计师	(37)
服装设计师与电影明星浪漫史	(37)
丝绸服装之谜	(38)
中国传统礼服——袍	(39)
古代袍服上的十二饰物	(40)
鞋的趣话	(41)
木屐趣话	(42)
奇异的衣服	(42)
眼镜之奇	(44)
戴帽与美观	(47)
西方发型小史	(47)
假发趣谈	(49)
世界六大时装中心	(50)
世界西装三大流派	(50)

什么叫《服装号型系列》	(51)
服饰的优雅与合谐	(52)
穿出自己的个性与色彩	(53)
组合服装的配色	(55)
色彩的联想	(57)
服装色彩和皮肤、发色	(58)
服装颜色与年龄、体态	(59)
羊毛衫与西装配穿的艺术	(59)
领结和飘带的作用	(61)
礼服知识	(63)
体胖女性服饰打扮的技巧	(64)
判断女装是否合体 ABC	(66)
掩饰体型缺陷的着装艺术	(67)
饰物与服装如何搭配	(69)
衣服领子颜色的含义	(71)
古代表示衣服颜色的常用词	(72)
服装色彩与民俗	(72)
军服色彩史话	(73)
苏格兰男子和裙子结缘	(75)
话说不对称服装	(76)
长盛不衰的衬衫裙	(77)
服装开叉是军人的创造	(77)
怎样打领带	(78)
穿高跟鞋需知	(78)
特种手套	(79)
怎样选购西装	(80)
领带的选购	(81)

帽子的选购	(82)
围巾的选购	(83)
鞋子的选购	(84)
鞋油的选购	(86)
袜子的选购	(87)
怎样选购羽绒服	(89)
怎样选购茄克衫	(90)
怎样选购汗衫和背心	(91)
怎样选购裙装	(91)
如何选择新娘礼服	(92)
少女如何选购乳罩	(93)
乳罩的种类及型号	(95)
怎样选购绒线衫	(96)
怎样选购呢绒织品	(97)
怎样选购毛料织品	(98)
怎样区分不同类别的化纤织品	(98)
被面、床单、枕巾、毛巾被的选购	(99)
毛线的选购	(101)
商品标记介绍	(102)
常见的纺织品缩水率	(103)
买衣料的简便算法	(103)
呢绒衣料的选用	(104)
丝绸衣料的选用	(105)
化纤衣料的选用	(107)
麻织品面料的选用	(108)
裘皮衣料的选用	(109)
棉织品衣料的选用	(110)

怎样选购中山服	(111)
怎样选购皮装	(113)
怎样挑选风衣	(114)
怎样挑选丝绸服装	(115)
怎样选择睡衣	(116)
怎样选购羊毛衫	(116)
怎样选购连衣裙	(117)
怎样选购新裤	(118)
怎样选购旗袍	(118)
怎样选择牛仔装	(119)
怎样选购女裙	(119)
怎样选购领带	(120)
怎样选购童鞋	(121)
老年人的服装选择	(121)
女性怎样根据体型来选择合适的服装	(122)
怎样收藏衣物	(124)
怎样收藏毛皮、皮革类制品	(125)
怎样收藏皮、棉、毛料衣物	(125)
怎样收藏丝棉袄	(126)
怎样保养皮大衣	(127)
怎样保养真丝绣衣	(127)
皮鞋的挑选	(127)
皮鞋的保养	(128)
洗衣粉泡沫减少法	(129)
衣领、袖口清洗三法	(129)
蛋壳在洗涤中的妙用	(130)
巧防白衣发黄	(130)

防衣物退色二法	(130)
防毛衣缩水	(131)
使松大的毛衣缩小法	(131)
洗毛线衣二法	(131)
毛衣除尘	(132)
熨烫可去呢服尘土	(132)
洗皮衣四法	(132)
皮革制品去污二法	(133)
毛皮走硝变硬复原法	(133)
洗毛巾的方法	(134)
洗尿片布的方法	(134)
巧洗蚊帐	(134)
经济、实用洗衣法	(135)
巧洗衣服	(135)
洗牛仔裤不退色方法	(135)
巧使松大毛衣缩小	(136)
巧去衣服上的烟油	(136)
巧洗绣花织物	(136)
巧洗内衣内裤	(137)
清洗衣物需知	(137)
怎样洗涤衣物	(138)
怎样除掉衣服上的污斑	(140)
毛料服装的去污	(141)
化纤衣服晾晒法	(141)
巧洗腈纶绒线	(141)
精纺呢绒干洗法	(142)
巧防羊毛衫缩水	(142)

衣服浸泡的时间	(142)
纯羊毛的鉴别	(142)
羽绒服的洗涤	(143)
怎样熨烫服装	(143)
如何熨褶桐裙	(145)
衣服烫黄怎么办	(145)
西装的保养	(146)
巧洗拉毛围巾	(146)
选被套布料	(147)
棉袄巧保暖	(147)
怎样才能使衣服常用常新	(147)
家庭物品去皱方法	(149)
衣服烫黄怎样去掉焦痕	(150)
真丝服装的洗涤与保养	(151)
绒线衫的洗涤与保养	(151)
西装的洗涤与保养	(152)
羽绒服的洗涤	(153)
泡泡纱衣服的洗涤	(153)
领带的干洗及保护方法	(154)
皮鞋的保养	(155)
用洗衣机洗衣服应注意的事项	(156)
正确选用洗涤剂	(156)
发硬绒布复原	(157)
食	(158)
“金字塔”——科学、营养的膳食结构	(158)
“请吃”在国外	(159)

《楚辞·招魂》与古代饮食结构	(160)
亚洲人爱吃中国菜	(160)
中国与日本膳食构成比较	(161)
一些国家请客注重民间特色	(164)
日本宴会不着意于吃喝	(164)
英国宴会只有两道菜	(165)
德国人怎样请客	(166)
美国朋友请吃饭	(167)
瑞士人的“小气”	(168)
美国的就餐方式	(169)
未来的世界性食品	(170)
中国八大菜系	(171)
西餐菜系	(172)
西餐桌上的学问	(173)
风格各异的海外餐馆	(174)
世界各国饮食差异	(176)
中美饮食习惯的优劣	(177)
美国和日本的吃	(179)
外国人如何吃早餐	(181)
怎样鉴别鲜肉	(181)
怎样鉴别家禽	(182)
怎样鉴别鸡蛋	(182)
怎样鉴别鲜鱼	(183)
怎样鉴别虾、蟹	(183)
怎样鉴别蔬菜	(184)
海味干品的质量鉴别	(184)
怎样选购皮蛋	(185)

怎样选购鲜鱼	(186)
怎样选购月饼	(187)
罐头食品的选购	(187)
罐头食品的保管	(189)
哪几种食品不能混合存放	(189)
五花八门的罐头	(190)
我国稀贵名稻米	(191)
豆腐杂谈	(193)
明代宫廷的豆腐	(194)
豆腐史·豆腐诗·豆腐热	(194)
中国豆腐走向世界	(195)
奇味佳肴	(196)
几种饮食的起源	(197)
“榨菜”何以谓“榨”	(199)
蜂蜜是荤还是素	(200)
虾皮是虾的皮吗	(201)
吃苹果请削皮	(201)
削皮苹果为何变色	(202)
吃水果为何易产生饥饿感	(202)
吃大蒜的五大好处	(203)
生姜妙用有绝招	(203)
食醋的多种用途	(204)
巧用食醋贮食物	(205)
食用醋泡黄豆减肥	(205)
舌辨五味之谜	(206)
米饭夹生不用愁	(207)
为白糖“申诉”	(207)

不吃早餐不能减肥	(208)
世界蔬菜之奇	(209)
冷饮的起源在中国	(212)
“冰淇淋”史话	(213)
多品种多风味的冰淇淋	(215)
蛋卷冰淇淋的由来	(215)
冰棍的来历	(216)
汽水的来历	(216)
盛夏话保健冷饮	(216)
常人盛夏饮料	(217)
脾胃虚弱者的冷饮	(217)
阴液虚亏者的冷饮	(218)
冷饮的宜忌	(218)
汽水不宜喝太多	(219)
巧克力外传	(219)
巧克力趣闻	(221)
古人与酒	(222)
古代文人饮酒的诸种讲究	(223)
古代名人的嗜酒与戒酒	(224)

衣

巴黎的高级时装店

巴黎时装业誉满全球,在巴黎有上千家服装店,但高级时装店不过 20 余家。根据巴黎时装行会的规定,它们每年要推出春夏、秋冬两套时装,每套至少包括 75 种不同样式,而且必须在各自的裁剪车间制作。高级时装店的产品又分两个档次,第一档次高级时装,充分代表各店的风格,原作只有一件,主顾多为当今世界上约 2000 名最富有的贵妇和好莱坞明星;第二档次的称为时装成衣,挂有高级时装店商标的成衣,又分为两种,一种是该店生产的,称为店制时装成衣;另一种是在生产成本较为低廉的厂家制作的,称为厂制时装成衣,即使如此,也要比普通厂家的同样产品贵 3~4 倍。尽管千余家时装店令人眼花缭乱地遍布巴黎,但只有 20 余家高级时装店每年两度推出的高级时装真正引导着当年服装款式的潮流,为整个巴黎乃至世界的服装热起着推波助澜的作用。

伦敦著名的“服装街”

在繁华的伦敦西区,有一条叫做萨维尔·罗的街道,这条街道虽然并不宽阔,却是名闻世界的服装街。历史上的著名人物如拿破仑三世、英国前首相邱吉尔,以及当今的苏联领导人戈尔

巴乔夫等等,都曾在这里定制过衣服。据说,目前这条街的年营业额高达5000万美元。

这条街的形成,可追溯到150多年前的1835年。开始有一批杰出的裁缝师傅在这里设摊制衣,以后逐渐发展起来,成为英国著名的制衣中心。

做衣服要量体裁衣,这是常识。但在这里做衣服,对“量体”要求之高令人瞠目结舌,裁缝师傅必须精确量出每位顾客的40种尺寸数据,做出来的衣服当然是再贴身也没有了。其制作程序也是极其严格、细致和复杂的,一般情况,一套服装要经过90道工序才能完成,所以即使是一个熟练的裁缝师傅也要用五六个小时才能做成一套服装。要想在“服装一条街”里充当一名合格的裁缝至少要5年时间。所以凡是从“服装一条街”出来的裁缝,总是身价百倍,受人欢迎。

意大利米兰的时装

世界时装中心之一的意大利米兰,是一座古老而繁华的商城。这里时装店林立,虽然铺面和橱窗没有法国和德国那样豪华,但其展出的款式之多,变化之快,却是世界上数一数二的。

与巴黎不同,米兰人似乎较为开明,欢迎游人参观他们的商店,甚至允许人们拍摄橱窗里的时装。也许他们认为,时装店里的服装并不代表米兰的水平,真正高水准的是每年3月和10月的当地举办的“意大利女装”、“时装大展”和“米兰珍品”等时装博览会上展示的服装,那才是米兰人引以为荣的真正时装。

米兰有专业时装设计公司近百家,较著名的有33家,享有国际声誉的有8家。时装设计公司一般不开工厂,将新设计款

式及自己的商标以利润的 20% ~ 30% 的高价转让给工厂。各个设计公司各有分工与专长,有的以轻薄女装为主,有的以男西装为主。就女装而言,也细致地按年龄分为 5 个档次,各有所好,各尽所长。

最能代表意大利时装活跃多变风格的,要算是米兰的牛仔装,连天字第一号时装设计大师瓦伦蒂诺也加入到牛仔装的行列,为不同年龄的成年人设计出一组组新款式。

米兰是一个为时装而繁忙的城市,大有与法国巴黎抗衡之势。

纽约第七街——服装中心的象征

美国约有 3 万家服装工厂,年批发量 500 亿美元以上,纽约的服装厂占全美国的 22% 左右,批发量占全美的 30% 左右。纽约第七街则是服装中心的象征,这里有许多享有盛名的女装店、著名的时装设计公司和服装厂商。

巴黎时装的开山鼻祖

一百多年前,在巴黎裁缝铺街有个叫沃特的青年裁缝,他虽然没有超群的技艺但脑中却常常闪现出一些大胆而浪漫的设想。他首次设计没有宽大裙撑的长裙,上流社会妇女开始认为很荒唐,但没有多少时间,便纷纷接受。一年之后,他在四个季节来临之前各推出一组服装,并且别出心裁地找人着装以代替木制模特。从此,他在巴黎声誉鹊起,并在百年之后被奉为巴黎