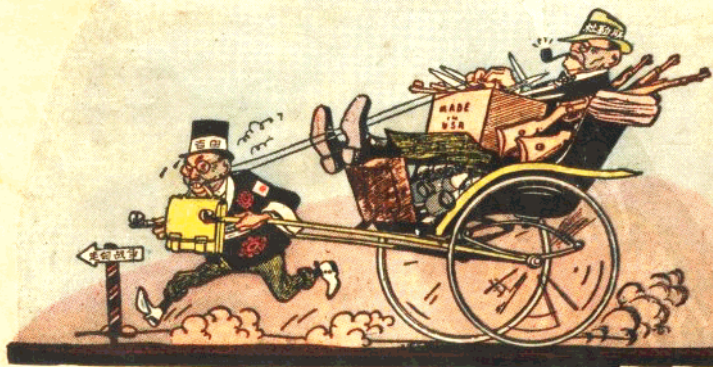


蘇聯漫畫選

第三集

宇 林 文 江 編 譯



上海人民出版社印行

蘇聯漫畫選第三集前言

我們結合了第一集和第二集的發行經驗，同時我得到不少愛護我們這本畫冊讀者的意見：我們發覺自己的工作做得還不十分好！

如二集中有不少版口不十分悅目，這由於我們事先沒有把版口有系統地劃樣，在第三集中我們把版口有系統的劃出，竭力做到版口的美目。

有不少的讀者來函詢問我們：第二集漫畫選定價為什麼要較第一集高，這因為第二集的成本較第一集高，如二集的封面是雙面三色版，而第一集是單面的三色套色，製版的成本相差二倍。這一次，我們為了使讀者能普遍購買，竭力抑低定價，把製版的成本縮減，而同時增多內容。

這一集，我們是從蘇聯的各種雜誌和報章上選取材料，有「共青真理報」「真理報」「鱈魚」「火星」「農婦」「新時代」……等等。其中的「新時代」有的是根據英文和法文本翻譯的。

我們為了搞好這一本畫冊，為了做到美善的地步，這一次我們約請了文江同志與我合作，這一次的工作中，大半是由文江同志翻譯，由我來配加說明，在工作過程中，文江同志提供了不少寶貴的意見，在這裏我應該謝謝的。

這一集的內容，我們是以配合目前美國重新武裝日本為主體，可是在這方面的材料實在太少，這因為蘇聯還沒有及時寄到，現在我們已開始去信和蘇聯出版機構連繫，希望能及時寄給我們新的材料。

我曾經在第一集和第二集的序言中說過：我對這個編譯工作是一個嘗試，不免有瑕疵的地方，我是十分歡迎讀者的賜教，現在我還是重複的說。

宇 林 一九五一·三·十五·於滬

蘇聯漫畫選

第三集

目 錄

卑劣行爲.....	1
大家都是強盜胚！.....	2
哈囉！希特勒第二.....	3
工黨政府.....	4
恰好的諷刺.....	5
一張相片——鐵托.....	6
厚顏無恥.....	7
如此獸性.....	8
戰爭販子哈里曼.....	9
親愛的山姆叔叔.....	10
美國送給朝鮮人民的.....	11
艾森豪威爾在歐洲的使命.....	12
迎接新年.....	13
一九五一年的預言.....	14
向一個方向逃！.....	15
失敗的偽裝.....	16
艾奇遜滾蛋.....	17
艾森豪威爾溜走了.....	18

從火坑回到火坑.....	19
「美國製」的磁石.....	20
從華盛頓所能得到的緊急援助.....	21
要把戲的艾奇遜.....	22
背後的保護.....	23
杜魯門政府的隱私.....	24
「打起戰鼓！」.....	25
自由的和平鴿.....	26
馬歇爾計劃在歐洲.....	27
命中註定的.....	28
增加戰爭費用.....	29
啊！這些警察好熟呀！.....	30
「誹謗」在真理前被破滅了.....	31
梵蒂岡和它的感覺器官.....	32
這樣的互相了解.....	33
失敗的原因.....	34
巨人和小醜.....	35
麥克阿瑟的笑話.....	36
杜魯門的矢言——屠殺.....	37
社會民主黨員到芬蘭.....	38
「現在我看見了自以為英雄站在新的世界上！」.....	39
美國俱樂部.....	40



卑劣行爲

繪畫：瓦爾克

心地狹窄的混蛋，利用他措施上的方便，釋放視為有才幹的納粹和日本戰犯。



大家都是強盜胚！

繪畫：瓦爾克

美帝的今日是跟着希特勒的老路在走，因為他們都是強盜。
一個強盜咆哮的說：「他媽的，碰到了鬼」！

另一個強盜說：「怕什麼！慢慢地想辦法趕上去就是了！你不知道，時間
也是一天天過去的呀」！



哈囉！希特勒第二

繪畫：瓦爾克

美國政治是極盡虛偽和假謙遜的，他們夢想統治全世界，繼承希特勒的衣鉢，但是，他祇收買了一些外國的政治垃圾。



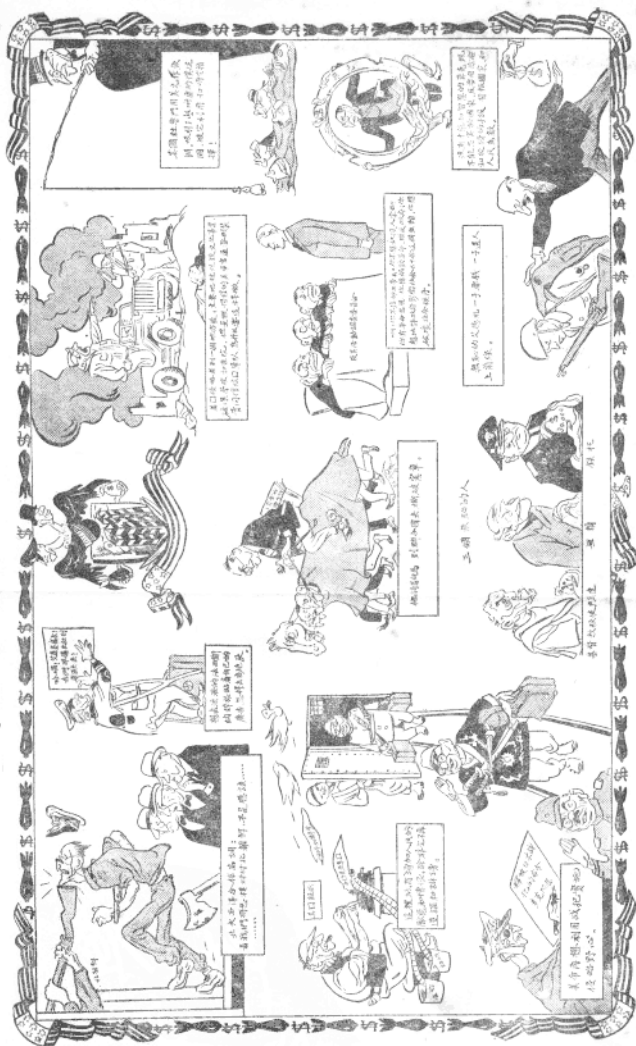
工黨政府

繪畫：瓦爾克

邱吉爾理想的回憶已經失敗了——留下的祇有遺憾——自由黨仍舊蓬勃的存在，可是人們對邱吉爾的印象祇有厭惡。

恰好的諷刺

繪畫：耿 孚





一張相片——鐵托

繪畫：瓦爾克

鐵托這個法西斯的子孫，他出賣了南斯拉夫，幹着殘害人民血淋淋的
劊子手勾當。



厚顏無恥

繪畫：瓦爾克

美國帝國主義厚顏無恥想在世界上找殖民地，他認為祇有向世界上擴張他的殖民地——這才是「美國人的文化」。它們在殖民地上搶劫、奸淫……無惡不作。



如此獸性

繪畫：瓦爾克

麥克阿瑟不僅僅因為他的意志是殘酷的，或者因為他的獸性是陰險的，畢竟他祇是吃肉的野獸，所以，為了攫取肉食，不惜任何方法要攫奪生物的生命，總之，他是無惡不作的強盜！



戰爭販子哈里曼

繪畫：耿 平

寡婦的眼淚還沒有拭乾，孤兒咬牙嚷着他的爸爸，那些不可回復的損失，但是邱吉爾，艾奇遜，哈里曼，奧斯汀他們忘記了二次大戰的慘痛，竟夢想燃燒起新的戰爭。



親愛的山姆叔叔

繪畫：耿 孚

美帝：「孩子們，我給你們帶來了飛機，大炮，坦克，炸彈。啊！可是你們要給我人馬呀！」

美帝在侵朝戰爭中以爲在一九五〇年的聖誕節可以結束戰爭，可是，在去年聖誕節不但沒有進展，而且被打得潰不成軍，一些僕從國的軍隊都畏縮不前，美帝以一臉聖誕老人的面孔帶着他的玩具——大炮、坦克、炸彈……希望那些僕從國能出兵，可是那些僕從國家怎麼說法呢？

僕從國：「親愛的山姆叔叔，謝謝你，我們不要玩了。」



美國送給朝鮮人民的

繪畫：耿 孚

美國帝國主義這個殘忍的國家，他們用經濟侵略全世界的人民，可是他們在表面上說得好，是爲了幫助人家繁榮經濟。這種把戲是早已經被全世界的人民拆穿了，可是他們心仍不甘，事實上，美國今天送給朝鮮人民的是些什麼呢？（請看圖）。



艾森豪威爾在歐洲的使命

繪畫：耿 孚

艾森豪威爾在初到歐洲的時候，他希望也是英美帝國政府的命令，能糾集一批比較有力的納粹份子，企圖建立一個繼承希特勒衣鉢的政權，同時也希望組織一支侵略軍，可是，歐洲的人民經過了二次大戰，他們是不需要戰爭，愛好和平的人民是決不會投向艾森豪威爾懷抱中去，這位歐洲的麥克阿瑟——艾森豪威爾他所收集到的祇有一些被人唾棄了的垃圾——納粹殘餘份子；如阿登納，弗朗哥，鐵托……之流。這些垃圾對他有什麼幫助嗎？祇弄得他滿身骯髒。



迎接新年

繪畫：耿 宇

戰爭販子們他們閉門待旦，夢想着「新年」是一個「戰爭年」，可是當打開了大門，預備迎接的時候，在大門外，——在全世界，都站立着，保衛和平的隊伍。