

女兒的親事

編劇 呂 原 倪時知
 李正一 (呂原執筆)
作曲 厲 聲 曹成章
 王 玉 鏗 崔林波

大眾書店印行

秧 歌 劇

女 兒 的 親 事

編劇：呂 原 · 倪時知
李正一（呂原執筆）

配曲：厲 聲 · 曹成章
王玉璽 · 崔林波

時間：秋天。

地點：解放區農村。

人物：

李守義：五十一歲，中農，好勞動。思想較凝固。簡稱守。

張氏：四十七歲，守義妻，較開通。簡稱張。

尚鳳鳴：二十歲，勞動英雄，民兵模範。簡稱鳳。

李秀岩：十九歲，守義女，勞動英雄，識字模範。簡稱秀。

婦會主任：三十八歲。簡稱婦。

第一場

(守義家，有一桌二椅。音樂奏起，張氏走到門外，看看閨女是否回來了。)

張 (做活，唱第一曲)

(1) 火紅的太陽晴晴的天呀，毛主席領導咱把身翻。
組織起來力量大呀，增加生產好發家。

(2) 高粱吐穗五尺高啊，俺孩他爹勞動好，耕耩鋤耨
樣樣精，閑時還把副業搞。

(3) 十五月亮圓又圓呀，組織起來鬧生產，婦女上場
又下地，男女都是一樣幹。

(白) 俺張氏，孩他爹李守義。(快板) 我、我老婆今年四十七，孩他爹今年五十一。俺跟前有着兩個閨女：大閨女二十五歲過了門，結婚以後光生氣。二閨女秀岩未訂婚，年方二九掛個一，生產勞動真積極，設計

線，她會作鞋、作襪、裁剪、縫補，各樣零活她都會，紡花織布手兒細；論農業，全區勞動她是模範；論學習，大家都說她是第一，俺的閨女真是好，越說我老婆越歡喜。（略停）好閨女，好閨女，有一件事情我沒了主意：年輕的姑娘自己找對象，不要媒人自個找女婿。

（白）可真是不能提了，這麼好的個閨女，爲了俺那婚姻大事和我說了好幾回了，要『自由』咧，『對象』咧，還有什麼戀愛新規矩。前些時秀岩又給我提到這事，起初，我也跟他爹一樣的不願意，俺那閨女給我說了好多新道理。可也是，如今是新社會了，舊社會好多舊道理這會兒都不時興了，再說共產黨人民政府領導咱老百姓翻了身，實行的那些新規矩，那一樁不是爲咱老百姓好？不會有錯！後來俺那閨女把我說的心也軟了，我同意她跟小王莊的尙鳳鳴自由訂婚。可是，昨晚上我把這事給她爹提了一下，老頭子一聽說就躡起來了，高低也不同意，他說：『年輕人自由，鬧不出個好結果；再說自由對象，多麼叫人家笑話？！』這件事弄的我老婆也拿不定主意。秀岩爲這事早起沒吃飯就往外跑，他爹不放心也找去了，天到這個時候還沒回來，（向門外望了一望）真是，常言說：『女大不可留，留來留去留成仇！』不管怎樣，這孩子的親事可是不能再拖下去了。（秀上）

秀（唱第二曲）

天上有個北斗星，地上有個毛澤東，婚姻自由興的好，怎不叫人心高興。（曲不停）

（白）俺李秀岩在村裏是婦聯會的小組長，今天婦會主

任領着俺跟鳳鳴到區上訂婚去啦，幹部們都同意，說婚姻自由是人民政府的法令，誰也不能攔擋，幹部對我的幫助可不小。過去俺把這事給爹娘提過，俺爹反對的厲害，俺娘起初也不很同意，後來就願意了。這回已經登記了，我還得徵求俺爹的意見，誰知道俺爹同意不同意呀？俺不免早點回家商量商量。（接唱）

秀岩邁步走慌忙，有一件事情暗思量，俺爹反對自由結婚，封建腦筋舊主張，要是答應還罷了，不答應俺就把道理講，心中有事走的急，見了爹娘說端詳。

（白）娘，俺回來啦！

張 秀岩，大早起就幹什麼去了？

秀 娘，俺到……娘，俺……

張 看你這麼大閩女說話也不好好說，你到哪裏去了？

秀 俺到區裏去了。

張 到區裏作啥？又開會？

秀 不是，俺到區……到區裏登記去了。

張 登記？登記啥？咱土地證不是發下來了嗎？咱……

秀 不是，嗯，是……

張 快說吧！是啥？

秀 娘，俺……

張 快說吧！

秀 俺到區裏去登記……去登記訂婚。

張 訂婚？（娘裝不明白地）跟誰呀？

秀 就是小王莊那個尙鳳鳴，常和俺在一塊開會的那個勞動英雄，以前不是給你說過嗎？你不是同意了嗎？

張 唔，你給我說過，這會娘記不清啦，——他到底是個啥樣的人？

秀 娘，你的記性真是壞，你聽俺再告訴你吧！（接唱）
尙鳳鳴他呀正年輕，今年二十沒有零，生產互助搞的好，勞動英雄真光榮。

張 唔，是個勞動英雄！

秀 （看出娘裝模作樣來了）娘，你逗我哩，你還能忘得這麼乾淨？（撒嬌地）嗯，俺不幹！（稍停）人家不光是個勞動英雄，互助組長，還是個民兵模範哩！（接唱）今年區裏大選舉，男女英雄都到齊，英雄個個都講話，報告自己的模範事蹟。鳳鳴是個勞動英雄，勞動互助真積極，組織羣衆撥換工，積糞造肥會算計，民兵每次去出征，自動報名在頭裏，會寫信能看報，文武雙全數第一。

（白）娘呀！我跟他自由訂婚了，已經在區裏登記了，你還有啥意見沒有？

張 上區裏登記娘倒是同意了，可就是昨天晚上跟你爹一說，他還是反對你自由對象，弄得娘的心裏也沒了主意，他說你：（唱第三曲）

家雀無毛怎敢飛，秀岩你作事太不對，這樣大事自己管，出了差錯你怨誰？

秀 娘，俺爹不同意，是說俺年輕的閩女找不到好人，你看人家尙鳳鳴，人才也好，又是個勞動英雄，政府表揚過他，還會出岔子？

張 唉！秀岩呀！（接唱）

家雀學飛喳喳叫，娘爲你婚事心中煩惱。（白）你爹說：（接唱）「日頭不能從西出，誰能自己把女婿找？」

秀 （唱第二曲）

這些話兒我聽懂，俺有點意見對你學：秀岩今年十九

歲，啥樣事情也知道，婚姻大事不算小，一生一世最重要。父母主婚害處多，難離準來難離巧。俺大姐婚姻爹包辦，結婚以後光把架吵，哭着來呀啼着走，臉上沒有帶過笑，這些事情說不完，難道你還看不着？既然你是疼閩女，爲啥不願閩女好？

（白）娘，你也不是沒見俺大姐她倆口，三天兩頭打架，那都是你們……

張 俺怎麼沒見？起初娘不是已經同意了，可是你爹的話也有道理，就是怕你找不到好人將來受氣呀！再說這麼大的閩女，自己找對象，總會叫人笑話。

秀 娘，婚姻自由就不會那麼着了，兩家情願，誰都知道誰，將來不會生氣，你說怕人笑話，那都是老封建！

張 噢！娘既然同意了，這會也不會再翻過來；如今政府也興這個，既然他是個種地的老實人，娘也就放心了，可就是你爹不同意！

秀 俺爹不同意，你還得多給他說一說，打通俺爹的思想，娘，爹作啥去了？

張 你爹準是找你去了，等他回來我再探探他的口氣，這半天了，也快該回來了。飯已經做好了，去吃飯吧！

秀 娘，俺爹回來，你可要好好說一說。（下）

張 唔！（唱第三曲）

十個指頭連心疼，女兒的親事娘操心。新社會的新規矩，叫我老婆換了腦筋。她爹是個牛脾氣，還怕他一時不應允，還要耐心跟他商量，出了岔子可不行。

（白）咳，她爹那個牛脾氣，可不定願意。天晌午了，還不回來！（走向向遠處望）啊，秀岩他爹，你回來啦！（守義上）

守 咳！真急死人啦，秀岩回來了沒有？（進門）

張 回來了。

守 真是，年輕輕的閩女自由對象，對象自由！婚姻大事自己作主，連爹娘都不能管了，這算個什麼世道呀！

張 你這人就是……

守 以前她說她跟小王莊尙鳳鳴自由戀愛了，我就不同意。剛才又聽到別人說，她倆到區裏訂婚去了，我真沒見過這樣的事！

張 你打聽着那尙鳳鳴是個啥樣人呀？

守 我不管是啥樣人，這樣就不好看！

張 什麼好看不好看，人好就算了，你好好打聽打聽吧！你看咱大閩女是你作的主，三天兩頭打架那就好看了？

守 （怒）你這個老東西！就是你把孩子慣壞了！新事得從咱家開頭呀？

張 什麼開頭不開頭吧，好就行。聽說小王莊尙鳳鳴是個勞動英雄，又是民兵模範，人才挺好！

守 呸！勞動英雄，民兵模範，你見了？你還說人才挺好，十八九的閩女找男人，好，好不丟人！（秀上）

秀 爹回來了。

守 秀岩，我把你養大了，婚姻大事怎麼你自個作起主來了？你這孩子呀！（唱第四曲）

我兒秀岩你站定，聽爹把話對你明：從小拿你當寶貝，怕你受熱怕你冷。大了找個好婆家，父母才能放心，如今你自己把婚訂，出了差錯怎能行！

秀 （唱第二曲）

爹爹真心把兒疼，這個事兒我知情，舊社會婚姻不自由，十有九個把氣生，婚姻自由實在好，男女自願把婚

訂，鳳鳴是個勞動英雄，俺倆要結婚把親成。

守 這麼說你還是要自由？自由找對象就不好！

秀 自由訂婚比那老封建好！

守 我看自由不好！

秀 你主婚好！把俺姐姐送到火坑裏去了！！

守 （怒）好！好！自由好！好不難看！！我就不叫你自由對象，就是不能和尚鳳鳴訂婚！

秀 尚鳳鳴好，我就願意和他訂婚！！

守 十八九的閩女自由對象，說出這樣的話，好不要臉呀！
（打去）我打你這不知害羞的東西！

張 你這老東西！爲啥要打我閩女？如今世道變啦，孩子自己的事就該叫她自己作主。

守 閩女都是叫你老東西慣的，你也跟着誣說，反正我不同意！

張 你不同意我同意！（正吵鬧間，婦會主任上）

守 我不同意，看他誰敢到我們上來娶親！

婦 二哥，你們吵啥了？這大的火！

守 ……

張 唉！婦會主任，這不是爲秀岩的親事！

婦 啊！我也是爲這事來的，上回我不是給你說過呀，（向守）二哥，婚姻是孩子自己的事，得叫他們稱心才對，如你看着哪裏不好，可以提出意見討論，講不出道理來硬阻攔可就不對了。（守不願聽，扭過臉）

婦 （唱第五曲）

叫聲二哥聽我講啊，聽我把婚姻事細說端詳：在以前與的是三媒六證，爹娘包辦不與兒商量。包辦婚姻害處真不少，這些事老輩人都知道。大閩女的婚姻是你包辦，

過門後夫妻不和常吵鬧，鬧離婚要尋死日子過不好，埋怨你老兩口把事作糟。這些事你不是不知道，你還想讓秀岩往火坑裏跳！

守 爲什麼不知道？俺也是打算給她找個好主。可你看這麼個年青青的閨女，自由找對象能找着好人？

婦 你說秀岩找的那個對象尙鳳鳴，哪點不好？

守 這……（說不出來）

婦 又能勞動又積極……

秀 人家還是個民兵模範呢！

守 呸！你給我少說……

婦 孩子有意見也可以說嘛！

守 （唱第四曲）

婦會主任聽分明，自古常言說的清，水大不能漫過船，爹娘說話她偏不聽。

婦 你那封建老禮，孩子不聽是對的。

守 我頑固呀？

婦 不是這個，沒人說你頑固，二哥！（唱第五曲）

叫聲二哥你是聽，婚姻自由好法令，秀岩孩子認識的清，尙鳳鳴又是模範又是英雄。

（白）二哥！你說那個對象哪點不好呀？又年輕，工作又好，又老實，勞動當了英雄！

守 （不語）

婦 （接唱）

叫聲二哥跟二嫂，聽我對你說分曉：自由婚姻好處多，雙方自願不苦惱，誰的優缺點都知道，將來的日子過的好，互相幫助都進步，連你老『公母倆』也少把心操。

（白）二嫂！你說對不對？

- 張 對嘛！都痛痛快快的少操心就好。（向守）秀岩他爹，你少操點心吧！答應不？
- 守 好，俺老腦筋算不沾了，不管了，你將來受了罪可別埋怨當爹的不好。
- 秀 俺怎麼也不埋怨你。
- 守 那你今天就給我走，我也沒有東西！（秀欲走）
- 張 （攔住）明天收拾幾件衣裳再走吧！
- 守 什麼？衣裳？要走她就走！
- 秀 走就走！（秀下，張追）
- 張 秀岩別走，秀岩，秀岩……（追下。守，見女兒真的走了，不由得有些後悔，欲追去叫回，又不好意思，左右爲難的楞住。伴奏第四曲，至守義下場止。）
- 婦 （欲追下又轉回）二哥，區裏叫我來你家幫助解決這個問題，你這樣態度可不對呀！婚姻自由是政府法令，父母不能包辦，二哥，可要檢討檢討！（忙追了下去）
- 守 （懊悔地）唉！這孩子真走了，這事……（想叫回女兒來）秀……秀……唉，（又不願叫了）唉，真是兒大不由爺了！（下）
- （過場。秀急走上，張亦追上）
- 張 秀岩，秀岩，你可不能走……。（拉住秀。婦會主任上）
- 婦 秀岩，可不要這個樣子！（秀哭）不要緊，走，到我家住幾天去！（簇擁下）

第 二 場

(鳳鳴家。鳳上)

鳳 (唱第二曲)

太陽出來紅滿天，共產黨領導咱把身翻，新社會裏新法令，婚姻自由兩情願。鳳鳴我生來愛勞動，秀岩從小好生產，我和秀岩結了婚，都說是英雄配模範。結婚那天好熱鬧，三里五里都來看，區裏送來勞動旗，村中寫下紅對聯。自從俺兩結婚後，全家和睦都喜歡，生產幹的更帶勁，夫妻生活真美滿。

(白) 我尙鳳鳴，秀岩自從那天叫他牽趕出來，就住到婦會主任家裏，徵求了她娘的同意，第二天俺兩就結了婚。到現在已經十幾天嘍，秀岩也沒有回家去過，我也沒有認識認識丈人的門，你說不去吧，…… 又是這麼近的親戚，你說去吧…… 真叫人燻頭，噯！管他呢，

他不提也就算啦！嗷呀，還忘啦，我趕快磨磨麵，把村東的那一小塊穀子割嘍！（急下，秀上，走了個對面）

秀 嗷！鳳鳴，我問你今天忙不忙呀？

鳳 爲啥不忙哩，政府號召種完麥子，爭取把地犁一遍，咱們趕快把穀子收下，快犁地呀！

秀 可也是，生產都很忙的，我有一件事給你商量，不知你願意聽不願意聽？

鳳 啥事呀？

秀 你說你願意聽不？

鳳 你先說啥事呀？

秀 你先說，你願意聽不願意聽？

鳳 （玩笑地）不願意聽。

秀 真不願意聽啊？

鳳 不願聽。

秀 真不願意聽？

鳳 真不願意聽。

秀 愛聽不聽！（欲走，鳳鳴忙拉住）

鳳 看你！你說的話多嚟我不願意聽過？你說吧！

秀 你看咱結婚十幾天了，還沒有回過門呢，昨天二禿捎來個信，說俺娘病了。

鳳 怎麼？咱娘病啦！

秀 呵！叫咱們去看看他去！

鳳 你說到你家去？

秀 啊！

鳳 那……

秀 那你不願意去嚟？

鳳 不是不願去，你不想你來的時候，你爹說的那些話！
秀 我早想過啦。可是這次回去是看俺娘的病，要是俺爹的腦筋轉過來了，咱還得按規矩給他老人家行個禮呢。要是他的腦筋不轉，咱光看看俺娘就回來。

鳳 不，我不敢去！到你家叫你爹給攆出來那才丟人呢。
秀 不要緊，這會我爹也許沒那麼大的氣了，就是攆出來，人家也得說爹不對，也不會說你不對。

鳳 那——去，去我也不進家。

秀 那也行，你送我到村邊，我先到家看看風聲再說，走吧！

鳳 你慢一點，回去一趟得帶上點禮物呀！

秀 還帶什麼禮物！那帶上點什麼呀？

鳳 去合作社稱上點糖，買幾斤掛麵吧！

秀 行，讓我帶上個籃子。（取籃子）走吧！

鳳 俺跟咱娘說一聲。

秀 好！（同下）

（後台聲：『娘，俺走啦！』『到那兒問你娘好！』）

（『噯！』秀、鳳同上，唱第二曲）

秀 聽說母親得了病，

鳳 送秀岩回家走一程；

秀 這次母女見了面，

鳳 我在村邊聽風聲。（同下）

第 三 場

(守義家。張氏上)

張 (唱第三曲)

秀岩女兒逼出了門，怎不叫人掛在心，前天叫二禿捎去了信，爲什麼到如今沒回音。莫不是我女兒不敢回轉，怕他爹頑固腦筋沒有轉變，莫不是他男人不讓回來，莫不是她把娘忘在一邊。想女兒想的我心神不安，秀他爹作這事真是混蛋，到如今一家子冷冷清清，老兩口上年紀無人作伴。

(白) 女兒離家十幾天，也沒回來過一趟，想的我覺也睡不好，飯也吃不下去。前天叫二禿捎去信，假說我病了，到如今還沒回來，愁的我着婆活也作不下去。唉！俺那個老東西，自打閨女走了以後，成天一句話也不說，看那樣也有點後悔了，可就是還硬着死腦筋，不肯

認錯。叫秀岩回來的事，我也沒有給他說，要是一會秀岩回來了，那個老東西要發牛脾氣可怎麼辦？我不免將他叫出來探探他的口氣，要是他認下也就算了，要是不認我還老命也不要了，哎！……（回轉欲叫守，秀上）

秀 娘！娘！

張 （抱住秀岩）哎呀！我的孩子你可回來了！

秀 娘，你的病好了？

張 孩子，娘沒有別的病，就只有想你的病，你一回來娘就好了。

秀 聽說你有病，真把我急壞了！娘，這是他叫我給你買的掛麵，還有糖。

張 真是，回來就算了，還花錢！誰送你來的？

秀 他送我來的！

張 他，噢，他在哪裏？

秀 他在村外等着我。

張 爲啥不叫他家來？

秀 嗯……俺爹呢？

張 你爹？……噢，你去叫他家來吧，不要緊！

秀 可是人家來了，俺爹他，……

張 不要緊，有娘哩！你快去吧！（秀下）

張 看把孩子吓成啥樣子了！（向內叫）秀他爹，你來呀！
（守上）

守 叫什麼？

張 秀岩跟他男人來看你來了，還送來些禮物，等會人家來了，別發你那牛脾氣啦！

守 他們來了，我走！