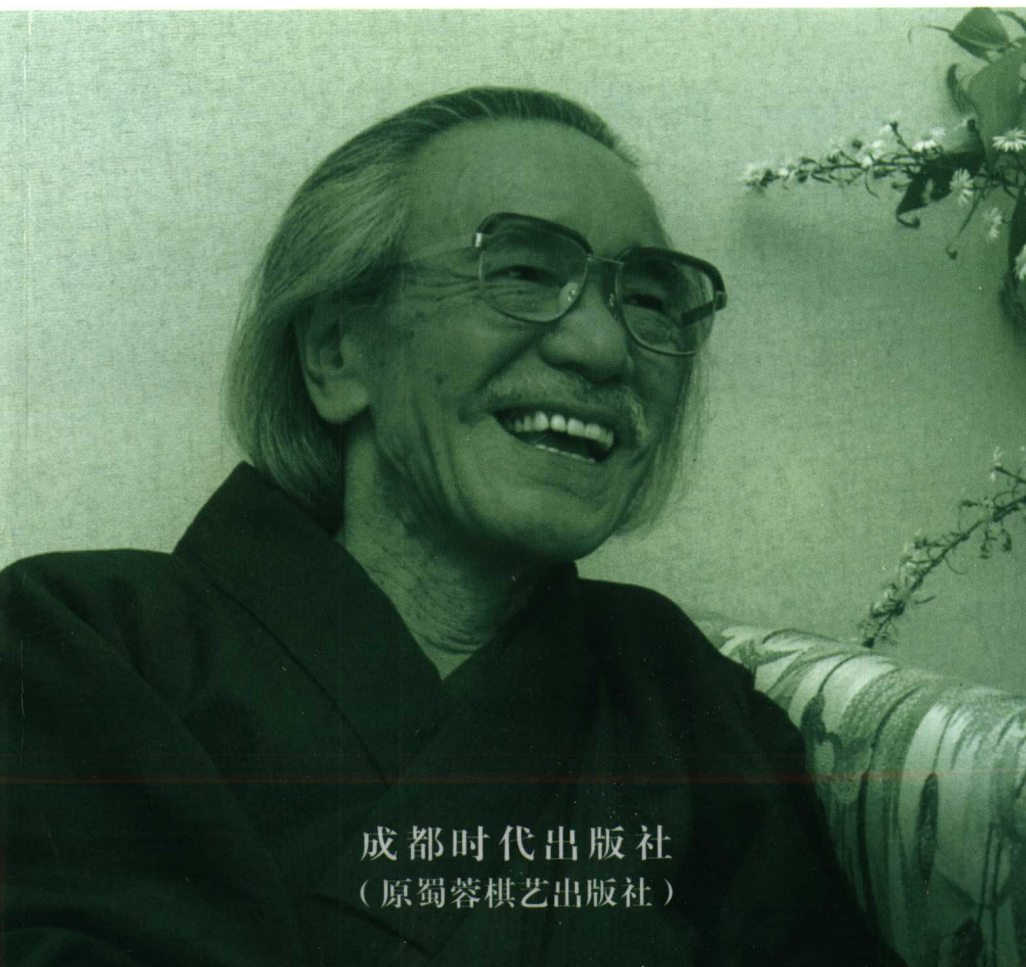




坂田荣男围棋全集（全十二册） 12

胜负师—— 光荣轨迹

[日]坂田荣男 著
木西川 译



成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

坂田荣男围棋全集（全十二册）⑫

胜负师—— 光荣轨迹

〔日〕坂田荣男九段 著
木西川 译

成都时代出版社
（原蜀蓉棋艺出版社）

图书在版编目 (CIP) 数据

坂田荣男围棋全集 / (日)坂田荣男著. 木西川译.
成都: 成都时代出版社, 2005

ISBN 7 - 80705 - 178 - 7

I. 坂... II. ①坂... ②木... III. 围棋 -
对局 (棋类运动) IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 112238 号

责任编辑: 杜维新

封面设计: 三 叶

版式设计: 三 叶

责任校对: 雷贞侗

坂田荣男围棋全集 (全十二册) ⑫

胜负师——光荣轨迹

[日] 坂田荣男九段 著 木西川 译

日本平凡社昭和 56 年版

成都时代出版社出版发行

(成都市庆云南街 19 号 邮编: 610017)

新华书店经销

成都新华印务有限责任公司印刷

850mm × 1168mm 1/32 开 100.375 印张 2000 千字

2005 年 11 月第 1 版

2005 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1 - 3000 套

ISBN 7 - 80705 - 178 - 7/G · 121 定价: 240.00 元 (全十二册)

电话: (028) 86619530 (综合类) 86613762 (棋牌类) 86615250 (发行部)

序 言

本册是介绍我头衔赛的经历。胜负世界是残酷的，充满了血腥味，譬如，历史上的争棋就有“血泪篇”、“吐血之局”等等。我获得第一个头衔是在1951年、31岁的时候。当时日本好不容易从战后的混乱时期挣脱出来，但围棋赛事相当少，只有本因坊战还保持着头衔赛的规格。至今经过40多年，回忆起无数的争棋，令人感慨良多。

迄今为止，我获得的头衔数共为64个。其他在挑战赛或决赛中失利有28次。限于篇幅，本书不可能一一介绍，若能让棋友了解坂田从成长期到现在棋技的变迁，已是本人之幸。

本册选材有赢棋，也有输棋。我虽然创下种种纪录，不过我想，这些纪录早晚会被后人破掉的，所谓青出于蓝而胜于蓝嘛！然而，为了不辱先人教诲，为了后代子孙着想，只要体力还行，我仍会继续向自己的纪录挑战。

本全集第10至第12册的编辑制作，承蒙以佐藤伸、左达泰浩两位先生为主笔的日本棋院各位编辑先生们全力协助，特此致谢。

坂田荣男 九段

作者简介

坂田荣男九段，一代围棋大师，1920年2月15日生于日本东京。1929年9岁时入增渊辰子三段门下。1935年入段，同年升为二段。1937年三段、1938年四段、1940年五段、1943年六段、1948年七段、1952年八段、1955年升为九段。2000年80岁时退役。

坂田荣男1961年击败连霸九届的本因坊高川秀格，获得第16届本因坊称号，其后七次蝉联本因坊称号，并多次在名人战、王座战、十段战、十杰战等棋赛中荣膺榜首。1963年坂田一人独揽名人，本因坊、王座、最高位和最强者五项桂冠，成为日本围棋“第一人”。坂田在日本各项棋战中共获冠军头衔达64个，创造了前无古人，后无来者的“坂田时代”和至今都难以逾越的空前纪录。

由于坂田在棋坛上所作的卓越贡献和丰功伟绩，被日本棋院授予3次“秀哉奖”、2次“棋道·最优秀棋士奖”和“紫绶褒章”、“NHK放送文化奖”，并终身享有名誉本因坊、名誉日本棋院选手权者、名誉NHK杯选手权者。坂田1978年被选为日本棋院理事长，任期达8年之久。

坂田棋艺精湛，算度深透，着法犀利，反应敏锐，善捕战机，实战中屡发妙手出奇制胜，素有“剃刀”、“快刀”和“治孤能手”之称。坂田一生著述颇丰，本集各册则是其呕心沥血的经典之作。



“蜀蓉版” 围棋书目

序号	书 名	开本	作 者	定价
1	秀行的创造——定式以后	32	藤泽秀行著 孔祥明译	9.50
2	秀行的创造——作战构图	32	藤泽秀行著 孔祥明译	9.50
3	秀行的创造——棋形	32	藤泽秀行著 孔祥明译	9.50
4	秀行的创造——攻与守	32	藤泽秀行著 孔祥明译	9.50
5	秀行的创造——从布局到中盘	32	藤泽秀行著 孔祥明译	9.50
6	秀行的创造——全局要点	32	藤泽秀行著 孔祥明译	9.50
7	围棋中盘基础	32	邱百瑞	7.30
8	围棋正着与俗手	32	沈果孙	10.90
9	围棋定式以后	32	沈果孙	18.50
10	围棋厚势的威力	32	邱鑫	7.80
11	围棋手筋	32	钱得胜 钱宇平	12.70
12	围棋基础技术——打人与侵消	32	丁开明	9.80
13	围棋棋谚与实战妙用	32	黄小牧	8.10
14	围棋实战妙手	32	黄永吉	10.40
15	围棋官子指要	32	倪林强	6.60
16	围棋推理技巧	大32	王经伦	13.00
17	围棋思维技巧——棋经十三篇图解	大32	白小川	12.80
18	围棋实战攻防	32	廖渝生	10.50
19	围棋欺着与圈套	32	吴玉林 韩念文	10.40
20	围棋新锐冲击强者风云录	大32	吴玉林	14.50
21	围棋漂亮一手	32	李亮	13.50
22	围棋现代技艺丛书——弃子战术	32	葵忠阳	10.50
23	围棋现代技艺丛书——形势判断与实战	32	朱宝训 姜国震	8.50
24	围棋现代技艺丛书——子效分析	32	黄小牧	12.70
25	围棋现代技艺丛书——胜负手的奥秘	32	李钢 张学中	8.80
26	围棋现代技艺丛书——定形技巧	32	刘力 张欣	8.80
27	围棋现代技艺丛书——腾挪技巧	32	华伟荣 华学明	10.50
28	围棋现代技艺丛书——缠绕战术	32	李钢 顾萍	11.50
29	围棋现代技艺丛书——中盘攻防	32	范玖林	10.00
30	我们这样下——职业棋手的感受	大32	吴肇毅	11.00

序号	书 名	开本	作 者	定价
31	围棋定式变着与怪招	32	郑文熙	13.00
32	围棋初学错误纠正	32	吴战影 兰军	9.80
33	日本围棋历史名局精解	大 32	韩念文 吴玉林	16.00
34	台湾围棋对局精选	大 32	梁伟棠	14.60
35	李昌镐中盘妙手	大 32	李钢 施敏	10.98
36	桥本宇太郎围棋世界	大 32	志智嘉九郎 李中南译	15.00
37	世界职业围棋大赛（一）	大 32	江铸久 芮乃伟	14.40
38	世界职业围棋大赛（二）	大 32	江铸久 芮乃伟	12.60
39	全国业余高手对局集	大 32	金同实	10.10
40	藤泽秀行争霸集——棋圣名局赏析	大 32	程晓流	17.30
41	韩国四大天王——曹薰铉对局集	大 32	陈兆峰 吴国安	32.00
42	韩国四大天王——李昌镐对局集	32	陈兆峰 吴国安	32.80
43	胜负师——赵治勋对局集	大 32	赵余宏	27.80
44	宇宙流——武宫正树对局集	大 32	李钢	24.80
45	刽子手——加藤正夫对局集	大 32	李钢	21.70
46	务实棋士——小林光一对局集	大 32	赵余宏	25.20
47	美学棋士——大竹英雄对局集	大 32	赵余宏	25.00
48	棋圣——聂卫平自战百局	大 32	聂卫平	15.70
49	飘逸——马晓春自战百局	大 32	宋雪林	15.60
50	钝刀——钱宇平自战百局	大 32	钱宇平	15.00
51	天煞星——刘小光自战百局	大 32	刘小光	11.70
52	聂卫平马晓春争霸 15 年	大 32	杨志存	10.30
53	围棋捕捉战机一手	32	丁波	13.00
54	围棋序盘攻防百例	32	宋雪林 雷贞侗	7.50
55	韩国围棋奇人秘谱	32	郑文熙	9.60
56	升降赛中的王者——吴清源对局精选	大 32	赵余宏	8.90
57	围棋初级读物（合订本）	32	杜君果 杜维新	15.60
58	每天一练——围棋练习册	大 32	洪艳 陈建立	12.00
59	围棋快速练习 800 题	大 32	杜维新	13.00
60	围棋死活训练（初级篇）	大 32	邵震中 丁波 刘青青	11.00
61	围棋死活训练（中级篇）	大 32	邵震中 丁波 刘青青	11.00
62	围棋死活训练（高级篇）	大 32	邵震中 丁波 刘青青	11.00
63	围棋初级丛书——常用术语·格言图解	32	陈建群	13.20
64	围棋初级丛书——常用手筋类型	32	何四祥	14.00
65	围棋初级丛书——常用基本战术	32	赵成虎	13.00
66	围棋初级丛书——常用收官类型	32	丁开明	12.50

序号	书 名	开本	作 者	定价
67	围棋初级丛书——常见打入类型	32	龙霖	12.00
68	围棋初级丛书——常用死活类型	32	张成华	14.00
69	围棋初级丛书——常用定式与配置类型	32	江鸣久	13.00
70	围棋初级丛书——常用布局类型	32	李道宏	14.80
71	迈向初段——布局基本问题集	条 32	(日) 诚文堂著 廖渝生译	10.00
72	迈向初段——定式基本问题集	条 32	(日) 诚文堂著 邱季生译	10.00
73	迈向初段——手筋基本问题集	条 32	(日) 诚文堂著 洪艳译	10.00
74	教你怎样布局	大 32	韩凤峯 韩亚兰	12.00
75	教你选择定式	大 32	韩凤峯 韩亚兰	12.00
76	轻松学布局	大 32	江鸣久	8.00
77	轻松学手筋	大 32	江鸣久	8.00
78	战胜李昌镐	大 32	李钢	14.00
79	李昌镐的大局观	大 32	陈兆峰	8.00
80	21 世纪围棋定式新走向	大 32	江铸久 芮乃伟	12.00
81	围棋打劫技术	32	丁开明	12.00
82	纹枰女杰——芮乃伟	大 32	李昂	18.00
83	坂田荣男 64 冠的历程	大 32	坂田荣男著 孔祥明译	17.00
84	围棋脱先的魅力	大 32	郑文熙	12.00
85	飓风之翼——曹薰铉中盘攻击法	大 32	张大勇 王东亮	22.00
86	秀行的感觉——定式的思考	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
87	秀行的感觉——布局的思考	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
88	秀行的感觉——作战的思考	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
89	围棋规则新论	大 32	陈祖源	11.00
90	围甲五连冠风云	大 32	杨一	22.00
91	围棋发阳论新解	大 32	(日) 桑原道节著 程晓流编	38.00
92	围棋棋经众妙	大 32	(日) 林元美著 杜维新编	20.00
93	围棋技巧大全(官子谱)	32	(清) 陶式玉著 江铸久、江鸣久编	33.50
94	秀行的世界——考虑平衡	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
95	秀行的世界——中盘主动权	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
96	秀行的世界——决战时机	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
97	秀行的世界——抓住机遇	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
98	秀行的世界——定式纵横	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00

序号	书 名	开本	作 者	定价
99	秀行的世界——朴素着想	32	藤泽秀行著 孔祥明译	10.00
100	围棋竞赛规则(2002)	48	中国围棋协会	5.00
101	本因坊秀策全集(硬精装)	大 32	李昂 李月	98.00
102	本因坊秀哉全集(硬精装)	大 32	杜维新	120.00
103	吴清源对局全集(全四卷硬精装)	大 32	吴清源著 孔祥明译	260.00
104	围棋布局大全(银灰色封面)	32	本社编辑部	32.00
105	围棋手筋大全(银灰色封面)	32	本社编辑部	32.00
106	围棋战术大全	32	本社编辑部	32.00
107	儿童学围棋(适合作入门教材)	24	丁开明	12.00
108	围棋目外迷宫	32	牟正茂	9.00
109	围棋段位训练与测评指南	大 32	郑文熙	15.00
110	中国围棋年鉴(1996年版)	大 32	中国围棋协会	18.00
111	中国围棋年鉴(1997年版)	大 32	中国围棋协会	19.50
112	中国围棋年鉴(1998年版)	大 32	中国围棋协会	22.00
113	中国围棋年鉴(1999年版)	大 32	中国围棋协会	28.00
114	中国围棋年鉴(2000年版)	大 32	中国围棋协会	30.00
115	中国围棋年鉴(2001年版)	大 32	中国围棋协会	32.80
116	中国围棋年鉴(2002年版)	大 32	中国围棋协会	35.00
117	中国围棋年鉴(2003年版)	大 32	中国围棋协会	35.00
118	中国围棋年鉴(2004年版)	大 32	中国围棋协会	35.80
119	坂田荣男围棋全集(全12册) ①《围棋攻击法》 ②《围棋治孤法》 ③《围棋布局法》 ④《围棋作战法》 ⑤《围棋弃子法》 ⑥《围棋计算法》 ⑦《围棋定形法》 ⑧《围棋序盘法》 ⑨《围棋中盘法》 ⑩《胜负师——怒涛时代》 ⑪《胜负师——称霸棋坛》 ⑫《胜负师——光荣轨迹》	大 32	(日)坂田荣男著 木西川译 注:日文原版 书为《坂田の 碁》、续《坂田 の碁》等书。	240.00

购书汇款地址:成都市二道桥街72号蜀蓉棋艺出版社杜维新收

联系电话:13183882558 028-87776585 邮编:610072

零售按定价免邮费。欢迎各地围棋培训点批发,折扣优惠,款到寄书。

注:套书除《坂田荣男围棋全集》外,均可拆零销售,书名可用代码表示。

目 录

- 第 1 局 第一个头衔 (对细川千仞七段) (1)
- 第 2 局 斟满苦酒的本因坊战 (对桥本昭宇本因坊)
..... (7)
- 第 3 局 超越危机的最高位战 (对前田陈尔七段)
..... (15)
- 第 4 局 最高位卫冕失败 (对木谷实九段) ... (23)
- 第 5 局 粉碎模仿棋 (对藤泽朋斋九段) (29)
- 第 6 局 拼死相争的卫冕战 (对杉内雅男八段)
..... (35)
- 第 7 局 白棋制服吴 (对吴清源九段) (43)
- 第 8 局 选手权战七连霸 (对藤泽秀行八段)
..... (51)
- 第 9 局 期盼十年的本因坊 (对高川秀格本因坊)
..... (57)
- 第 10 局 首次成为七冠王 (对高川秀格九段)
..... (65)
- 第 11 局 人缘实力都排第一 (对高川秀格九段)
..... (73)
- 第 12 局 无敌的名人·本因坊 (对藤泽秀行九段)
..... (81)
- 第 13 局 头衔战十六连霸 (对山部俊郎九段)
..... (87)
- 第 14 局 十七连霸受阻 (对林海峰八段) (93)
- 第 15 局 连续三届全胜比赛 (对藤泽秀行九段)
..... (99)
- 第 16 局 反扑未果 (对林海峰名人) (105)
- 第 17 局 初获十段头衔 (对高川秀格十段)
..... (113)

第 18 局	达成本因坊七连霸 (对林海峰名人)	(119)
第 19 局	十段战首次卫冕 (对藤泽朋斋九段)	(127)
第 20 局	本因坊拱手送林 (对林海峰名人)	(133)
第 21 局	最后的十段头衔 (对藤泽秀行九段)	(141)
第 22 局	专业十杰战三度优胜 (对林海峰本因坊)	(147)
第 23 局	最后的十段位丧失 (对大竹英雄八段)	(153)
第 24 局	从零开始 (对藤泽秀行王座)	(159)
第 25 局	王座战三连霸 (对桥本宇太郎九段)	(165)
第 26 局	再夺四冠 (对大平修三选手权者)	(171)
第 27 局	击退新锐高木 (对高木祥一七段)	(177)
第 28 局	大逆转卫冕选手权 (对加藤正夫八段)	(185)
第 29 局	喜获名誉称号 (对赵治勋六段)	(191)
第 30 局	首次与石田对垒 (对石田秀芳本因坊)	(199)
第 31 局	十获 NHK 杯 (对武宫秀树本因坊)	(205)
第 32 局	终于达到 60 冠 (对藤泽秀行棋圣)	(211)
第 33 局	创 64 冠伟业 (对酒井猛九段)	(219)
附 录	坂田荣男最新棋谱十局	(225)
	坂田荣男头衔争霸战年谱	(246)



第1局 第一个头衔

第1届日本棋院最高段位者淘汰赛决赛第1局

1951年4月28日

弈于日本棋院（关西总本部）

黑贴4目半·时限各6小时

坂田荣男 七段 黑先

细川千仞 七段

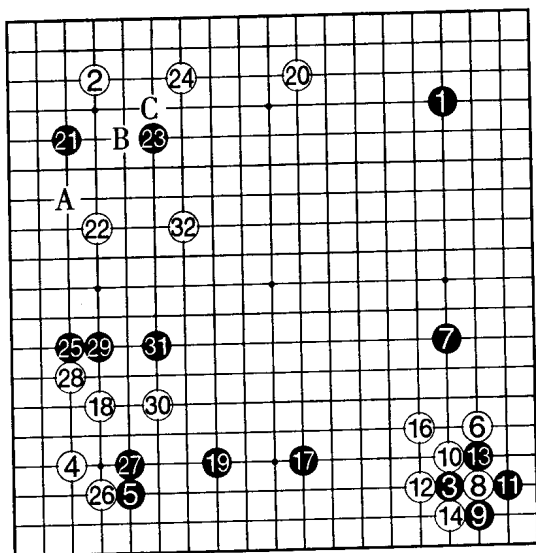
坂田的“头衔史”是从1951年、31岁这一年开始的。

最高段者淘汰赛由共同通讯社主办，这是于1950年开始策划的棋赛，由日本棋院七段以上棋士参加，每届赛程为一年半，决赛采用“三番棋”形式。以后演变成日本棋院第一位战，后又再改成今日的棋圣战。坂田称霸了这一值得纪念的第1届棋赛。

但是，当时人们的注意力完全集中于他和桥本宇太郎在第6届本因坊战的对决，故这一赛事完全没有受到应有的重视。



第1谱 白棋变调

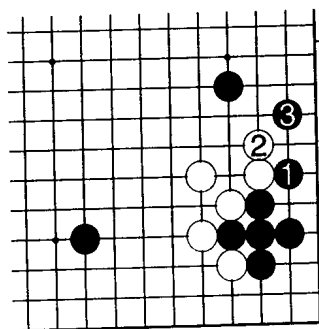


第1谱 (1—32) ⑮粘 (8)

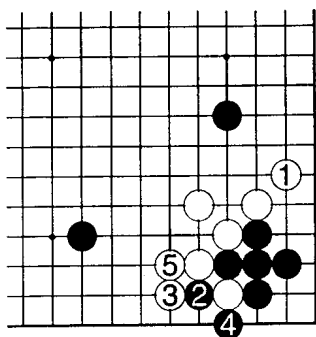
决战对手细川千仞 1899 年生于福冈。他是五朝元老、关西棋界的台柱，绰号“打劫的细川”，具有豪快力战的棋风。

右下黑 11 的扳打，在实战中经常采用的是吴清源。今日的定论是白 16 止的形，黑棋实利有利，但在当时，评价并不一致。

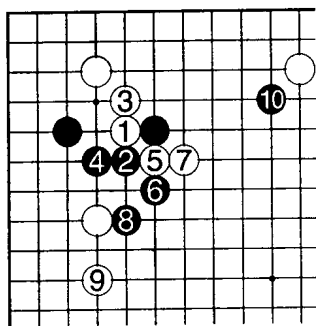
黑 19 应该于 1 图 黑 1、3 马上渡过。



1 图



2 图



3 图

接着，白 20 于 2 图 白 1 尖没有可惜的道理。强迫黑 2、4 断吃，至白 5 粘止，白棋虽然是后手却相当的厚实。

左上白 24 止的进行，稍微变调。

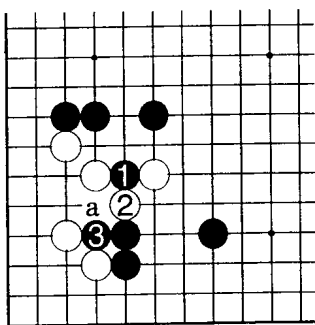
白 22 应该于 A 位一间夹，黑 B、白 C 进行。

白 24 于 3 图 白 1、3 靠退。至白 9 止虽然是定式，但黑可采用 10 位肩冲取得行棋的调子。

谱白 20、24 偏于低位，上边的棋形配合不佳。黑 25 逼到左下白棋急所，很快进入白棋的步调。

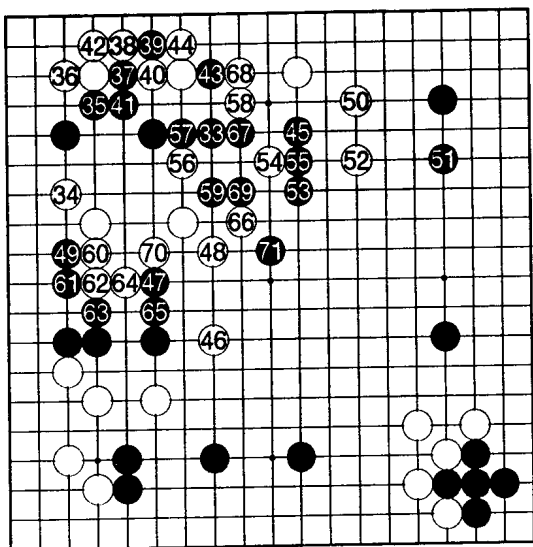
白 26 的尖顶还好，但白 28 却是很不应该下的棋。白棋急着于 30 位跳出，但味道甚恶。

黑棋要动手的话，4 图 有黑 1 挖的手筋，白若 2 则黑 3，白无应手。黑棋也可从 a 位尖顶下手。白棋在这个角的负担很重。



4 图

第2谱 “细川流”



第2谱 (33—71)

白34分断上下黑子加以攻击是要点。黑35尖顶以下是常用的定式，至黑45止几乎是必然的进行吧！

白棋从46位镇头，表现出“细川流”豪快力战的棋风。然而，由黑47、49防守后，后面的攻法意外地艰难。

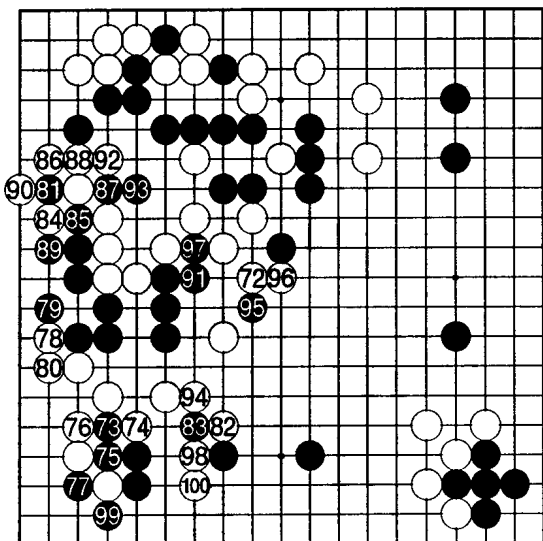
白50以下，将刀锋指向上边，但黑棋上边这块棋也不是能简单捉到的。白棋意在形成缠绕攻击，但重要的中央白棋因为形薄，恐怕不能尽如人意。

执黑的坂田也出现若干问题。黑61于62位扳，治孤处理起来比较轻松吧！

第3谱 吃到棋精

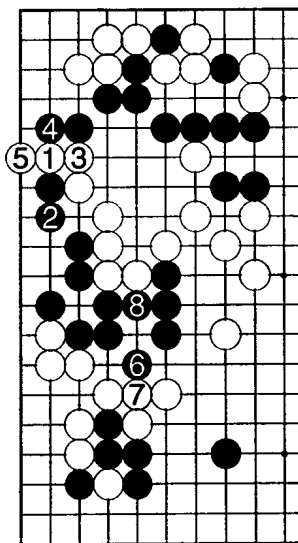
黑73尖顶时，因为白棋在74位抵抗的缘故，角上一子被吃掉，地域顿时失去平衡。

白78以下势必攻击左边，但黑81托，白棋脆弱。



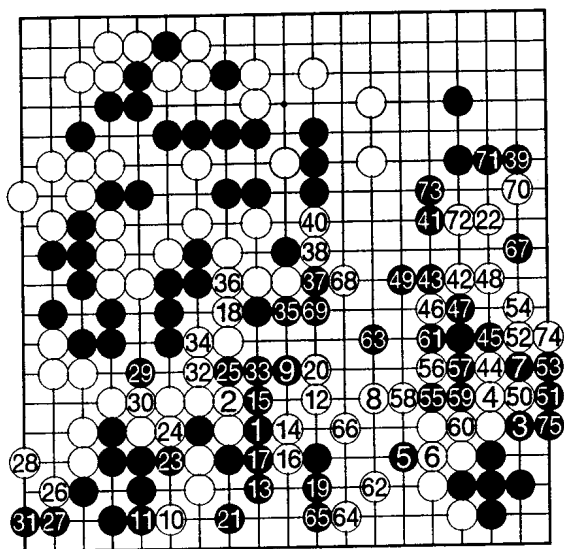
第3谱 (72—100)

5图 白若1位挡，黑8止简单做活。在不得已的情况下，白于84位扳出，但黑91以下吃掉中央棋精。



5图

第4谱 白棋完败



第4谱 (101—175)

白22打入是最后的胜负手。但黑棋不予理会，先于23以下定形。

白40止，左边要怎么做活呢？黑棋却采用41镇头袭击右边，然后黑67点，一剑封喉。

“坂田君实在厉害，我拿白棋从未输得这么惨，完败之局。”这是细川对观战记者发表的感想。

一个月之后进行的第2局，执白的坂田以力量取胜，在“三番棋”中直落二局取得冠军，获得了有生以来的第一个头衔。

共175手 黑中盘胜