



“读·品·悟”作文成功宝典系列

本书以高中语文教材为权威范本，以最新的高考作文命题为切入点，将高考作文和经典美文相结合，让学生一边阅读，一边感悟，一边积累，一边提高，从而掌握作文成功和命题的规律，成为作文的高手和赢家。

高考作文 闯关致胜



王根造 编著

——“向心式”作文十讲

“向心式”作文独辟蹊径，通过感化学生的心灵，诱发学生本来就有的巨大的写作潜能，在较短的时间内，高效高效地提高作文写作能力和水平。



花山文艺出版社



“读·品·悟”作文成功宝典系列

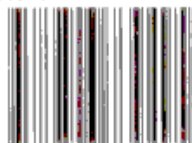
高考作文 闯关致胜

——“向心式”作文十讲

本书积累了作者二十年的作文教学经验，将新颖独到的作文理念系统化、通俗化，在全国二十多所中学的成功实验中得到充分印证。

全书紧扣新课标精神，分析总结了近年来高考作文的命题规律，以感化学生心灵、挖掘写作潜能、克服畏惧心理、激发创作冲动为宗旨，让学生摆脱作文机械化乏味技巧训练的束缚，学以致用，成为让家长和老师刮目相看的作文高手。

ISBN 978-7-80673-949-5



9 787806 739495 >

定价：25.00元



“读·品·悟”作文成功宝典系列

高考作文闯关致胜

“向心式”作文十讲

王根造 编著



花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考作文闯关致胜：“向心式”作文十讲 / 王根造
编著. —石家庄：花山文艺出版社，2007

（“读·品·悟”作文成功宝典系列）

ISBN 978-7-80673-949-5

I. 高... II. 王... III. 作文课—高中—升学参考
资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 143289 号

顾问：王浴海 刘振拴
车树群 刘景耀
编委：温树凯 秦 静 李 超
孙艳君 缪鹏冲 赵 慧

书 名：高考作文闯关致胜
——“向心式”作文十讲

编 著：王根造

策 划：张采鑫
责任编辑：贾 伟 李 鸥
特约编辑：李文生
装帧设计：红十月工作室
责任校对：李 鸥 贾 伟
出版发行：花山文艺出版社（邮政编码：050061）
（河北省石家庄市友谊北大街 330 号）

网 址：<http://www.hspul.com>
销售热线：0311-88643226 / 32 / 35 / 43
传 真：0311-88643234
印 刷：北京市德美印刷厂
经 销：新华书店
开 本：720×980 1/16
字 数：270 千字
印 张：19.25
版 次：2007 年 1 月第 1 版
2007 年 1 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-80673-949-5
定 价：25.00 元

（版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换）



王根造老师

在我们中国讲作文，多年来一直把方法技巧奉为至宝。方法技巧是要讲，但强调到本末倒置的程度，就无意中把广大同学拒之在了作文大门之外，扼杀了作文天才，令人痛心！“向心式”作文则是另辟蹊径，它讲的是感化学生的心灵，诱发学生本来就有的巨大的写作潜能，在较短的时间内，高质高效地使学生获得作文与做人的双丰收。“作文原本无差生，阳光底下都灿烂。”这就是“向心式”作文的神通所在。

18年来，王根造老师走南闯北，从天津讲到河北，讲到北京，讲到黑龙江省的大庆市……所到之处无不受到热烈的欢迎，有的学校竟让王老师一讲就是三个月！1997年，河北辛集中学的高三毕业班，只让王老师辅导了7次，当年高考，语文平均分竟高出兄弟学校2.9分。1999年，河北安平中学有两个“向心式”作文实验班，当年的高考作文平均分竟高出兄弟校6分之多！这就在河北省南部引起了轰动，从此，王老师就在5所高中轮流辅导了。只要是经过王老师辅导过的学校，哪怕只搞了一两次讲座，高考时的作文成绩也会有预想不到的提高。王老师主编的《高考作文成功的15个认识》一书荣获了河北省教育学会的一等奖。

18年来,“向心式”作文实验越搞越红火!2003年,王老师在天津电台播讲了十讲,出人意料的是,在广大听众的强烈要求下,整整重播了两年!近几年来,王老师的部分讲稿已在著名刊物《作文成功之路》和畅销报纸《每日新报》上不断地分别连载。18年来,王老师先后出版的作文辅导书就有8本之多。最近在辛集市第三中学,只用了一个半月的时间,这所普通中学的学生,竟出了一本自己的作文选!这不是“向心式”作文的神通吗?

是的,在王老师编著的一本本作文辅导书中,不断有一批批“双丰收”的同学闪亮登场!

著名作家余秋雨说,作文就是“生命的波动。”“向心式”作文就是让同学们“生命波动”的。这才是作文教学的真谛和根本!

我国语文界权威人士刘国正在给王老师所编的作文辅导书的题词中说:“一书在手,宛如登高望远,得以俯察品类之盛,有武陵人入桃源别有洞天之感!”

策 划:张采鑫

责任编辑:贾伟 李 鸥

特约编辑:李文生

封面设计:红十月设计室

010-64283899



有言在前

我们这本书荣获河北省教育学会一等奖之后,又进行了第三次修订。第二次修订后,在天津人民广播电台进行了播讲,2004年又在《作文成功之路》和《每日新报》上分别进行了部分连载。要问本书受欢迎的原因,请看我们的《“向心式”作文之歌》:

教师蹲下去看学生,学生站起来看自我。
冲破潜意识的黑暗,点燃显意识的烈火。
作文的罗网快撕破,谁不会唱心灵之歌?
自己的锅里有饺子,何必总啃他人的馍!
作文是生命的波动,我们不能舍本求末!
只要心灵底片感光,心中自会流出佳作。
零距离地去写作吧,你要什么它给什么!
作文也要改革开放,一步一个薪新境界!
是骡是马话题里遛,放飞想象不走旧辙。
条条道路欲通罗马,必须唱好人生之歌!

我们是按照《作文成功之路》的作文教育思想实验的:要摒弃陈旧观念,另辟蹊径,从做人的大前提出发,以素质教育为主,指导学生认识大千世界的同时,认识自我,认识人生,从而使学生迅速地获得作文与做人的双丰收。

本书不是纸上谈兵,是十几年反复实践的结果。成书后的八年实践证明,凡是以本书为教材进行实验的学校或班级,高考分数都会有较大幅度的提高:有一所全国重点学校,1997年的高考语文平均分比第二名高出了2.9



分;有一所县重点校的两个实验班,高考作文分高出兄弟校6分之多;有一所市普通中学的一个实验班,高考语文平均分竟和市重点校的考分相等;在河北省辛集市第三中学,只实验了一个半月,就编出了这本书,不能说不快得惊人!其中的根本原因是,我们讲的是人生,是生命的波动,而高考作文又必然要考人生,考生命的波动。我们不想说每年的高考作文试题一定会出在我们的书中,但我们敢说,它必然出在人生这个范围之内。实践还证明,受益较大的同学,既是高考作文的高手,又是社会的栋梁。

本书跟我们的前几本书比较,则更典型,更实用,更有利于高考。本书是面向全体考生的,不一味地求高、精、尖,力求实事求是。我们相信它一定会让师生们的心扉豁然中开,走进作文与做人的新天地。

本书从高考作文反馈的实际出发,分为十讲,每讲力求分不同类型、不同层次地进行有的放矢的讲解和练习。由讲稿编成本书时,根据我们的作文新理念,又增编了“写作名言”、“人生名言”、“强化练习设计”与“高考对应例文”等内容,以增强作文与做人的底蕴,进一步提高同学们的写作能力。本书对其纲目还进行了辩证逻辑思维的归属,以求融会贯通。

刘国正老师在为本书的题词中写道:“一书在手,宛如登高望远,得以俯察品类之盛,有武陵人入桃源别有洞天之感!”

要想把作文讲好写好,就必须从技巧竞争的队伍中跳出来。

王根造

2006年10月20日





别有洞天

(代序)

刘国正

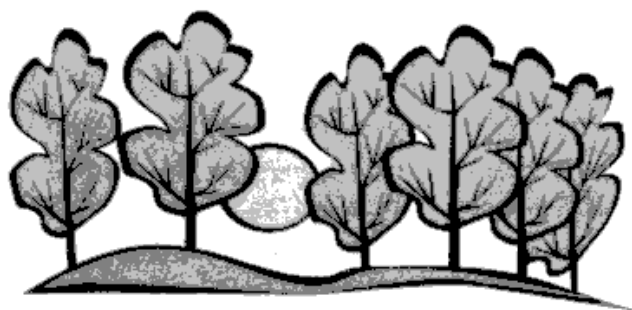
赏心悦目的好花是怎样长成的？不简单，是种子、土壤、阳光、水分、空气、养料、湿度以及管理等的综合产物。

好文章是怎样写成的？也不简单，是语文表达能力、生活体验、文化素养以及激扬所在、情感所动、情趣所寄等的综合产物。“读万卷书，行万里路”，前贤固已初识之矣。

作文是学习运用语文，与语文的实际应用虽有所不同，那理路却是一脉相通的。作文教学宜于既抓主要矛盾，又兼顾全局，施行全面的、综合的指导，切不可只见独木不见森林，特别是不可忽略联系生活，忽略激发学生内在的写作要求和兴趣。

本书的最大特点是全面地探讨了作文的诸多因素，并且进行了教学设计。一书在手，宛如登高望远，得以俯察品类之盛，有武陵人入桃源别有洞天之感。这个新的观念，有希望为作文教学的研究和实践开拓一个柳暗花明的新境界。





在纷繁的社会中，人的行为和活动必然与周围环境有关，智商是个体偏于静态的素质，而情商则是在社会环境的动态中处理各种关系的智慧。

成功 = 情商 + 智商 + 经历 + 机遇。一切事业的成功都必须有较高的情商，作文的成功更是如此。情商不完全是天生的，努力锻炼可以获得。



目 录

有言在前	王根造(1)
别有洞天(代序)	刘国正(3)

开篇说宗旨

我们操作的是学生的心灵	(2)
他是这样操作学生心灵的	李 超(4)
例文一 他帮我推开了作文大门	王瑞智(4)
激励催人文花开	(6)
例文二 我的三块绊脚石	赵翠柳(7)
把文心打扫干净	(8)
例文三 有这样一个老头儿	武运暖(9)
给学生修道铺路	(11)
教师要首先学会操作自己的心灵	(12)
例文四 雪落无声	李 超(12)
花开有果	(13)
想考上大学吗? 请抢先举手!	(14)
附录一 柳暗花明又一村	赵宝山(17)
附录二 作文恰如行路	江苏考生(18)

第一讲 作文原本无差生

例文一 我这小子	刘 浩(25)
----------------	---------

例文二 莫学我	张海建(27)
例文三 梦回老屋	于月坤(29)
例文四 夜色中有一盏不眠的灯	于月坤(31)
写作名言	叶圣陶等(33)
本讲习作	(34)
钱局长、夫人和狗	李竹君(34)
泼洒感情出好文	朱伟娜(36)
爸爸的梦	冯晓燕(37)
强化练习设计	(39)
强化例文	(39)
铭记老兵	郝 昂(39)
作文成功底蕴之一：认识生活	
人生名言	古 华等(41)
高考对应例文	(42)
彼岸花	浙江考生(42)

第二讲 作文罗网快撕破

一、堆砌华丽的辞藻	(46)
反面例文 全家动物园一游	佚名(46)
正面例文 享受秋韵	郝 昂(49)
二、编造离奇的故事	(51)
三、高喊“动听”的口号	(51)
四、大做表面的文章	(52)
问题例文 答案是丰富多彩的	河北考生(52)
写作名言	孙 犁等(53)
本讲习作	(54)
我喜欢这样的“乞丐”	王 莎(54)
冰天雪地里的爱	王晓弟(56)
我们抢着采“花粉”	赵晓浩(58)
强化练习设计	(60)
强化例文	(60)



记忆中的后花园	靳媛媛(60)
作文成功底蕴之二:认识读书	
人生名言	高尔基等(62)
高考对应例文	(62)
忘·记	贵州考生(63)



第三讲 作文真谛零距离

什么是“零距离”	(66)
例文一 幸福之花	段鹏飞(67)
例文二 一阵心血来潮	孙 蕾(69)
例文三 马路上的表情	陈 冲(72)
例文四 画飞瀑记(节选)	冯骥才(74)
“零距离”操作的是什	(76)
写作名言	柯云路等(77)
教师例文 我成了一回仙	王根造(77)
本讲习作	(79)
星雨心愿	于月坤(79)
此小子非彼小子	马照溪(81)
小南院情深深	寇丹凤(82)
疯狂百分百	王孟尚(84)
那唠叨里藏着的	常 瑶(86)
强化练习设计	(87)
强化例文	(87)
对“拒绝”说“不”	周 思(87)
作文成功底蕴之三:认识实践与自然	
人生名言	毛泽东等(89)
高考对应例文	(90)
地球在呻吟	江西考生(90)



第四讲 生命潜能要释放

例文一 魂飞魄散	王根造(94)
例文二 生命是井	陆星儿(97)
例文三 飞梦	赵淼淼(100)
例文四 我亲眼看到了刘翔之后	张永娜(101)
写作名言	余秋雨等(103)
本讲习作	(103)
它是不是一个梦	李琳(103)
俺忘不了那一笑	刘丹(105)
那一棍子	付赛(107)
草木一秋 人生一世	牛贝(109)
强化练习设计	(111)
强化例文	(112)
品味阳光	温立姿(112)
作文成功底蕴之四：认识文明与道德	
人生名言	雨果等(113)
高考对应例文	(114)
美丽的流行 永恒的经典	上海考生(114)

第五讲 思想素质定成败

例文一 心灵足球	葛洪(120)
例文二 上帝的回答	河北考生(122)
例文三 一点浩然气 千里快哉风	湖北考生(123)
写作名言	《中国教育报》等(125)
本讲习作	(126)
值得敬佩的两位老人	李孟涵(126)
以史为鉴 面向未来	王超(128)
求字求出人生来	温亚宁(129)
强化练习设计	(131)

强化例文	(131)
醉人的课	王彩云(131)
作文成功底蕴之五：认识文化与人文	
人生名言	冯骥才等(134)
高考对应例文	(135)
成长需要悉心的呵护	上海考生(135)
北京的符号——老舍与北京	北京考生(136)

第六讲 应考以真应万变

一、话题作文	(140)
二、材料作文	(141)
例文一 适合自己的才是最好的	河北考生(142)
例文二 找到自己的位置	海南考生(144)
三、其他作文	(145)
四、高考作文试题的未来	(146)
“过程”是试金石	(146)
阳光总在风雨后	王根造(147)
这篇文章是怎样诞生的	(149)
结论：以真应万变	(150)
写作名言	时 松等(152)
本讲习作	(152)
咱也追星啦	丁 响(152)
中国作家与外国小孩	郭利佩(154)
强化练习设计	(157)
强化例文	(157)
中华名人照我行	尤 欣(157)
作文成功底蕴之六：认识时代与真理	
人生名言	周恩来等(159)
高考对应例文	(160)
破译财富人物“蓝色基因”	王 尚(160)
问与不问	四川考生(162)

第七讲 高考作文短平快

例文一 天下读书最快乐	王彩云(168)
例文二 人生真谛	山东考生(170)
例文三 寻找美丽	臧津津(173)
写作名言	王浴海等(175)
本讲习作	(175)
由蚂蚱想到的	刘 松(175)
一面墙的见证	赵 晋(177)
强化练习设计	(179)
强化例文	(179)
我的财富	高 燕(179)
作文成功底蕴之七：认识情商	
人生名言	王崇德等(180)
高考对应例文	(181)
父亲，我爱你！	云南考生(181)

第八讲 基础等级能确保

一、话题作文也要审题	(186)
例文一 我快乐 我烦恼	石 冲(187)
二、记叙文要做到“五个进入”	(189)
例文二 阳光落地有声	王彩云(189)
三、议论文用名言等预制片断	(192)
四、散文就是用一条红线穿起几个闪光点	(193)
例文三 冬天里的春天	李 越(193)
例文四 三中的天	王根连(196)
五、不可忽视的辩证法	(198)
例文五 只缘身在此山中	山东考生(198)
写作名言	王浴海等(199)



本讲习作	(200)
毛丫戏说美女	魏晓楠(200)
为人作嫁	王朝令(203)
强化练习设计	(205)
强化例文	(205)
享受习惯	瞿宏斌(205)
作文成功底蕴之八：认识人格与性格	
人生名言	鲁迅等(207)
高考对应例文	(207)
坚韧——我追求的品格	河北考生(207)
谈意气	湖南考生(209)

第九讲 发展等级可力争

一、深刻	(212)
例文一 转折	刘晓阳(212)
例文二 情人眼里出西施	卢文婷(215)
二、丰富	(216)
例文三 稳中求胜	江苏考生(217)
三、有文采	(219)
例文四 到书中寻找完美	江芝娟(219)
四、有创意	(221)
例文五 明镜高悬	湖北考生(221)
(一)要突破思维定势	(222)
(二)要变换思维角度	(223)
(三)要脱俗变个文体	(223)
例文六 我是一个坏女孩	佚名(224)
(四)要来点儿浪漫主义	(225)
例文七 孙悟空下岗记	湖北考生(226)
写作名言	王浴海等(227)
本讲习作	(228)