

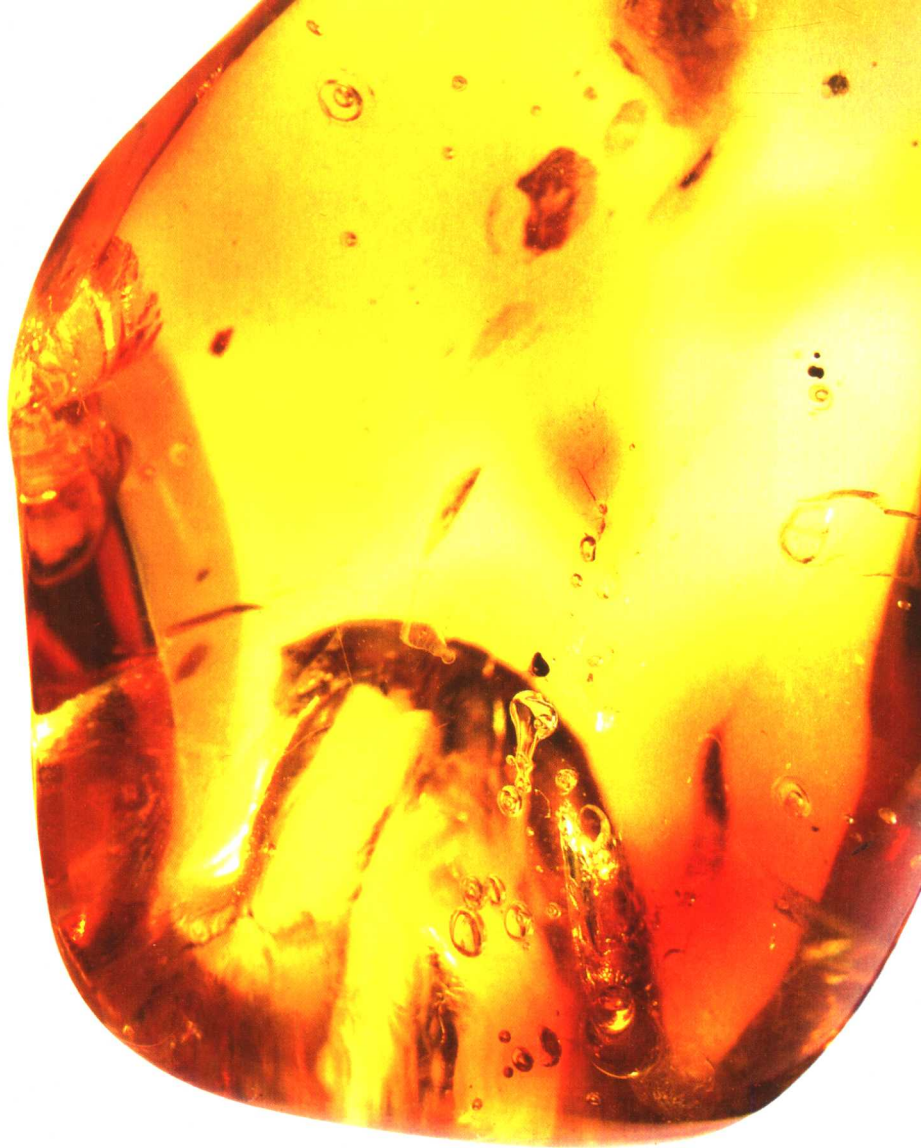
AMBER

琥珀

人鱼的眼泪

李江彦 著

完全解密琥珀选购收藏知识
深入体味琥珀艺术的神奇与美丽



重庆出版集团
重庆出版社



琥珀

AMBER

人 鱼 的 眼 泪

琥 珀

A M B E R

李江彦 著



重庆出版集团
重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

人鱼的眼泪——琥珀 / 李江彦著. — 重庆: 重庆出版社, 2007.1

ISBN 978-7-5366-8297-9 (平装)

I. 人... II. 李... III. 琥珀 - 图集

IV. P578.98-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 145958 号

人鱼的眼泪——琥珀

RENYU DE YANLEI —— HUPO

李江彦 著

出 版 人: 罗小卫

策 划: 王仁定

责任编辑: 陈小丽 霍 覃 (特约)

责任校对: 周英斌

装帧设计: 熊 俊 张玉洁



重庆出版集团 出版
重 庆 出 版 社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

上海印刷技工学校实验工厂制版印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店总经销

开本: 889mm × 1194mm 1/16 印张: 15.5 字数: 195 千字

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1 - 8000

定价: 45.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68809955 转 8005

版权所有, 侵权必究



《大雅鉴藏系列》详实、精确地展现了现代艺术品收藏的迷人世界。每册均以多幅清晰的彩色图片和专业、简洁、内容丰富的文字为普通读者打开了一扇通往艺术品文化的大门。

本书介绍了琥珀的起源、分类、鉴赏、选购、辨伪等知识及相关的琥珀文化，同时配以270余幅精美图片，不仅是一本知识文化性读物，更是艺术品鉴赏的实用书籍，定能使您获益不少。

李江彦，湖北武汉人，1976年出生于昆明，1993年初赴乌克兰留学，毕业于基辅国立大学国际关系学院，国际私法硕士，现就任于乌中文化艺术交流中心。收藏琥珀十余年，一直与资深琥珀收藏家保持密切交流，阅览德、英、美、俄等多国关于琥珀的专业书籍，专心研究琥珀收藏。个人藏品丰富，对灵珀尤其钟爱。拥有主页——琥珀花园 (<http://tshy.net/amber>)，刊登了多篇独家关于天然琥珀鉴赏的文章。

序 琥珀之美

珍贵的树脂是树木为了抵抗伤害的自我保护，成就了森林细碎生命的永恒。在森林中树脂享受着阳光雨露，成形后随雨水、泥沙、冰川穿越河流、三角洲、海洋，看遍地球冰河时代变迁，慢慢流浪，慢慢沉积，最后接受地热地压的熏陶。树脂不再软弱、不再挥发，它们完成惊心动魄的蜕变历程，成为琥珀。琥珀吸取了天地灵气，映射出太阳的光影灿烂，带给人类大地母亲般的温暖。它是世界上最轻的宝石，却装载有人们向往和探寻着的原始丛林的无数秘密。难怪，从古至今，世界各地的人们为它痴迷，皇室贵族为之倾倒，宗教信徒将其奉为至宝。

欧洲宫廷艺术品里总可以见到琥珀的身影。中国早在汉朝就有汉成帝皇后赵飞燕使用琥珀枕入寝的记载。只是因为中国不盛产琥珀，古来稀少，多数的琥珀制品只存在于皇宫贵族、官宦人家，而无法在民间流传，所以能够真正认识琥珀的人少之又少。而近些年来，随着琥珀珠宝出现在香港和台湾市场，更多藏家注意到它们，也迫切需要了解和揭开它们神秘的面纱。



目 录

序 琥珀之美

第一章 起源 /2

第一节 琥珀的形成 /3

第二节 琥珀的产地 /7

第三节 琥珀的传说 /23

第二章 琥珀的特性和分类 /30

第一节 琥珀的特性 /31

第二节 琥珀的分类 /35

第三章 波罗的海琥珀 /52

第一节 波罗的海琥珀的沉积点 /53

第二节 波罗的海琥珀的历史 /60

第三节 琥珀屋的故事 /84

第四章 多米尼加琥珀 /92

第五章 灵珀：穿越远古的活化石 /102

第一节 琥珀包裹物 /106

第二节 灵珀收藏的分类 /122

第六章 琥珀的医用价值 /124

第一节 琥珀疗法及药用 /125

第二节 中国琥珀疗法历史 /134

第七章 琥珀的加工、选购与保养 /138

第一节 琥珀的加工 /139

第二节 仿制琥珀的种类 /149

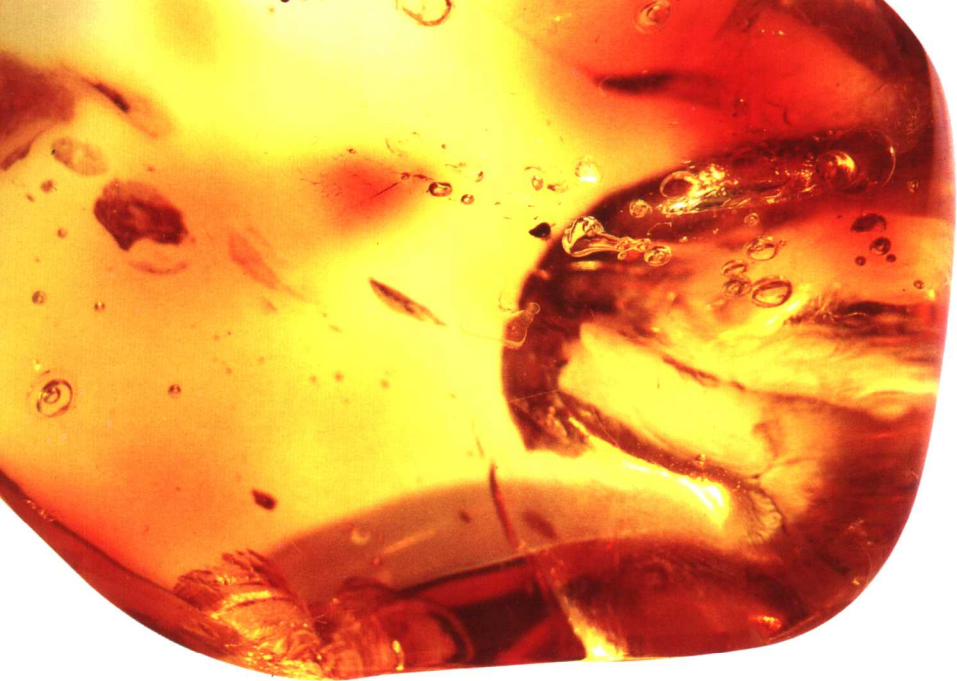
第三节 真假琥珀的鉴别方法 /163

第四节 琥珀的选购 /178

第五节 琥珀的收藏与保养 /179

第六节 琥珀的神奇力量 /184





第八章 琥珀与宗教 / 190

- 第一节 原始宗教 / 191
- 第二节 古埃及、罗马和希腊宗教 / 191
- 第三节 佛教 / 192
- 第四节 天主教 / 194
- 第五节 东正教 / 197
- 第六节 伊斯兰教 / 197

第九章 精品鉴赏 / 200

- 第一节 自然诡魅的原矿世界 / 201
- 第二节 神奇美丽的如画诗篇 / 204
- 第三节 穿越远古的生命延续 / 212
- 第四节 千娇百媚太阳花 / 222
- 第五节 时尚流行饰品 / 226
- 第六节 东方之韵 / 230
- 第七节 精雕细琢 / 234



琥珀具有不可复制的美丽，

承载着千万年自然深情。

触摸过它的美丽就无法令人忘记，没有任何一块宝石能如琥珀，

它就如同一部永远读不完读不透的书，越是看越是读，

越是能发现无穷无尽新的知识和惊奇；

它是一段让人永久探寻的故事，

因为你不知道它何时开始，又将终结于何处。

第一章

起 源

第一节 琥珀的形成

琥珀的英文名称为amber,来自拉丁文ambrum,意思是“精髓”。也有说法认为是来自阿拉伯文anbar,意思是“胶”,西班牙人将埋在地下的阿拉伯胶和琥珀称为amber。德国人称琥珀为“燃烧石”(Bernstein),因为琥珀有易燃的特点。琥珀,在立陶宛语中被称做gintaras,意思是保护者、保护装置。

琥珀一词是已经石化的树脂和树液的总称。树脂转化成琥珀需经历的化学反应的时间、条件和次序还没能被最终解释清楚。我们仅能在研究现代植物分泌物的基础上了解到琥珀形成初期的情况。很多的松针类和落叶类植物都分泌出树脂,有的是本能的,有的是为了防护有害昆虫或是其他伤害。在空气中,因为所含有的挥发性物质不断挥发,树脂很快变硬。随着碳链的形成聚合,在数千万年的悠悠岁月中树脂继续变形、硬化,树脂块里的单分子不断聚合,挥发性和溶解性的成分逐渐消失。最终树脂转化成琥珀。

琥珀的前身是天然树脂。它的形状和当时树脂的流动、下落和形成时周围环境等有关。每一个琥珀的天然矿石都有着特别的、不寻常的形状,映射出它们在树上或是树中的形成、外形、形态的特点。

天然琥珀的形成可以简单分成3个部分:树脂—柯巴脂—琥珀。

从树木分泌出来的树脂带着浓浓的香味,它的形态

	人类的出现和发展	
	第四纪	250 万年前
	上新世	700 万年前
第三纪	比特费尔德琥珀	
	中新世	2 600 万年前
	多米尼加、墨西哥琥珀	
	渐新世	3 800 万年前
	波罗的海、阿肯色州琥珀	
白垩纪	始新世	5 400 万年前
	库页岛琥珀	
	胎生哺乳动物出现	
	古新世	6 500 万年前
	恐龙灭绝	
侏罗纪	开花植物发展	
	现代昆虫家族形成	
	加拿大、法国、黎巴嫩、新西兰和西伯利亚琥珀	
		14 100 万年前
	鸟类发展	
三叠纪	恐龙种类多样化	
	松科植物处于优势地位	
		19 500 万年前
	苏铁类和银杏进化与发展	
	蕨类植物和松科植物多样化	
	恐龙出现	
		22 500 万年前

地质学上琥珀形成的定位

是液状的，可以流动，一滴滴树脂成为聚合体；这种聚合物逐渐硬化形成了柯巴脂；当树木枯死，柯巴脂埋入泥土和沉积物中，失去挥发性，经过漫长岁月石化形成琥珀。很多科学家认为琥珀形成中最重要的因素是时间，石化的过程最少需要200万到1 000万年。但现在科学证明，琥珀的形成与形成时周围的环境，以及它们所处的的沉积层都有着很大的关系。



树脂的凝结形成了琥珀

让我们以最为著名的波罗的海琥珀来说明绝大多数树脂化石形成的状况。如今波罗的海琥珀的沉积地其实并不是它们史前时形成的地点。在琥珀森林中形成时或是形成后不久，这些琥珀的重新定位过程就开始了。最初，幸运的树脂受到宽大的季节性河流的冲刷，由森林里被带到了沉积地，在那里得到了自然的保护。但是这仅是很小一部分，绝大多数树脂在形成后，由于受到各种外界环境的影响，很多都氧化过度，干涸粉碎，消失在琥珀森林中。



远古精灵：93克，晶莹剔透，底部的纹路透射出来，含有树皮残留。

受到运输和再沉积保护的树脂在它们新的环境里二次沉淀，但是我们正可以通过这些矿床来判断波罗的海琥珀产生地点的最小年龄。

最早的波罗的海琥珀沉积地点在斯堪的纳维亚半岛和塞姆兰特半岛（Samland Peninsula）的野生世界里。这证明琥珀森林大约在下始新世（大约5 000万年前）已经存在。地理学家绘制的古地理学地图使我们能更多地了解当时北欧和中欧的地理环境。

早始新世（距今大约5 780万~3 660万年前）时琥珀森林的面积非常大。它西面边界沿南斯堪的纳维亚向下，穿过德国吕根岛到柏林（下始新世海洋的东面边界）。东边很可能已经达到乌拉尔山脉。半岛北方边界受气候而决定，而南方边界可能是由德国的褐煤森林组成。

欧洲大陆这时期被森林所覆盖，而能产出琥珀树脂的树种也遍及各地。理论上这个地区都可能是琥珀的产地，但是受到各种地理条件的制约，现在琥珀产地只是分布在几个主要的区域。

始新世的时候海洋已经向东升起，淹没和摧毁了琥珀森林的大片面积。另一方面，大型的河流将树脂从北方冲刷到早第三纪的浅海中，在那里它们在巨大的三角

洲安定下来。这些树脂就此得到了保护,不再受天气剧烈变化的影响。已知最大的琥珀沉积——塞姆兰特半岛的蓝泥层就是这种方式形成的。这些三角洲的沉积延伸到西边,一直到但泽港附近。但是这些含琥珀的地层非常深,挖掘工作代价十分高。

晚第三纪(距今6 500万~1 000万年前)时古代地理情况再次完全发生改变。海水几乎从欧洲盆地西北完全退出,波罗的海区域重新出现了陆地。从中新世开始,斯堪的纳维亚和波罗的海平台的大型河流将碎屑沉积物向南运送到欧洲大陆西北部和德波盆地的东部,沉积成为褐煤沙地,在运输的过程中携带了大量的琥珀。在那里安置下来的密集的琥珀沉积进行了最初的系统开采工作。褐煤沙地带着琥珀离开二次沉积点,随着第三纪地层继续移动,至少经过第三次沉积,才再次安定下来。

相当多的中中新世琥珀沉积点让学者维奇(Wetzel)提出:过去,西波罗的海区域,可能存在过晚第三纪的琥珀森林。到此为止,没有证据证明这个假定的正确性。另一位学者安德烈不同意这种说法。维奇关于第三纪琥珀森林的说法在近几年被重新提起,因为在德国中部的比特费尔德(Bitterfeld)附近的褐煤区发现了琥珀。由沉积物的起源和年龄推断,这是迄今约2 200万年的早中新世。而学者 Weitschat 强烈否定在中新世时存在过独立的琥珀森林的假设。他提出的主要论点依据的是:对来自塞姆兰特沉积物的琥珀中的花朵和动物的确认,并将它们与古气候的发现结合起来。如果他的依据是准确的话,那么比特费尔德的琥珀沉积证明了在新第三纪时波罗的海琥珀在先前未知的范围内经过了第二次沉积。

最具规模的波罗的海琥珀再沉积发生在更新世，大约是 200 万年前左右。对琥珀现在的排列（向东延伸到俄罗斯，向西延伸到爱尔兰和英国海岸，向南延伸到德国丘陵地带，向北延伸到斯堪的纳维亚半岛）进行研究，最终结果显示那些界线与冰川沉积物的覆盖相吻合。大型的大陆冰河作用从斯堪的纳维亚半岛开始，穿越波罗的海盆地，把规模巨大、夹杂着琥珀沉积物的岩堆和岩石，运送到北欧洲平原。当冰块停顿或是后退时，沉积物便不断在此处沉积下来。

从冰河时代到现在，不少琥珀曾被大陆上的流水（主要是更新世时期的河水）或是被大海冲刷到另一个沉积地点。全新世的这些地质运动是造成我们在北方或是波罗的海沿岸漂流物中找到琥珀的主要原因。如果不是人类的干预，琥珀还会继续被冲刷到另一个堆积点，永无休止直到今天。

第二节 琥珀的产地

现在全世界已知的琥珀产地已经有 100 余个，每年还在发现新的挖掘点。我们根据琥珀的产生年代将其分成两个大的类别，形成它们的树种和材质都有所不同。

一、恐龙时期：中生代琥珀

世界上最早的“琥珀”距现在约 3.2 亿年，它与真正意义上的琥珀有一定的区别，很多科学家只认可它们



琥珀产地分布图

是树脂化石。这些化石存在于石炭纪种子蕨的树干里，在显微镜下清晰可见黑色的发丝般的细纤维，科学家猜测这是树脂化石。稍晚些的树脂化石应该是在二叠纪的石灰石里发现的，它们是在乌拉尔山的南山麓地带的河边被发现，距今约 2.6 亿年。

欧洲和北美洲发现的三叠纪的深红色易碎的琥珀可能是来自已经灭绝了的苏铁类植物，例如侧羽叶。它们被确定为真琥珀。但是它们的化学成分仍然和后来由松树、落叶类和开花类树木分泌的树脂形成的琥珀不同。这些琥珀的形成年代距今约为 2.2 亿到 2.3 亿年。其中的一个发现地点在奥地利离维也纳 30 公里的下奥地利州。这个时期出现了大型的脊椎动物和大量近代飞行昆虫。生物学家通过显微镜研究诗列赫（Schliersee，位于德国慕尼黑附近）琥珀，在其中发现了原始生物：细