

一部专述接人待物和人际关系的智慧全书

增广

融汇诸子百家思想的传世经典
集合历代文人智慧的处世全书

□佚名 著 □魏明世 编译

贤文

蓝天出版社

一部专述接人待物和人际关系的智慧全书

策 划：陈学建

主 编：杨京旺

顾 问：杨树增

增

广

贤

文

融汇诸子百家思想的传世经典
集合历代文人智慧的处世全书

佚名 著 魏明世 编译

蓝天出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

增广贤文/ 魏明世编译. —北京: 蓝天出版社, 2007.1
(国学今读大书院)
ISBN 978-7-80158-834-0

I .增… II .魏… III .汉语-古代-启蒙读物 IV .
H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 008358 号

出版发行： 蓝天出版社
社 址： 北京市复兴路 14 号
邮 编： 100843
电 话： 66983715
经 销： 全国新华书店
印 刷： 北京市荣海印刷厂
开 本： 16 开(787×1092 毫米)
字 数： 200 千字
印 张： 12.875
印 数： 1-16000 册
版 次： 2007 年 2 月第 1 版
印 次： 2007 年 2 月北京第 1 次印刷

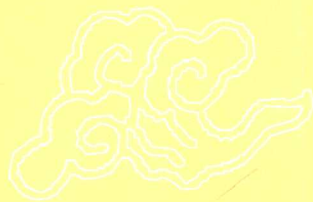
定 价： 24.80 元



大书院

《增广贤文》是一部极有影响的蒙学读物。“读了《增广》会说话”，是旧时的一句口头语。《增广贤文》一书不知编著者姓氏，大约成书于明代，原型是《昔时贤文》，又称《古今贤文》。书名最早见之于明代万历年间的戏曲《牡丹亭》，系旧时文人以流传广泛的民间俗语及古代诗文中深含寓意的流畅语句汇辑而成。

后来，经过明、清两代文人的不断增补，将格言排列在一起，三言、四言、五言、六言、七言交错而出，读起来朗朗上口，更易于人们接受，进而流传至今。

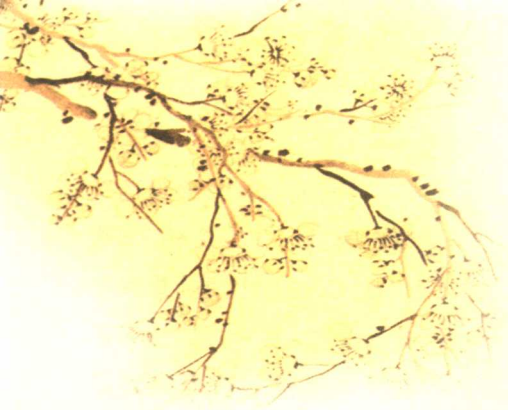


国学今读
大书院



策 划：陈学建
主 编：杨京旺
顾 问：杨树增
责任编辑：刘春燕 晟馨
装帧设计：15107161K

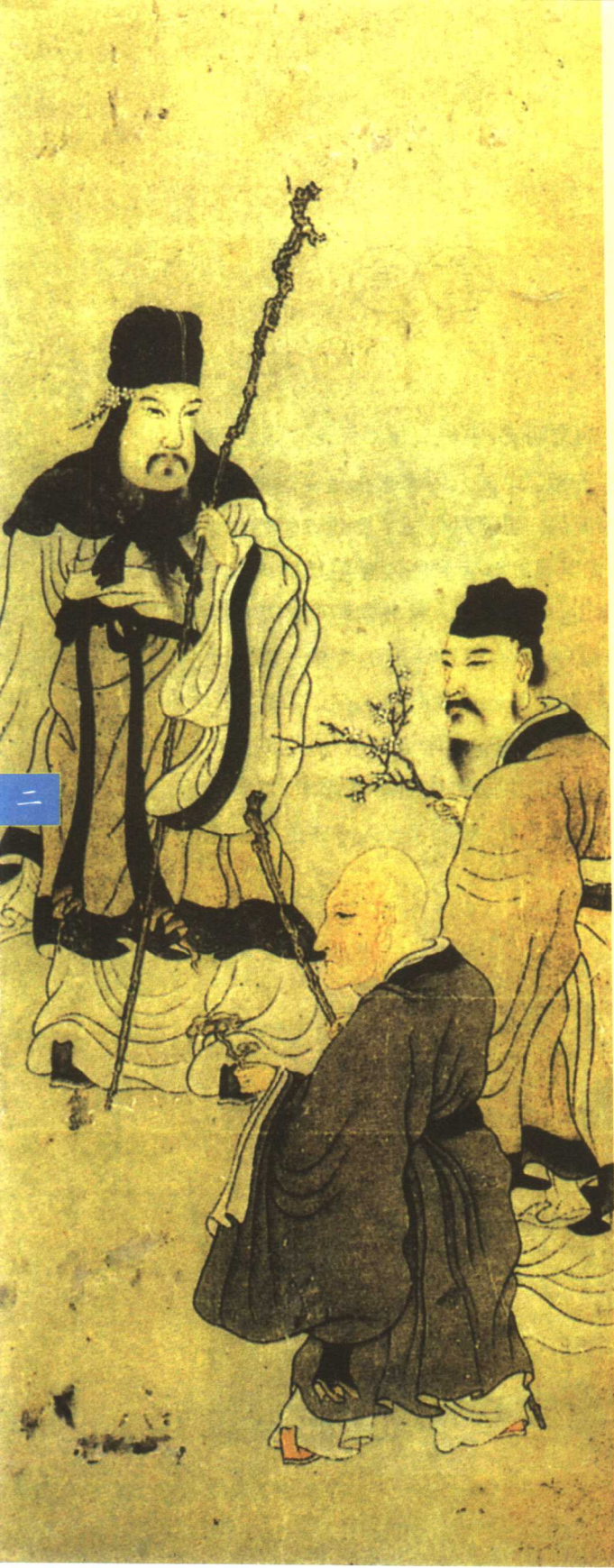
TEL: 81282740
CHENGZHU BOOK



前言

中国具有五千多年的文明史，中华文化不仅光辉灿烂、源远流长，而且博大精深、包罗万象。中国人的思想正是在这样厚重文化的孕育和熏陶下逐渐形成的。想要对中国的文化和思想作系统和深入的研究并非易事，尤其是初学者和刚刚接触她的人就更不知道应该从何入手了。不过，中国的古人是非常聪明和善解人意的，在浩瀚的中华文化典籍中，既有厚重深邃的经史子集可供探究，又有浅近通俗又耐人寻味的基础读物带你入门。《增广贤文》就是这样一部文字浅易而内容深刻的国学经典读物，它既是中国旧时启蒙教育的教材，又是研究中国文化的简易读本，更可为现代人修身立命起到指导作用。因此，对于年轻人来讲这本书是非常值得一读的。





“读了《增广》会说话”，是旧时的一句口头语。《增广贤文》的原型是《昔时贤文》，又称《古今贤文》，系旧时文人就流行广泛的民间俗语及古代诗文中深含寓意的流畅语句汇集而成。从《增广贤文》开头的四句：“昔时贤文，诲汝谆谆，集韵增广，多见多闻。”可见它的“海蒙”的性质和“增广”的经历。

《增广贤文》一书不知编者姓氏，大约成书于明代，经过明、清两代的流传和增补逐渐成形，曾风行全国，几至家喻户晓。它的内容虽多反映封建统治阶级的伦理观念和人生哲学，但也保存了不少源远流长的谚语格言，是中国古代文人的处世智慧和思想结晶。

《增广贤文》内容广泛，从礼仪道德到典章制度，从天文地理到人生哲学，中国文化的精髓几乎全部囊括其中。虽然它是封建时代的产物，然而其内容大部分今日读来仍有较为积极的意

义：有的反映了中华民族吃苦耐劳的精神，如“一年之计在于春，一日之计在于寅”；有的是劳动人民对自然生活的经验总结，如“近水知鱼性，近山识鸟音”；有的表达了人民对世态炎凉的愤懑之情，如“贫居闹市无人问，富在深山有远亲”；有的是传达一种泰然处世的生活态度，如“根深不怕树摇动，树正何愁日影斜”；有的包含深刻哲理和内涵，读之令人发思古之幽情，如“古人不见今时月，今月曾经照古人”；更多的是一些激发人们上进的格言和警句，如“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”，“牡丹花好空入目，枣花虽小结实多”，等等。当然，它既然是封建社会的产物，其中自然包含着不少消极的因素，如：“山上有直树，世上无直人”，“近来学得乌龟法，得缩头时且缩头”等等。这些思想和人生观都是不足取的。

正像它内容中所说的那样，“集韵增广，多见多闻”，作为一部集思广益的国学经典，《增广贤文》囊括了中国几千年文化精髓，在看似平易浅显的文字中渗透出独到精深的思想光辉，值得人们去细细品味和研读。本书在不打乱顺序的前提下，根据其内容和含义将通篇的《增广贤文》粗略的划分出段落，同时加以评析，希望能够帮助读者更加深入地了解原文内涵，透过这些脍炙人口的精言绝句发现和挖掘更为深刻丰厚的思想文化内蕴。







目录

《增广贤文》是中国古代文人的的人生哲学与处世之道的思想汇编,其文非一时一人所作,而是历代文人的智慧结晶。《增广贤文》以口耳相传的方式流传至今,对普及文化、治世育人具有不可低估的影响和价值。其内容涉及人类生活的各个方面,且通俗易懂、言简意赅,并以有韵的谚语和文献佳句选编黏合而成。读来朗朗上口且便于记诵,使人们能在简单的文字中体会其丰厚的内蕴。时至今日依然是一本值得玩味和品读的好书。

前言 /1

集韵增广 观今鉴古 /002

酒逢知己 将心比心 /003

把握规律 抓住时机 /005

人心难测 仁义千金 /006

路遥知马力 事久见人心 /008

与人和睦 非亲亦亲 /009

真心做人 诚心处事 /012

时光如梭 岁月有痕 /013

待人以诚 相识天下 /014

论人是常情 言语有贵贱 /016

心随境迁 随遇而安 /018

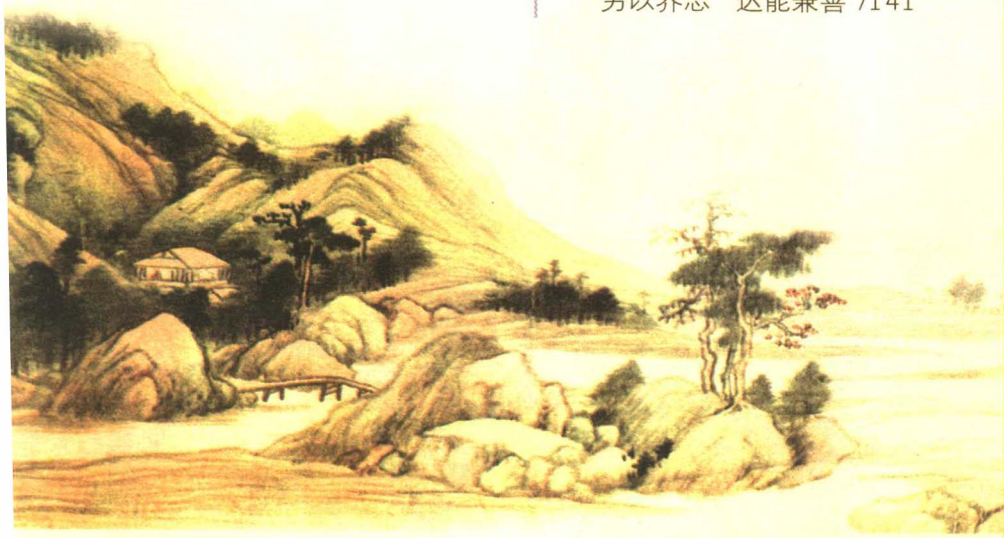


人事变换 岁月做主 /020
成事在天 谋事在人 /021
业精于勤 严于律己 /023
真诚做人 莫道是非 /025
人情似纸 世事如棋 /027
量力而行 尊重人才 /029
雪中送炭 济人危难 /030
做人修身 养儿需教 /032
读圣贤书 做智慧人 /034
但行好事 莫问前程 /035
欲求富贵 须下功夫 /037
莫走极端 中庸之道 /038
是经常有 切莫轻信 /041
竹篱雅院 意在自适 /042
人情似水 交友需高 /044
财多害己 当止则止 /046
三思后行 脚踏实地 /047
事须躬亲 莫怨他人 /049

人生苦短 莫悲白头 /051
隔墙有耳 恶事莫做 /052
君子固穷 穷且志坚 /053
高瞻远瞩 当机立断 /055
要明哲保身 勿自讨苦吃 /056
人生一世 勤学须早 /059
人生不满百 莫怀千岁忧 /061
事无可避 酒不解愁 /062
事出有因 醉难解愁 /064
海纳细流 人自风流 /066
适可而止 莫听是非 /067
浅滩莫恋 五湖下钩 /069
平心静气 随遇而安 /070
光阴似箭 时不我待 /072
恩深有别 义重也分 /073
人善天不欺 终有得运时 /076
得宠思辱 居安虑危 /077
事不关己 明哲保身 /079

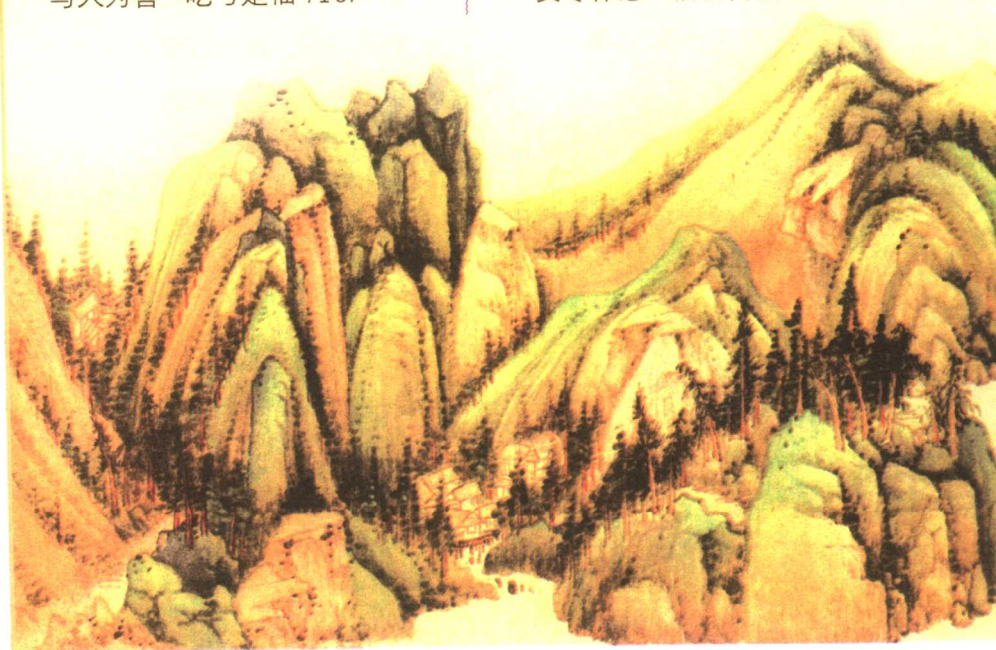


不失本真 不移己诺 /081	内因为本 外力为辅 /110
十年寒窗苦 龙虎榜上名 /082	万事少求人 事多是非多 /113
积谷防饥 有日思无 /084	万法有因 人伦有常 /115
时来运去 休问荣枯 /086	孰轻孰重 孰好孰坏 /117
恶语伤人 一言难追 /088	隐恶扬善 孝道当先 /119
择师须明 从师要虚 /090	知足常乐 随遇而安 /121
和顺为善 少壮读书 /091	见易学难 殊途同归 /123
种因得果 天网恢恢 /094	人心未足 得不偿失 /125
进退有度 处世良方 /096	独善其身 听天由命 /126
妻贤子孝 合家幸福 /097	家和事兴 人和邻睦 /128
无伤人之心中 有先见之明 /099	不交僧道 但行好事 /131
人需宽怀 莫论钱财 /101	急中生智 事在人为 /132
但依本分 无须烦恼 /103	为善积福 不昧己心 /134
治家有策 教子有方 /105	正道沦丧 警钟长鸣 /136
行事有道 善恶有报 /106	合理可作 人心莫欺 /138
言而有信 不失大义 /108	得忍且忍 得耐且耐 /140
	穷以养志 达能兼善 /141



富贵贫穷 难改家风 /143
 天行何健 自强不息 /144
 天行有道 达人知命 /146
 顺应天道 共创和谐 /148
 富贵多病 快心生殃 /150
 脚踏实地 莫贪小利 /152
 常省己身 善恶分明 /154
 求人求己 遇事冷静 /155
 人各有长 不可貌相 /157
 蒿下有兰香 白屋出公卿 /158
 人生如梦 前程似漆 /160
 光阴无限 人伦有常 /161
 无钱莫告官 做官须读书 /163
 人间私语 暗室亏心 /166
 与人为善 吃亏是福 /167

圣言贤语 心各有见 /169
 贫富各有忧 公道不饶人 /170
 为官须作相 家和万事兴 /172
 太平无事日 养精蓄锐时 /174
 深耕足养家 根深不惧风 /175
 一字为师 终生感恩 /177
 乐天知命 莫羨莫怨 /179
 心存善念 福及子孙 /181
 勤俭满仓 财利分清 /184
 君子自安乐 聪明糊涂心 /186
 好学者成才 不教者无术 /187
 问心无愧 和气迎人 /189
 善恶有报 修身种德 /190
 心比天高 贪得无厌 /192
 贫寒休怨 祸福自招 /193



增广贤文



知己
知彼，将
心比心。
茫茫知己
难逢，诗曰
金人吟。
相识满天
下，知心
能几人？
相逢好似
初相识，
到老终无
怨恨心。



集韵增广 观今鉴古

【原文】

昔时贤文，诲汝谆谆。集韵增广，多见多闻。观今宜鉴古，无古不成今。

【译文】

古代圣贤的名言，谆谆教诲着我们。经过大量的搜集，扩大篇章，使我们的见闻有所增加。把总结古人的经验教训作为我们今天处世行事的指导，因为古今是一个传承关系，今天是古代的延续。



【评析】

作为一个现代人，虽然今天的生活发生了翻天覆地的变化，同时人们的人生观和价值观与古时更是有天壤之别，但是中华文化五千年的影响不会就此消失，文化和精神的传承关系也不会因此割裂。传统文化和道德规范中仍有许多光辉和精华的东西值得今人去借鉴和学习。

《增广贤文》是一部集思广益的人生智慧全书，更是历代学者文人处世哲学的结晶。虽然其中包含不少封建文化的色彩，但是更多的却是一些言简意赅的名言警句和为人之道。



古人通过自己的经历为后人积累了丰富的经验,并以合辙押韵的形式表达出来,读起来朗朗上口。使人们得以在寓教于乐的状态下学习昔日圣贤留下的至理名言,聆听古人的谆谆教诲。对于这笔宝贵的精神遗产,作为继承者的现代人应该无比珍视,通过观今鉴古,增长知识和见闻。这是一部融入古人心血和智慧的圣贤之书,人们若能从中汲取精华弃其糟粕,便能提高自己处世行事的能力。而以其作为人生的指路灯,更能使世人在人生的旅途中少走一些弯路和险路。

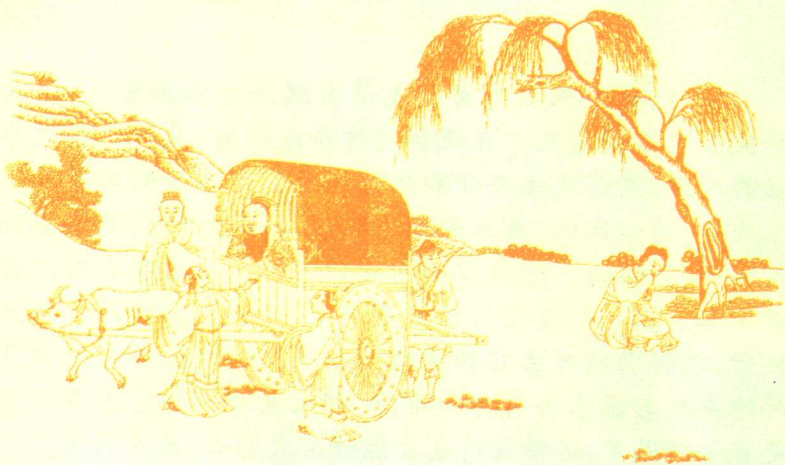
酒逢知己 将心比心

【原文】

知己知彼,将心比心。酒逢知己饮,诗向会人吟。相识满天下,知心能几人?相逢好似初相识,到老终无怨恨心。

【译文】

遇到事情应该了解自己还要了解别人,对他人应设身处地去体谅。酒应当与知心朋友一起饮,诗应当向能理解的人吟诵。认识的人很多,但是称得上是知心朋友的又能有几个呢?与人相处总像初次相见那样谦恭,不论多久,也不要产生怨恨的心情。

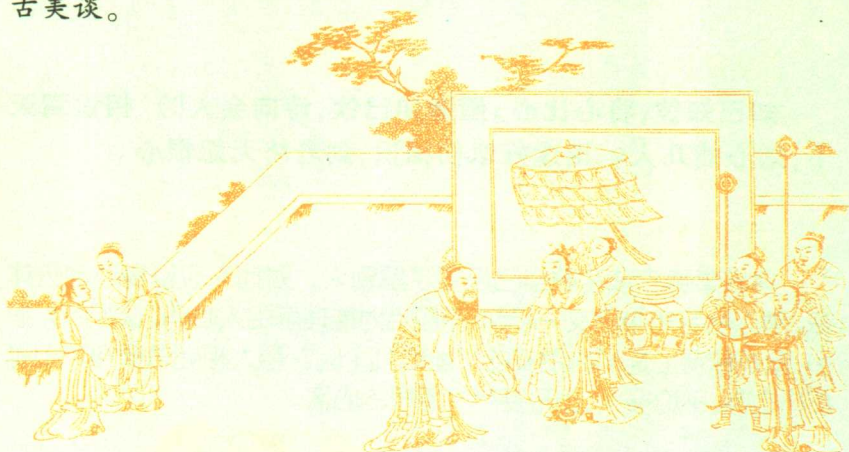




【评析】

将这几句话结合起来理解，就是要说明在日常的人际交往中，知心朋友的可贵以及人们应当如何去处理朋友间的关系。

“人生难得一知己，千古知音最难觅。”茫茫人生路，芸芸众生中，你可能会遇到很多人，结识很多人，但是真正能称为知己的又有几个？又有谁能够在繁忙的生活中抽出时间与自己推心置腹地聊几句呢？所谓“酒逢知己千杯少，话不投机半句多。”朋友是需要志同道合的，只有心灵契合才能与之吐露心声。“人生得一知己足矣”，是无数人的慨叹，人生苦短，能相伴到终老的知己却不多，因此才有了伯牙摔琴谢知音的千古美谈。



所以，对于来之不易的友情当然应该倍加珍惜，不要等到失去才追悔莫及。在还拥有这份友情时，应该记得在享受它的同时，更不忘去关怀和体谅给予这份友情的那个人。与人为善，将心比心，真正的朋友除了以诚相待外，更需要相互包容、相互体谅。不要以为它是你永恒不变的私有财产就可以予取予求。朋友之间应该是平等的，一旦友谊的天平严重失衡，就将面临失去它的危险。如果交朋友都能够以初见面时的友好与谦恭去对待和维持，那么也就不会生出那么多的是非和怨恨了，这份友情也才能够历久弥香、地久天长。