

範中驕子

段映珠 著

範中驕子

陳巨鎖題



图书在版编目(CIP)数据

范中骄子/段映珠著.-北京:中国文联出版社,2006.5

ISBN 7-5059-5250-1

I. 范… II. 段… III. 报告文学-中国-当代IV. I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第029343号

书 名	范中骄子
作 者	段映珠
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里10号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军
责任校对	杨茂林
责任印制	李寒江 王 军
印 刷	忻州市文智彩色印刷有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	12.125
插 页	58 页
版 次	2006年5月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 7-5059-5250-1
定 价	30.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

题 记

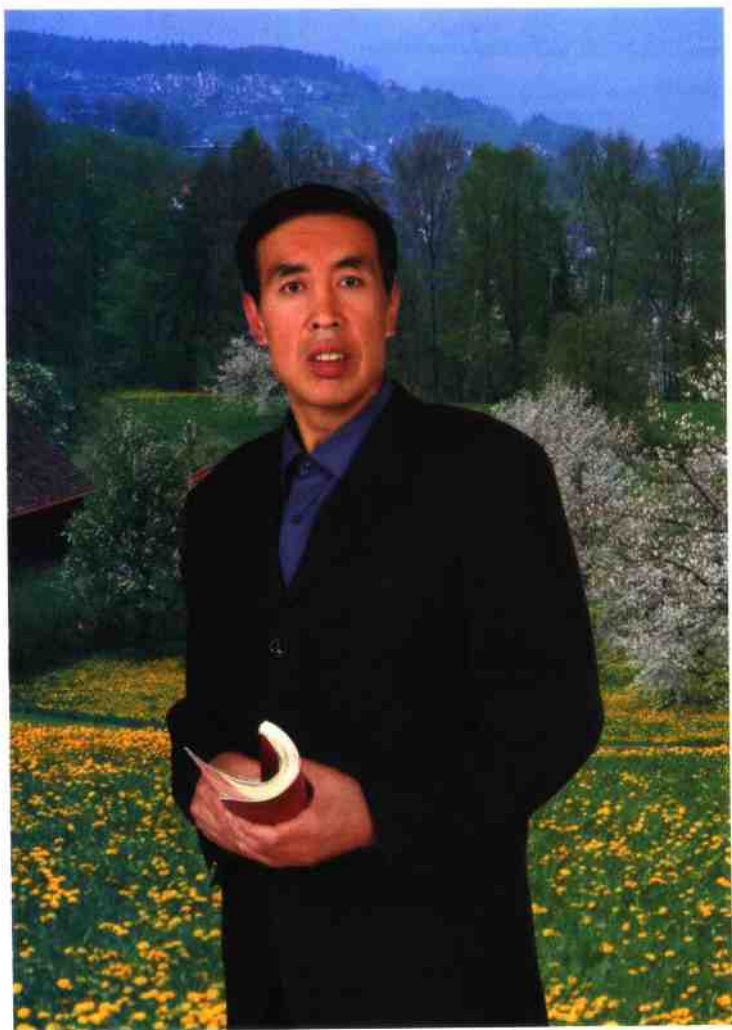
山西省原平市范亭中学（简称范中），于 1946 年在忻州南社村成立。后六易校址，最后定址在原平县城。看岁月悠悠，想光阴似箭，如今已有六十个年头了。六十年来，这座用著名爱国将领续范亭命名的学校，一直受到毛泽东、朱德、邓小平、江泽民等党和国家领导人的关心，也一直受到山西省委省政府的重视。六十年来，学校坚持德、智、体全面发展的方针，为祖国为人民培养了两万多名建设人才。想当年这些农家子弟从四面八方聚集范中，树理想，增素质，激情如火；看后来他们从范中走向全国乃至全球，越关隘，创业绩，壮志如歌。他们的青春和精力，已经化成了共和国的繁荣。对此，范中母校忘不了他们，特编写这本访问记，为后代学子树立起一块块闪闪发光的丰碑。

作者简介

段映珠，男，小学教员。1956年11月16日出生于山西省原平市王家庄村，1964年入学，1972年1月初中毕业，1975年任教。从16岁发表第一篇通讯以来，至今已经有几十篇文章发表在各级各类报刊、杂志上，有的获得国家级、省级、市级的奖励。2004年出版散文集《本色做人》，2005年加入忻州市文联会员。

责任编辑：王 军

封面设计：刘垣军



作者近照

回首过去，来
路百折，少走哪一
步也到不了今天

——作者感言



作者同北京部分校友在一起



作者采访杨建业

作者采访郭翠莲





作者同太原市部分校友在一起



作者同周所同合影留念

序

范亭

采写从范中走出去的人，是段映珠提议的。一年多来，他沿着范中校友的足迹，穿行于酷暑严寒之中，风雨雪霜之间，调查了许许多多的范中校友，筛选出五十五位在不同战线上做出不同成就的不同类型的人才。在长达二年的成书过程中，他以瘦弱之躯，宵衣旰食地埋首书案，殚思竭虑，勘探掘进。现在，当我阅读他那一厚叠的书稿时，无不为他那种求实、求真、求全、求识的工作态度，用范亭精神采写范中校友的精神所感动，无不为范中出了这么多的人材所骄傲，无不为范亭精神能够发扬光大所自豪。

我是范亭中学的第十二任校长，也是二十一世纪上任的第一任校长，

面对范中六十年的建校史册,面对那尊续范亭的汉白玉雕像,面对范中如火如荼的新课程改革,我不禁常常扪心自问:怎样才能把范亭精神溶化在每一个范中人的脑海里,并付诸于行动中?怎样用范中精神推动学校的教学工作?因为只有这样,范中才能成为真正的省级示范高中,范中才能真正地涌现出一批出类拔萃的人才,范中的辉煌事业才能真正地继续开来,地久天长。

在中国历史上,曾经出现过许许多多英雄豪杰和仁人志士。他们极其悲壮的事迹,至今震撼着中华民族的心灵。但是,专诸、荆轲、聂政等人从容就义、慷慨赴死,不过是“士为知己者用,士为知己者死”的正统的封建版本。屈原、岳飞在政治上倒也有明确的主张,对国家也有一颗执着的忠心,但他们只知道有皇帝的国家,不知道有人民的国家。所以,尽管他们的事迹可歌可泣,感天动地,也只不过是“愚直愚忠”罢了,与续范亭相比,与范中骄子相比,完全是两种不同的境界。

开国领袖毛泽东主席在追悼续范亭时,曾书写了这样一首挽联:“为民族解放,为阶级翻身,事业垂成,公胡遽死?有云水襟怀,有松柏气节,典型顿失,人尽含悲!”这副挽联,是对续范亭的人生观、价值观和世界观的高度总结和概括,也是对所有后来人的启发和教育。正是如此,范亭中学从用将军的名字命名的那一天起,就常抓两件大事不动摇:一是新生进校之后,必须到续范亭纪念堂去参观学习,接受将军伟大精神的洗礼。二是在定期的思想教育课上,必须先讲范亭精神,让学生真正懂得,什么是范亭精神,什么是范中精神,什么是他们之间的内涵和外延?正是这些潜移默化的教育,才形成了范亭中学建校六十年,两万多学子勤奋学习,努力工作,报效国家的巨大洪流,才涌出了书中这五十五位范中骄子。

书里记载的没有高不可攀的参天大树,只有实实在在的人群。他们实实在在的追求生活,实实在在的学习工作以及他们实实在在的喜怒哀乐,都给我们留下了不可磨灭的印象。就是这群出身贫



寒、从范中走出去的学子，不仅创造着社会财富，也实实在在地创造着生活奇迹。这奇迹惊风泣雨，威慑鬼神；这奇迹惊天动地，震撼人心；这奇迹招展着一种风格，一种境界，显示着人格精神、道德力量、生活价值和民族之魂。

纵观书中五十五位范中骄子，我们不难看出，他们都有一种泰山压顶腰不弯的松柏气节。六十年来，复杂的社会环境，激烈的政治风云，并没有使他们陷入迷惑之中。在名利、困难和诱惑面前，他们没有忘记范亭精神，也没有忘记家乡那座顶天立地的天涯山，它是原平人正直不阿的象征。亢佐田顶着红太阳的光辉走过来了，王宪斌挥着反贪巨笔走过来了，两万多范中学子啊，有的犹如一团烈火，使人燃烧。有的宛如一泓清泉，引人清醒。有的像高山奇峰，令人遐想。有的似战鼓催阵，促人奋进。有的仰天长啸，壮怀激烈。有的金戈铁马，震天撼地。有的春风化雨，滋润万物。

穿过范中骄子的人生历程，我们可以看出，他们都有一种忠于人民忠于党的云水襟怀。六十年来，历史的长河早已淘去了许多世俗的观念，遥远的往事早已成为尘封的传说。在荣誉、金钱和权力面前，他们没有忘记范亭精神，也没有忘记家乡那条永不衰竭的滹沱河，它是原平人容纳百川的象征。杨建业吹响了为马寅初平反的号角，刘澍和立起了人民利益高于一切的丰碑。两万多范中学子啊，有的兼容百川，惠而不费。有的宽则天空，容而不怒。有的恭人敬事，劳而不怨。有的敏捷勤奋，泰而不骄。

这就是范亭精神——一滴水可以看见太阳的光辉。

这就是范中精神——一件小事可以反映出整个时代的精神风貌。

范中之所以成为三晋名校，共产主义的道德教育，爱国爱人民的情趣教育是他的先决条件。上世纪五十年代，刚刚摆脱战争动乱，连温饱也没有解决了的农民儿女，一旦在这里接受教育之后，便会把整个身心投入到火热的社会主义建设事业中去。尽管当时

国内政治运动瞬息万变,干专业学文化有时候一文不值。但是,范中的学子们仍然能潜心研究各自的专业,并在时机成熟之后,为国家,为人类做出了各自的贡献。在长期的人生旅途中,他们也懂得了“升官发财”的秘诀,也知道“权力、金钱”的妙用,但是,他们从不巧取,也不豪夺,他们就像自己的祖辈一样,老老实实做人,踏踏实实办事;他们就像续范亭将军那样,用云水般的襟怀,容纳天下人民的事业;用松柏般的气节,抵制各种诱惑的侵蚀。他们就像母校范中那样,以人民为依托,以人民为知己,做一个有益于人民的普通的劳动者。

段映珠同志在长期的教育工作中,深知育人的重要,深知教育的力量,他多次指出,采写范中校友,就是要找寻、问寻、叩寻出范中校友的精神实质,用他们的精神为后代学子树起指路的航标,做人的丰碑。忻州市教育局局长贾真不止一次地对作者指出,要把教育性、可读性、艺术性作为该书的主旋律。他为什么要把教育性放在第一位呢?我想是有道理的。没有宏观的教育体系和微观的教育手段,以前的范中就不可能与康杰中学并驾齐名而成为三晋名校,今日的范中就不可能与时代同步而跃升为省级示范高中。

唐代文论宗师韩愈说过:“记事者必提其要,纂言者必勾其玄。万山磅礴,必有主峰;龙袞九章,但挈一领。”段映珠在准确领会和理解“三性”的基础上,对所有的零碎的材料进行了艰苦的剪裁,和深刻的掘进。被采访的这些范中校友,大多是国家的领导干部和科技尖端人才,他们的工作内容很大一部分属于国家保密范围。他们在接受采访时,不可能将这些资料和盘端出,也不可能将自己与保密范畴相关联的事情讲出去,他们只能讲一些不着边际的生活小事。但正是这些小事,使段映珠同志揣摩出了他们感人泪下的内心世界。他拂去历史的尘埃,揭示出他们的精神所在;撩起平凡的面纱,显露出他们的伟大所在:董增仁能够造出阿尔法磁谱仪,靠得是为国争光的理念;张慕文能够在死神面前,走向试验场,靠得是



报效国家的动力；贾高中能够在日常工作中，任劳任怨，为党为人民承担责任，靠得是责任重于泰山的源泉。正是这些小中见大的事情，才塑造成一个个完美的、鲜活的，有血有肉的范中骄子。

今天，当我们掩卷长思的时候，不禁为作者的语言底功和文学底功所叫好。明于春秋褒贬的太史公有云：“语有之矣。貌言，华也；至言，实也；苦言，药也；甘言，疾也。”本书作者的语言可谓至言若林，药言如涛，是片言可明百义的精髓。这些睿智但又纯朴实在的至言和利行的药言，实在应该是驾长风而飞扬，报弦歌而播唱的。现在，当我们随意翻开书中的任意一篇，都可以看出，作者的主题鲜明，提纲挈领，语言纯朴，铿锵有声，结构紧凑，不可分割，结尾有力，富意深刻。

当然，这本书也不可能完美无缺，还有不少的不足之处，但我总觉得，就体现教育性、可读性、艺术性而言，就作者的采写过程而言，就揭示范中每个校友的精神而言，都是无可挑剔的。

进步的理想学说，健康的生活情趣，真善美的人生追求，是本书的交响乐。这支交响乐，如灵蛇之珠，荆山之玉，集黄钟大吕于一书，满纸金声玉振，掷地有声。

愿后代学子多读一遍《范中骄子》。

愿后代学子成为新的范中骄子。

是以为序。

二〇〇五年十月于范亭中学

目 录

啤酒泡起的往事	
——访丁尚忠	1
国画三幅定坐标	
——访亢佐田	7
四海为家走天涯	
——访王 诚	15
别梦两世难采访	
——记王金怀	21
川山晋水都是梦	
——记王旺章	27
搏击长空的雄鹰	
——访王宪斌	33
腕底云烟生活源	
——访王 鐔	39
命运背后的契机	
——访兰林旺	45
步入好运在范中	
——访包澄紘	51
盯着一个目标走	
——访包澄洁	57
谨慎人生唯勤快	
——访朱正芳	63

天地之间有正气	
——访任志华	69
座座高楼平地起	
——访闫占魁	77
敢与死神试比高	
——访邢守正	83
反差之中看辉煌	
——访邢同科	89
同川枣树红中原	
——记刘彦钊	95
会心园里会心聊	
——访曲润海	99
山路弯弯溪中水	
——访刘澍和	105
水滴石穿苟有恒	
——访陈巨锁	111
泓泉奋发叩心扉	
——访张立	119
仕途如锦一路歌	
——访张钊官	125
辉煌人生攀登路	
——访杨建业	131
匹夫之责填空白	
——访陈金兰	137
体操王子生物星	
——访杨国权	143
一蕾引来万花开	
——访杨茂林	151
旅游兴晋夕阳红	
——访杨建峰	157

源头不竭江河涌	
——访李眉同	165
情义交融梅盛开	
——访李相桂 曹麟英	173
界子生死心坦然	
——访张慕文	179
龙腾虎卧东高地	
——访林凤棠	187
人处爱河随意流	
——访周所同	195
登高凝眸望学海	
——访明 涛	201
叹惜精英不站起	
——访姚 英	209
悬壶济世弥勒佛	
——访赵尚华	215
事必躬亲能者尊	
——访赵命柱	223
驾云追月揽胜景	
——访郭丕谟	229
情思如絮范中园	
——访栗 明	235
雁过寒云边思长	
——访郭奋英	241
人生有花才有果	
——访郭建栋	247
赤子情深心向党	
——访贾宝珠	253
笔耕人生踏浪行	
——访贾宣生	261