

季飞 总策划
刘长根 主编

历史与长征

霍杨



中华文明最显著的特点是她源远流长的文化与璀璨的历史。与其它民族比较，中国人更长时间地享有同一种文化。文字、思想底蕴以及国家结构将生活在这片古老土地上的人民紧密地联系在一起。正是这种同一性使得中华文明生生不息。在新的世纪里，这个民族将面临前所未有的机遇与挑战。中国作为行进在历史长河中的一艘巨轮，承载着她的人民，以及人民的希望，迎风破浪，继往开来。

A significant characteristic of Chinese civilization is its long and resplendent history. Compared with other nations, the Chinese people have enjoyed the same culture for a much longer period of time. The Chinese writing system, thinking patterns, the structure of the country, and the people on the land are all interconnected. It is this sense of oneness that has enabled Chinese civilization to flourish. In the new century, this nation must seize the opportunities and face the challenges. China, as a large ship sailing in the river of history, carries its people and their hopes, facing the waves and moving forward.

历史的

总策划：季飞
主编：刘长根

冷与热

图书在版编目 (CIP) 数据

历史的验证 / 刘长根主编. —北京：新华出版社，2007.1

ISBN 978-7-5011-7759-2

I . 历… II . 刘… III . 农业史 - 中国 - 画册 IV . F329-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 146900 号

历史的验证

总策划：季 飞

主编：刘长根

责任编辑：齐 鹏

封面设计：李 尘

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路 8 号

网 址：<http://www.xinhuapub.com>

邮 编：100043

经 销：新华书店

印 刷：北京京源印刷有限公司

开 本：889mm × 1194mm 1/16

印 张：13.75

字 数：250 千字

版 次：2007 年 1 月第 1 版

印 次：2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5011-7759-2

定 价：168.00 元

《历史的验证》编委会

编委会领导成员：

农业部部长 杜青林
国务院新闻办主任 蔡武
中国贸促会会长 万季飞
中央人民广播电台台长 杨波
中央电视台台长 赵化勇
国务院南水北调中线管理局党委书记 王春林

编委会委员 罗杨 张景泉 李福海
王学利 陈才明 单昶
王显平 吴晓明

总策划 季飞
主编 刘长根
图片整理 刁涛 刘金刚 卢亚卓
总体创意 北京孚尔达企业策划有限公司
北京艺华圣业传媒文化有限公司



序一

季 飞

北京京孚尔达企业策划有限公司和艺华圣业传媒文化公司在国务院有关领导同志的支持下，策划制作了大型画册《历史的验证》。画册从人类社会的起源开始，通过对农业文明与世界农业文明发展轨迹的横向及纵向比较进行历史的验证。历史是由人类缔造，人既是历史的创造者也是历史的创新者，而人类最终的幸福来自于和谐。画册体现具有各自特点的文明，在全球化条件下相互影响、发展、并相互靠拢。在这种趋势下，只有保持一种务实的态度借鉴人类的文明成果，坚定自己的道路，中国才能实现整个社会的和谐。

画册宏观上展现了人类历史发展趋势与中华文明的特点，体现了解放思想、实事求是的思想路线；微观上，通过设定对比点反映人与自然、社会与经济变革等问题，以及由此给社会所带来的重大意义，并将视觉的重点放到中国建国后农业的改革发展，让跨越沧桑的历史验证我们建设社会主义新农村的伟大历史意义。

2006年11月12日于北京



序二

刘长根

千 百年来地球每时每刻每分每秒都在转动，宇宙间的时光也在运动中不停的流转。从人类的起源到文明的发展，历史在验证着天地人间的万事万物。当您翻开这本画册的一刹那，与此同时，世界都在发生着新的变化和起色。在时光的隧道里，历史的时空告诫我们，度过的每分每秒都是历史。地球的转动并没有因为人为的任何事情而停止不前，天地人合、日新月异，这是中外几千年的文明史和思想史证明的事实。历史验证了昨天和过去，实践创造着明天和未来。很多看似很重的事情，都是发生在你不知不觉之中，当你发觉到的时候也正是你顿悟的时刻，这一时刻将会开启又一个新的未来……

2006年11月18日于北京

目 录

一、人类的起源和发展

- 1. 人类的诞生 / 3
- 2. 原始生产力与生产关系 / 4
- 3. 原始信仰 / 6
- 4. 农业的起源 / 7
- 5. 社会结构由简变繁 / 8
- 6. 文字的产生 / 9
- 7. 农业革命 / 10
- 8. 现代意义上的货币产生 / 11
- 9. 为权利，城邦间征战不断 / 12
- 10. 人类思想的轴心时代 / 13
- 11. 思想指导下的实践探索 / 17

二、文明的延续

- 1. 中国的统一 / 23
- 2. 希腊文化的传播 / 26
- 3. 中国汉朝与古罗马帝国 / 27
- 4. 精神秩序与社会管理秩序关系的雏形 / 33
- 5. 农耕文明与游牧文明的交融 / 34
- 6. 中国文明的繁荣与王朝的更迭 / 35
- 7. 中世纪西欧封建社会 / 42
- 8. 世界的巨变 / 45
- 9. 儒家传统文明下的社会 / 47
- 10. 变革的西方世界 / 49
- 11. 对海外未知世界的探求 / 53
- 12. 破坏一个旧世界，建立新世界 / 55
- 13. 科学与技术 / 58
- 14. 商业发展 / 60
- 15. 对经济的思考 / 61

16. 传统中国与革新西方的冲突 / 62
17. 面对侵略的东方国家进行道路探索 / 64
18. 自由竞争带来的社会分化 / 69
19. 社会精神与生活 / 72

三、历史的变革

1. 中国的迷茫 / 79
2. 秩序的建立 / 84
3. 中国建设的短暂春天 / 91
4. 第二次世界大战 / 96
5. 科技革命的浪潮 / 102

四、探索与实践

1. 建设的初步探索 / 105
2. 在曲折中发展 / 115
3. 合作时代的到来 / 128
4. 中国的1976年 / 131
5. 中国人的实践 / 134

五、历史的新篇

1. 中国的开拓与成果 / 139
2. 80年代其他国家和地区的发展 / 149
3. 90年代国际社会的动荡与危机 / 156
4. 在探索中融合 / 160

六、机遇与挑战

1. 新纪元的开启 / 173
2. 阳光下的阴霾 / 176
3. 在和谐与稳定中谋求发展 / 180
4. 当今各国农业与农村现状 / 184
5. 新时代的呼唤 / 195



人类的起源和发展

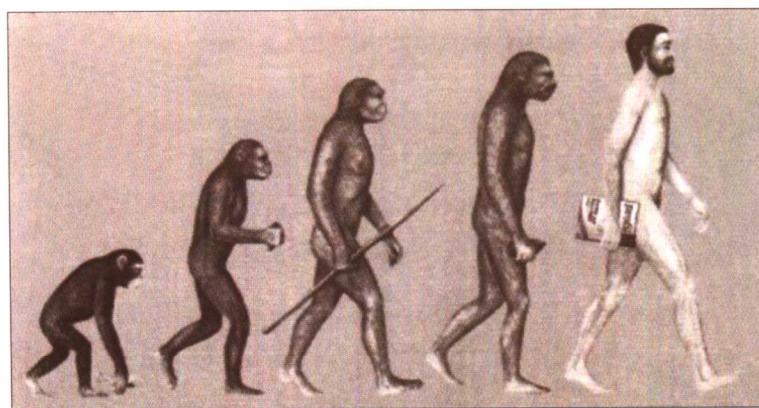
RENLEIDEQIYUANHEFAZHAN

无论是生活在洪荒时代的人类远祖，还是拥有先进便捷条件的现代人，都从未停止追求自己的幸福。这种追求不停地改变着周围的世界，也改变着人类自身。历史的长河纪录了所有的改变，历史属于每一个人。以不同的角度看待历史会得出不同的结论。然而，我们有一点可以肯定，人类的幸福来自于天、地、人的和谐。

1 人类的诞生



亿万年的造化孕育了生命。



由猿到人的演变、进化。

2 原始生产力与生产关系



旧石器时代工具。



河姆渡遗址出土的骨耜。相对于旧石器时代的工具，新石器时代工具不仅有更加长与锋利的刀刃，而且采取一些方便使用的措施，这种简单的技术革新虽然经过了漫长的岁月，但为以后人类的快速发展奠定了坚实的基础。

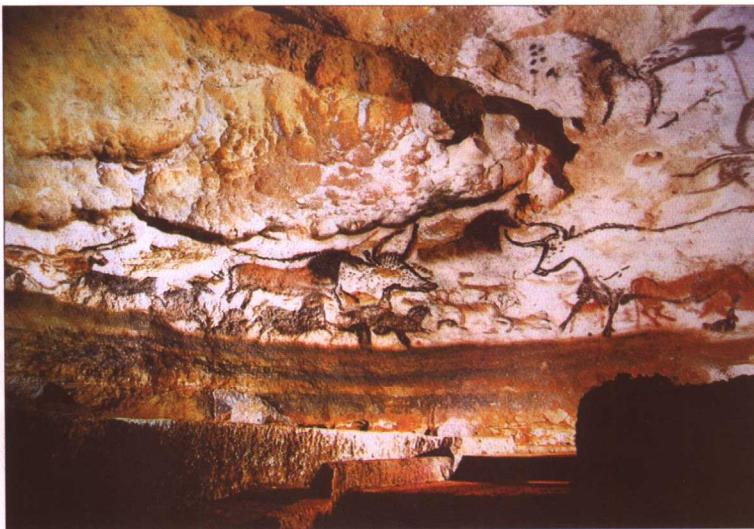


原始农业初作时期，采集、渔猎在原始人类的日常生活中还占有相当大的劳动比重。生存的需要带来了必然的合作。

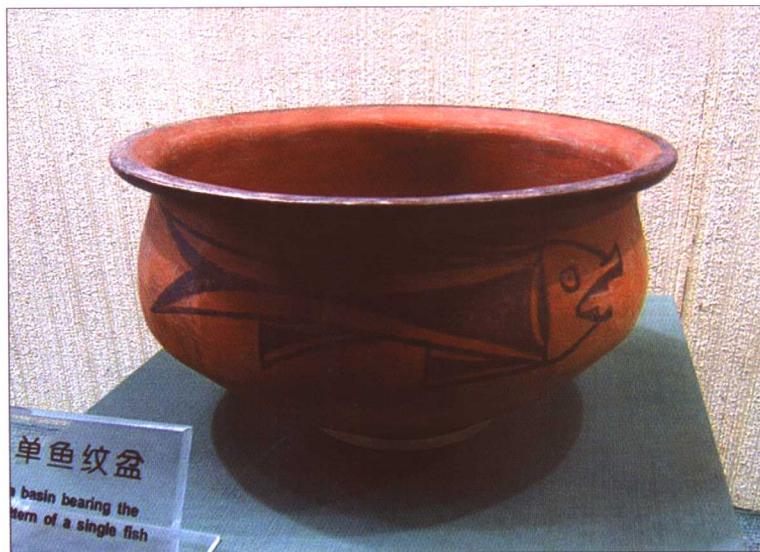


没有任何制度规定有谁可以把自己的意志强加于其他人，家庭和集团都是相互协作的团体，部落的首领依靠自己的影响力而非权力来完成职责。简单的协作体现出原始的和谐。

3 原始信仰



法国拉斯科大厅。非凡的洞穴壁画，体现了当时人类对令人费解的自然现象的恐惧以及希望能够控制它们的愿望。



半坡遗址出土文物。随着生产力的提高，人类不需要把全部力量用于狩猎和采集，他们开始关注其他事物的开发，产生了人类最初伟大的艺术品。

4 农业的起源

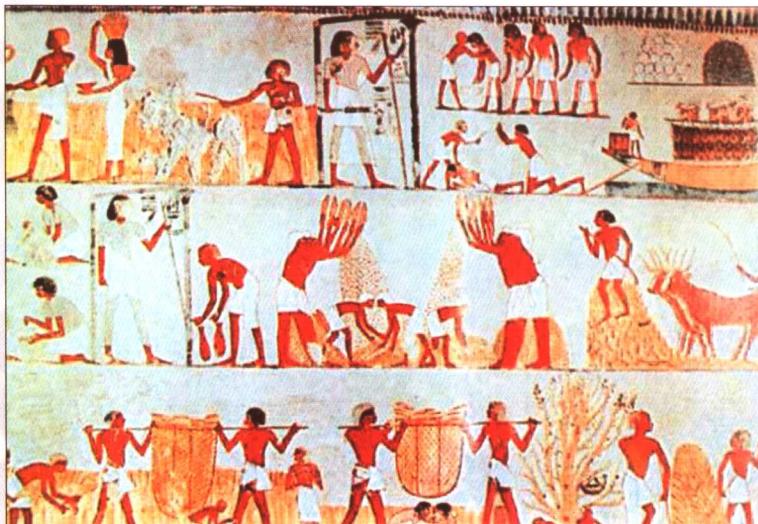


当人类作出划时代的新发现——不仅靠采集食物，而且通过栽培植物也可养活自己时，人类对大自然的依附性大大减弱。从此，人类告别了旧石器时代，跨入新石器时代。

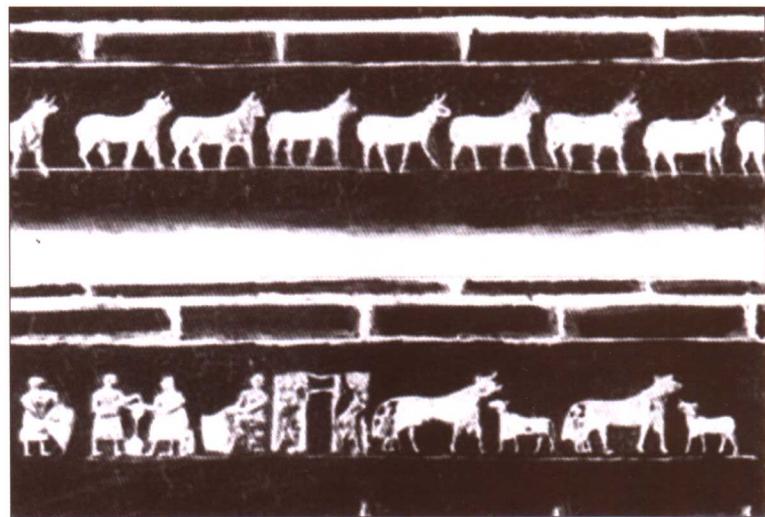


埃及人用尼罗河的水灌溉。从食物采集者转变为摆脱大自然束缚、掌握自己命运的食物生产者是一件划时代的大事，这样便拥有足够的食物来养活更多的人，同时支持一些人可以从事其他方面的工作，包括商人、工匠、祭祀等。

5 社会结构由简变繁



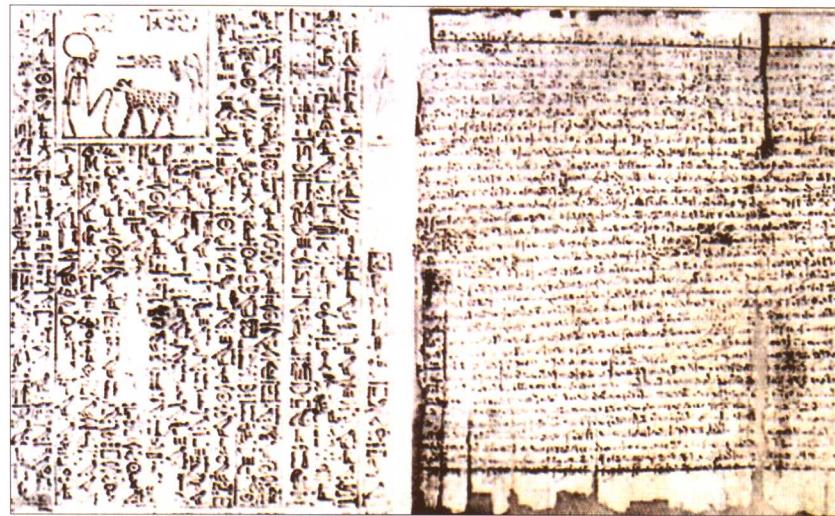
随着社会分工的不同，人们地位开始有了很大的变化。社会开始变的庞杂，需要进行管理才能协调运行。由此产生了最高的统治者与统治机构。农民需要出让自己的劳动成果以使得国家可以正常运作。



反映苏美尔神庙经济的壁画。苏美尔神庙经济在当时社会经济中占有重要地位。神庙已拥有众多畜群和从事劳动的奴隶。

6 文字的产生

商代甲骨卜辞。世界上最有活力的一种文字自此发端，世界上最具魅力的文明自此源远流长。



古埃及象形文字。古埃及掌握写字的人属于上层社会。