考研第一方案丛书



北文学校教学研究委员会



# 2008年考研英语

# 12句作文法

# **ENGLISH FOR MA/MS CANDIDATES**

- 15类应用文套用模式,锁定应用文命题趋势
- 16个短文段落模板随机组合,引领快速写作
- ➡ 35个短文预测,练透考研写作热点话题



学 苑 出 版 社

考研第一方案丛书



北文学校教学研究委员会 编



# 2008年考研英语

# 12句作文法

ENGLISH FOR MA/MS CANDIDATES

主编: 王长喜副主编: 白玉宽

学苑出版社



#### 图书在版编目(CIP)数据

硕士研究生人学英语考试王长喜十二句作文法/王长喜主编. 北京:学苑出版社,2003.2 ISBN 7-5077-1843-3

Ⅰ.硕…

**Ⅱ**. **王**…

Ⅲ. 英语一写作一研究生一人学考试一自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 019454 号

#### 责任编辑:陈 辉

出版发行:学苑出版社

社 址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码:100078

网 址:www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public. bta. net. cn

销售电话:010-67675512、67602949、67678944

经 销:各地新华书店

印刷厂:保定市中画美凯印刷有限公司

开 本:850×1168 1/32

印 张:7

字 数:170 千字

版 次:2006年12月北京第9版

印 次:2006年12月北京第1次印刷

印 数:1-8 000

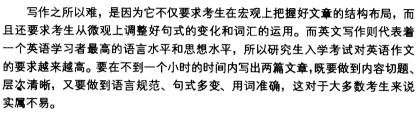
定 价:12.00元

# 前言



# 百变组合 ⑤ 万能模板

# 造就考研艺分写作



面对作文题,考生往往要么无话可说,要么想法很多却理不出头绪。鉴于此, 我们特别编写了这本〈考研英语十二句作文法〉。本书的目的就是要帮助广大考生 一解千愁,在写作能力上获得显著提高。

"十二句作文法"的主要特点包括:

## 一、灵活的"积木式"写作思维

所谓"积木式"写作思维,是把写作看作用积木搭建房子的过程,组成篇章的段落就是写作中要使用的"积木"。首先要弄清楚房子的布局(作文的结构布局),然后再选用合适的积木材料(各个段落),"积木"(段落模板)是固定的,房子的搭建则是灵活的,这就是"十二句作文法"最大的特点。很多考生在写作时既不从整体布局上思考作文的构架,也不列提纲,想到一句就写一句,刚写几句就无法再写下去了,这样怎么能写出好的作文呢?本书就是要帮助考生正确把握作文的整体结构并提供能穷尽各类考研作文的段落模板,让考生学会一种全新的写作思维方式。

### 二、恒定的"三段式"文章结构

一般而言,短文写作都应包括开头、主体和结尾三个部分。开头部分一般是描述信息或现象,揭示问题或寓意,表达出主题,起着"纲举目张"的作用;主体部分一般是解释原因、举例说明、分析优势、对比异同等,是说明问题的主要部分;结尾部分则可以提出解决方案、表达个人观点或建议,对全文内容进行概括总结,是使作文圆满的关键部分。





#### 三、清晰的"四句式"段落组织

每篇文章的三个段落各自独立又相互衔接,形成一个有机的整体。其中的每一个段落又要有其段落主题句、拓展句和段落总结句,共由四句组成,从而构成"十二句作文法"的完整结构模式。

各个段落又依据不同的功能提炼了相应的套用模板,如描述段包括描述图表、描述背景、描述事件、描述现象等模板,说明段包括举例说明、说明原因、说明方法、说明过程等模板,议论段包括提出观点、对比论证、观点总结等模板。这样,全书共有16个短文段落模板可供随机组合,加上15类应用文套用模板,足以确保实现快速高效写作。

另外, 书中选取了 1994 年到 2007 年的 14 套作文真题, 每套真题分别套用不同的段落模板组合, 给出了优秀范文, 同时通过范文点评引导考生循序渐进地学习写作程序, 潜移默化地掌握模板组合并达到熟练运用的程度。为帮助考生把握考研作文的规律和趋势, 进一步强化正确选用段落模板的能力, 本书设置了 35 道短文预测题、22 道应用文预测题, 请考生务必按照考试的实际要求认真完成, 这样才能在实践中真正体会到 "考研十二句作文法"的实用性。

# 目 录



引子			1
第一章	考研写作	<b>「解读</b>	
	第一节	考研写作评分标准	3
		一、评分标准	3
		二、阅卷人的心理	6
	第二节	考生样卷分析	7
	第三节	大纲解读与命题趋势分析	9
		一、大纲对写作的基本要求	9
		二、考研写作的两大题型	10
		三、考研写作命题趋势分析	12
第二章	考研写作	<b>F四步曲</b>	
	第一步	仔细审题	14
		一、审主题	14
		二、审题材	14
		三、审体裁	15
	第二步	合理安排文章结构	15
		一、布局谋篇	15
		二、段落组织	17
		三、列提纲	20
		四、如何过渡	21
	第三步	句式变化	22
		一、句式的变换	22
		二、短文写作常用句型	.23
		三、英语写作实力提高 100 句	23
	第四步	词汇的运用	23
		一、如何做到用词准确	23
		二、考生作文常见用词错误	24





## 第三章 十二句作文法模板及练习

	第一节	短文写作段落模板	29
		一、描述段模板	30
	*	二、说明段模板	34
		三、议论段模板	38
	第二节	篇章组合	42
		一、图表作文模板组合	44
		二、命题作文模板组合	46
	第三节	历年真题模板套用	49
		一、历年图表命题作文真题模板套用	49
		二、历年文字命题作文真题模板套用	73
	第四节	考题预测与模板活用	79
第四章	应用文字	写作试题类型与模板套用	
	第一节	应用文的写作类型与评分要求	150
		一、应用文的写作类型	150
		二、应用文的评分标准	152
	第二节	应用文写作模板	153
		一、各类信函的模板	153
		二、便笺	174
		三、备忘录	176
	第三节	应用文写作考题预测与模板套用	178
附录一	短文写	作常用句型	199
		一、各类常用句型	199
		二、模板句型提炼	202
附录二	应用文	写作常用句型	207
		一、一般书信的开头用语和结尾用语	
		二、各类书信常用句型	208
附录三	英语写	作实力提高 100 句	211

# 引子

## ——07 年真题样卷评分比较

写作难,难于上青天! 大多数考生都有这样的感触。加之 05 年增加 Part A 应用文写作之后,写作分数已经占到英语总分的 30%,写作拿到高分在整个英语考试中至关重要。

写作的复习准备即将开始,到底什么样的作文才会赢得阅卷老师的认可呢?

下面是07年短文写作(满分为20分)的两篇考生样文,请你阅读后以评卷老师的身份给这两篇作文打分。

#### 样卷一

As we can see, this cartoon humorously presents two kinds of persons. One of them is quite modest while the other is very proud. Therefore, we should learn from the former kind and avoid becoming the latter one.

Apparently, the purpose of the picture is to emphasize the importance of keeping modest in our daily life and work. In the face of a little achievement, some people get easily satisfied with themselves and begin to look down upon others. However, they don't realize that there is still much more to pursue. Especially for the students who are so young and have a long way ahead, self-satisfaction is really the least attitude they should take.

Examples of this phenomenon can be found in many situations. For instance, many talented people failed to move on after achieving certain success. Another well-known example is the race between a tortoise and a rabbit. Just due to stupid pride, the rabbit lose the competition which it can win very easily. In a word, we must always be modest so as to make continuous progress.

你给这篇作文多少分? 18 分? 16 分? 10 分? 还是 6 分? 评卷老师最后给出的分数是…… 0 分!!!

#### 样卷二

#### 请再看一篇 2007 年的考生样文,看看你能给它多少分:

In this drawing, a football-playor is try to kick a ball to the net, and also a goal-keeper prevent him to do so. We see that in the playor's mind is appearing a scene in which the keeper become so a big man and covering the net completely, while the latter immagined that he will be a dwarf standing below the broad net. Obviously, both of them lack courage and confidence in the front of risk.

The drawing intended to show us that these two players represent those who often choose to overestimate the difficulties or underestimate their abilities. At last, they can achieve nothing but fail since they exagerate the dangers.

This sad situation can be showed in the fact that some people lose their chance in the entering examination for the MA program. During preparing for the exam, they often feel depressed thinking that they are never good enough. In fact, they will soon realize that it

is not as difficult as they think before. In a word, they suffer from lowering their abilities. This case really prove that no matter whatever tasks we are confronted, we should never lose our confidence.

你给这篇作文多少分? 8分? 6分? 4分? 还是0分? 答案是···12分!!! 这是一篇 考生写的作文,分数是评卷老师给的实际评分。

第一篇作文流畅通顺,几乎没有什么语言与语法错误,为什么拿到零分?第二篇作文语法、单词拼写错误满篇,为什么还拿到12分?你是否认为不可思议呢?带着你的疑问,且看书中分解吧!

# 一章<sub>CHAPTER 1</sub> 考研写作解读

上面引子中作文的给分是阅卷老师根据评分标准做出的判断,因此,要知道两篇作文的得分为什么如此悬殊,我们首先要了解考研作文的评分标准。

# 第一节 考研写作评分标准

### 一、评分标准

我们先来看看阅卷老师的计分标准:

#### (一)分数段确定标准

分數段	评分标准	分析点评
20-17 分	内容切题,包括提纲的全部要点; 表达清楚,文字连贯; 句式有变化,句子结构和用词正确; 文章长度符合要求。	从左边的评分档次我们可以看 出,这个评分标准大致可分四大档
16-13分	内容切题,包括提纲的全部要点; 表达比较清楚,文字基本连贯; 句式有一定的变化,句子结构和用词 无重大错误; 文章长度符合要求。 内容切题,基本包括提纲的要点; 表达基本清楚,句子结构和用词有少	次: 1)内容不切题是 0 分; 2)只要内容基本切题就可得 8 分; 3)内容切题及条理清楚就可得 12 分; 4)内容切题,条理清楚,句式有变化和用词正确就可得 17 分。  从以上分析看,我们可以知道
8-5分	量错误; 文章长度符合要求。 内容基本切题,基本包括提纲的要点; 语句可以理解,但有较多的句子结构 和用词错误; 文章长度基本符合要求。	在考研作文里,内容是否切题,条理是否清晰,结构是否合理是第一位的,然后才是句式的变化和用词的准确。所以考生一定要抓住考研作文的重点,从整体结构上把握如何
4-1分	基本按照要求写作,但只有少数句子可以理解。	写作文,再从细节上注意如何写好 作文。
0分	文不对题,语言错误太多,无法理解。	

知道考研作文是按分数段记分原则评分的,我们就可以知道引子中的两篇作文得分为何与我们想象的得分大不一样。下面就来分析一下: 2007 年考研作文

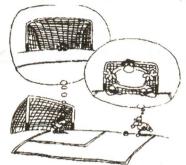
#### Directions -

Write an essay of 160-200 words based on the following drawing. In your

essay, you should

- 1. describe the drawing briefly
- 2. explain its intended meaning, and then
- 3. support your view with an example /examples.

You should write neatly on ANSWER SHEET 2. (20 points)



#### 1. 样卷-

As we can see, this cartoon humorously presents two kinds of persons. One of them is quite modest while the other is very proud. Therefore, we should learn from the former kind and avoid becoming the latter one.

Apparently, the purpose of the picture is to emphasize the importance of keeping modest in our daily life and work. In the face of a little achievement, some people get easily satisfied with themselves and begin to look down upon others. However, they don't realize that there is still much more to pursue. Especially for the students who are so young and have a long way ahead, self-satisfaction is really the least attitude they should take.

Examples of this phenomenon can be found in many situations. For instance, many talented people failed to move on after achieving certain success. Another well-known example is the race between a tortoise and a rabbit. Just due to stupid pride, the rabbit lose the competition which it can win very easily. In a word, we must always be modest so as to make continuous progress.

(该卷是判卷老师给零分的样卷,满分为20分)

#### 点评与分析

细读这篇学生作文,你不禁 会问:该篇作文文字流畅,句式运 用娴熟,且几乎没有什么语言和 语法错误,为什么只拿到零分? 原因就在于这篇文章审题不准, 没有抓住文章要表达的主题,即" 自信的重要性",而是从另一个角 度(骄傲与谦虚)进行议论,同时 也不符合写作要求中的规定:1. 描述图画内容: 2. 揭示深层寓意: 3. 举例说明。

上面的文章既没有涉及图画 中的守门员和射门员以及他们的 想象,也没有正确理解图画的寓 意,所以这篇范文完全跑题,这也 正是此篇作文拿零分的主要原 因。由此可见,在考研作文的评 分中,审清题目,也就是内容切题 与否是第一位的,不管文字的驾 驭能力多高,一旦跑题就只能拿 到很低的分数。



#### 2. 样卷二

In this drawing, a football—playor is try to kick a ball to the net, and also a goal—keeper prevent him to do so. We see that in the playor's mind is appearing a scene in which the keeper become so a big man and covering the net completely, while the latter immagined that he will be a dwarf standing below the broad net. Obviously, both of them lack courage and confidence in the front of risk.

The drawing intended to show us that these two players represent those who often choose to overestimate the difficulties or underestimate their abilities. At last, they can achieve nothing but fail since they exagerate the dangers.

This sad situation can be showed in the fact that some people lose their chance in the entering examination for the MA program. During preparing for the exam, they often feel depressed thinking that they are never good enough. In fact, they will soon realize that it is not as difficult as they think before. In a word, they suffer from lowering their abilities. This case really prove that no matter whatever tasks we are confronted, we should never lose our confidence.

(阅卷老师给本篇的判分为12分,满分为20分。)

#### 点评与分析

细读该篇学生作文,你不禁会问:该篇文章语法和文字错误百出,用词也不精炼,为什么竟然给了12分?是 因为该作文三段中的主题句表达出了图画的主题,而且符合命题要求,按照评分标准可以得12分。

文章在很短的时间内给阅卷老师 一个很好的结构印象,阅卷老师在大概10秒钟的时间内扫描一下文章,对 该作文的整体结构印象是:

首段:根据第一句"In this drawing,..."得知这是描述段,等于指导语"1. describe the drawing briefly"。

中间段:根据第一句"The drawing intended to show us that..."得知这是对图画的寓意进行阐述(explain its intended meaning)。

结尾段:根据第一句"... can be showed in the fact that ..."可知这是结尾段,举例论述,即第三点要求 "support your view with an example/examples"。

所以本文内容切题,条理清楚,三 个段的第一句都是主题句,而且很有 逻辑,所以阅卷老师给了高分。

从以上两篇样卷可以看出,作文的切题与否、谋篇布局和段落结构的处理在评分过程中起着很重要的作用。不管文字多优美,一旦跑题或结构不清晰,没有条理,就只能拿到很低的分数,当然这里只是想说明内容切题和结构在考研作文评分中的重要地位,考试时考生当然不能忽视语言和文字的正确运用。

现在我们来看看考研作文评分强调的五个标准,即内容切题,表达清楚,文字连贯,句式多变和语言规范。

1)内容切题。这个标准包括结构完整,内容充实(包含提纲、图表、图画和题目要求的所有信息),主题突出,上下文内容统一。内容不切题或根本就文不对题会导致大幅度扣分。

2)表达清楚。要求文章具有清晰的层次和充分有力的论证。中英文化差异造成思

维方式和文字表述方式的截然不同:汉语中多出现概括描述,而英文表述则更注重事实 论证。所以,写英语作文不要过多地进行心理、环境描写,而是要用理由和实例来说明问 题。

- 3)文字连贯。语言表达流畅,能使用恰当的连接词,使前后语句意思连贯、逻辑性强,不相互矛盾,不东拉西扯。
- 4)句式多变。为避免文章平淡、呆板,可使用不同的句式:强调句、倒装句、否定句等等。长短句使用合理相间,用短句表达有力的结论,用长句体现严密的逻辑关系。
- 5)语言规范。包括用词准确,并能表现出足够大的词汇量;所用语言符合英语的表达习惯,并且语法错误较少;不出现零散和不合理的断句;正确使用平行结构。

#### (二) 文章长度扣分标准(最新)

字数	151-160 词	141-150 词	131-140 词	121-130 词	111-120 词	101-110 词	100 词以下
扣分	扣1分	扣 2.5 分	扣4分	扣6分	扣8分	扣 10 分	扣 12 分

实际操作中,有时出现有些考生作文中缺段的情况。一般例行的标准是:缺第一部分扣  $3 \div 3$  缺第二部分扣  $10 \div 3$  缺第三部分扣  $3 \div 3$  计  $3 \div$ 

在这里我们应该注意的是,在阅卷过程中,字迹工整往往要比字数更重要,因为阅卷老师是"扫描阅卷",如字迹不工整,考生得分会很低。

#### (三) 关于标题

一般图表及图画作文考题中没有标题,也没要求考生加标题。所以,如果考生对主题有把握可以加标题,但如果考生对主题并没有十分的把握,最好不加标题。没有标题的作文不扣分,但标题不准的作文很容易被阅卷老师判为跑题。所以在这种情况下有标题不如没有标题。

文字命题作文一般需要注意以下几点:

- 1)作文必须加标题,并且用题目要求中已经给出的标题(如 1994 年的 On Making Friends),否则扣分。
  - 2)作文必须以题目要求中已给出的句子作为开头,否则扣分。
- 3)作文必须以题目中已给出的提纲为依据,把题目和提纲及开篇句结合起来考虑。 注意句间的上下衔接,段落间的过渡,结尾句如何扣上题目。如果提纲是三项,就要根据 这三个要点写成一篇三段式的文章,其中第二部分一般占的篇幅要大些。当然三个要点 所占的篇幅比例应视自己要写的内容而定,可以灵活一点,但必须都写清楚;而且三个要 点之间应有密切的逻辑关系,前后一致、连贯。

## 二、阅卷人的心理

阅卷人的情况也在一定程度上影响着考生的最终成绩,如阅卷人的兴趣,爱好,自身的写作风格,对待考卷的态度及时间限制等。阅卷人的这些情况成为客观存在的影响考生作文成绩的因素,这是任何人都不得不承认的。这些情况包括:

#### 1. 高度的责任感

考研作文成绩关系重大,往往决定一个考生的命运,所以阅卷人的态度应当是严肃认真的。然而,在硕士研究生入学考试这种选拔性的考试中,这种严肃态度不可避免地体现为"手硬",而绝不可能是"手软"。因此,阅卷人对错误和不足是很敏感的。



这种敏感性使考生作文中的各种失误成为留在阅卷人第一印象中的最重要因素,因 而也是扣分的最常见根据。

#### 2. 三谝浏览定成绩

可以说,没有一个阅卷人是在一字一句地读完一篇考研作文后考虑再三才给出最后成绩的。实际上不可能也没有必要那样做,最根本的原因是,作文评分是综合评分,而不是按点给分。以此为依据,阅卷人不必看完全篇就可以得出关于该篇文章语言水平的结论。这也是实际阅卷工作例行的操作方法。

通常,阅卷人只需对一篇文章浏览三遍就可以打出非常客观的成绩。

第一遍看文章的结构层次以及内容是否切题。只要文章字数符合要求,各段有明确的主题,有充分有力的论据,安排得当,就可以基本确定为第二档的成绩(15 分左右),这个阶段大约只需 10 秒钟。

第二遍选择最能体现考生语言能力的一段文字,观察其语言水平。这一遍需要较为仔细地阅读。这一阶段可以基本确定该文的分数上浮或下调的幅度,通常只需要 20 秒钟。

第三遍再次浏览全文,搜索亮点和不足之处,最后确定对该文成绩进行微调的幅度, 这个阶段也只需 10 秒钟。

只有充分地考虑到以上因素并加以正确地利用才能写出一篇在阅卷人看来是优秀的文章。这样的优秀考研作文一般具有如下特点:

- (1)完整充实的内容:
- (2)层次清晰的结构;
- (3)流畅优美的语言。

# 第二节 考生样卷分析

现在我们以 2004 年的考研作文题为例,以阅卷的实际操作为蓝本向大家展示一下整个阅卷过程,以使广大考生对阅卷工作和优秀考研作文的评定有一个清晰的了解,从而消除不必要的恐惧和疑虑,做到心中有数。

2004 年考研作文

Directions: Study the following drawing carefully and write an essay in which you should

- 1) describe the drawing,
- 2) interpret its meaning, and
- 3) support your view with examples.

You should write about 200 words neatly on ANSWER SHEET 2. (20 points)



#### 模拟考生作文

As is depicted in the drawing, the runner reaches the finishing line and starts towards a new goal again. As is revealed, we in real life should not stop at the achievement we have made. It is safe to draw the conclusion that our life is a course that requires constant pursuit of greater goals.

The truth applies to our life: nearly every success is a result of unremitting endeavor. The necessity of heading for the next step is well illustrated in the space flight projects of our country. Since we first launched our rockets into the sky, our scientists have been working on the proiect to send human beings to the outer space, which resulted in the accomplished flight of Shenzhou V spaceship last year. That would be daydreaming if we just dwell on the achievements in rockets we made and do not move on to spaceship research. In addition, we do not lack counterexamples in which people fail because they refuse or overlook to look ahead for something better. Unfortunately, some of our businesses have been sitting on the joy of the country's entry into the WTO and have not done anything to meet the challenges. As a consequence, from time to time, we hear Chinese companies being punished for violation of international trade regulations. Though we expect them to be successful, it is important that they keep moving on, which is essential for constant success.

In order to improve the situation, we need to take some positive measures. For one thing, people should always learn to keep up with the change of the time. For another, we should always keep in mind the dangers of being 点评与分析 亚分 19-20

评分:18-20

此外,本文语言流畅, 用词面宽,句式复杂多变, 富有表现力。以第二段的 语言为例:该段内部层次 分明,表达清晰,用词丰 富,而且句式富于变化。 这样的语言水平与评分标 准相比绰绰有余。

最后,全面分析整篇 文章。没有明显的不足和 错误,优秀之处在于通篇 文字流畅,英语基本功扎 实,还使用了灵活的语言, 时时有抢眼之笔。这种全



satisfied and refusing to move ahead. Thus, we could be driven with the desire to achieve one goal after another.

面效果保证本文稳拿 18 分以上。

## 第三节 大纲解读与命题趋势分析

了解考研作文的评分原则和评分标准后,我们来看看考研大纲里有什么新内容。2004年8月颁布的大纲和2005年考研英语的实考试题中,除保留了原有的短文写作外,又增加了应用文写作这一新题型,分值提高了10分,使写作在考研试题中的权重进一步加大到30%。由于一些考生在平时的学习中练习写作的机会少,缺乏写作的基本知识,再加上重记忆背诵而不注重思维创新的学习习惯,面对两篇作文,简直是苦不堪言。其实,写作是具有其内在规律和相对固定的模式的。一旦掌握了这些规律和模式,写作题未必就比阅读理解题更难得分。本节主要从考研写作题的要求和评分标准入手,分析、研究考研作文的命题趋势,归纳、总结应对考研作文的基本策略,以便考生对考研作文有一个整体的把握,消除大家对写作的畏惧和浮躁心理,静下心来,按着我们为大家设计的路子,按部就班地熟悉考研写作的特定模式,轻松夺取高分。

#### 一、大纲对写作的基本要求

针对写作部分,《2005年全国硕士研究生统一考试英语考试大纲》中只有很短的两段话。针对语言能力的要求,大纲中说:考生应能写不同类型的应用文,包括私人和公务信函、便签、备忘录等,还应能写一般描述性、叙述性的说明文或议论性的文章。短文写作时,考生应能:

- 1)合理组织文章结构,使其内容统一、连贯;
- 2)遵循文章的特定文体格式;
- 3)根据写作目的和特定读者,恰当选用语言;
- 4)做到语法、拼写、标点正确,用词恰当。

针对考试内容与试题结构,大纲中又说:

该部分由 A、B 两节组成,考察考生的书面表达能力。总分 30 分。

#### 1. A 节

考生根据所给情景写出一篇约 100 词(标点符号不计算在内)的应用性短文,包括信件、便笺、备忘录等。考生在答题卡 2 上作答。满分 10 分。

#### 2. B 节

要求考生根据提示信息写出一篇 160~200 词的短文(标点符号不计算在内)。提示信息的形式有主题句、写作提纲、规定情景、图、表等。考生在答题卡 2 上作答。满分 20 分。

这是大纲对考研作文要求的概括描述,能让我们大体上了解考研作文的体裁范围、字数要求、命题形式和语言水平要求,但要确切把握考研作文的常见体裁、文体格式、字数标准、结构类型及评分细则还需要结合历年的实考试题和评分实践进行深入的分析、总结,进而对考研作文的写作手法、结构模式、应对技巧做出概括,并对来年考题的命题趋势做出较为准确的预测。

#### 二、考研写作的两大题型

(一)原有题型-----短文写作

如上所述,新的考研写作题包括短文写作和应用文写作两部分,其中短文写作部分是旧有题型,试题的形式、特征、命题方法与手段已趋稳定,而且是占分值比重较大的一块(20%),故现在先来了解一下短文写作的基本情况。

对短文写作部分,最新《硕士研究生英语入学考试大纲》规定:考生应根据提示信息写出一篇约 200 词的短文(标点符号不计算在内)。提示信息的形式有主题句、写作提纲、情景设定、图表、图画及数字信息等。

从历年考研作文的命题题型看,短文写作可以分为两大类:

#### 1. 文字命题作文。

我们也把它称作是提纲式命题作文,是指给出题目、提纲和起始句,考生必须按照题目和提纲所列的要点,在起始句后续写短文。91年一96年的考研作文大多是这一类型。一般是三段式,也就是给出三句主题句,以此为主干,让你写出三段英文。1996年的考题就是典型的文字命题作文:

#### Directions -

- A. Title(题目): GOOD HEALTH
- B. Time limit: 40 minutes
- C. Word limit: 120~150 words (not including the given opening sentence)
- D. Your composition should be based on the OUTLINE below and should start with the given opening sentence(起始句): "The desire for good health is universal."
- E. Your composition should be written neatly on the ANSWER SHEET. OUTLINE(提纲):
- 1. Importance of good health
- 2. Ways to keep fit
- 3. My own practices

但是随着外语命题难度的提高,这种形式的作文也被淘汰了。取而代之的是图表/ 图画作文。

#### 2. 图表/图画作文。

所谓图表/图画作文,就是命题中给出一幅漫画或是一张统计表格,或是画表皆有,或两张比较图,要求你先阐述这幅图表的主要意思,结尾加上你的个人观点。1997年至2006年的考研作文都是图表/图画作文。我们可以把图表/图画作文分为两种:一种是"图表十提纲"形式,另一种是"图画十提纲"形式。"图表十提纲"形式的作文指图表部分主要是以表或表格为主,是指以统计表、比率表、图示与统计数字相结合的形式让考生写作的一种题材。有表格形式、曲线形式和图形加数字形式等,如1997年的考研作文题就属于这类:

#### Directions -

A. Study the following set of pictures carefully and write an essay in no less than 120 words.