



“不可忘记抗日战争”小丛书

半个铜板

BAN GE TONGBAN

少年儿童出版社

《不可忘記階級鬥爭》小叢書

半个铜板

本社編

少年儿童出版社

半个铜板

本社編

龔韵文 装帧

少年儿童出版社出版

上海延安西路1538号

上海市书刊出版业营业许可証出014号

上海市印刷四厂印刷

新华书店上海发行所发行 各地新华书店經售

书号：社0085 (中、高)

开本787×1092毫米1/36 印张1 1/8 字数18,000

1965年9月第1版 1965年9月第1次印刷 印数1—90,000

统一书号：R10024·3125

定价：(4) 0.10元

告小讀者

《不可忘記階級鬥爭》這套小叢書，是編給小學中年級和高年級的小讀者看的。為什麼要編這樣一套書呢？

我們新中國已經建立十六年了。十六年前，現在在小學讀書的小朋友，都還沒有出生，對新中國誕生前的舊社會是個什麼樣子，知道得很少，或者一無所知。在舊社會里，地主階級、資產階級對農民、工人進行野蠻的、殘酷的剝削和壓榨，他們用血腥的雙手霸占了農民的千萬畝良田，在千百萬農民的白骨堆上築起了高樓大廈；他們雇用工人勞動，用盡各種毒辣的手段進行剝削，使自己變成大富翁，而勞動人民則過着苦難重重，不如牛馬的生活。同時，舊社會的反動政權，又代表剝削階級，對勞動人民進行政治上的迫害。對於過去這些階級壓迫、階級剝削，我們不能不知道，也不能忘記掉。在我們當前的新社會

里，还存在阶级和阶级斗争，还存在社会主义和资本主义两条道路的斗争，被推翻了的统治阶级并没有死心，他们仍想骑到劳动人民头上来。所以我们一定要懂得什么叫阶级压迫和阶级剥削，并学会识别牛鬼蛇神，向他们进行斗争；不懂得阶级压迫和阶级剥削，就不懂得革命。这就是我们编辑这套小丛书的目的。

这套书里的故事都是真实的，每一个故事前面，都附有阶级压迫、阶级剥削的物证。这套书将分成十几本出版。

在《半个铜板》这本书里，着重揭露了旧社会地主阶级依仗反动势力，对劳动人民进行残酷迫害的种种罪行。

编 者 一九六五年

目 录

告小讀者

一条甘蔗的故事 1

斧口余生 11

鉄算盘和閻王簿 19

一張判决书 24

半个銅板 31

手 36



一条甘蔗的故事

小朋友们,当你们吃着甜甜的甘蔗的时候,你们可想到过,在过去黑暗的旧社会里,因为一条甘蔗竟然丧了两条命!上面照片里的鱼叉,就是铁证。下面,给大家说说这个真实的故事。

这个故事发生在广东省中山市九州基乡的合丰村。

一九四二年，合丰村人民正处在日本鬼子和国民党反动派互相勾结，狼狽为奸的残酷血腥统治下。那年华南地区又偏逢天旱，田里长不出粮食，地主、奸商乘机囤积粮食不断抬高米价。人们拿着一块钱，只能买到四钱米。广大贫下中农被迫走上了绝路。卖儿卖女的，流离失所的，全家饿死的，被地主恶霸杀害的不计其数。当时，合丰村共五十多户人家就有三十户人家全家死光！

那是八月大暑天的一个下午，合丰村村北的一块种过番薯(就是山芋)的地里，有一对饿得皮黄骨瘦的堂兄弟。小的只有八岁，名叫李建坤；大的十岁，名叫李佳建。他们每人拿着一根竹枝，把一块一块泥头，翻过来覆过去，希望能找到一点番薯根充饥。他们的父母叔伯，都在不久前饿死的饿死了，被恶霸打死的打死了。他们成为孤儿后，就只靠他们自己到河滩、田头去捞螺蚌，挖野菜草根过活，根本没有米粒下肚。可是后来捞螺蚌、挖野菜草根的人

越来越多了。除了地主、富农的田地、鱼塘之外，田野变成一片光秃荒凉。这天，李建坤和李佳建兄弟俩，在村外东寻西找，整整一天都找不到一点吃的。只好拖着又饿又累的身体，来到这块不知被人翻过多少遍的番薯地碰碰运气。



翻呀，翻呀，兄弟俩把这块两亩大的番薯地已经翻了一半。可是，哪里有一星半点番薯根的影子啊！弟弟建坤饿得实在不行了，肚子里像有几百条凶恶的虫子，在拼命咬他的五脏；两只脚像站在云端上，摇晃得不行。突然耳边嗡的一声，建坤倒在地上了。哥哥佳建看见弟弟这个样子，又慌又急。因为半个月前，他亲眼看见他的叔叔李顺贵（就是建坤的父亲），从镇上背着卖不去的破烂家具回家时，走到村前路

上，也是这样摇晃了几下，倒在路边死去的。现在，难道弟弟也就这样死了么？他急得眼泪直流，忙把弟弟扶到一棵干枯的树头上靠着，一边哭一边叫唤弟弟：“建坤，建坤啊！你怎么了？”

“我……餓，我……渴。”建坤一边喘气，一边从喉嚨里发出微弱的声音。佳建立刻爬到塘边，双手捧了点水倒在弟弟的口里，一连捧了几次，建坤才慢慢緩过气来。

但是，弟弟才好轉一点，佳建却感到自己头重脚輕，眼冒金星。他知道自己也餓得不行了，如果不立刻找点吃的，恐怕也会立刻倒下来了。兄弟俩不約而同地睜着失神的眼睛，四处了望，希望能发现点什么。

“黑蔗！阿哥，黑蔗！”弟弟指着番薯地东头一片长到三尺来高的，黑油油的蔗林。

哥哥听了弟弟的話，却禁不住打了个冷顫 [zhàn]。他想，这是地主吸血鬼郭炳良霸着的蔗林啊！难道能够去折他的蔗嗎？两个多月前，爸爸因为錯摘了地主謝发七个荔枝吃，不是被謝发、郭炳良等



一伙地主恶霸縛了，拋落河里活生生淹死的嗎！不！不能折郭炳良的蔗啊！可是，他想拦阻弟弟已經来不及了。弟弟已經鼓足气力猛跑到蔗林边，用力折下了一条甘蔗，气咻咻地

拖着回来，又把甘蔗折成两半，把半条放在哥哥手里，自己拿着半条一口一口地嚼起来。佳建也顾不了許多，拿起甘蔗嚼起来了。

亲爱的小讀者，你們看到这里，一定会为李建坤兄弟俩，能吃到一条甘蔗而感到高兴吧？是的，整整一天沒有吃到一点东西的小兄弟俩，这条甘蔗对他们來說，实在太宝贵了，簡直是救了他們的命。但是，在旧社会，吃了地主恶霸一条甘蔗，却是一件非同小可的事情啊！果然，可怕的事情发生了。小兄弟俩拿

着甘蔗还吃不到一半，突然，蔗林里沙沙的一阵响声，闪出一个人来。这个人满面胡须，眼露凶光，手里拿着一枝鱼叉，一边猛赶过去，一边恶狠狠地呼喝着。

“嘿，大胆穷小子敢偷爷的黑蔗，要你狗命！”这个人不是别人，就是恶霸郭炳良。建坤兄弟见了大吃一惊，连忙丢了甘蔗拚命地跑起来。他们知道如果被这个恶霸捉住，一定是有死无生。不过，两个饿极了、累极了的孩子，怎么跑得过凶恶的郭炳良啊！看看就要追上了，佳建情急智生，对弟弟说：“跳水！”就住旁边的鱼塘一个猛扎，跳进水里，建坤也跟着哥哥扑通一声，跳进塘里拚命地游起来。

这可把恶霸郭炳良难倒了，但是，这个无恶不作的吸血鬼，怎会放过胆敢折他甘蔗的穷孩子呵！郭炳良恶狠狠地绕过塘基，走到对岸，想兜头把兄弟俩截住。等他赶过来时，哥哥佳建已经爬上岸，躲在大榕树后面。弟弟建坤却刚刚游到塘边站起来。凶狠的恶霸郭炳良举起鱼叉，对准李建坤喝声：“妈的，送你回老家！”用力掷去。只听见建坤哎唷一声惨叫，倒在塘边，五指鱼叉插进了他的腰肚，立刻昏过去了，

郭炳良走下来拔出鱼叉，建坤的腰肚显露出五个血淋淋的伤口。郭炳良还不罢休，用脚踏了踏昏迷的李建坤，恶狠狠地說：“媽的，便宜了你这穷小子，便若无其事的扬长去了。”

躲在岸上大榕树后面的哥哥李佳建，当他看见恶霸郭炳良举起五指鱼叉，向弟弟擲去，跟着又听到弟弟哎唷一声惨厉的叫喊，也不禁吓得倒在地上，昏迷过去了。

.....

不知过了多少时候，哥哥李佳建觉得自己嘴里，有一股像甘蔗汁一样甜絲絲、香噴噴的东西，流进喉咙。他慢慢睜开眼睛，只见自己已經搬在自己的小茅屋里，身边躺着不断呻吟的弟弟。左邻右舍的乡亲们，都围在他们的床边。李大踏捧着一碗黄狗头野菜粥，正往他的嘴里灌。他不禁哇的一声，嚎啕大哭起来。

原来，他們兄弟俩已經被穷乡亲们救回来了。乡亲们用烂布替建坤包伤口时，建坤早已痛醒，佳建吃了点野菜粥，也醒过来了。于是，李佳建一边哭，

一边向乡亲们訴說刚才的遭遇。乡亲们看着这两个可怜的孤儿，誰个不咬牙切齿的痛恨啊！可是，穷乡亲们在这大旱的黑暗年月里，对这对孤儿又能帮助些什么呢？只好强忍眼泪，把孩子安慰一番，留下点野菜，忍痛离去了。

李建坤因为得不到药品医治，又没有东西吃，过两天就死了。

可是，比豺狼还凶，比蛇蝎还毒的恶霸吸血鬼郭炳良，并不就此罢手。就在李建坤死后的第二天，郭炳良气势汹汹地闖进李佳建的小茅屋，拿着一根粗粗的桑树枝，一把拖住李佳建，沒头沒脑地乱鞭乱打，打得李佳建皮肉裂开，鮮血橫流。桑枝打断了，才凶狠地說：“你这个死剩种的，还敢偷爷的甘蔗嗎？你說！还敢偷嗎？”

李佳建想不到这个恶霸吸血鬼，因为一条甘蔗，杀死了弟弟，还要来害自己。他想起爸爸叔叔和許多穷人，都是被这个恶霸害的，从心底里燃烧起仇恨的怒火，鼓足气力掙脫郭炳良的手，跑到背后，用头猛向他的腰背撞去，把郭炳良撞了个“狗吃屎”。然

后，夺门跑入蔗林，扑进河里。郭炳良从地上爬起来，暴跳如雷，连忙赶到河边，拾起一块硬泥，猛向李佳建掷去。这块硬泥足有巴掌大小，正好打在佳建后脑勺上，可怜李佳建顿时失去知觉，沉下河底，永远也浮不上来了……



小朋友們，这个真实的故事說完了。可是，剝削階級的罪恶，是千年万載也說不完的。不过，当你們吃着甜甜的甘蔗的时候，千万不要忘記李建坤，李佳建两个小朋友，他們是怎样被地主恶霸害死的。你們也不要忘記，今天被打倒了的敌对階級，还不甘心自

己的灭亡，他們还会在暗地里使出阴谋詭計，企图破坏我們的人民公社，破坏我們的社会主义建設，妄图重新騎在我們劳动人民头上。因此，我們必須百倍警惕，积极参加阶级斗争，协助我們的父兄，粉碎阶级敌人的一切阴谋！

李 崧 钟伦德 编写

汪观清 插图





斧口余生

在万恶的旧社会里，地主是不把农民当人看待的。请看图上这把斧头！狠心的地主，为了想保住自己的生命，医好自己的病，竟然要用斧子劈活人脑子吃！