



中国现代文学史

(最新版)



全国高等教育自学考试标准预测试卷

教材依据 / 武汉大学出版社《中国现代文学史》吴宏聪 范伯群 主编
 组 编 / 全国高等教育自学考试命题研究组
 丛书主编 / 北京师范大学 辛 平
 本书主编 / 北京 大学 张其金



全国高等教育自学考试标准预测试卷

中国现代文学史

学苑出版社

责任编辑：郭强
 特约编辑：谭伟红
 责任校对：刘宝军
 封面设计：张晓梅
 项目统筹：杨铁军

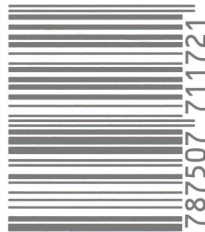
全国高等教育自学考试标准预测试卷 (最新版)

专家编写·紧扣大纲·命中率高

本系列试卷由北大、清华、人大等名校百名命题专家、根据最新教材及最新《自考大纲》精心编写，具有以下特点：

- ★ **标准性：** 试卷题型、题量、难度与正式考卷一致，并附最新考试真题及参考答案。
- ★ **全面性：** 10套标准预测试卷，全面覆盖《大纲》规定考查的知识点及能力，并突出重点。
- ★ **预测性：** 每套试卷均由命题专家根据历年试题对命题规律进行总结和预测后，题目精选而成，命中率高。

ISBN 7-5077-1172-2



9 787507 711721 >

定价 (全套7册): 70.00元

答题提示

1. 本系列试卷由北大、清华、人大等名校百名命题专家,严格按照最新自考大纲及最新教材精心编写而成,并辅以部分阅卷教师的指点和参与,从而有着极强的标准性、权威性、预测性;
2. 本系列试卷注重考前模拟的循序渐进、阶次提高,从而逐步进入最佳临战状态;本套试卷共十份,建议每周做一份,切忌一曝十寒;
3. 最好按正式考试考试时间(上午或下午,150分钟)不间断地独立完成所有试题,尽量不要超过时间,不要急于看答案,以达到真正的模拟考试;
4. 做完一套试题后,请对照试卷后的答案及评分标准给自己评定一个分数,最后认真研究试题解析,弄懂每一道题的解题思路,不要背题目、背答案,题目做错了,要深究做错的原因,同样的错误只允许犯一次,最好找到教材或同步辅导的相关章节进行有针对性地复习,以达到“举一反三、融会贯通”的效果;
5. 本系列试卷为完全标准预测,分值权重、题型题量、题的难易度、时间安排等均与最新真题一致,所以考生在进行自测时,最好有意识地调整做题心态,以逐步养成良好的考场状态;
6. 考生应及时总结每套试卷在模拟考试中的得与失,力争做一套就有收获,每做一套就有提高,日积月累,就会有质的突破;
7. 本系列试卷后附有最新真题及答案,考生可在做完预测试卷后,试着做真题,逐步掌握考试命题规律,以便在考场上能做到驾轻就熟,成竹在胸。

图书在版编目(CIP)数据

全国高等教育自学考试标准预测试卷:汉语言文学类/张其金编著.
—2版. —北京:学苑出版社,2004.10

ISBN 7-5077-1172-2

I. 全... II. 张... III. 汉语—高等教育—自学考试—
习题 IV. H1-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第057477号

责任编辑:郭强
特约编辑:谭伟红
责任校对:刘宝军
封面设计:张晓梅
出版发行:学苑出版社
社址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼
邮政编码:100078
印刷厂:北京市朝阳印刷厂
开本尺寸:787mm×1092mm 16开本
印张:7.5印张
字数:180千字
版次:2005年8月北京第2版
印次:2005年8月北京第2次印刷
印数:00001—10000套
定价:70.00元(全7册)

为什么逾千万自考生如此信赖北大燕园?

北大燕园高等教育自学考试“标准预测试卷”系列辅导丛书自出版发行以来,购买者超过千万人次。北大燕园自考辅导产品的魅力究竟何在?为什么逾千万自考生如此信赖北大燕园?下面是随机抽出的部分读者来信,或许您从中可以了解其中的奥秘……

林正瑜 浙江省泰顺县公安局

贵编辑部编写的《标准预测试卷》是我的良师益友。三年多来,风雨兼程,一直都陪伴在我左右,也见证了我的成功。

今年上半年我通过自考取得了文凭,并且考了国家公务员,成为一名人民警察。在我的成功之道上,贵部的辅导资料功不可没,成功地把一名技校生塑造成一名国家公务员。感激之情非言语所能表达,在此,希望贵编辑部一如既往地打造精品,贴近考生,为国家的科教兴国做出更大的贡献。谨此,对你们的辛勤付出致以最崇高的敬意和最衷心的感谢!

2004.10.15

师寒冰 山东济南闵子骞路24号03级国贸班

非常感谢贵编辑部的老师们!你们辛苦了!试卷针对性强,覆盖面广,让我爱不释手,为我专升本考试增强了信心!

2004.9.14

朱莉 上海市石门二路503号3108室

我买了《邓小平理论概论》、《法律基础与思想道德修养》、《马克思主义哲学原理》试卷回家练习之后,考出了85、79、84分,还拿了奖学金呢!北大燕园的书真得神通广大,让我对自学考试再也不敢怕和恐惧了,以后我会更多地去购买北大燕园的书藉。

2004.7.29

孙静 北京东城区东四前拐棒胡同13号

对于我来说,哲学课程难学,偶然在书店里发现了它——《马克思主义哲学原理》,顿时倍感亲切,爱

不释手,其他的辅导书看了一遍就搁在一边了,现在我正在专攻这套试卷,虽然还没进过考场,但与其他人一样,我真的信心十足,它很像我的家庭辅导老师。谢谢你们!辛苦了!

刘瑞霞 河南省新密市牛店镇月台村

当我初次接触到贵试卷后,就毫不犹豫地买回来了,事实也证明它的确是我自考路上的良师益友,因为十套模拟试题及两套最新真题使人对考试题型有了更清晰的认识,致使自己在临考前不必盲目地猜测,也不必心慌意乱,完全可以从容、沉着地面对考试,真的谢谢各位老师能让我自信地走进考场。

单长富 山东行政学院经贸系01级保险班

贵部的老师们:

你们辛苦了!

我是一名在读会计(本)的大专在校生,在前两次的考试中已非常顺利地通过了四门课程。看着沉甸甸的果实,总结令人欣慰的过去——我之所以取得了这么好的成绩,在很大程度上得益于贵部出版的标准预测试卷。它内容详实,重点突出,节省了我们的复习时间,减少了我们的盲目性,且对我们的考前复习有极强的针对性。

在尝到甜果的同时,我也毫不吝啬地把这套试卷介绍给我身边的同学,并得到了他们极高的评价。在此,谨表示对贵部深深的感谢与由衷的敬意!

济南自考生 单长富

2003.4.23

马静 天津市丁字沽新村四段

本试卷覆盖面广、内容丰富,很容易使读者掌握

知识点,命中率高,是学生们的良师益友!即使是自学,只要拥有它,一样可以做到融会贯通,有备而战,胸有成竹。

包添辉 广西北海市银海区包家小学

贵编辑部编辑的预测试卷质量上乘、含金量高、题目新颖、命中率高。我认为它是通往自考成功的最便捷径之一,每次考前我都做试卷的大量题目,感觉用时短见效快、循序渐近、信心倍增,每次能自考顺利通过,它实在功不可没。

李小军 渭南师范学院政治经济系

我总觉得该资料像一位尽职尽责的医生,免去了病人的各种苦楚和忧愁,更重要的是从根本上治愈了我学习中的“顽症”。

张洪亮 广西省柳州市上游路四区北四巷

在购买《邓论》以后,觉得这套试卷与考试的题目有很多相同,命中率极高。真后悔当时死读课本只考了39分。现在我很有把握在重考中通过。有了贵卷帮助,让我对下一次考试中信心十足,连报了三门。

徐磊 江苏省淮安市西安路151号

经过老师的介绍,我认识了“北大燕园”,真的非常不错。在2004年4月份的《宪法》考试中有一道论述题、一道简答题和燕园试卷上一样!太不可思议了!真的很不错!谢谢你们!

叶小军 安徽怀宁县凉亭乡新民村

冥冥中可能是有缘份,在众多的辅导资料中,贵编辑部这套《英语国家概况》标准预测试卷吸引了我,一开始它就给了我信心。我是名在岗教师,自学英语专业,觉得这最后一门《英语国家概况》很难,因为它的知识含量太多,不易识记,那寒窗苦读的日子是北大燕园——你陪我度过的,让我最终以82分的高分结束了专科段的学习,有你支持,我有信心完成英语本科的学业!(2004.5.5)

周俊 山东泰安山东科技大学工程学院

感谢北大燕园编写的自考辅导资料,在它的帮

助下,我过五关斩六将,在短短的两年的时间里顺利通过了英语本科9门课程的考试,眼下10月份还剩下最后一门《毛泽东思想概论》的考试了,现在手边有一本燕园的试卷,我对此考试充满信心。

李中媛 天津市南开区黄河道密云路锦园里

4-3

我是一名自考生,攻读法律本科,偶然间买到贵部出版的预测试卷,真是如鱼得水。它不仅紧扣大纲,而且命中率相当高,使我在10月份的《环境与资源保护法》考试中顺利、轻松通过,取得了92分的好成绩,感谢贵部为自考生奉献出这样几部精品复习资料!

刘素芳 河南省郑州市新郑市西亚新国际学院

我正参加英语本科的自考,我一直用的都是北大燕园出版的试卷,这些资料为我解决了很多实际困难和问题,使我取得了优异的成绩,成为我必不可少复习资料,在此感谢编辑部的工作人员为考生们所做出的伟大贡献,使我们离自己的梦想又近了一步。

唐春熙 广东省雷州市人民法院

我2001年下半年起购买过法律专业(本中段)有关试卷。试卷测试范围广、全面、针对性强,经过训练后更能全面掌握所学习的知识,因此能够考得好成绩。我2001年下半年开始参加自考,由于有试卷的训练,科科及格,已过13科。在此表示感谢!现在许多同事要求我代他们向贵书店邮购试卷,我很乐意,但愿试卷能帮助更多的考生考出好成绩!同时也祝愿你们对试卷的质量要求越来越高,办得越好!

彭德龙 河南省郑州市文化路90号17#

通过对贵试卷的认识我有以下总体感受:包揽知识面宽,重难点提炼准确,考试时命中率(尤其是选择题),练习题与时俱进,比较新颖,试卷由易到难,条理性强,在此我要衷心感谢北大燕园的老师和全体同志,谢谢你们为我们广大自考生指明了前

进的方向,使我们在知识的大道上飞快前进。

张建伟 烟台开发区鲁星食品有限公司

我是一名参加机电一体化工程专业的考生,参加《高等数学》考试两次均未过关,第三次买了这本题集,终于突破底线得了77分。我希望贵编辑部多出一些有关机电一体化工程专业的习题集。

张民伟 云南省昆明陆军学院十九队

转眼间,北大燕园辅导书已经陪伴我度过了三次自学考试。非常感谢你们精心编辑的标准预测试卷,它是千千万万自考生的巴拿马运河上一盏永不熄灭的灯!

李旭鹏 北京邮政23支局 北京邮电大学

我是一名自考生,经过了一次打击,我并没有失去信心,而是找到了另一条通往成功的大道——自考。自考,一个多么响亮的名字,它牵动着我的心、我的梦、我的理想,勤奋的学习换来了成功,偶然得到同学和老师真传——北大燕园自考试卷,如虎添翼,取得了很好的成绩。一年多的时间过了十二科,我的努力没有白费,感谢北大燕园编辑部的老师们!是你们的努力才能编出这样符合考纲的试卷,并且与考试类型十分吻合,重点突出,我十分信赖它,这次4月份的考试我会更加努力,取得好成绩!

李青会 北京市东城区东公街30号

首先得好好感谢本套试卷的各位老师。真的,要不是您的这份试卷,我恐怕真的过不了去年10月份的邓小平理论了,因为我是在离考试还有半个月的情况下,偶然向同学借到的。当时我抱着试试看的态度。谁知,嗨!我考了个85分,从未有过的

高分,这让我重新鼓起了自考过关的勇气,这不,今年我又买了两份,一个是《英语》,一个是《法律基础与思想道德修养》。我跟别的同学都介绍过此书,并告诉他们千万别错过这份试卷,我相信,今年四月份的考试,过关肯定没问题。

李自强 内蒙古根河市得耳布尔林业局防火办

参加自学考试一年半了,在这段路途中有许多艰难险阻,是北大燕园的辅导资料一直伴随着我,为我释疑解惑,指点迷津,使我每一次都能充满信心,轻装上阵。在大学梦想即将实现的时候,不由得从心底里感谢这位良师、这位益友。愿贵部再接再厉,帮助更多的自考生实现心中的梦想,为自学考试事业添上辉煌的一笔!谢谢!

李玮 淄博热电股份有限公司武保处

在未结贵刊的预测试卷之前,我基本上是课本加一本题集,然而题集的量且不易抓住重点,所以考试不太理想。在逛书店的时候无意中发现了它,我买了一本来做,感觉不错,这次考试使我一下通过三门课,这是从来没有过的,所以在这里我要感谢贵刊和各位老师,是你们让我们一下子抓住了重点,顺利地通过了考试,请你们一块分享我们成功后的喜悦!衷心地表示感谢!

刘津吾 辽宁葫芦岛市锦化集团

贵部的预测试卷的命中率还真是不一般!事实胜于雄辩,我在2003年4月的考试中一次性通过了六科,最高86分,最低也有66分。你们的实力在我身上得到了充分的体现,十分感谢你们,望你们继续为我们考生制造精品!

(以上只是大量读者来信的筛选,均是原文摘录,它代表着广大自考生对北大燕园辅导资料的评价,仅供参考)

欢迎登录:<http://www.pkubook.com.cn>

读者反馈信息卡

本系列自考标准预测试卷自出版以来,深受广大自考生的欢迎,许多考生及教师纷纷来函、来电给予我们的试卷以高度评价,同时也提出了许多宝贵建议,对于我们的工作给予了极大支持,在此我们深表谢意。

为了使我们的标准预测试卷更臻完善,欢迎广大考生继续与我们联系,请把你的评价、建议及疑难问题填在表上寄给我们。我们将及时与您取得联系,并采纳好的建议,接受您的批评和指正,同时帮助您解决学习中的问题,希望您在百忙之中,不吝赐教。如果您的建议被采纳或指正出我们试卷的错误,我们将付给您相应的报酬以示感谢!

通信地址:北京市2382信箱北大燕园书店编辑部 邮编:100022

电子邮箱:editor@pkubook.com.cn 电话:(010)58695815

姓名	电话	邮编
联系地址		
电子邮箱		
何时、何地、曾购买何种试卷		
意见和建议		
疑难问题		

邮购地址:北京市2382信箱 北大燕园书店 邮编:100022

邮购电话:(010)58691010 800-810-2198

请在汇款单附言栏上注明所订书目及书名、数量、编号。北京读者可去海淀图书城昊海楼一、二、三层购买。

全国高等教育自学考试标准预测试卷

目 录

答题提示	共1页
为什么逾千万自考生如此信赖北大燕园?	共3页
读者信息反馈卡	共1页
标准预测试卷一	共8页
标准预测试卷二	共8页
标准预测试卷三	共8页
标准预测试卷四	共8页
标准预测试卷五	共8页
标准预测试卷六	共8页
标准预测试卷七	共8页
标准预测试卷八	共8页
标准预测试卷九	共8页
标准预测试卷十	共8页
标准预测试卷答案	共24页
2005年(上)中国现代文学史全国统考试卷及答案	共12页

中国现代文学史

丛书主编：北京师范大学
本书主编：北京大学

辛 平
张其金

学苑出版社

中国现代文学史标准预测试卷(一)

(考试时间150分钟)

题号	一	二	三	四	五	总分
题分	30	10	8	24	28	核分人
得分						复查人

得分	评卷人	复查人

第一部分 选择题

一、单项选择题(本大题共30小题,每小题1分,共30分)在每小题的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

- 《北京人》的艺术特色是 ()
 - 描写了对戏剧结构艺术的变化
 - 表现了对过去、现在的北京人虚实结合的描述
 - 虚实结合、对照、象征等手法的运用
 - 表现对封建家庭腐朽性及其没落的描写
- 穆旦是_____的成员 ()
 - 七月诗派
 - 九叶诗派
 - 现代诗派
 - 中国诗歌会
- 解放区文学的特点是 ()
 - 开放性
 - 自由创造
 - 百花齐放
 - 与群众与现实斗争紧密结合
- “五四”文学革命开始于 ()
 - 1917年
 - 1915年
 - 1918年
 - 1919年

5. 延安文艺整风运动开展思想批判的主要对象是 ()

- 丁玲
- 艾青
- 萧军
- 王实味

6. 开创了中国现代文学革命现实主义光荣传统的作家是 ()

- 茅盾
- 郭沫若
- 鲁迅
- 巴金

7. 《阿Q正传》中所描写的作为旧中国农村社会缩影的村镇是 ()

- 鲁镇
- 未庄
- 乌镇
- 桐乡

8. 《乱世男女》的作者是 ()

- 陈白尘
- 夏衍
- 李健吾
- 田汉

9. 郭沫若在“五四”退潮时期的诗集是 ()

- 《星空》
- 《瓶》
- 《恢复》
- 《女神》

10. “五四”时期的新诗,彻底冲破一切旧诗形式的桎梏,对诗歌形式的革新具有重大意义的是 ()

- 胡适的《尝试集》
- 俞平伯的《冬夜》
- 郭沫若的《女神》
- 沈尹默的《三弦》

11. 《政治家·艺术家》和《野百合花》的作者是 ()

- 丁玲
- 萧军
- 王实味
- 艾青

12. 对鲁迅早期思想发生重大影响的是 ()

- 阶级论
- 社会主义
- 进化论
- 国家主义

13. 左翼文艺运动的光辉旗手是 ()
- A. 郭沫若 B. 茅盾 C. 周扬 D. 鲁迅
14. 《南冠草》是郭沫若_____创作的历史剧 ()
- A. “五四”时期 B. 北伐大革命时期 C. 左联时期 D. 抗战时期
15. 《女神》最重要的艺术特色是 ()
- A. 象征色彩 B. 浪漫主义特色 C. 清新婉丽 D. 沉郁顿挫
16. 下列小说家中, 外表是浪漫传奇而内里却是写实的作家是 ()
- A. 许地山 B. 郁达夫 C. 王统照 D. 冰心
17. 以白洋淀为背景的章回体长篇小说是 ()
- A. 《高干大》 B. 《新儿女英雄传》 C. 《无敌三勇士》 D. 《芦花荡》
18. 冰心初期的“问题小说”《斯人独憔悴》反映的问题是 ()
- A. 人生意义问题 B. 婚姻问题 C. 青年教育问题 D. 父子两代人的思想冲突和封建家庭拘囿新青年的问题
19. 现代最有影响的儿童文学作家是 ()
- A. 冰心 B. 鲁迅 C. 沙汀 D. 萧红
20. 抗战时期把间谍传奇和爱情传奇设置为情节特点的长篇小说是 ()
- A. 张爱玲的《倾城之恋》 B. 老舍的《四世同堂》

- C. 徐汙的《风萧萧》 D. 无名的《塔里的女人》
21. 创造社在文艺思想上倾向于 ()
- A. 现实主义 B. 古典主义 C. 自然主义 D. 浪漫主义
22. 中国左翼作家联盟成立的人员来源基础不包括 ()
- A. 创造社 B. 太阳社 C. 鲁迅及在鲁迅影响下的作家 D. 语丝社
23. 笔名为“丹仁”的作家是 ()
- A. 张闻天 B. 冯雪峰 C. 胡秋原 D. 苏汶
24. 以下不属于抗战文学思潮重要特点的是 ()
- A. 现代主义是抗战文学的主潮 B. 重视文学的大众化民族化 C. 现实主义是抗战文学的主潮 D. 浪漫派文学和现代派文学仍有存在
25. 以下不是鲁迅作品所塑造的农民人物形象的是 ()
- A. 闰土 B. 七斤 C. 陈士成 D. 阿Q
26. 尝试白话诗的第一人是 ()
- A. 鲁迅 B. 胡适 C. 陈独秀 D. 茅盾
27. 其作品得到鲁迅评价“很谨慎的, 适可而止的描写了旧家庭中的婉顺的女性”的作家是 ()
- A. 朱湘 B. 闻一多 C. 徐志摩 D. 凌叔华
28. 使《空山灵雨》颇具晶莹神秘之美的因素不包括 ()
- A. 感伤的格调 B. 高亢的情绪

C. 迷离的构思

D. 精美的语言

29. 郁达夫小说鲜明的个性特征不包括

()

A. 激昂的抒情

B. 自我的写真

C. 结构的散文化

D. 流利清新的文笔

30. 茅盾、沙汀、艾芜等人所属小说流派是

()

A. 心理分析派

B. 新感觉派

C. 社会剖析派

D. 京派

得分	评卷人	复查人

二、多项选择题(本大题共5小题,每小题2分,共10分)在每小题的五个备选项中有二个至五个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

31. 鲁迅的杂文集有

()

A. 《华盖集》

B. 《二心集》

C. 《坟》

D. 《华盖集续编》

E. 《野草》

32. 创造社的主要刊物有

()

A. 《创造季刊》

B. 《创造月刊》

C. 《文学评论》

D. 《现代文化》

E. 《洪水》

33. 浅草社和沉钟社主要成员有

()

A. 冯雪峰

B. 汪静之

C. 陈翔鹤

D. 李劫人

E. 冯至

34. 许地山早期小说浪漫主义要素表现在

()

A. 异域色彩

B. 宗教氛围

C. 爱情线索

D. 奇特想象

E. 夸张笔调

35. 朱自清散文的创作特色有

()

A. 感情真挚深厚

B. 情景交融

C. 构思精巧缜密

D. 语言清丽细密

E. 格调雄浑豪放

第二部分 非选择题

得分	评卷人	复查人

三、名词解释(本大题共2小题,每小题4分,共8分)

36. 新潮社

37. 中华全国文艺界抗敌协会

得分	评卷人	复查人

四、简答题(本大题共3小题,每小题8分,共24分)

38. 简析《屈原》的浪漫主义特色和诗情。

39. 简析“五四”文学的基本特色。

得分	评卷人	复查人

五、论述题 (本大题共 2 小题, 每小题 14 分, 共 28 分)

41. 分析《蚀》中作者所描写的静女士、方罗兰、张曼青等形象。

40. 简析穆时英的新感觉派小说的特点。

42. 分析《上海屋檐下》的思想内容及艺术特色。

密 封 线 内 不 要 答 题

中国现代文学史标准预测试卷(二)

(考试时间 150 分钟)

题号	一	二	三	四	五	总分
题分	30	10	8	24	28	核分人
得分						复查人

第一部分 选择题

一、单项选择题(本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分)在每小题的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代号填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

得分	评卷人	复查人

- 以城市流浪少年儿童的经历为线索,对半殖民地社会进行广泛描写,揭示劳动人民追求解放的正确道路的长篇小说是 ()
 A. 蒋光慈的《少年漂泊者》 B. 路翎的《财主儿女们》
 C. 黄谷柳的《虾球传》 D. 姚雪垠的《长夜》
- 利用上海弄堂房子的特殊结构,将五户人家用一个场景画面,在同一舞台空间穿插交替展开的剧本是 ()
 A. 于伶的《夜上海》 B. 夏衍的《上海屋檐下》
 C. 曹禺的《日出》 D. 田汉的《丽人行》
- 坚持在上海“孤岛”用笔来“死守一条(上海)五百万人的精神上的防线”的人物形象是 ()
 A. 俞实夫 B. 刘浩如
 C. 匡复 D. 黎竹荪
- 对帝国主义罪恶的控诉和浪漫主义预言的诗篇是 ()
 A. 《泥土的歌》 B. 《我用残损的手掌》

- 《罪恶的黑手》 ()
 A. 《每周评论》 B. 《新潮》
 C. 《新青年》 D. 《少年中国》
- 《新青年》的最初创办人是 ()
 A. 鲁迅 B. 李大钊
 C. 陈独秀 D. 胡适
- 中国第一篇现代白话小说是 ()
 A. 《阿 Q 正传》 B. 《狂人日记》
 C. 《孔乙己》 D. 《沉沦》
- 中国现代最有成就的幽默小说家是 ()
 A. 鲁迅 B. 林语堂
 C. 老舍 D. 张恨水
- 巴金表现社会革命、探索青年革命道路题材的作品是 ()
 A. 《激流三部曲》 B. 《憩园》
 C. 《家》 D. 《爱情三部曲》
- 现代作家中,以描写湘西的小说和散文著名的作家是 ()
 A. 丁玲 B. 沈从文
 C. 周立波 D. 胡也频
- 曹禺剧作中,具有现代主义和神秘色彩的是 ()
 A. 《北京人》 B. 《原野》
 C. 《蜕变》 D. 《雷雨》
- 周作人前期注重议论、批评的杂感,其基本思想倾向是 ()
 A. 调和折衷 B. 反帝反封建
 C. 绅士气 D. 中庸

13. 对人性作深入开掘, 以创造“善恶共存者”形象为重要特色的剧作家是 ()
- A. 夏衍 B. 陈白尘 C. 田汉 D. 李健吾
14. 中国现代首倡幽默, 被称为幽默大师的是 ()
- A. 鲁迅 B. 老舍 C. 周作人 D. 林语堂
15. 《蚀》三部曲依次是 ()
- A. 《追求·动摇·幻灭》 B. 《追求·幻灭·动摇》 C. 《幻灭·动摇·追求》 D. 《动摇·幻灭·追求》
16. 女大学生露莎是庐隐_____中的人物。 ()
- A. 《女人的心》 B. 《象牙戒指》 C. 《或人的悲哀》 D. 《海滨故人》
17. 打破以人物为中心的小说模式, 为小城的人情风俗作传的长篇小说是 ()
- A. 沈从文的《边城》 B. 师陀的《果园城记》 C. 黄谷柳的《虾球传》 D. 萧红的《呼兰河传》
18. 描写农村阶级矛盾和农民反抗豪绅地主的剧本是 ()
- A. 洪深的《五奎桥》 B. 田汉的《获虎之夜》 C. 曹禺的《原野》 D. 李健吾的《梁允达》
19. 晚清“诗界革命”的主要人物之一是 ()
- A. 康有为 B. 章太炎 C. 黄遵宪 D. 陈独秀
20. 下列鲁迅小说中新知识分子形象是 ()
- A. 孔乙己 B. 陈士成 C. 假洋鬼子 D. 魏连殳
21. 提出诗歌“三美”主张的是 ()

- A. 胡适 B. 徐志摩 C. 闻一多 D. 梁实秋
22. 中国无产阶级革命文学运动即左翼文学运动风起云涌的时期是 ()
- A. 抗日战争爆发前的十年 B. 抗日战争前期 C. 五四运动时期 D. 抗日战争后期
23. 1932年出版的《现代》大型文学杂志的主要负责人不包括 ()
- A. 施蛰存 B. 鲁迅 C. 苏汶 D. 戴望舒
24. 提出“文章下乡, 文章入伍”的是 ()
- A. 孤岛文学 B. 新感觉派 C. 左联 D. 中华全国文艺界抗敌协会
25. 鲁迅的下列作品中, 不是写新知识分子的是 ()
- A. 《伤逝》 B. 《在酒楼上》 C. 《在钟楼上》 D. 《幸福的家庭》
26. “在新诗体裁上最会翻新花样”的《扬鞭集》的作者是 ()
- A. 胡适 B. 刘半农 C. 周作人 D. 沈尹默
27. 《尝试集》的“尝试”主要致力于革新诗的是 ()
- A. 形式 B. 内容 C. 蕴义 D. 语言
28. 《空山灵雨》的基本内容是 ()
- A. “空”与“灵”的韵味境界 B. 平民主义的礼赞 C. 对人生哲理的玄想 D. 夫妇情感的抒写
29. 下列有关闻一多的叙述, 错误的是 ()
- A. 前期新月派的重要代表

- B. 新格律诗理论的奠基者
- C. 被朱自清誉为“五四”时期“唯一的爱国诗人”
- D. 《死水》是其诗歌的封笔之作

30. 冯文炳、凌叔华、沈从文等人所属小说流派是 ()

- A. 心理分析派
- B. 新感觉派
- C. 社会剖析派
- D. 京派

得分	评卷人	复查人

二、多项选择题 (本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分) 在每小题的五个备选项中有二个至五个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

31. 太阳社的主要成员有 ()

- A. 柔石
- B. 蒋光慈
- C. 胡也频
- D. 丁玲
- E. 钱杏邨 (阿英)

32. 七月诗派诗人有 ()

- A. 艾青
- B. 绿原
- C. 阿垅
- D. 穆旦
- E. 邹荻帆

33. 郁达夫从抒写“性的苦闷”向诉说“生的苦闷”转移的代表作品有 ()

- A. 《茑萝行》
- B. 《春风沉醉的晚上》
- C. 《薄奠》
- D. 《迟桂花》
- E. 《采石矶》

34. 曹禺剧作的艺术特色有 ()

- A. 戏剧冲突尖锐
- B. 人物个性鲜明性格丰富
- C. 结构严谨
- D. 语言个性化, 具有动作性、抒情性
- E. 情节单纯

35. 黎澍的个性特点有 ()

- A. 抑郁乖戾
- B. 美丽温柔

- C. 热情强悍
- E. 娴静雅致

- D. 极端尖锐

第二部分 非选择题

三、名词解释 (本大题共 2 小题, 每小题 4 分, 共 8 分)

得分	评卷人	复查人

36. 文学与抗战关系论争

37. 孤岛文学

得分	评卷人	复查人

四、简答题 (本大题共 3 小题, 每小题 8 分, 共 24 分)

38. 简评中国诗歌会的主张和大众化诗歌创作。

39. 简析《林家铺子》、《农村三部曲》的思想内容和艺术成就。

得分	评卷人	复查人

五、论述题 (本大题共 2 小题, 每小题 14 分, 共 28 分)

41. 试论阿 Q 性格的基本特征及鲁迅批判精神胜利法的重大社会意义。

40. 简析赵树理小说创作在中国现代文学史上的地位。

42. 分析《寒夜》的思想内容。

密 封 线 内 不 要 答 题

中国现代文学史标准预测试卷(三)

(考试时间 150 分钟)

题号	一	二	三	四	五	总分
题分	30	10	8	24	28	核分人
得分						复查人

第一部分 选择题

得分	评卷人	复查人

一、单项选择题(本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分) 在每个小题的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

- 田汉把对祖国的坚贞和爱情的坚贞有机糅合,表现抗日救亡主题,充满浪漫主义浓郁诗情的剧本是 ()
 A. 《南归》 B. 《丽人行》
 C. 《回春之曲》 D. 《名优之死》
- 以漫画化的夸张手法,塑造了一个“领导”迷、开会迷,专事破坏群众抗日爱国运动的国民党官僚形象的小说是 ()
 A. 沙汀的《在其香居茶馆里》 B. 张天翼的《华威先生》
 C. 钱钟书的《围城》 D. 张恨水的《五子登科》
- 现代女作家中,其小说创作表现为感伤、哀怨、悲观的抒情格调的是 ()
 A. 凌叔华 B. 冰心
 C. 庐隐 D. 苏雪林
- 创造社的发起人之一和最重要的小说家是 ()
 A. 张资平 B. 郁达夫
 C. 郭沫若 D. 成仿吾

5. 被称为农民作家的是 ()

- A. 周立波 B. 萧军
 C. 丁玲 D. 赵树理

6. 纪念早期共产党人高君宇和女诗人石评梅的悱恻动人的爱情故事和长篇小说是庐隐的 ()

- A. 《女人的心》 B. 《象牙戒指》
 C. 《火焰》 D. 《海滨故人》

7. 代表十四行体在中国最高水平的诗人是 ()

- A. 朱湘 B. 徐志摩
 C. 冯至 D. 戴望舒

8. 李金发诗的缺陷是 ()

- A. 平淡无味 B. 晦涩费解
 C. 抒情直露 D. 平铺直叙

9. 被称为“雨巷诗人”的是 ()

- A. 李金发 B. 冯乃超
 C. 徐志摩 D. 戴望舒

10. 在“革命斗争剧烈时动摇”的人物是 ()

- A. 方罗兰 B. 李克
 C. 史循 D. 张曼青

11. 老舍的高言体小说是 ()

- A. 《二马》 B. 《猫城记》
 C. 《离婚》 D. 《断魂枪》

12. 郁达夫描写下层劳动人民悲惨生活的小说是 ()

- A. 《迟桂花》 B. 《薄奠》
 C. 《茑萝行》 D. 《采石矶》

13. 五四时期以创作教育小说知名的作家是

- A. 冰心
- B. 叶绍钧
- C. 朱自清
- D. 庐隐

14. 鲁迅的散文集《野草》写于

- A. “五四”高潮时期
- B. “五四退潮期”
- C. 大革命时期
- D. 大革命失败后

15. 被称为“土地史诗”的长篇小说是

- A. 萧军的《八月的乡村》
- B. 蒋光慈的《田野的风》
- C. 端木蕻良的《科尔沁草原》
- D. 萧红的《呼兰河传》

16. 标志柔石创作思想新变化的短篇小说是

- A. 《希望》
- B. 《二月》
- C. 《疯子》
- D. 《为奴隶的母亲》

17. 郭沫若是_____的发起创立者。

- A. 文学研究会
- B. 创造社
- C. 沉钟社
- D. 新月社

18. 郭沫若小说的创作特色是

- A. 写实主义
- B. 象征主义
- C. 主情主义
- D. 自然主义

19. 表现何其芳对解放区生活的体验与感受及其诗风变化的诗集是

- A. 《预言》
- B. 《星火集》
- C. 《夜歌》
- D. 《画梦录》

20. 现代戏剧史上历史剧的大量涌现是在

- A. “五四”文学革命时期
- B. 北伐大革命时期
- C. 左联时期
- D. 抗日战争时期

21. 受尼采思想影响较深,表现出“虚无的反抗”特色的文学社团是

()

- A. 莽原社
- B. 未名社
- C. 狂飙社
- D. 浅草社

22. 下面有关“京派”的叙述,错误的是

- A. 它不是一个文学社团组织
- B. 其创作是以北京为主要描写对象
- C. 其作者在当时的京津两地进行文学活动
- D. 其作品较多在京津刊物上发表

23. “现代诗派”的首领是

- A. 戴望舒
- B. 徐迟
- C. 路易士
- D. 卞之琳

24. “九叶诗派”属于

- A. 现实主义
- B. 浪漫主义
- C. 古典主义
- D. 现代主义

25. 以下关于《朝花夕拾》的叙述错误的是

- A. 是鲁迅的散文集
- B. 它描述了作者从童年到壮年时期的某些生活片断,具有传记意义
- C. 共收入文章十一篇
- D. 贯穿全书的,是强烈的反封建精神和对封建教育、封建道德、封建顽固派的批判

26. 沈尹默的被认为“第一首散文诗而具备新诗美德的”佳作是

- A. 《月夜》
- B. 《三弦》
- C. 《小河》
- D. 《小雨点》

27. 胡适在“五四”运动前夕发表于《新青年》的独幕剧是

- A. 《威权》
- B. 《终身大事》
- C. 《周岁》
- D. 《双十节的鬼歌》

28. 标志着王统照从早期的象征趋向写实的重大转折的现实主义的力作是

- A. 《沉思》
- B. 《沉船》
- C. 《山雨》
- D. 《春花》

密

封

线

内

不

要

答

题

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

29. 下列关于废名的叙述, 错误的是 ()

- A. 是冯文炳的笔名
- B. 是一位以抒情见长的田园作家
- C. 代表作有《竹林的故事》、《浣衣母》、《桃园》等
- D. 他的小说在现代“问题小说”中独树一帜

30. 现代派中对小说体式与手法最富探索精神和最有建树的作家是 ()

- A. 施蛰存
- B. 穆时英
- C. 刘呐鸥
- D. 沈从文

得分	评卷人	复查人

二、多项选择题 (本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分) 在每小题的五个备选项中有一个至五个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

31. 《女神》的思想内容与思想特色有 ()

- A. 强烈的个性解放要求
- B. 强烈的反抗、叛逆与创造精神
- C. 炽烈的爱国主义情思
- D. 青春、爱情的热烈歌唱
- E. 表现了“五四”狂飙突进的时代精神

32. 曹禺剧作《北京人》中的人物有 ()

- A. 曾皓
- B. 曾文清
- C. 曾思懿
- D. 曾泰
- E. 愫芳

33. 鲁迅进化论“思路” 衰败和思想变化的原因有 ()

- A. “四一二” 事变的血的教训
- B. 马克思主义的学习
- C. 与共产党人的联系
- D. 赴苏联参观学习
- E. 深刻的自我解剖

34. 鲁迅杂文的艺术特色有 ()

- A. 形象性
- B. 抒情性
- C. 讽刺性
- D. 文体多样
- E. 文字简练隽永、鲜明生动、机智幽默、多姿多彩

35. 徐志摩前期诗歌的主要思想有 ()

- A. 诅咒军阀统治下的黑暗现实
- B. 表达对理想的追求和乐观信念
- C. 对下层人民苦难生活的同情
- D. 对民主革命的恐惧
- E. 爱情诗具有个性解放要求和反封建倾向

第二部分 非选择题

得分	评卷人	复查人

三、名词解释 (本大题共 2 小题, 每小题 4 分, 共 8 分)

36. 延安文艺座谈会

37. 中国左翼作家联盟

得分	评卷人	复查人

四、简答题 (本大题共 3 小题, 每小题 8 分, 共 24 分)

38. 简析《故事新编》的艺术特点。

39. 简析《激流三部曲》的思想内容。

得分	评卷人	复查人

五、论述题（本大题共2小题，每小题14分，共28分）

41. 分析评价周作人小品散文的艺术特色与风格。

40. 简析《北极风情画》和《塔里的女人》的构思特色。

42. 分析评价《升官图》的思想内容与艺术特点。

密 封 线 内 不 要 答 题