

世界历史名人丛书

弗洛伊德

胡金林 编著



海南出版社



世界历史名人丛书

主 编：本书编委会

责任编辑：刘文武 李秋云

出版发行：海南出版社

社 址：海口市滨海大道华信路 2 号

印 刷：河北省沙河第二印刷厂

开 本：787×1092 1/32

印 张：325.75

字 数：6784 千字

版 次：1997 年第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印 数：1—10000 套

ISBN7—80617—735—3/K·38

定 价：（全套 90 本）358.00 元

《世界历史名人丛书》编委会

主 编：刘文武 蒋卫杰

副主编：马丹梅 袁 兵

编 委：邓先明 刘叶青

乔晓燕 叶文殊

黄少云 李秋云

丁 岚 刘 力

葛 兰 王忠斌

尚 巍 卢舜茜

目 录

引言	(1)
一 拜师布吕克	(3)
二 走上心理学的道路	(6)
三 神经症的揭示	(10)
四 精神分析理论的创立	(20)
五 晚年和身后	(71)
结束语	(101)

引 言

西格蒙德·弗洛伊德（1856—1939）是奥地利著名精神病学家和心理学家，是精神分析理论的创始人。精神分析是心理学的一个分支，是十九世纪末和二十世纪初产生的一种以研究无意识心理现象为出发点和核心的心理学说。所谓无意识，广义地说指的是主体没有意识到的心理现象的总和，即没有在主体的意识中得到表现的心理过程、心理活动和心理状态的总和。在心理学和哲学中各个学派的代表人物对无意识的解释并不是一致的。弗洛伊德关于精神分析的学说是在精神病和神经症医疗实践过程中产生的。因此，他的无意识的概念从发展和形成的历史过程来说是同心理病理学紧密地联系着的。精神分析最初是作为一种研究和治疗歇斯底里性神经症的方法而产生的，其后便逐渐形成了一种心理学的理论系统。当这种心理学的理论系统被提高到哲学——人类学原则的高度而广泛地应用到人类社会生活和文化历史发展的各个领域中的时候，又发展成了一种资产阶级的唯心主义思潮，即弗洛伊德主义。

弗洛伊德学说风行欧美。它不仅在现代心理学领域中形成了一个很有影响的学派，而且在现代哲学领域中成为法兰

克福学派“批判理论”思想和其他各种各样非理性主义哲学思潮的渊源之一。在美学领域中则是超现实主义、自然主义和抽象主义的哲学理论基础。当代西方出版的不少文学和艺术作品、哲学和社会科学著作都在不同程度上盖上了弗洛伊德的印记。总之，弗洛伊德开创的精神分析理论已经远远地超出了心理学的范围，渗透到哲学、宗教、道德、历史、艺术、美学等众多的领域中，并在每一领域中造就了自己的信奉者和追随者。弗洛伊德的著作被译成各种文字，他提出的许多概念成了西方国家中妇孺皆知的常识。不可否认，弗洛伊德学说的确已经有了世界性的影响。对弗洛伊德的学说，赞誉者有之，毁谤者也有之，但不管如何，西方学者几乎都认为，他是近一百年来历史上，对人类文明的发展产生划时代影响的三个伟大的犹太人学者中的一个。众所周知，另二个是马克思和爱因斯坦。美国著名心理学家E·G·波林说过：“谁想在今后三个世纪内写出一部心理学史，而不提弗洛伊德的姓名，那就不可能自诩是一部心理学通史了。”

几十年来，世界学术界就如何评价弗洛伊德学说的问题展开了激烈的争论，对其一些基本概念是应当肯定还是否定至今存在着重大的原则性的分歧。特别值得我们重视的问题是，当前我国正在实行对外开放，弗洛伊德学说的思想正在通过各种渠道向我国的思想文化领域中渗透和影响。我们在研究和评价弗洛伊德的精神分析理论时，一定要用马克思主义的观点、立场和方法来考察，要善于识别哪些是科学的合理内核，可以用作我们的参考，哪些是唯心主义的伪科学，应该加以扬弃。

一 拜师布吕克

西格蒙德·弗洛伊德 1856 年 5 月 6 日出生于摩拉维亚州的弗赖贝格（现在捷克境内）。他的父亲是一个具有“自由思想”的犹太籍羊毛商人。弗洛伊德非常重视自己的这种犹太人的出身。他在自己的整个一生中反复提到自己同古犹太教系统的文化和宗教系统是很接近的，但是他同时也强调自己是个无神论者。弗洛伊德在思想上的这种二重性，是当时奥匈帝国犹太籍小资产阶级生活中客观矛盾的一种反映。1860 年，弗洛伊德 4 岁那年，举家迁到了维也纳。他的家境不好，但他希望接受教育的愿望得到了鼓励。他幼时聪慧，天赋聪颖，从早年起似乎就注定要从事一项学术或知识事业。1865 年，弗洛伊德进入了维也纳的一所中学，接受了严格的古典文化教育，他学习勤奋，在班里成绩始终名列前茅。17 岁时，以优异的成绩从中学毕业，并且已经精通了好几种语言，其中包括拉丁语、希腊语、英语和希伯来语。在青少年时代，弗洛伊德在达尔文的进化论和歌德的自然哲学的影响下，对自然科学发生了浓厚的兴趣，对生活于其中的世界之谜，产生了解它的强烈愿望。他以为要获得这种了解，最有希望的途径是考入医学院学习。

于是，1873年，弗洛伊德以突出的成绩考入了维也纳大学医学院。但他在入学以后，对动物学和化学的研究成绩不佳。而对有关人的脑以及神经系统的著作特别感到兴趣。1876年，弗洛伊德就投到布吕克的门下，从事神经细胞组织的研究工作，研究低等动物神经结构与功能。

布吕克教授是当时的著名生理学家。他在维也纳主持一个生理研究所。他在显微镜下对神经细胞组织进行了大量的观察和研究，并把自己的研究成果写成了许多关于神经元学说的论文。在维也纳科学院的学术年会上，布吕克宣读过这些论文，并把他们发表在《公报》上。布吕克是赫尔姆霍茨学派的代表人。他在自己的主要著作：《生理学讲义集》（1874）中提出了动力生理学理论。布吕克和路德维希、杜布瓦-莱蒙及赫尔姆霍茨志同道合，结成联盟，反对活力论，认为生命机体是个动力系统，服从于化学和物理学的规律。有机体内除了一般物理的和化学的力起作用外，再没有其他的力。

弗洛伊德十分钦佩布吕克，从而接受了这种动力生理学的理论。同时，弗洛伊德在布吕克的影响下，认真地学习了赫尔姆霍茨的理论，并成为这一学派的热情而坚定的追随者。后来，他把赫尔姆霍茨学派的能理学说应用于心理学的领域中，作为自己心理动力学的理论基础。

在布吕克门下，弗洛伊德原想献身于科学理论研究，专攻生理学，但是布吕克认为他受经济条件的限制，不宜于从事纯理论的专业，因此，他从神经系统的组织学转攻神经病理学，后来由于新的需要，开始治疗神经症。可见布吕克对弗洛伊德的师生之谊是深厚的，对弗洛伊德日后研究工作的

影响和作用也是深刻的。

在维也纳大学长达8年的时间里，弗洛伊德在学医和从事生理学的研究工作的同时，还广泛涉猎了文学、艺术、戏剧、语言和哲学。弗洛伊德特别喜爱莎士比亚的文学作品，并从中吸收了不少的文学和哲学的营养成份。后来弗洛伊德在自己的著作中经常引用莎翁的语言。对古代尤其是希腊人的典籍也曾下过一番苦功。弗洛伊德的语言知识极为广博，能通晓欧洲的所有的语言。

尤其值得一提的是，弗洛伊德尊称布吕克为恩师，多次表示对布吕克的尊敬，对其理论观点顶礼膜拜。虽然布吕克的唯物观点对弗洛伊德产生了极深蒂固的影响，但布伦塔诺的意动心理学也不能不使弗洛伊德产生心动。因弗洛伊德早就对哲学怀有浓厚的兴趣，维也纳大学又要求主攻医科的学生必修哲学三年。弗洛伊德于1874—1875年，每周要听一次布伦塔诺的哲学课。布伦塔诺的经验心理学是与冯特的实验心理学对立的。布伦塔诺不主张实验而主张经验的观察，认为精神理象是看、听、思维等的活动，而不是感知觉的内容。弗洛伊德还翻译过柏拉图的著作。康德、叔本华、尼采等哲学家的意志学说，也对弗洛伊德产生了很大的影响。在当时讲德语的国家中，唯意志主义哲学正盛极一时，这一派哲学对本能、情感、意志、欲望的研究极大地启发了弗洛伊德的灵感，成为弗洛伊德后来研究无意识问题的心灵火花和哲学基础。

1881年，弗洛伊德于维也纳大学医学系毕业，获得医学博士学位。

二 走上心理学的道路

从维也纳大学毕业后，弗洛伊德于 1882 年转向医务实践，进入维也纳公立医院工作了三年。在这个时期内，他研究过从幼年到成年脑的（特别是延髓的）个体发育，深入研究脑解剖和精神病理学。他在这一方面写出的论文发表在神经病学的刊物上，曾赢得了卓越神经病学家的声望。此外，还先后在外、内、小儿、皮肤等科服务，获得了广泛的临床经验。

1884 年，弗洛伊德在研究工作中获得了一项重要的成就，即发现了可卡因（Cocaine）的止痛作用，这是一种具有局部麻醉作用的麻醉药剂，对局部麻醉学说的发展起过推动作用。在这个时期，他是一个坚定的无神论者、唯物主义者 and 科学的生理学家。这是同他以后心理学方面的理论系统有矛盾的。

1885 年，弗洛伊德通过笔试和口试，并发表《论脑的髓道》公开讲演，获得了维也纳大学编外讲师职位。

也就在这个阶段，弗洛伊德对神经症的疗法产生了浓厚的兴趣，开始了他人生中的一个重大转折。

与当时的神经学家相同，他所看到的两大疾病是歇斯底

里症和神经衰弱症。不过当时的医学界既没有任何有价值的理论，也没有什么现成的疗法可以提供给他。

事实上，直到19世纪，人类还没有科学的办法对付神经病。有一种传统的迷信观点，认为精神病是由于妖魔鬼怪潜人人体的造成的。所以就用恐吓、拷打等残酷的办法，摧残病人的肉体，给病人的肉体以强烈的刺激，以便把妖魔鬼怪从病人的身体中赶出去，达到治疗的目的。随着资本主义社会的发展，随着自然科学的进步和资产阶级人道主义精神的传播，到了19世纪初期，一些医学家开始反对用一些野蛮的、不人道的办法对付神经病，开始探讨神经病产生的真正原因和治疗神经病的科学的方法，并且提出了关于神经病的种种理论和学说。在19世纪，逐渐形成了两种相反的研究方向。一种是强调从人的机体方面寻找神经病的原因，主要从人脑寻找原因，用生物学、生理学、物理学、化学、解剖学等来说明人的精神活动和心理现象，认为神经病是由于人脑受到某种损伤或人脑的机能在某些方面发生了障碍造成的，力图找出神经病的生理机制，依此制定治疗的方法。当时这一派被认为“肉体派”，这一派在19世纪占主导地位。另一种则反对用物理学、化学、生物学和解剖学等去说明心理活动，主张看重分析人的精神生活，从人的思想意识活动和心理活动，寻找精神根源，认为神经病主要不是大脑机能的损坏造成的，大多数的神经病是一种精神疾病，必须深入研究人的精神活动和心理活动，从中找出治疗神经病的办法。这一派被称为“精神派”。“精神派”在当时是一种新的方向，还不占主导地位。这是因为当时的生物学和医学远远领先于任何心理学的缘故。

在初期，弗洛伊德还是按照当时神经病学的常规进行治疗，但他始终在寻找救治神经病的新途经。他深刻地感到，神经系统疾病在机体上找不出显著的原因（组织的伤害、破坏等），这是当时对科学家的一种直接挑战，所以他决心要探索出这种原因来。为此，1885年，他专门到巴黎去向法国著名神经病学家沙尔可（1825—1893）学习治疗神经病的经验，为期4个半月。

在19世纪，法国对神经病的研究工作走在世界的前列。沙尔可当时是国际上医疗和研究神经症的权威。他借助于催眠术在医疗工作上取得了成功，特别是在歇斯底里症的医疗上。所谓“催眠术”，就是在给病人的治的过程中医生与病人建立非常亲切的关系，尽力消除医生与病人之间的心理上的和思想上的隔阂，设法使病人处于一种安静的状态，然后医生按照预先确定的话题或问题，催促或诱导病人对指定的问题，说出自己的心情、意念和思想，医生一边不断催促，一边分析病人所说的东西，继续诱导，竭力使病人说出心理所想到的一切东西，从中分析出造成神经病的精神上的或心理上的原因。只要真正找到这些原因，想办法加以排除，就可以治好神经病。比如，当病人把造成疾病的不愉快的事情尽情吐露出来之后，病状就自行消失了。沙尔可应用催眠来引起和消除精神病的病状的研究使弗洛伊德惊讶不已，产生了深刻的印象。此外，沙尔可强调性的因素在神经病医疗中的作用。沙尔可还教导他说，神经系统疾病产生的原因是动力性的创伤，既无形的、看不见的心理创造。这对弗洛伊德一生的研究方向发生了决定性的影响。

1886年2月，弗洛伊德回到了维也纳，以自己的名义开

台
设了一家私人诊所。同年，他与玛莎·波尔纳丝结婚。婚后，他们共有六个孩子，其中有三男和三女。最小的孩子安娜，后来也继承父业，成为世界性的精神分析学界的权威之一。由于孩子较多，他们的经济情况不够宽裕，负担较重。但是玛莎·波尔纳丝是一个贤良温顺的妻子，她总是能够给弗洛伊德的家庭生活安排得愉快而安适，能让他把全部精力集中到自己所开拓的事业上。弗洛伊德是他那个时代有教养的医生的典范，他一直恪守着严谨的生活方式，把全部身心都投入到事业上。

1889年，弗洛伊德又到法国南锡拜访了研究神经病的另一个著名学者伯恩海姆（1837—1919）。伯恩海姆是沙尔可的学生，他当时在南锡总医院行医，用催眠暗示的方法治疗神经病，很有成效。弗洛伊德在他那里看到，被催眠的人在清醒后，不能回忆他在催眠状态中所做的一切言行。但是经过再三诱导和鼓励后，就能一一回忆起来了。通过这样的医疗过程，病状就消失了。弗洛伊德由此所受到的最大启发是：“可能有一种强有力的心理过程隐藏在人的意识之外。”

弗洛伊德由于受到沙尔可和伯恩海姆这两位学者的影响，尤其是沙尔可，不仅一般地研究了精神病和心理机制之间的关系，而且在对心理机制的探索中触及到其中的无意识层次，甚至于更深入地触及到无意识层次中的性欲问题。同时根据自己的临床经验，在神经系统疾病的医疗上便从生理学观点逐渐转向心理学的观点，提出了心理动力学的理论，认为：神经症起源于心理内部的矛盾或冲突，从而逐渐走上了心理学的道路。

三 神经症的揭示

弗洛伊德回到维也纳后，同著名生理学家、神经病学家布洛伊尔（1842—1925）合作研究歇斯底里的心理机制及其治疗方法。布洛伊尔比弗洛伊德大14岁，也是布吕克的弟子，同在布吕克的门下，受了物理主义的生理学训练，后来成为有名的神经病学家。

弗洛伊德在生理病因说的指导下，曾于1886年试用过电疗法、水疗法、按摩法治疗神经病，但疗效不显著。在心理病因说指导下，他于1887年采用从沙尔可那里学来的催眠法，认为这个方法很好，时间也较为经济。尤其是在1889年，弗洛伊德在南锡被催眠术的名家伯恩海姆的实验所震惊：被催眠的人经过暗示，接受了在醒后一定期限内打开放在房间一角落的伞的指令。从催眠中醒来的太太在规定的期限里准确地完成了指令：她走到了墙角，打开了伞，随后，伯恩海姆问她为什么要去把伞打开。那位太太愣了一会后回答说，她似乎想弄清楚这把伞是否是她的。这一动机显然是事后想出的。尔后，伯恩海姆通过反复询问和提示的途经终于使病人想起了行为的真实原因，即她在催眠状态中得到了开伞的指令。这种情况令弗洛伊德兴奋不已，使他产生了极大的兴趣，

他回来后也如法炮制人，给病人催眠治疗。

弗洛伊德运用“催眠法”治疗神经病，取得了一定的效果。他用催眠法治疗的第一个患歇斯底里症的女病人安娜，在许多症候之中，还有一个特殊症候，就是有长达6个星期的时间在干渴得无法忍受时，也不能喝水。在催眠状态中，她叙述自己童年时，有次走进她不喜欢的女家庭教师的房间，看见她的狗从玻璃杯内喝水，引起了她的厌恶，但由于受尊歌师长的传统影响，只好默不作声。她在催眠中，恢复了对这个往事的回忆，尽量发泄了她的愤怒情绪，此后她不能喝水的怪病才消失。

在这段时间里，弗洛伊德认为他的工作进行得轻松而又适意，费时较少，而且富有成效。

在同布洛伊尔的合作中，弗洛伊德治疗歇斯底里病人所用的心理治疗方法是：使病人进入催眠的昏迷状态中，让他回忆和倾诉出隐藏在自己内心深处而作为致病原因的事件。如果这些回忆是伴随着强烈的感情的爆发，那么他就会从疾病的症候中解放出来，他的心情就会感到轻松。这种疗法的实质，就是减轻和消除病人心理深层的思想包袱或精神负担。这种思想包袱是病人曾经经受过的，但又被有意忘掉或压制在心灵深处的某种心灵上的震动、情感或意愿，他的意识由于某种原因，害怕或耻于对它们回忆。这些被遗忘的感受和体验由于不能渗透到意识中去，就不可能正常地消除和发泄，天长日久，越积越多。正是他们引起了歇斯底里症状。应当治理病人对这些感受和体验的记忆缺损，把这些体验唤醒并引至病人的意识，并使之与统一的意识交相融汇，这样使病人能自由放松和发泄。通过这种宣泄途径就会消除歇斯底里

症状。

例如，某个姑娘热恋着某人，而这个爱情对她来说是不能容忍的或无法办到的。这种不能实现的爱情就被压抑在姑娘的心灵深处，成为一种与外界完全隔绝的感受。这种隔绝的感受找不到出路，像淤积在心底的火山溶岩，开始以反常的途径寻找出路，这时它已面目全非或是身体某健康部位的僵化，或是无缘无故的恐惧发作，或是某个荒诞的行为等等。歇斯底里症状正是以这种方式形成的。此时医生的任务是向病人了解这个有意被遗忘和她不承认的病因，促使她把它回忆起来。了解病因后，医生就使病人承认被忘却的感受，不再把它“藏”在歇斯底里症状中，并且把它输入意识的“正常生活”里。这里，或者有意识地同这个感受作斗争，或者对它作适当的让步，通过这些方法医生使病人能正常地放松。这样，这位姑娘或许不得不承受生活上的极大的痛苦或烦恼，但这无论如何已不是病了。歇斯底里症状变成多余的并渐渐消失了。

他们把这种方法叫做舒泄法。这种方法是通过谈话或暗示来进行的。弗活伊德称之为谈话医疗法。其后，弗洛伊德的心理分析疗法正是在这种方法的基础上发展起来的。弗洛伊德通过临床的分析，到1891年得到这样的一个结论：精神病患者的症候就是被压抑在内心深处的无意识的冲动的代替物。他断定，这就是解决所谓动力创伤问题的关键所在。

1895年，弗洛伊德和布洛伊尔两人把自己的研究成果写成了一本专著《歇斯底里研究》。在这本书里，他们系统地论述了歇斯底里症状起源、症状和利用谈话的方式而使病人得到舒泄作用。

弗洛伊德把自己的歇斯底里症的疗法比作天主教的忏悔。在忏悔时，教徒的确得到了放松和宣泄，因为他对另一个人，即神甫，讲出了自己认为是罪孽的行为和思想，讲出了在其他环境中，对任何人缄口不提的事情。这样，他用言语表达和发泄心理中被压抑和被隔绝的并因此加重了心理负担的东西，使他一吐为快，如释重负。

这些引起歇斯底里症状、但又被忘却的感受是“潜意识”。这是弗洛伊德学说的第一个发展时期的理论基础。

《歇斯底里研究》这本书是弗洛伊德的理论的起源。因为他在这本书的序言里已经初步地提到歇斯底里症状起源的理论，即在每个人的内部世界的无意识系统深处都隐藏着一些迫切地要求寻求出路的所谓心理能量。它们在遇到障碍的场合下，不能通过正当的出路释放出来或表现出来的就转化为病理症候。弗洛伊德关于精神分析的理论正是以这种思想为出发点而发展和形成的。他在这本书里首先提出了人类心理结构的基本论理。他把人的心理结构分为三个处于不同层次而又相互联系的系统：无意识系统（或潜意识系统）、前意识系统和意识系统。

无意识系统处于心理结构的深层。它是原始的盲目冲动、生物的本能和出生后被压抑的欲望的储藏库。无意识的冲动、本能、欲望都具有强烈的和迫切地要求得到发泄的心理能量。无意识系统是没有道德观念、是非观念的，也是不合逻辑的和没有时间性的，它无时不在，不因时间消失而发生变化，在我们的一生中都不停地工作着。在无意识中没有否定、怀疑和矛盾。无意识系统的欲望相互间是不协调的、没有联系的。无意识系统服从于愉快原则，它像个不受管教的孩子一样，只