

江左风流

谢澄光题



——东晋丞相谢安传奇的一生

唐崧 著



西康东山踏歌原中唐王季羣在任
給解難通伴和韻天祐勝桓溫
歷後人

東和齋印

東晉高僧唐王季羣在任

江左风流

——东晋丞相谢安传奇的一生

唐 崧 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

ISBN 7 - 5063 - 1856 - 3

I. 江… II. 唐… III. 长篇历史小说—中国—当代 IV. 1247.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 08045 号

江左风流

作 者：唐 崧

责任编辑：华 沙

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里 10 号 邮编：100026

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65930761 (总编室)

E - mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http: //www.zuojiachubanshe.com

经 销：新华书店

印 刷：北京华清印务有限责任公司

开 本：850 × 1168 1/32

字 数：400 千字

印 张：16 插页：15

印 数：1—1000 册

版 次：2003 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

书 号：ISBN7 - 5063 - 1856 - 3/I · 1842

总 定 价：244.20 元 (全十二册)

本 册：31.80 元



作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

七绝·咏谢安

未思生仕想林泉

子卧东山不计年

一旦君前扶社稷

笑提淝水灭胡烟



二〇一三年十二月于南坪

贺“江左风流”出版

东山飘逸
写风流

谢钧光

謝
光
鈞

癸未年秋于龙岩

賀“江左風流”出版

寶樹傳芳

繼世長

謝鈴兄

癸亥年秋於陽地



賀江左風流出版

肥捷雄風
萬古傳

謝劍光



癸未年秋于廈門

两座丰碑（代序）

· 萧华荣 ·

谢安是在家族传统中影响巨大的权威人物，在后世子孙心目中有着异乎寻常的才能、美德和功绩，是他们的光荣与骄傲，是他们永远仰慕又难以企及的高标与仪型。

谢安并不是谢氏家风的开启者，却把这种家风发挥到最合理、最理想的程度，进一步确证了那种“官—隐”、“魏阙—山林”的生活理想。在他一生中，隐逸与仕宦大致各有20余年光景。他隐就隐得潇洒，仕就仕得显赫；隐时是风流名士，仕时是风流丞相，可谓一生风流；隐时并未忘情天下，仕时也未忘情山水。他既追求个人的精神自由，又不推卸应尽的社会责任，在国家危难之秋挺身而出，同时，又在履行社会责任时仍尽量满足个人精神自由。由于他的长才与殊勋，把谢氏家族推向最荣耀的地位。在他的时代，任何家族与谢氏相比都相形见绌。

他长久盘桓的东山和建立殊勋的淝水，可以说是谢氏家族两个象征性符号，一个象征着逍遥与精神自由，一个象征着功业与社会责任，如同两座丰碑，耸立在谢家子弟记忆之中，藉以支撑和延续着谢氏家风。谢灵运有些诗文，可以显见对这两座丰碑的记忆与神往，实是谢氏子弟共同的心声与孺慕之情。

甚至在整个历史上，谢安及其行迹也带有一定的“克里斯玛”（《圣经》中原指神授的超凡天赋）性质，并赋予了传奇色彩。天才浪漫的李白最仰慕他，把他的行状看作最理想的人生。“但用东山谢安石，为君谈笑靖胡沙”、“暂因苍生起，谈笑安黎元”，李白这些诗句既是对他的歌颂，也是诗人自己的最高理想。可以看出，在诗人笔下，谢安已带上传奇和浪漫色彩——在轻松的“谈笑”中轻易破敌。

目 录

上 部 风流名士

- 1、谢安出世·····(3)
- 2、疏散会稽·····(9)
- 3、平叛回都·····(14)
- 4、游览练湖·····(20)
- 5、豫章噩耗·····(25)
- 6、征讨王敦·····(30)
- 7、剡县听审·····(35)
- 8、神虫风波·····(42)
- 9、苏峻叛乱·····(51)
- 10、建康失陷·····(56)
- 11、众部勤王·····(62)
- 12、白马湖畔·····(68)
- 13、麦假期间·····(74)
- 14、拜访王导·····(80)
- 15、学书临川·····(87)
- 16、阮裕纵谈·····(94)
- 17、白马非马·····(100)
- 18、羲之叙旧·····(107)
- 19、谢氏宗源·····(114)
- 20、摄山投师·····(122)

21、西郊赌场·····	(132)
22、陶侃去世·····	(140)
23、征西将军·····	(144)
24、历阳太守·····	(150)
25、清谈《渔父》·····	(158)
26、弱冠拒仕·····	(166)
27、啸吟江虹·····	(170)
28、谢奕谢万·····	(176)
29、登临冶城·····	(180)
30、筑庐守墓·····	(188)
31、东山点景·····	(193)
32、不言之教·····	(202)
33、谢尚立功·····	(207)
34、大道琵琶·····	(211)
35、流觞赋诗·····	(216)
36、会稽山庄·····	(226)
37、赏诗论文·····	(231)
38、再辞征召·····	(238)
39、誓墓辞官·····	(243)
40、协弟治郡·····	(249)
41、谢万罢官·····	(255)

下 部

风流丞相

42、告别东山·····	(261)
43、小草远志·····	(266)
44、军中诸葛·····	(271)

45、离开桓温·····	(278)
46、结识恺之·····	(283)
47、祭悼支遁·····	(292)
48、桓温败北·····	(296)
49、慕容投秦·····	(302)
50、废立君王·····	(308)
51、改诏迎温·····	(314)
52、拖办“九锡”·····	(319)
53、讲授《孝经》·····	(324)
54、不存小察·····	(332)
55、蝶咏梁祝·····	(337)
56、荐侄任重·····	(342)
57、广陵招兵·····	(347)
58、中秋之夜·····	(352)
59、棋询错诏·····	(357)
60、襄阳陷落·····	(361)
61、彭城解围·····	(366)
62、三阿之战·····	(370)
63、苻洛反叛·····	(374)
64、孝武听佛·····	(379)
65、攻晋野心·····	(384)
66、朱序夜访·····	(392)
67、夜读苻坚·····	(397)
68、大敌当前·····	(406)
69、密抵寿阳·····	(413)
70、敌营来使·····	(417)

71、收复洛涧·····	(421)
72、诱敌速战·····	(424)
73、淝水大捷·····	(428)
74、庆功宴会·····	(436)
75、慕容叛逃·····	(442)
76、功高见疑·····	(448)
77、养虎为患·····	(456)
78、人中凤凰·····	(461)
79、谢安北伐·····	(469)
80、出镇广陵·····	(475)
81、救援敌军·····	(478)
82、称帝西燕·····	(484)
83、韩延杀帝·····	(490)
84、风流千古·····	(495)
85、苻坚之死·····	(502)
86、梦归始宁·····	(506)
 后 记·····	 (510)

上 部

風 流 名 士

谢 安 出 世

仿佛刚刚沐浴过的夜空，没有一丝云彩，湛蓝湛蓝的，宛如一匹绷紧的蓝色绸缎。闪闪烁烁的星斗，好像是在这匹蓝绸缎上镶嵌着的宝石明珠。一轮渐圆的明月，从东方升起，闪耀着温柔慈祥的圣光，使那蓝色绸缎变淡、变灰、发亮；使那骄傲的星斗羞愧、不安、躲闪；使那大地朦胧、安祥、和谐……

在这静静的夜晚，建康（今江苏南京）城内秦淮河畔的朱雀桥边，走来了一位腆着大肚子的孕妇和两个苗条秀丽的小姑娘。孕妇稍高的个子，宽大的肩膀，厚实的脚板，走起路来稳健有力，给人的第一印象就像是个农家妇女。她发髻高挽，身着布衣，脸不敷粉而白，口不涂朱而红，眉不着黛而青，一双忽闪忽闪的大眼睛，闪烁着坚毅、聪慧的光。过早爬上眼角的鱼尾纹，刻写着她经历的坎坷和生活的艰辛。

她是河南洛阳人氏，名叫张蕉，娘家系西晋的名门之一。她自幼聪颖，加之受过良好的家庭教育，所以，古圣先贤，无所不知，琴棋书画，无所不精。然而，她因自小丧母，父亲常年在外做官，继母刘氏对她百般虐待，因此，她虽系大家闺秀，却很少享福。18岁那年，父亲做主，把她嫁给了时任太常卿的谢衰。

谢衰是陈国阳夏（今河南省太康县）人，父亲谢衡，字平物，又字衡甫，在西晋武帝、惠帝时历任国子博士、太子少傅、散骑常侍、国子祭酒等官职。谢衰的祖父叫谢瓚，三国时期，官至曹魏典农中郎将。

张蕉嫁给谢衰，基本上可算是门当户对了。婚后，小俩口虽然聚少离多，但感情却十分融洽。那时，他们的家就安在西

晋的都城洛阳。

西晋王朝的执政者，是以司马氏为首的士族集团。西晋刚统一不久，最高统治集团便开始大肆挥霍，追求享乐腐化的荒淫生活。统治阶级的穷奢极欲没有得到满足的时候，势必引起争权夺利的矛盾。斗争首先在宫廷内部爆发，很快便扩大到诸侯中，先后有八个王爷为争夺中央权利而残杀火并，这便是历史上著名的“八王之乱”。这次战乱一直延续了16年，给人民带来了无穷的灾难，全国大部分地区生产遭到严重破坏，先后有数十万人丧生，田园荒芜，满目凄凉，许多村庄变成废圩，许多城市遭到洗劫焚毁。

连年的兵祸匪患，连年的水旱蝗灾，老百姓实在无法活下去了，终于爆发了声势浩大的各族人民大起义。在波澜壮阔的起义洪流的冲击下，短命的西晋王朝瓦解了。但是，各族人民的起义几乎都被各民族的贵族们所利用。

在西晋灭亡以后的北半个中国，又形成了各族武装势力割据混战的局面。那时，只有长江中下游和长江以南的广大地区，还没有受到战争的影响。中原的士族和民众，为了逃避战火，纷纷向这一带逃亡。

洛阳沦陷前夕，谢裒就与在朝廷任职的父亲谢衡、胞兄谢鲲、胞弟谢广及侄儿谢尚、侄女谢真石等，和朝廷的官员们一起，带着爱妻张蕙和刚出生的儿子谢奕，投奔镇守建康的安东将军琅邪王司马睿。

司马睿盛情地接待谢家的到来，在建康城内秦淮河南岸与河身平行的一条街，赐给了世家大族谢家和另一个世家大族王家。街南面，全是谢家的府第，街北面，都是王家的宅院。这条街其实是一条长约150米，宽约3米的仄隘小巷，原叫朱雀巷，附近的朱雀桥就是以巷命名的。谢姓和王姓两个家族的子弟少说也有百余人。两姓都有人在朝廷当高官。他们都爱穿黑

色的官服，所以人们都称这条富贵巷为“乌衣巷”，久而久之，原来的巷名就被人们淡忘了。

乌衣巷距朱雀桥不远，每逢晚饭后，张蕉常常带着10岁的老大谢奕和5岁的老二谢据，散步到朱雀桥畔，观赏秦淮河的夜景。这不，今晚，两个小孩去玩耍，她又不顾家人的反对，不顾即将分娩的危险，带着两个丫环，溜达到朱雀桥上，津津有味地欣赏起秦淮河上的桨声灯影……

秦淮河是一条自然河流，发源于苏南低山丘陵地区，其流域范围界于宁镇山脉之南，横山之北。它有南北两源，北源起于句容宝华山西南；南源出于溧水东庐山北。两源在江宁西北村附近汇合成秦淮河，流到通洛门外的九龙桥，又分成内外秦淮河。内秦淮河横贯城内南部，外秦淮河环城垣流到水西门外与内秦淮河合流而入长江，全长100余公里。秦淮河传说是当年秦始皇凿方山，断长垄，引水入江，故称秦淮河，秦朝之前叫“龙藏浦”，亦称“淮水”。

张蕉正欣赏入迷的时候，忽见天上一颗明亮的大星星正缓缓地往地上坠落。突然，眼前一道金光，张蕉低头一看，那颗金灿灿的大星星不偏不倚正好落入自己的怀中，便情不自禁地撩起衣襟的下摆，仿佛要把那颗星星带回家，待低头细看，衣摆空空，什么也没有。

这使她想起了结婚后第二年中秋，也是一个明朗的月夜，她在院子里乘凉，忽见一颗金星掉进怀里，吓得她连忙把金星抖掉，慌里慌张地逃回房内，气喘吁吁地对丈夫说起刚才的奇遇。谢袁一听，一句话也没说，拉着夫人就往院子里赶，可哪里还能找到金星的影子？谢袁连声说“可惜”之后才告诉夫人：“这可是天上的星宿下凡投胎呀！咱谢家眼看就要出贵人了，你怎么能将金星抖掉呢？应该带回屋里才对。”

正想入非非之际，她忽然感到肚中一阵剧痛，顿时冒出了