

上海市高等学校教育高地建设项目

A New Textbook in Translation Between English and Chinese

# 新编英汉互译教程

主编\谭卫国

蔡龙权

副主编\金

辉

张海燕



华东理工大学出版社



# 新编英汉互译教程

主编/谭卫国 蔡龙权 副主编/金 辉 张海燕



**图书在版编目(CIP)数据**

新编英汉互译教程 / 谭卫国, 蔡龙权主编. —上海:  
华东理工大学出版社, 2005. 10  
ISBN 7-5628-1809-6

I. 新... II. ①谭... ②蔡... III. 英语—翻译—教材  
IV. H315.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第127913号

上海市高等学校教育高地建设项目

**新编英汉互译教程**

主 编 谭卫国 蔡龙权  
副主编 金 辉 张海燕

责任编辑 / 何蕊 高虹

封面设计 / 戚亮轩

责任校对 / 金慧娟

出版发行 / 华东理工大学出版社

地 址: 上海市梅陇路130号, 200237

电 话: (021)64250306(营销部)

(021)64252717(编辑室)

网 址: [press.ecust.edu.cn](http://press.ecust.edu.cn)

印 刷 / 上海崇明裕安印刷厂

开 本 / 850 × 1168 1/32

印 张 / 17.25

字 数 / 561千字

版 次 / 2005年10月第1版

印 次 / 2005年10月第1次

印 数 / 1-5100册

书 号 / ISBN 7-5628-1809-6/H·510

定 价 / 28.00元

作/者/简/介  
谭卫国



男,生于1953年。1982年研究生毕业,同年获得英语语言文学硕士学位。现任上海师范大学外国语学院英语教授,英语语言文学硕士生导师,外国语言学与应用语言学硕士生导师,上海师范大学学报编辑部特邀编审,中国英汉语比较研究会理事。

研究方向:外国语言学和应用语言学;翻译理论与技巧;新闻英语;广告英语。1995—1996年获中英友好奖学金,在英国从事科研合作。曾先后参加国际学术研讨会四次。主持并完成省、市级以上科研课题四项,参与国家级科研课题两项。出版著作十部(独著或主编,大约380万字)、译著两部(60万字),参编国家级教材六部。在国内外重要学术刊物发表学术论文50篇(约45万余字)。获奖著作两部,获奖论文四篇。从事高校英语专业本科生和研究生英语教学25年。

## 本书编委会

主 编	谭卫国	蔡龙权	
副主编	金 辉	张海燕	
参编者	王晓华	阮熙春	易霞妮
	张玉环	谭方方	

## 编者的话

我们经过几年努力才完成《新编英汉互译教程》的编写工作。它带着我们的希望与期待终于问世了。本教程的内容与同类教材有所不同,特色非常突出。

一、体例新颖。全书由三大部分组成:基本翻译理论;主要翻译技巧;翻译实践,其中包括英语专业八级统考翻译试题及其参考译文(1992~2005)。翻译理论篇用简明英语写成,通俗易懂,方便教学;翻译技巧篇从英汉互译的角度细致地讨论翻译技巧。翻译实践编提供40篇精彩范文,其中英汉对照范文26篇,汉英对照范文14篇,便于读者学习。八级统考翻译试题与其参考译文放在一起,其中汉译英试题提供两种译文,便于比较分析。

二、内容充实。翻译理论篇系统而详细地探讨了翻译的定义、翻译的原则、翻译的过程、语境与选词、译者的主体性等重要问题,各章后面附有问答题,要求读者加以分析和论述。翻译技巧篇全面地讨论了英汉互译所涉及的主要翻译技巧或变通手法,实例丰富,论证翔实,使翻译技巧具体化,各章后面有多种类型的练习题,包括句子翻译、篇章翻译和短文翻译(英汉互译),并均提供了参考答案。翻译实践篇荟萃的英汉范文题材广泛、内容健康、语言优美、文笔流畅,是我们学习语言、模仿语言、扩大知识面的最佳读物,其译文同样精彩,可与原文媲美。

三、创新明显。翻译学研究最新成果和编者的研究成果均融入了该书的翻译理论篇和技巧篇,令人耳目一新。八级统考试题的译文准确、流畅,是编者创造性劳动的结晶,也是该书的一大亮点。

四、知识性浓。全书涵盖翻译学的主要内容,所用的例子和短

文丰富多彩,集哲理性与知识性于一体。

五、学术性强。翻译理论篇探讨翻译学的主要内容,具有系统性、学术性和参考价值。

六、时代气息浓。由于上述各种特色,加上选用的例子和范文涉及现代社会和现代生活的各个方面,使本教材充满时代气息。

七、可读性强。本教材语言规范且富于文采。所使用的例子和短文,均精心选自国内外正式出版的各种书籍和报刊。精选的短文都是名家的经典作品,都是语言地道、饶有趣味的精神食粮;其中许多内容富于哲理、富有教益、令人深思、令人难忘。

八、应用性广。本书可作为英语专业本科生和研究生的翻译课教材,研究生可侧重于研究翻译理论与技巧,本科生则可侧重于学习翻译技巧和英汉范文。书中亦有不少内容可作为本科生和研究生撰写学位论文的参考资料。本书还适宜作为非英语专业大学生、研究生以及广大翻译爱好者的自学读本,并可作为翻译工作者的翻译研究参考书。

我们深信,充实的内容加以突出的特色,必定会使该教程受到广大读者的青睐,成为广大读者不可多得的良师益友。

在本书的编写过程中,我们参考借鉴了国内外不少同行的相关著述,在此谨表谢意。囿于编者的学识和水平,书中定有不尽如人意之处,恳请广大读者批评指正。

编者

2005年8月

## 第一篇 基本翻译理论

<b>1 翻译简论</b> .....	(2)
1.1 翻译简史与翻译功能 .....	(2)
1.2 翻译的定义 .....	(5)
1.3 翻译的原则 .....	(7)
<b>2 主要翻译方法</b> .....	(15)
2.1 直译法 .....	(15)
2.2 意译法 .....	(17)
2.3 活译法 .....	(20)
2.4 结论 .....	(22)
<b>3 翻译的过程</b> .....	(26)
3.1 翻译过程简论 .....	(26)
3.2 宏观理解与翻译 .....	(28)
3.3 微观理解与翻译 .....	(32)
3.4 译文修改润色 .....	(36)
<b>4 译者主体性的客观现实性</b> .....	(38)
4.1 主体性与译者主体性 .....	(38)
4.2 作为人的译者 .....	(39)
4.3 译者中心论 .....	(41)
4.4 同一作品多种译本 .....	(43)
4.5 机器翻译 .....	(44)
<b>5 论译者主体性的发挥</b> .....	(49)
5.1 译者主体性发挥的必要性 .....	(49)
5.2 译者主体性发挥的必要条件 .....	(54)



# A New Textbook in Translation Between English and Chinese

5.3	译者主体性发挥的种种表现 .....	(61)
5.4	译者主体性发挥的种种限制 .....	(86)
<b>6</b>	<b>语境与选词(一) .....</b>	<b>(90)</b>
6.1	语境概说 .....	(90)
6.2	翻译语境 .....	(103)
6.3	翻译过程中的选词 .....	(106)
<b>7</b>	<b>语境与选词(二) .....</b>	<b>(114)</b>
7.1	语境制约选词 .....	(115)
7.2	言内语境与选词 .....	(117)

## 第二篇 主要翻译技巧

<b>8</b>	<b>词类转译 .....</b>	<b>(144)</b>
8.1	英语名词与汉语动词相互转译 .....	(144)
8.2	英语介词与汉语动词相互转译 .....	(146)
8.3	英语形容词与汉语动词相互转译 .....	(147)
8.4	英语形容词与汉语副词相互转译 .....	(147)
8.5	英语副词与汉语动词相互转译 .....	(148)
8.6	英语名词与汉语形容词相互转译 .....	(148)
<b>9</b>	<b>增补词语 .....</b>	<b>(153)</b>
9.1	根据内容增补词语 .....	(153)
9.2	根据形式增加词语 .....	(163)
<b>10</b>	<b>省略词语 .....</b>	<b>(175)</b>
10.1	从内容角度省略词语 .....	(175)
10.2	从形式角度省略词语 .....	(182)

<b>11 正说反译与反说正译</b> .....	(192)
11.1 原文从正面表达,译文从反面表达(正说反译) .....	(193)
11.2 原文从反面表达,译文从正面表达(反说正译) .....	(201)
<b>12 语态转译</b> .....	(212)
12.1 语态转译在英译汉中的运用 .....	(213)
12.2 语态转译在汉译英中的运用 .....	(217)
<b>13 分译法在翻译中的运用</b> .....	(224)
13.1 分译法在英译汉中的运用 .....	(224)
13.2 分译法在汉译英中的运用 .....	(229)
<b>14 合并法在翻译中的运用</b> .....	(235)
14.1 合并法在英译汉中的运用 .....	(235)
14.2 合并法在汉译英中的运用 .....	(238)
<b>15 英汉习语的分类与翻译</b> .....	(243)
15.1 文化、习语与翻译 .....	(243)
15.2 英汉习语的种类与翻译 .....	(244)
<b>16 英语状语从句的翻译</b> .....	(253)
16.1 时间状语从句的翻译 .....	(253)
16.2 原因状语从句的翻译 .....	(256)
16.3 条件状语从句的翻译 .....	(257)
16.4 让步状语从句的翻译 .....	(258)
16.5 目的状语从句的翻译 .....	(260)
16.6 结果状语从句的翻译 .....	(261)
16.7 方式状语从句的翻译 .....	(262)
16.8 地点状语从句的翻译 .....	(263)

# A New Textbook in Translation Between English and Chinese

<b>17 英汉被动句的翻译</b> .....	(266)
17.1 英语被动句的翻译 .....	(267)
17.2 汉语被动句的翻译 .....	(280)
<b>18 英汉长句的翻译</b> .....	(289)
18.1 按原句顺序译 .....	(289)
18.2 逆原句顺序译 .....	(291)
18.3 适当调整原句顺序 .....	(294)
18.4 分开翻译 .....	(296)
18.5 综合处理 .....	(299)

## 第三篇 英汉翻译实践

<b>19 英汉互译范文 40 篇</b> .....	(327)
<b>20 全国英语专业八级统考翻译试题及其参考译文 (1992 ~ 2005)</b> .....	(481)
<b>主要参考书目</b> .....	(531)

**Part One Basic Theories of Translation**

<b>1 A Brief Discussion of Translation</b> .....	(2)
1.1 The Origin, Development and Function of Translation .....	(2)
1.2 Definition of Translation .....	(5)
1.3 Principles for Translation .....	(7)
<b>2 Major Translation Approaches</b> .....	(15)
2.1 Literal Translation Approach .....	(15)
2.2 Liberal Translation Approach .....	(17)
2.3 Literal-plus-liberal Translation Approach .....	(20)
2.4 Conclusion .....	(22)
<b>3 The Process of Translation</b> .....	(26)
3.1 On the Process of Translation .....	(26)
3.2 Comprehension and Reproduction of the SLT at the Macrolevel .....	(28)
3.3 Comprehension and Reproduction of the SLT at the Microlevel .....	(32)
3.4 Improvement of the TLT .....	(36)
<b>4 The Reality of the Translator's Subjectivity</b> .....	(38)
4.1 Subjectivity and the Translator's Subjectivity .....	(38)
4.2 Translators as Human Beings .....	(39)
4.3 Translator-Centeredness .....	(41)
4.4 Different Versions of the Same Literary Work .....	(43)
4.5 Machine Translation .....	(44)

<b>5 The Translator's Exertion of Subjectivity</b> .....	(49)
5.1 The Necessity of the Translator's Exertion of Subjectivity .....	(49)
5.2 The Requirements for the Translator's Exertion of Subjectivity .....	(54)
5.3 Manifestations of the Translator's Exertion of Subjectivity .....	(61)
5.4 Restrictions of the Translator's Exertion of Subjectivity .....	(86)
<b>6 Context and Wording in Translation ( I )</b> .....	(90)
6.1. Towards Context .....	(90)
6.2 Context for Translation .....	(103)
6.3 Wording in Translation .....	(106)
<b>7 Context and Wording in Translation ( II )</b> .....	(114)
7.1 Context as a Determiner of Wording .....	(115)
7.2 Intra-lingual Context and Wording .....	(117)

## Part Two Major Translation Techniques

<b>8 Conversion of Parts of Speech</b> .....	(144)
8.1 Conversion of English Nouns Into Chinese Verbs and Vice Versa .....	(144)
8.2 Conversion of English Prepositions Into Chinese Verbs and Vice Versa .....	(146)
8.3 Conversion of English Adjectives Into Chinese Verbs and Vice Versa .....	(147)

8.4	Conversion of English Adjectives Into Chinese Adverbs and Vice Versa .....	(147)
8.5	Conversion of English Adverbs Into Chinese Verbs and Vice Versa .....	(148)
8.6	Conversion of English Nouns Into Chinese Adjectives and Vice Versa .....	(148)
<b>9</b>	<b>Addition of Proper Words .....</b>	<b>(153)</b>
9.1	Addition of Proper Words Based on the Content .....	(153)
9.2	Addition of Proper Words Based on the Form .....	(163)
<b>10</b>	<b>Proper Omission of Words .....</b>	<b>(175)</b>
10.1	Proper Omission of Words in the Light of the Content .....	(175)
10.2	Proper Omission of Words in the Light of the Form .....	(182)
<b>11</b>	<b>Translation of Affirmative Sentences Into Sentences Containing Negators Or Phrases With Negators and Vice Versa .....</b>	<b>(192)</b>
11.1	Translation of Affirmative Sentences Into Sentences Containing Negators or Phrases With Negators .....	(193)
11.2	Translation of Sentences Containing Negators or Phrases With Negators Into Affirmative Sentences .....	(201)
<b>12</b>	<b>Conversion of Active Sentences into Passive Ones and Vice Versa .....</b>	<b>(212)</b>
12.1	Application of This Conversion Technique to English-Chinese Translation .....	(213)

# A New Textbook in Translation Between English and Chinese

12.2	Application of This Conversion Technique to Chinese-English Translation .....	(217)
<b>13</b>	<b>Application of “Expansion and Division” to Translation .....</b>	<b>(224)</b>
13.1	Application of “Expansion” to English-Chinese Translation .....	(224)
13.2	Application of “Division” to Chinese-English Translation .....	(229)
<b>14</b>	<b>Application of “Combination” to Translation .....</b>	<b>(235)</b>
14.1	Application of “Combination” to English-Chinese Translation .....	(235)
14.2	Application of “Combination” to Chinese-English Translation .....	(238)
<b>15</b>	<b>Classification and Translation of English and Chinese Idioms .....</b>	<b>(243)</b>
15.1	Culture, Idioms and Translation .....	(243)
15.2	Classification and Translation of English and Chinese Idioms .....	(244)
<b>16</b>	<b>Translation of Adverbial Clauses .....</b>	<b>(253)</b>
16.1	Translation of Time Adverbial Clauses .....	(253)
16.2	Translation of Cause Adverbial Clauses .....	(256)
16.3	Translation of Condition Adverbial Clauses .....	(257)
16.4	Translation of Concession Adverbial Clauses .....	(258)
16.5	Translation of Purpose Adverbial Clauses .....	(260)
16.6	Translation of Result Adverbial Clauses .....	(261)

16.7	Translation of Manner Adverbial Clauses .....	(262)
16.8	Translation of Place Adverbial Clauses .....	(263)
<b>17</b>	<b>Translation of Passive Sentences .....</b>	<b>(266)</b>
17.1	Translation of Passive Sentences in English .....	(267)
17.2	Translation of Passive Sentences in Chinese .....	(280)
<b>18</b>	<b>Translation of Involved Sentences .....</b>	<b>(289)</b>
18.1	Translation of Involved Sentences According to Their Original Order .....	(289)
18.2	Translation of Involved Sentences According to Their Inverted Order .....	(291)
18.3	Translation of Involved Sentences Through Proper Adjustment .....	(294)
18.4	Translation of Involved Sentences Into Two or More Than Two Sentences .....	(296)
18.5	Translation of Involved Sentences by Means of Various Methods .....	(299)

### Part Three Translation Practice

<b>19</b>	<b>Fourty Excellent Pieces of Prose Accompanied by Versions .....</b>	<b>(327)</b>
<b>20</b>	<b>Translation Passages in National Band-Eight Tests for English Majors Accompanied by Their Respective English or Chinese Versions(1992 ~ 2005) .....</b>	<b>(481)</b>

Bibliography .....	(531)
--------------------	-------



# Part One

## Basic Theories of Translation

---

This part, which consists of seven chapters, explores the basic theories of translation. Chapter One briefly introduces the history, mentions the function, and explores the definition and principle of translation. Chapter Two discusses and illustrates three major translation approaches, *i. e.* — the literal translation approach, the liberal translation approach and the literal-plus-liberal translation approach. Chapter Three expounds the translation process. Chapter Four provides a detailed study of the objective reality of the translator's subjectivity. Chapter Five presents a comprehensive discussion of the translator's exertion of his subjectivity. Chapter Six and Chapter Seven investigate and exemplify context and wording in translation. Translation exercises are provided at the end of each chapter. And reference answers or keys are supplied at the end of this part.