

幽默是智慧的最高体现，具有幽默感的人最富有个人魅力，他不仅能与别人愉悦相处，更重要的是拥有一个快乐的人生。——查理·卓别林

幽默的艺术

随心所欲展示你的魅力

A R T O F H U M O U R



• 聪明的人一定很幽默 幽默的人一定很聪明 •
东方笑 著

陕西师范大学出版社

幽默的艺术

随心所欲展示你的魅力

A R T O F H U M O U R



东方笑 著

陕西师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

幽默的艺术: 随心所欲展示你的魅力 / 东方笑著. — 西安: 陕西师范大学出版社, 2005.12

ISBN 7-5613-3097-9

I . 幽… II . 东… III . 幽默 (美学) - 通俗读物 IV . B83-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 139841 号

图书代号: SK5N1186

责任编辑: 周 宏

封面设计: 红十月·郑琪

版式设计: 祝志霞

插 图: 杨 凯

出版发行: 陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大 120 信箱)

邮 编: 710062

印 刷: 北京普瑞德印刷厂

开 本: 720×970 1/16

印 张: 16

字 数: 228 千字

版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5613-3097-9/B·98

定 价: 25.00 元

注: 如有印、装质量问题, 请与印刷厂联系

聪明的人一定很幽默

幽默的艺术

ART OF HUMOUR

幽默的人一定很聪明

知识创造奇迹
好书改变命运

责任编辑：周 宏
内文插图：刘 凯
版形设计：祝志霞
投稿邮箱：culturer@vip.sina.com
封面设计：红十月设计室 
TEL: 13901105614

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

序言 幽默随心所欲

在查理·卓别林的一生中，对他影响最大的人有三位。最重要的一位是他的母亲，她养育了他；其次是德利恩爵士，他把卓别林带上了艺术之路；第三位是幽默先生，它教会了卓别林如何让人笑、舒心地笑。

在说明幽默的时候，最好的方法就是看逗人开心的例子。下面是关于林肯（Abraham Lincoln）的例子，我经常讲给我的朋友们听，我们一起来开怀大笑吧！

当林肯正在擦他自己的皮鞋时，一个法国外交官向他走来。

“怎么，总统先生，你竟擦自己的鞋子？”

“是的。”林肯回答，“那么你擦谁的鞋子？”

林肯总统无疑是美国历史上最幽默、最伟大的领导人之一，在他传奇的一生中流传着无数的幽默故事。这也是我们喜爱他的一个重要理由。

众所周知，幽默是人类面对共同的生活困境而创造出来的一种文明。它以愉悦的方式表达人的真诚、大方和心灵的善良。它像一座桥梁拉近人与人之间的距离，弥补人与人之间的鸿沟。幽默是奋发向上者和希望与他人建立良好关系者不可缺少的东西，也是每一个希望减轻自己人生重担的人所必须依靠的支柱。

具有幽默感的人，都有一种超群的人格，能感受到自己的力量，独自应

付任何困苦的环境，并且这样的人最受欢迎。像这样具有幽默感的人，历史上并不鲜见，文学大师歌德就是一位闪耀着幽默光彩的智者。我们来看看他的幽默：

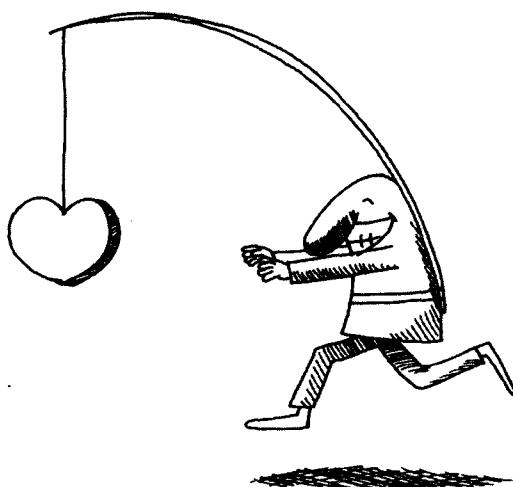
有一天，歌德在魏玛公园散步。在一条只能过一个人的过道上，他迎面遇到了一个曾经对他的作品提过尖锐意见的批评家。

这位批评家大声喊道：“我从来不给傻瓜让路！”

“而我则恰恰相反！”歌德边说边微笑着让在一旁。

我们或许不能像歌德那样超凡脱俗，但我们确实可以时时去转动一把钥匙——幽默。用幽默来使自己开心，使自己精神超脱尘世的种种烦恼；用幽默来增加活力，使生活多一点情趣；用幽默来使自己令人难忘，同时给人以友爱与宽容；用幽默来使自身乐观、豁达——不仅仅如此，幽默还可以润滑严酷的现实机器，超越用其他方法所无法超越的限制。

我相信，每一个读者都会从中学到一些受益终身的幽默技巧。



目 录



第一章 用幽默指引人生之路

让人生充满阳光	3
快乐的催化剂	6
用欢笑坦对人生	9
究竟有趣在哪里	12
调节人际关系的特殊处方	15
化解敌意的春风	17
一生的无价之宝	19
幽默就在你身边	22
世界不能没有幽默	25

第二章 魅力无穷的幽默技法

幽默是一门艺术	31
反戈一击	34



机变与灵感	37
巧妙地转化	42
从困境中寻找快乐	46
让矛盾活起来	50
出乎意料的效果	55
含蓄地表达你的幽默	59
大胆去尝试	63

第三章 运用你的幽默

人生离不开幽默	69
自然流露的情趣	75
笑的智慧与技巧	79
从幽默中走向灿烂	82
谈笑也是一门艺术	86
生活可以更快乐	89
用幽默战胜自我	93
善于苦中作乐	96

第四章 浪漫的情爱幽默

恋爱中的妙趣	101
幸福生活的守护神	104
迷人的诱惑	108



家庭生活的润滑剂	111
让你所爱的人欢笑	117
寻求两人的快乐	121
在幽默中增强爱的活力	124
善于和女性沟通	128

第五章 在人际中挥洒幽默

回眸来处只一笑	135
轻松应对人生	139
生活需要悬念	143
用语言来交流	146
让生活的轮子平稳地滑动	150
智慧的闪光	154
幽默使人潇洒	157

第六章 工作晋升的动力

成功的秘诀	163
不妨幽他一默	166
用幽默推销自我	170
假如你是老板	174
让自己晋升	177
激励你的职员	180



获得赏识	183
与人同笑	185

第七章 讲台上笑口常开

演讲中的幽默技巧	191
抓住你的听众	195
寻找笑的最佳时机	200
为演讲作一个好的开端	204
让你的演讲充满魅力	207
以幽默来解决困难	210
关注你的演讲	215

第八章 把幽默融入生活

驱散生活的愁云	221
化解尴尬的困境	224
一语惊人	227
用欢笑应对生活	231
在沟通中大笑	234
用幽默来代替握手	238
注意每一件趣事	241



第一章

用幽默指引人生之路



让人生充满阳光

幽默(Humour)到底是什么？是欢笑、娱乐、快感？是荒诞、滑稽、诙谐？是椰榆、嘲弄、戏谑？这些都与幽默有关，都能在一定的条件下引发幽默感，但它们又都不能等同于幽默。那么幽默是什么呢？这个问题难倒了古往今来许多大哲学家和思想家。难怪乎有人说，幽默像太平洋百慕大三角区那样神秘，像达·芬奇笔下蒙娜丽莎的笑容那样微妙，像数学领域中哥德巴赫猜想那样深奥。

要说明什么是幽默，还是最好用具体的例子：

林肯总统才能出众而相貌不佳。他的竞选对手攻击他是两面派。

林肯反驳说：“如果我还有另外一张面孔，我会带着这副模样来见大家吗？”

林肯以一个自嘲式的幽默赢得了选民的信任和好感，最终获得了胜利。

我们再来看另一个幽默的例子：

有一次，著名作家马克·吐温(Mark Twain)在法国旅行，在去迪照恩的火车上，他十分困倦，打算睡上一觉。因此，他请求列车员在火车到迪照恩时把他叫醒。

他首先解释说他是一个非常嗜睡的人：“当你叫醒我时，我可能大声抗议。”他对列车员说，“不过，无论如何只要把我弄下车去就行了。”

于是，马克·吐温睡着了。

当马克·吐温醒来的时候，已经是深夜，并且火车已经到了巴黎。他立刻意识到列车员在迪照恩时忘记把他叫醒了，他非常生气。他跑向列车员并冲他大声嚷道：“我一生从来没生过这样的气，也没有发过这样大的火。”

列车员平静地看看他说：“你的火气还没有我在迪照恩推下去的那个美国人的一半大呢！”



列车员的幽默，让我们在快乐中原谅了他的粗心大意。

难怪有人认为“男人情愿承认自己犯了叛国罪、谋杀罪、纵火罪，装了假牙，戴了假发，也不愿意承认自己缺乏幽默感。”甚至有人认为：“对于一个有幽默感和两条腿的人来说，如果不能两全，最好是失去一条腿。”

可见，幽默在文明社会中已经成为人们精神生活的一个重要方面。越来越多的人在谈论幽默和探讨幽默，使用幽默，感受幽默。那么幽默具有什么特性呢？

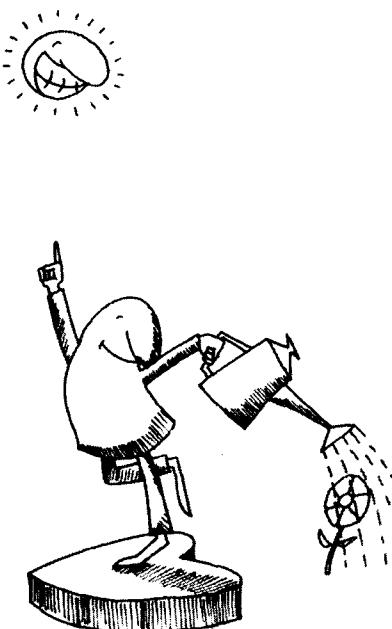
“幽默”一词来自拉丁语(h)umour，原意指“潮湿”，后来变成心理学术语，指由其比例来决定人的心理情绪的“体液”(血液、粘液、黄胆汁、黑胆汁)，后来演变成指人的性情、气质或脾气，并进而变为特指对荒谬、滑稽等具有独特反应的一种特殊的性格、气质或脾气。

直到 16 世纪，本·琼生(Ben Jonathon)才把“幽默”一词引入艺术领域，指人物的愚蠢、滑稽的特性。到 18 世纪初才演变成我们现代意义上的以诙谐的形式来表现具有美感意义的内容的美学术语。

本·琼生说：“我们认为幽默是实际存在的东西，具有气和风的性质，本身包含气和风的特征，潮湿和流动，这就像把水泼在地板上，一片潮湿，水就流淌；而从号角和喇叭里吹出来的气立刻消失，留下一滴水珠。这样，我们可以得出结论，凡是潮湿而流动，无力控制自己的东西，就是幽默。”

幽默会产生一种力量，幽默的力量是按概率法则来发生作用的。当你运用得越多，它就越会成为你人格的一部分，而且也会带给你越多的报偿。

幽默能够引发喜悦，带来欢乐，或以愉快的方式使别人获得精神上的快感。而幽默感是指一种能力，是理解别人幽默和表现自己的幽默的能力。幽默的力量则是一种艺术，是运用你的幽默、应用你的幽默感，来增进你与他人的关系，并改善你自己的人格和品质。



例如,我们可以从下面的对话中感受到这种愉悦与睿智的力量:

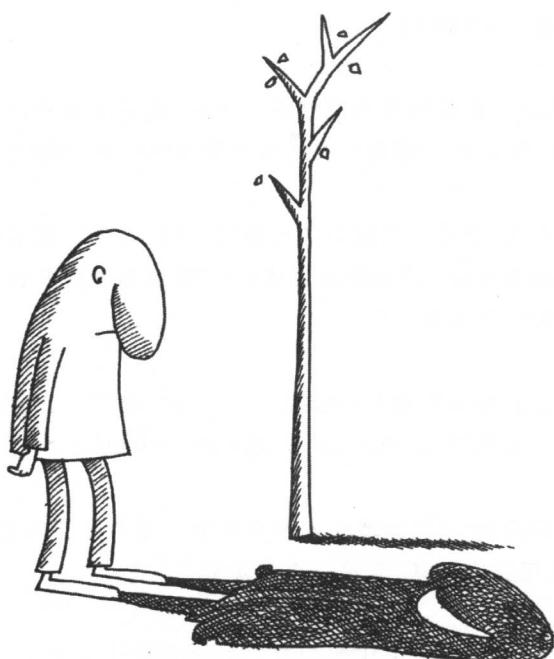
汤姆(Tom):“你赞成最近公布的那条新法案吗?”

杰克(Jack):“嗯,我的朋友之中,有的赞成,有的反对。”

汤姆:“那么你呢?我问的是你。”

杰克:“我赞成我的朋友们,先生。”

这位被追问者杰克以友善的方式表达了这样一种态度:让我们赞同各种不同的意见吧!如果我们面对一件众说纷纭的事情,或者是一个很棘手的问题,那么这种充满智慧的回答方式不是极妙的吗?



快乐的催化剂

幽默本身不会使我们高兴，它是快乐的催化剂。如果你想发掘幽默的潜力来帮助你平息人生的风暴，与他人建立和谐的关系，并达成你的人生目标，那就赶紧将这力量付诸实行。幽默的力量不会自己产生，而是需要计划和练习来创造它、发展它，还需要勇气来接受它。

幽默容易辨认，但是不易分析——分析能帮助你运用幽默来创造幽默力量。当你把幽默付诸实践时，你能判断他人是如何反应的，必要的时候你要改变一下运用的方法。你用得愈多，它就愈壮大，这一点有赖你自己去证明。以幽默力量来连接并引导你的个人生活、家庭生活和你的事业，然后看看结果如何。以新的人生观来面对穷困、失意或烦恼的处境，于是你能发展自信心。

我们来看看下面的例子：

爱丽丝（Alice）做好的发型突然垮了下来，她并没有窘得想钻进地洞里，而是这样对她的朋友说：“我想一定是我拿吹风机时，错抓了电动搅拌器。”

汤姆去剪头发，理发师把他的头发剪得太短了，尽管他不很满意，但汤姆还是以他的幽默来对待。他向家人解释说：“理发师教我怎么存头发，甚至还给我一把扫帚和一个纸袋。”

我们再来看看男人和女人的争执。假设“你”是男人，对女权运动的看法和“她”——一位女性朋友、熟人、亲戚或同事——意见不合。

你会这样驳斥她：“我知道女人不是弱者。要六个男人才能把一个男人送进坟墓；但是用女人的话，只消一个就足够了。”

一棵洋葱能让人流眼泪，但是没有一种蔬菜能让人笑。

幽默就是化解生活困难的良药，幽默是快乐的催化剂，幽默给我们带来了人生乐趣。

