

雪 飘

主编 高连营
李金凤

梦是心境，是睡眠时的所思，

梦亦是理想，是少年时追逐的对象，

梦还是想象，幻想，是脱离实际，

是走出现实……

投入虚拟的心界，

人人有梦，梦在心中，梦在虚幻中……



内蒙古人民出版社



雪 飘

——震撼心灵书系

主 高 连 营
编 李 金 凤

(责任编辑：李金凤)

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

震撼心灵书系/高连营、李金凤主编.—呼和浩特:内蒙古人民出版社,2006.5

ISBN 7-204-08332-6

I.震… II.①高…②李… III.小小说—作品集—中国—当代 IV.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 050911 号

震撼心灵书系

高连营、李金凤 主编

内蒙古人民出版社

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

邮编:010010 电话:0471-4971975

发行电话:010-87713181

三河市燕春印务有限公司

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:140

字数:3500 千字 印数:1-5000

ISBN 7-204-08332-6/I·1753

(全 20 册)总定价:596.00 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

·版权所有 翻印必究·

前 言

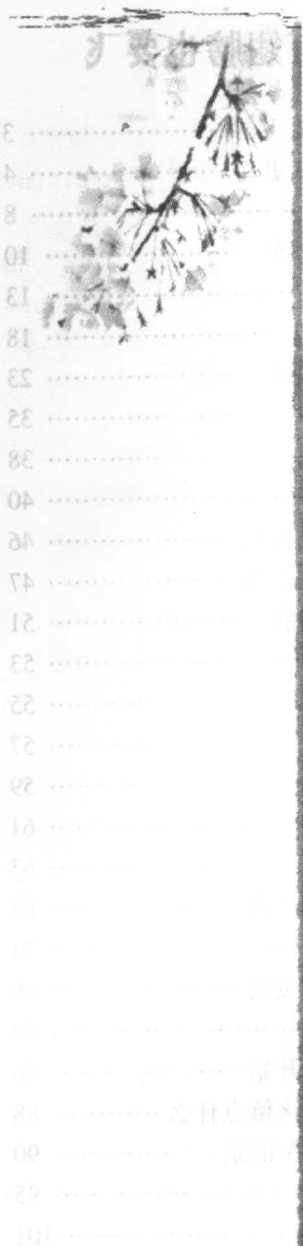
本套书是专为学生和青少年精心编写的阅读材料，做为震撼心灵系列，文章语言精辟，哲理颇多，能让读者在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考。逐步培养读者探究性阅读和创造性阅读的能力，提高作文及对事物理解能力，是一套适应于个性时代青少年较为理想的读物。





没有翅膀也要飞

没有翅膀也要飞	3
为了昏厥的知更鸟	4
扶贫的悲哀	8
在你的半路下车	10
梅落无声	13
最后一滴眼泪	18
不畏命运的女人	23
蜗牛的家	35
自信的价值	38
误差	40
打开你观念的抽屉	46
梦想是会生利息的	47
请把名片还给我	51
别怕,跑吧	53
冰激凌车之忆	55
字中人生	57
走近芦苇	59
手的故事	61
无心插柳	63
永远的苏格兰牛肉	68
花开不败	71
工作间里轻舞飞扬	80
半碗剩饭	84
人生从一件事开始	86
生命的两万天该留点什么	88
上午的咖啡下午的茶	90
我的视觉日记	95
精神明亮的人	101



向大树道歉	105
能满足好奇心就是幸福	106
漂亮的代价	113
别抱不哭的孩子	116
给点颜看	117
让我流泪的香橡皮	122
你为什么帮助我	124
与一棵树相遇	134
人生算术	136
在草尖上奔走	140
一只狗的遗嘱	142
生命的依托	145
踏梦起舞的人	150
化恐惧为勇气	165
优势与劣势	168
请为你的冷漠付费	170
障碍	171
无情地攻击自己	172
创造超越的人生	176
蝴蝶与铁树	179
人生就像爬楼梯	183
遗传	184
装懂的人先跑	192
我对你有一点动心	194
完美是毒 缺陷是福	197
沿着河流走	199
上帝的椅子	204
发现生活的地基	213



没有翅膀也要飞

从接触网络,遇到你开始,我已不止一次地听到这句话了,也曾片面地想着:也许你心高气傲,也许你自命不凡,也许……毕竟太多的“也许”都只是我的猜测,没有你的肯定什么都还是未知的。但,我从不愿去问,我相信,如果你想让我知道,就一定会说——

没有翅膀也要飞是什么?做梦吗?我不能不与它和梦联想到一起,我不知道没有翅膀将如何高飞,我很难想象没有翅膀将如何飞翔在蓝天白云之下。但,我仍然将这句话铭记于心,我不信它,但我对你充满信心,也许你就是那个创造奇迹的魔术师,能够在瞬间让人目瞪口呆的幻想者,生活总会在奇迹中预示些什么,平淡需要偶尔的惊心动魄来充实——

生活总在没有风景的角落中慢慢地消逝,也想留下些记忆,想来想去,却没有可让记忆带走的东西,春意盎然,万物皆充满生机,小草也不畏惧冬的侵袭,迎着春的朝阳再次把微笑洒向大地。可惜,美丽的风景却总与我的心情打成反比,看天空中飞过的大燕,又想起“没有翅膀也要飞”的话语。回忆里,我将它重新拾起,面对着勃勃地生机,心底有了另一种呼唤,让我对自己有了新的认识,对生活有了新的感知,没有翅膀可能飞?为什么?它不也是一种新生的力量吗?它不也是一种求生的欲望吗?它还有可能是活着的信念,是生存的勇气,它展示着另一种风采,挥洒着别样的英姿,它甚至比天生的翅膀更有力,更顽强,更不惧风雨——

有时候无形更是一种动力,鞭策会时时激励,人若总活在现实里,未免太过枯燥,单调,平静,没有味道,当然也并非倡导人人做梦,梦是什么?梦是心境,是睡眠时的所思,梦亦是理想,是少年时

追逐的对象,梦还是想象,幻想,是脱离实际,是走出现实,投入虚拟的心界,人人有梦,梦在心中,梦在虚幻中……没有翅膀飞起来也是梦,是狂热的追求,是智慧的取向,还是人生的鞭策,活着的信念。有心伤,有痛楚,有感动,有心动,思想的储藏多种多样,人与生俱来的欲望层出不穷,做梦才不过是心房中那微薄的一角儿,有梦就会有希望,能想到就一定可以做到,免费的午餐你能吃到几时?唯有成为自己的,才能终身享用——

流星划过夜空的时刻,许下心愿:风雨后不一定有彩虹,但请给予一片明朗的天空,走过了,才知道,不是所有的树都会开花,结果;不是所有的情都会善始善终,想象中太美好,而现实却总是很残酷,面对心伤,我要坚强,我的梦还在远方,等待我走向那端去采摘那娇艳欲滴的花蕊,是的,没有翅膀我也能飞,没有翅膀我更要努力,有一天,在天边,在云端,你也将会看到我翱翔的身姿,看到我飞起的喜悦——

我的思索并非你的本意,也许是你刻意的逃避,也许我还未曾走进你的心里。我不愿过多的再去想象,因为你会说我过度敏感,我不愿把心伤再次让你忆起,因为那无异于在伤口撒盐。我情愿相信我们心有灵犀,相信我们都可展翅高高飞起——

为了昏厥的知更鸟

三月的一天,深圳某公司里,忙碌了一整天的寒梅,习惯地翻开记事本,新学年到了,每当这个时候,有一件事令她十分牵挂着,江西丰城的那些孩子该开学了,该交学费了,这些天,她经常用MSN和在深圳的资助人联系一次,催他们汇钱到《同在蓝天下》助学帐户,她随后打了几个电话,有人暂时不在深圳,有人向她提出

新建议,她都用笔做了记录,战友们的捐款,来不得丝毫过错和含糊,每一笔她都要认真核对落实,学校方面寄过来的收据和成绩单,她也要寄或是登门送给当事人。

春节期间,随变深入到贵州重兴山区考察助学情况,回来后写了长篇纪实《一篇发人深省的助学考察报告》,点击高达1200多人,回帖55篇,把野战排爱心助学推向新的高潮。随即,安康在网站上发了《年过完了,我们还有一件事情应该做》的帖子,他在帖子里深情地说,不要等到自己成了富翁才去做一个乐善好施的人,其实要做一个善良的人不需要太高的条件。不是百万富翁,捐出三五元应该不困难吧?一个人资助一个贫困生有困难,两个人三个人合助一个也是好办法……

3月25日,下午六点,去江西丰城助学的汽车从深圳出发了。经过十个小时的通宵行驶,于此日凌晨四点赶到了村里,来自江西宜春的几名野战排的战友也于前一天赶到,大家在黑夜中握手相认,为了不惊动老乡,一下车,我们就搭起帐篷,进行了短暂地休息。

第二天上午八点,我们和村干部见面,简单寒暄之后,直奔主题,商量起两天助学的安排和要求,寒梅表示,来村里一切费用均自理,住宿搭帐篷,吃饭交钱办伙食,不增加村里任何麻烦。支书对我们的想法颇感意外,对我们说,吃点便饭不算什么,不要这么认真,但我们很坚决,一定要这么做,这让村干部很受感动,感到来自民间助学活动的真诚和务实。

此次来江西的助学团中,有四个网友是举家携子前来的,鸚鵡螺一家三口,安康两夫妻,寒梅和她的儿子小宝,高原红和他读一年级的儿子,他们带家属来助学是有着良苦用心的,就是要亲眼看一看受助孩子和他们的家庭情况,并让自己的孩子零距离的和农村孩子进行接触,让他们幼小的心灵感受爱和被爱的滋味。

冒着纷纷小雨,我们兵分两路进行走访和考察,由安康带队的组来到聂祖欢家中,这是个只有八岁的女童,爸爸不在家,去田里干活去了,她有智障的妈妈在家里迎接我们,妈妈表情呆纳,怀里包着年仅四岁的弟弟,傻傻地看着我们,祖欢看见安康,表现出

惊喜和意外,去年十月份,安康就曾到过她家,看她大冷的天光着脚,问她冷不冷,她璨然一笑说,不冷。村干部说,妈妈生完弟弟后,不管婴儿跑出去流浪几个月,爸爸要下地做事,带襁褓中的弟弟就全靠她了,祖欢又要读书又要带弟弟,真难以想象,这副脆弱的肩膀能扛起这副重担吗?

跟随变说话的时候,祖欢突然跑了开去,弟弟在妈妈怀里哭闹着,妈妈无动于衷,她赶了过去,帮弟弟擦拭眼泪,像个大人一样哄着拍着弟弟,把我们给她的糖果送给弟弟吃,一个年仅八岁的女孩子,表现出这种和她年龄极不相称的成熟和懂事,让人看了有些心酸和吃惊,鹦鹉螺两夫妻当即决定,要加入柔雪和思思的资助行列,资助这个可怜的孩子。

熊雪芬是安康资助的孩子,今年12岁,这是个聪明伶俐又爱美的女孩,留着一条黑油油的长辫子,她的母亲腿上长了一个瘤子,手术花了两万块钱,出院后伤口经常疼痛,无法走路,几次去医院检查,医生要她去做一个CT扫描,可她因为没钱无法做,医生说可能是癌变,但这样一个家庭也没有办法,母亲也只能强忍疼痛,每天用一根扁担拄着走路,任由病情发展,到她家的时候,雪芬在学校上课我们没遇见她,她妈哭诉着家里的不幸,说如不是看在孩子的份上,干脆死了算了。安康是深圳商报的记者,也是个苦孩子出身,很能理解贫困和疾病对一个家庭的摧残和打击,他和爱人波波把一套精美的世界通史精装本送给雪芬的父亲,希望他转给雪芬。

熊新军是个沉默不语的孩子,我们问他的话,他不知如何作答,他家的境况也很糟糕,姐姐今年17岁,由于患肾炎,几次治疗化去了三万多,到现在还不见好,医生说要进行透析治疗,可家里已经借贷无门,只好让她辍学在家,治疗也已基本放弃,17岁少女正值花季,可她脸色浮肿,样子很难看,新军虽然暂时还在上学,但父亲已流露出没钱就不让他再上的意思,新军拿出成绩报告册给资助人逍遥看,成绩册上老师给他的评语是:你能自觉遵守纪律,完成作业,团结同学。逍遥很高兴,拍着他的头鼓励他。希望他好好学习,一定会让他有钱交学费的。

当我们从聂有良家中离开的时候，他妈徐小英拎着一个塑料袋追了出来，袋子里装的是自产的白面油果，她一定要送给鸚鵡螺的孩子吃，鸚鵡螺坚决不收，徐小英死活不肯，非要让他们收下，没办法，鸚鵡螺只好从袋子里掏出一些象征性的收下，淳朴的乡亲只能用这种举动来表达她的心意。这让我们很感动，同时也体会到了帮助别人的快乐。

晚上，为了落实一户受助对象的情况，寒梅他们几个又摸黑出发了，天黑地滑路难走，雨越下越大，在微弱头灯的照耀下，我们高一脚低一脚地走着，寒梅抱着三岁的小宝，没有雨具，冷冰冰的雨水顺着头发流进脖子，衣服全湿透了，小宝稚气地说，妈妈，我冷，我要睡觉，寒梅说，妈要去看哥哥，小宝听话，勇敢些。支书很受感动，将小宝抱过来，继续向黑夜走去。真有些义不容辞的豪迈。

其实来江西的每个人都值得大书特书，戈壁滩刚当上父亲，孩子还小，离不开爸爸的照顾，而他却告别了还在吃奶的孩子，来到江西，把父亲的爱给了素不相识的贫困孩子，出发前，逍遥很想把自己的孩子也带来江西，可爱孙如命的爷爷奶奶就是不同意，逍遥没办法，只好把自己孩子一袋子玩具带来江西，在操场上他一米九的大个子，竟然和十几个乡村的小朋友玩轨道车，他那童心未泯的样子真像个大孩子。高原红是深圳市政府的公务员，他这次将自己上一年级的孩子带到江西，孩子很懂事，很快和农村的孩子融入一起，孩子学着爸爸的样子给贫困孩子发糖果，发铅笔，发玩具。我想，父亲的言传身教已经在孩子身上印下了深深的烙印。在孩子们幼小的心灵里，互相关爱，携手同行的种子已经播下，经过风雨之后，一定会长成参天大树的。

28日上午，在村小学的教室里召开学费发放大会，孩子们像过年一样，穿着新衣服来了，孩子们的家长也来了，校长老师来了，村里干部和乡镇干部也来了，鸚鵡螺和奶茶在黑板上写着全额受助对象和半额受助对象的姓名和金额，孩子们眼巴巴地看着，脸上充满了幸福的微笑，战友们提着袋子象变魔术一样，给孩子们发放着各种各样的礼物，孩子们看着这些从没有见过的礼物，真是开心极了。当寒梅宣布开始发放学费的时候，我看见雪芬流泪了，那是激

动的泪花,那是甜蜜的泪花……

龙潭的这些孩子是幸运的,然而他们心存感激却无法表达,他们中间有的人连资助人一面也没见过。杨子江是一家企业的老总,这次他因公出差无法前来江西,他打来电话,希望安康能代他去看看自己资助的孩子,有一名叫海魂的战友自己无法给孩子们更多的钱,但他知道孩子们学习需要很多的纸,他于是送来了大量的白纸,还有许多人带来文具,衣物,玩具,把一部面包车挤得满满当当。

帮助别人是一件快乐的事。热心于助学的战友,不图回报,不事张扬,努力把自己的行为融入生活的平凡中。我记得寒梅的签名档里有一句话,这个世界并不大,我们的力量不渺小。在《同在蓝天下》的栏目里,许多网友的贴子里都经常会引用这句话,我相信,这句话,成了野战排这个群体坚守的信仰,成了深圳网友和贫困家庭孩子相互祝愿的共同话语。

当我写完这篇纪实的时候,我想引用美国诗人艾米莉·狄金森的一段诗:如果我能使一颗心免于哀伤/我就不虚此生/如果我能够解除一个生命的痛苦/平息一种辛酸/帮助一只昏厥的知更鸟/重新回到巢中/我就不虚此生/……油菜花又开了,春天真的来了,让我衷心的祝福这些山村里的孩子们像春天里的知更鸟,在善良人们的关爱下,在蓝天中唱着歌儿振翅高飞……

扶贫的悲哀

昨天,曾经扶贫两年的小山村的支部书记和村长前来对我这个下岗一年多的平民拜访,我感到非常高兴。和他们谈起了村民的生活,村里的变化,村里的发展,不仅感慨万千。

这是一个近山村，村里不是太穷，有山有水，只是没有可以发展的产业项目，所以人均年收入仍在 500 元以下（以前的标准，现在已经是 800 元了），被列为扶贫对象。我们刚去的时候，这里的学校是几间破旧的危房，山下有水，但不能上山，村民基本上靠天吃饭，但吃喝不太愁。用他们的话说：急需生活的改善。我们没有驻村，只是在工作之余，筹措资金、寻找项目，帮他们解决一些实际困难。二年内，帮他们盖起了学校；建了二级提灌，把山下的水引上了山，使部分山地得到了灌溉；筹建了一个再生棉纱厂，但后来下马了。

离开小山村两年了，并且从岗位上下来赋闲在家也一年多了，也可能还有那份情愫，后来仍在报纸、广播、电视里关心着他们的发展和变化。他们也几次邀请我去玩，但都被我谢绝了，因为我不想麻烦他们。他们告诉我，目前他们已不再被列为扶贫对象，但去年又争取了一百多万元的资金，扩建了学校；为村里打了几眼机井，基本上解决了山村孩子的上学问题和村民们的饮水问题。我不仅为他们的努力，为小山村的変化感到由衷的高兴。当我问及村办企业和我曾经带领他们参观的波尔山羊和肉牛的养殖业发展的情况时，两人笑着说：“以后就把这作为副业了”。我不仅诧异地问：“什么副业？”他们说：就是跑捐助、跑资金。我又不仅为之茫然了。

目前的扶贫有这么一个误区：扶贫对象不是积极地寻找项目、开发项目、经营项目，而是什么都不要，只要钱！！记得刚接手这个扶贫村的时候正赶上春节，我们对这个村的一些贫苦村民进行慰问，每家一袋面粉、一壶油。然而村干部却不屑地说：“全村各家都有吃的，年还是能过去的”。发展企业没有找到好的项目，我们就想在养殖业上做些文章，为那些家中有劳力，但苦于没资金的家户购买了几头小猪崽，然而当我们再次去看望猪崽生长情况时，村民们说：“缺少饲料呢”。有的干脆把猪崽卖了。真让人哭笑不得。

所以扶贫当先扶志。脑、手、腿都动起来，贫穷才会远离。但要做到这些，难哪！闭塞的山村、落后的思想。冬天农闲时，那一堆堆的村民，或围在一起烤火，或站在那里晒太阳。就那么站着、

看着、聊着。和他们闲谈，你会听到大多数百姓的一句话“现在的生活有吃有喝的，满足了！”一句满足的话语，是对社会主义的赞誉？是对自己生活的歌颂？不得而知。是呀，满足了。满足就可以不思进取。只有永不满足，才能不断进步。懒习不除，贫穷就永远在你的左右。难道国家就这样用资金扶懒吗？？

在你的半路下车

那夜做了个奇怪的梦，梦景是一方挂起来的破地毯，又灰又旧，能点亮这沉闷颜色的是赋的深红毛衣。赋还和几年前见过的一样，温文尔雅地靠在黑皮的高背椅子上，有一搭没一搭地跟我说话：“你们很忙吗？”赋微笑着问，其实他是不想问这个。“还行”。我也微笑着，其实我也不想答这个。我们谁也没有往想说的地方去。一层薄薄的窗户纸，想捅开却也是那么不容易。实在没有什么可说的了，我就看着地面，地面是淡青的瓷砖，闪着幽幽的光，屋里很静，除了墙上“嘀嗒”作响的挂钟外，我听到了自己均匀的呼吸。偶尔抬眼，赋也正凝视着我，见我看他，赋不动声色地挪开眼光，又闲闲地问了一句：“喝水吗？”

我们就那样枯坐着，像两个作文很差的学生，被老师逼到一个角落里写文章，愁眉苦脸地不知道怎样写，于是你凑一句，我凑一句，断断续续地拉扯了半页，却还没到正题上，我心里很着急，一着急就醒了。

这才知道不是在赋的对面，是在北京租住的小屋里，“嘀嗒”作响的是我的闹钟，一声声敲在我的心上。

我大睁着眼睛，看着昏暗的天花板，失落地叹了口气，——为什么醒呢？把这个梦做完多好，哪怕和赋什么也不说，只要相望而

坐就行了。相望而坐！哎，现在对我来说，是个奢侈的要求，而在以前，却是再简单不过了。赋是我的初恋，英俊而温柔，有一股浓浓的书卷味，正是我所喜欢的类型。不善言谈的赋像极了一棵署不张盖的树，我则是一只不肯安静的麻雀，在他碧绿的叶间跳跃呢喃，可是是多么和谐的画面啊：树因麻雀而生动，麻雀因树而幸福。我们的爱不惊天动地，但潇洒的赋用自行车载着一身白衣的我，在梧桐树下驶过的情景，相信许多人都还记得。

初恋的花艳丽地开过，但当花瓣萎落时，花萼上空空如也——没有一个哪怕是青涩的果儿，初恋大抵如此，我们也逃脱不过。

但总是忍不住想起赋，想起他星星般的眸子，他的温热的呼吸，和他在一起的点点滴滴，就像一首歌里唱的：想念你的白色袜子，还有淡淡烟草的味道。很多个日子不着痕迹地过去了。有一天，偶尔从一个朋友的口里听到了赋的电话，情不自禁地就拨了过去，那边电话“嘟嘟”响着，我的心不正常地跳着，——五年了，五年的岁月哗哗流过，多少往事都如水波上飘浮的落花，打个旋就不见了，赋还会记得我吗？那边电话拿了起来，传出浑厚不失柔和的声音：“喂？”我平静地说：“你是赋吗？”赋顿了一顿：“你的声音这么熟悉，但说不出是哪一位。”我心里有一丝委屈，但仍然执拗地说：“你是赋吗？”赋大声地说：“你是院萍？”我说是，赋马上又说：“院……院……”他结结巴巴地说不下去了，瞬间我知道赋也在想我。同样的，我也是他心壁上一抹永远的影子，只不过冷静和理智，把彼此心中蠢蠢欲动的种子给埋没了。

赋给我打电话，不是太多；我给赋打电话，也不是太多。丢失又回到眼前的东西，让人欣喜，却被握在别人手中，心中的滋味是难以言表的。只有一个很冷的冬夜，赋给我打电话，说他在应酬，很烦了，想找个人诉说。他喋喋地说了两个小时，说自己的苦恼和身不由己，我握着话筒的手都已经发麻，但还是顽强地举着。因为赋坚强之下的掩盖脆弱，让我动容。

于是后来，就有了开头那次见面，那次见面匆匆地，淡淡地，像花落在地上那般飘忽和短暂。我希望能再见到赋，虽然以赋现在的身份，几乎是渺茫的。