

九年义务教育五年制小学

ZHUYUANPEILIAN

状元陪练



全国名校同步训练名题精编 ➤ ➤ ➤

语文

四年级(下)

张勇 主编

打基础

强素质

速提高



与最新版人教社教材同步

黑龙江少年儿童出版社

九年义务教育五年制小学

ZHUANGYUANPEILIAN



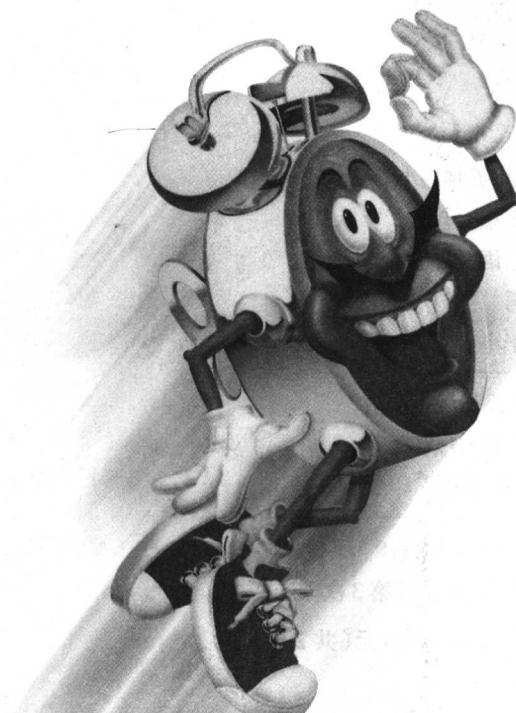
状元陪练

全国名校同步训练名题精编



张 勇 / 主编

杨中山 于小青 / 编写



打
基
础

强
素
质

速
提
高

■与最新版人教社教材同步

黑龙江少年儿童出版社

丛书策划:于晓北 王朝晔 赵 力
刁小菊 张立新
责任编辑:张立新

《状元陪练》丛书编委会

主编:张 勇
编委:张 勇 尹荣年 杨中山 钱宗彦
孙秀先 孙文化 赵 诚 刘 敏
李宝中 何书峰

九年义务教育五年制小学

状 元 陪 练
四年级 语文(下)
张 勇 主编
杨中山 于小青 编写

黑龙江少年儿童出版社出版

黑龙江省新华书店发行

哈尔滨市龙福印刷厂印装

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:9 字数:180 000

2004年1月第2版 2006年1月第3次印刷

ISBN7-5319-2058-1 定价:10.00元(共2册)

G·1424

出版说明

为使广大学生走出茫茫题海,获得名列前茅的好成绩,我们根据大多数状元学生的成功经验之——精选名题练习,特邀请富有经验的一线著名教师,编写了这套名为《状元陪练——全国名校同步训练名题精编》的高质量教学辅导用书。

该丛书完全符合教育部关于课程改革的最新精神及素质教育的要求,与2006年新版教材同步,展示了全国多所名校著名教师的教学新成果,对新教材的知识点、重点、难点进行深入浅出的讲解;注重对基础知识和基本技能的训练;对学生的能力训练全面、集中、系统。在体例设计上符合学生的认知规律,知识全面,实用性强。同时把教材中的章(单元)、节(课)的基础训练、拔高测试,与期中测验、期末冲刺构成梯级检测体系,使不同层次的学生,在不同的阶段都能进行科学、有效的知识验收。

我们衷心期望《状元陪练》能使更多的学生成为“状元”,也恳请广大教师在指导学生使用本丛书过程中,及时向我们提出宝贵的意见和建议,以便再版时予以改正和提高。

《状元陪练》丛书编委会

2006年1月

目 录

第一单元	(1)
1 长城	(1)
2 燕子	(3)
3 词两首	(4)
4* 迷人的张家界	(6)
第二单元	(8)
5 再见了,亲人	(8)
6* 小英雄雨来	(9)
7 少年闰土	(11)
8 丰碑	(13)
9* 金色的鱼钩	(14)
第三单元	(17)
10 草原	(17)
11* 可爱的草塘	(19)
12 蛇与庄稼	(21)
13* 大瀑布的葬礼	(22)
第四单元	(25)
14 古诗三首	(25)
15 月光曲	(27)
16* 小音乐家扬科	(29)
17* 渔夫和金鱼的故事	(30)
第五单元	(32)
18 白杨	(32)
19 桃花心木	(34)
20* “诺曼底”号遇难记	(35)
21 跳水	(38)
22* 乌塔	(39)
第六单元	(41)
23 寓言两则	(41)
24* 西门豹	(42)
25 鲸	(45)
26* 蟋蟀的住宅	(46)
第七单元	(48)
27 飞夺泸定桥	(48)
28* 军神	(50)
29 赤壁之战	(51)
30 田忌赛马	(53)
31* 晏子使楚	(55)
第八单元	(56)
32 鱼游到了纸上	(56)
33* 全神贯注	(58)
34 两个铁球同时着地	(60)
35* 邀游太空的五星红旗	(62)
期中测试	(64)
期末测试	(67)



第一单元

1

长 城

重点难点一通通

重点

这篇看图学文由两篇长城的彩图和一篇短文组成。仔细看图，能说说两幅图上各有什么；通过再读课文，能知道课文中哪些内容图上已经有了，哪些内容图上没有。通过看图和读短文，了解长城的雄伟壮观和高大坚固。

难点

1. 一边看图一边联想，认识长城是我国古代劳动人民血汗和智慧的结晶，是世界历史上的伟大奇迹。
2. 学习由远及近、由整体到部分，从不同观察点观察事物的方法，学习在观察中展开联想。

○达标检测

一、看拼音，写词语。

bǎo lěi zhì huì qì pò dǒu qiào tà zhe
() () () () ()

liào wàng chóngh shān jùn lǐng duǒ zi jiā yù guān
() () () ()

二、比一比，再组词。

峻()	峪()	峭()	魄()
俊()	浴()	俏()	槐()

三、造句。

智慧……

气魄……

四、按课文填空。

1. 远看长城，_____，在_____。从东头的_____到西头的_____，有一万三千多里。



状元陪练

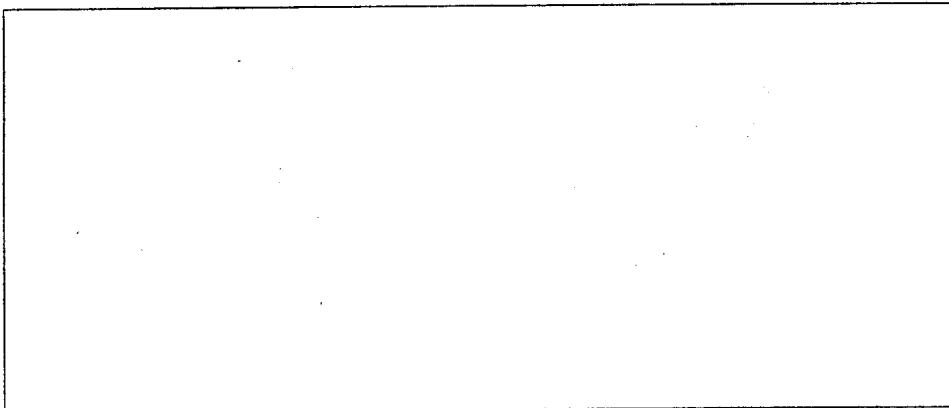
»»»»»»»»»»

2. 站在_____，踏着_____，扶着_____，很自然地想起_____。

五、阅读短文，完成作业。

从北京出发，不过几十公里就来到长城脚下。这一段长城修筑在八达岭上，高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。城墙顶上铺着方砖，十分平整，像很宽的马路，五六匹马可以并行。城墙外沿有两米多高的成排的垛子，垛子上有方形的瞭望口和射口，供瞭望和射击用。城墙顶上，每隔三百米就有一座方形的城台，是屯兵的堡垒。打仗的时候，城台之间可以互相呼应。

1. 这一段写什么？
2. 作者观察了哪些地方？用“——”画出来，是按照什么顺序观察的？
3. 画一幅长城的示意图，在图上标出城墙、垛子、瞭望口和城台。



语文乐园

☆世界七大奇迹中为何无中国长城☆

在太空中看地球，据说能看到的建筑物只有长城和金字塔。但是“世界古代七大奇观”中为什么没有长城？世界古代七大奇观，是诗人昂蒂伯特于公元前二世纪提出来的。诗人昂蒂伯特住在地中海东岸，当时丝绸之路尚未打通，他怎么知道东方文明和更伟大的奇迹呢。长城始建于战国时期，秦始皇将秦、赵、燕的长城连接起来，以后历代都有修筑。全长一万二千余华里，土石方多达两亿立方米，如果昂蒂伯特看到长城，很可能把它列为世界奇迹之冠呢。



2.

燕子

重点难点一点通

重点

1. 这是一篇看图学文。画家用鲜艳的色彩，作家用优美的文字，为我们描绘他们看到的燕子。通过看图，读课文，知道小燕子是什么样子的，燕子飞行时有什么特点。
2. 练习有感情地背诵课文。

难点

- 1.“几对燕子飞倦了，落在电线上。蓝蓝的天空，电杆之间连着几痕细线，多么像五线谱啊！”这段文字描写小燕子栖息的情景，通过读能展开合理的联想，构成奇特画面。
2. 小燕子的外形很美，通过读、画，学习作者由整体到部分的观察方法。

课课达标○状元随练

一、看拼音，写词语。

ǒu ěr	jù lǒng	jùn qiào	yīn fú	yàn zi
()	()	()	()	()
qīng kuài	lüè guò	huó po	dàng yàng	zēng tiān
()	()	()	()	()

二、比一比，再组词。

{俊()	{掠()	{拢()	{俏()
{骏()	{凉()	{笼()	{稍()
{杆()	{尔()	{黄()	{发()
{竿()	{你()	{横()	{泼()

三、按课文填空。

1. 一身_____的羽毛，一对_____的翅膀，加上_____尾巴，凑成了_____的小燕子。
2. 几对燕子_____，落在电线上。_____的天空，电杆之间_____。



_____，多么像_____！

四、造句。

1. 偶尔……
2. 活泼……

五、阅读短文，完成练习。

春 燕

我们江南水乡，春季里雨丝儿如烟如粉，无声无息地下着。新拔节的翠竹，清水田里的秧苗，池塘边的柔柳和刚刚绽放的桃花，在水雾碎雨中，绿莹莹，红润润的。这时，一只，两只，一对，两对……小燕子妙舞轻飚，穿来穿去。

- 1.“飚”用部首查字法，应查_____部。
2. 第二句话中写四个景物，它们是_____、_____、_____和_____。这句话中的“绿莹莹”是形容_____的，“红润润”是形容_____的。
3. 文中的省略号是表示_____。

3

词 两 首

重点难点一通

重点

1. 这是两首著名的词。词是一种押韵的、可以配乐歌唱的诗体。词有各种不同的词牌，每一种词牌对于句子的多少、句子的长短等都有严格的规定。通过朗读，看注释，了解句子的意思，想像词中描写的景象。

2. 背诵两首词。

难点

诗人用清丽的语言描绘了一幅宁静、悠然的江南水乡美景，通过反复诵读，体会这种景象。



课标达标 ◎状元陪练

一、看拼音，写词语。

lù guì ruò lì suō
白() 鱼 () () 衣

二、写出诗句中带点字词的意思。

1. 风景旧曾谙_____
2. 日出江花红胜火_____
3. 春来江水绿如蓝_____
4. 青箬笠，绿蓑衣_____

三、读懂古诗，填空。

1. 本课所选两首词描绘的都是_____的景色，表现了_____的美丽可爱。
2. 《忆江南》是_____代词人_____的作品。词的后两句写道：“_____，_____。_____？”这两句描绘了这样的景象：_____。
3. 《渔歌子》是_____代词人_____的作品。词的最后一句是：“_____，_____，_____。”描绘了这样的景象：_____。

四、读读背背。

春 日

朱熹

胜日寻芳泗水滨，
无边光景一时新。
等闲识得东风面，
万紫千红总是春。

注：朱熹，南宋诗人。胜日：晴天。等闲：平常，随便。一个春光明媚的日子，诗人兴致勃勃，到泗水河畔观赏景物。满眼望去，无限风光，给人焕然一新的感觉。诗人悠闲自得，感受着春风的清新和温暖；春风吹拂，百花盛开，到处是万紫千红，洋溢着春的气息。



重点难点一点通

重点

- 通过反复阅读课文，在理解课文内容的基础上，体会作者描写的张家界景色是怎样的迷人。
- 抓住作者描述的层次，弄清作者是从峰、岩、寨、动植物等几个方面描写张家界的迷人的。

难点

在阅读中体会课文中总起句的作用，并学会这种写法。

课标达标◎状元陪练

一、看拼音，写词语。

qí tè chéng bǎo zhú sǔn cāng cuì yì lì
() () () () ()
bān bó yí chǎn xiān jìng kù shǔ qǐng kè
() () () () ()

二、把成语补充完整。

()然不同 ()收眼底 清()见底 景色()人
气()磅礴 万丈深() ()尘不染 ()世无双

三、给下面一段话加上标点符号。

- 野生动物达500余种 属国家一、二类保护动物的有金钱豹、娃娃鱼、红锦鸡、猕猴等。
- 清澈见底、纤尘不染的碧水中，鱼儿欢快地游动，红、绿、白各色卵石在水中闪亮，阳光透过林隙，在水面上洒落斑驳的影子，给人一种大自然安谧静美的享受。

四、填空。

这篇课文有_____个自然段，采用_____的叙述方法，从_____、_____和_____三个方面描写张家界迷人的景象，抒发了作者_____的感情。



的感情。其中第三、四两段具体写_____、_____两大山峰。

五、小练笔。

模仿课文的第3、4、5段的叙述方法，从下面的两句话中任选一句，接着写下去。

1. 商店里的商品真是琳琅满目，令人目不暇接。
2. 体育场，运动健儿奋力拼搏。

语 文 乐 园

● 宇 航 员 ●

中央电视台曾经放映过一部科幻故事片：《月球偷乘者》，说美国一个10岁的小孩偷乘宇宙飞船，到月球后又安全返回。这样的幻想，正在逐步变成现实。因为宇宙飞行的技术在迅速发展。1969年美国载人宇宙飞船“阿波罗Ⅲ号”首次登上月球。宇航员在月球上行走、跳跃、考察。宇航员全名是：卫星式宇宙飞船航行员。他乘坐的宇宙飞船，被火箭发射到地球卫星轨道，绕地球航行，完成科学实验使命后，返回地球。世界上第一名宇航员是前苏联的加加林，他于1961年乘坐“东方一号”在人造地球卫星上飞行了108分钟。千年飞天梦，今朝终成真。北京时间2003年10月15日9时9分50秒，我国自行研制的“神舟五号”载人飞船，在酒泉卫星发射中心发射升空后，准确进入预定轨道，中国首位航天员杨利伟被顺利送上太空。中共中央总书记、国家主席、中央军委副主席胡锦涛在现场观看飞船发射时强调：“神舟五号”载人飞船的发射成功，是我们伟大祖国的荣誉，标志着我国首次载人航天飞行初战告捷，也标志着中国人民在攀登世界科技高峰的征程上又迈出了具有重大历史意义的一步。航天战线的同志们为祖国、为人民、为民族建立的卓越功勋，党和人民永远不会忘记。



状元陪练

»»»»»»»»»»

第二单元

5

再见了，亲人

重点难点一点通

重点

课文通过志愿军战士和朝鲜人民告别时的动人情景，表达中朝两国人民血肉凝成的伟大友谊。学习的时候，不仅要掌握这个中心，而且要学会通过对具体事例的理解，概括中心的方法。

难点

1. 火车快要开了，志愿军跟三位亲人说了一阵，他们说了些什么，课文没有提，要通过反复朗读想像。
2. 学习最后一段，要在了解前三段内容的基础上进行。为什么称朝鲜人民为“亲人”？因为朝鲜人民非常关心爱护志愿军，甚至不惜流血牺牲，所以被称为“亲人”。

课课达标○状元陪练

一、选择正确的读音，用“——”线画出。

情谊(yì yí)

看(kān kàn)守

侦(zhēng zhēn)察

血泊(bō pō)

跺(duó duò)脚

崎(qī qí)岖

二、写出下列词语的近义词。

刚强() 焦急() 崎岖()

情谊() 封锁() 故意()

三、照样子，改写句子。

例：您说，这比山还高比海还深的情谊，我们怎么能忘怀？

改写成陈述句：您说，这比山还高比海还深的情谊，我们不能忘怀。

1. 可是今天，跟志愿军叔叔分别的今天，你怎么落泪了呢？

2. 您为我们付出了这样高的代价，难道还不足以表达您对中国人民的友谊？



四、阅读，完成作业。

大嫂，请回去吧！看，您的孩子在您的背上睡熟了。山路这样崎岖，您架着双拐，已经送了几十里。就是您一步不送，我们只要想起您的双拐，也永远不会忘怀您对我们的深情厚谊。我们清楚地记得，那是1952年的春天，金达菜花开满山野的时候，您知道我们缺少蔬菜，就挎着篮子上山挖野菜。后面山上的野菜挖光了，您又跑到前沿阵地去挖。不料敌人的一颗炮弹在您的身旁爆炸，您倒在血泊里……伤好以后，您只能靠双拐走路了。您为我们付出了这样高的代价，难道还不足以表达您对中国人民的友谊？

1. 回答问题：

- (1) 大嫂是怎样失去双脚的？
- (2) 什么叫“代价”？大嫂为志愿军战士能吃到蔬菜付出了什么代价？

2. 用“～～～”画出反问句，体会它表达了志愿军怎样的思想感情。

3. 开头和结尾表达上有什么特点？

6*

小英雄雨来

重难点一点通

重点

课文内容浅显，故事性强。根据课文结构特点，可以一部分一部分地快速阅读，想想每部分主要讲什么，并能提出不懂的问题，进而再读课文。能给每一部分加上标题，并说出自己读后的感受。

难点

“我们是中国人，我们爱自己的祖国”在文中反复出现了三次，既表明中国人民热爱祖国，与敌人斗争到底的坚强意志，又客观地反映了小雨来思想、性格形成的过程。揭示了雨来热爱祖国，仇恨敌人，勇敢机智的优秀品质的来源。

课课达标◎状元陪练

一、看拼音，写词语。



状元陪练

»»»»»»»»»»

tiáo zhōu jǐ bèi mén kǎn jié nàn
() () () ()

liè qie yāo he xuán wō zhěn tou
() () () ()

二、比一比,再组词。

要()	炕()	槛()	挪()
要()	坑()	滥()	娜()
鞘()	揪()	柜()	枕()
稍()	鳅()	拒()	沈()

三、照样子,写词语。

咕咚咕咚:_____

哐啷:_____

嗖嗖:_____

四、选词填空。

- 只要我们取得一点成绩,就会受到老师的充分(鼓励 勉励)。[鼓励 勉励]
- (气概 气魄)雄伟的万里长城在世界建筑史上是一个伟大的奇迹。[气概 气魄]
- 黄河像一位伟大的母亲,(培育 哺育)着两岸的儿女。[培育 哺育]

五、阅读短文,完成后面的练习。

手术台上的指示

1975年年初,周恩来总理病重,在北京的一所医院里做了手术。

手术以后,周总理躺在手术台上,慢慢地睁开眼睛,发出微弱的声音:“请把李大夫请来。”李大夫走进手术室,俯下身说:“总理,我来了!”

周总理轻轻地喘了口气,吃力地动着嘴唇:“云南锡矿工人……矽肺的情况……你知道吗?”

李大夫一听,愣住了。正在同癌症作斗争的总理,一点也没有想到自己,想到的却是边疆地区的广大矿工。

她含着泪点点头:“我知道了,您放心吧!”

“你们要去解决……解决这个问题……现在就去!”

周总理说得很慢,很轻,但很坚决。

- 文中的“这个问题”指_____。



- 2.“现在就去”说明_____。
- 3.本文通过写_____事，让我们深切感受到_____。
- 4.用“~~~”画出文中使你感动的句子，并简要说明理由。

7

少年闰土

重点难点一点通

重点

闰土是文章的中心人物，是作者描写的主要对象。但“我”在文章中的作用是不能小看的。“我”当时是个封建家族的小少爷，“只知道院子里高墙上的四角的天空”。但又很希望了解院子外的生活。一听说有个年龄相仿的农村少年要来时，“我”便“日日盼望”闰土的到来。见面后“不到半日”“便熟识了”。“我”和闰土展开了富有情趣的谈话。在“我”眼里“闰土的心里有无穷无尽的希奇的事”，闰土成了“我”心目中的好伙伴，以至一旦分手，“我”急得大哭，直到几十年后还时时思念。这就是文章的思路。可见，“我”的形象贯穿了全文，“我”对闰土的认识和感情构成了文章情节发展的线索。

难点

文章开头对夏夜沙地看瓜、看瓜少年，中间主体部分对少年闰土的面貌、语言都作了十分形象的描述，因此，学习抓住人物特点描写人物的写作方法是本课学习的难点。

课标达标○状元随练

一、看拼音，写词语。

gāng chā	yǔn xǔ	chú fáng	chù sheng
()	()	()	()
líng lì	cháo xùn	xiōng měng	bèi kē
()	()	()	()

二、比一比，再组词。

掠()	猬()	捡()	圆()
掠()	谓()	检()	园()



状元陪练

»»»»»»»»»»

三、修改病句。

1. 今年,我用自己的压岁钱订了好几份报刊和杂志。
2. 我们一定要减少不必要的浪费。
3. 崇尚科学,拒绝邪教是我们小学生都应有的清醒认识。
4. 只有不遗余力地读书学习,才能丰富和提高我们的知识。

四、按照原文填空。

_____的天空中挂着_____的圆月,下面是_____的沙地,都种着_____西瓜。其间有一个_____的少年,_____ , _____, 向一匹_____。那猹_____ , 反从他的_____了。

从“月下刺猹”可以看出闰土是一个_____少年,从闰土的外貌可以看出闰土是一个_____少年。

五、写一段话。

仔细观察老师或同学的外貌,写一段能表现老师或同学某些特点的话。

语文乐园

★ 鲁迅手中的笔 ★

大家都知道,鲁迅(1881—1936)原名周树人,是我国伟大的文学家、思想家、革命家。其实,鲁迅最早是学医的。小学语文课本中的《在仙台》,就是鲁迅回忆自己在日本学医时的文章。

1902年,鲁迅到日本留学。他听说现代医学对日本的进步起了相当大的作用,为了救国强民,他进了仙台医学专门学校。

一次,学校演幻灯片。画面上出现了这样的情景:日本军人绑了一个中国人,要砍他的头,很多中国人在旁边围着看。鲁迅看到这些围观者身体都很健壮,可是面对同胞任人宰割的命运,却表现出无动于衷的麻木神情。同时观看影片的日本学生都狂热地欢呼“万岁”,这声音刺痛了鲁迅的心。鲁迅开始觉得对于挽救祖国来说,医学不是最主要的,要紧的是医治人们的思想。他认为医治思想的有力武器是文艺。于是鲁迅毅然弃医学文,放下了解剖刀,拿起了笔。

从此,鲁迅手中的笔成了他反对封建统治,揭露反动派残酷镇压人民群众的罪行的武器;鲁迅的文章则是射向敌人的一颗颗子弹。