

玩家的时尚攻略 游客的出行指南

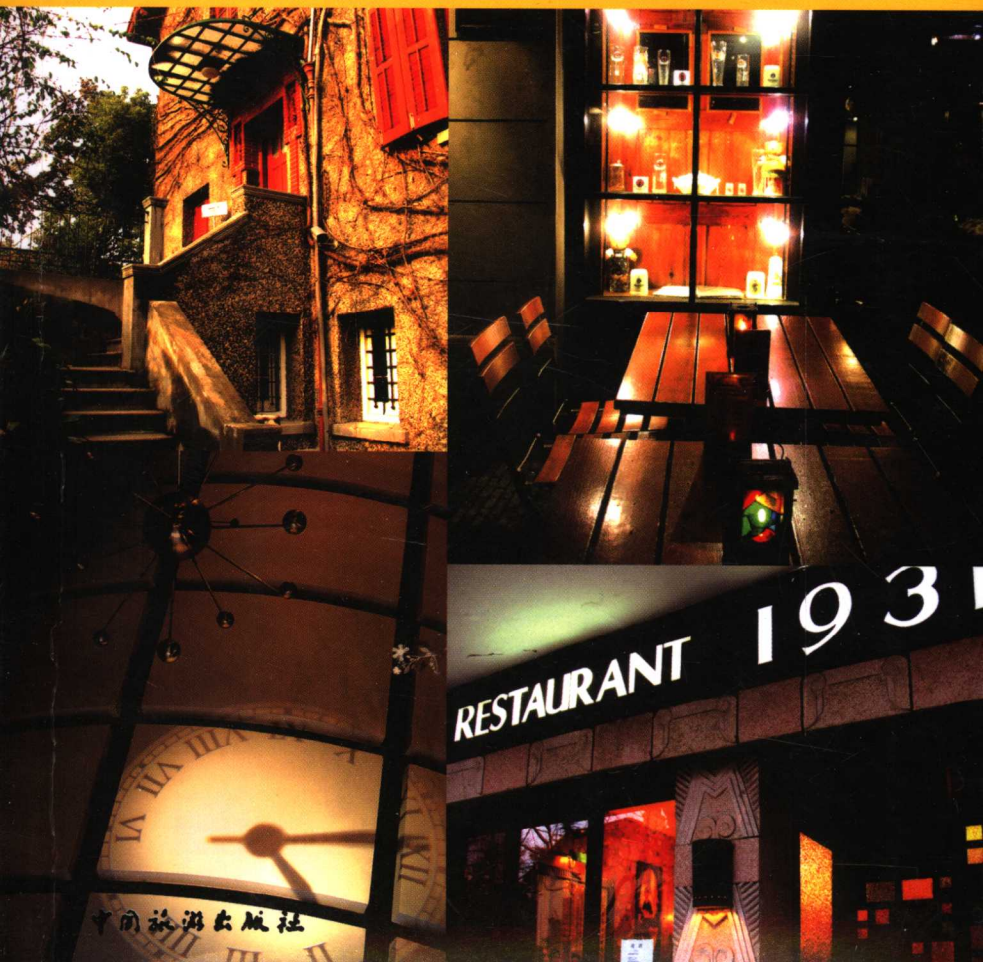
上海攻略

SHANGHAI HOW

达雅 编著

经典之行 老商业街 故居 电影院·剧院 寺庙·教堂 酒吧·咖啡馆 美食 搜购

上海最值得推荐的69个地方



中国旅游出版社

责任编辑:王 颖 wangyingis@126.com

整体设计:正美书籍设计部

图片摄影:达 雅 张 惠 李 健 刘大冬

责任印制:闫立中

图书在版编目(CIP)数据

上海攻略:上海最值得推荐的69个地方/达雅编著.

北京:中国旅游出版社,2006.10

ISBN 7-5032-2949-7

I.上... II.达... III.旅游指南—上海市

IV.K928.951

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第090707号

书 名:上海攻略——上海最值得推荐的69个地方

作 者:达雅

出版发行:中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号100005)

<http://www.cttp.net.cn>

E-mail:cttp@cmta.gov.cn

发行电话:010-85166504/6517

印 刷:北京翔利印刷有限公司

版 次:2006年10月第1版 2006年10月第1次印刷

开 本:889×1194 1/32

印 张:8

字 数:250千字

印 数:1-8000册

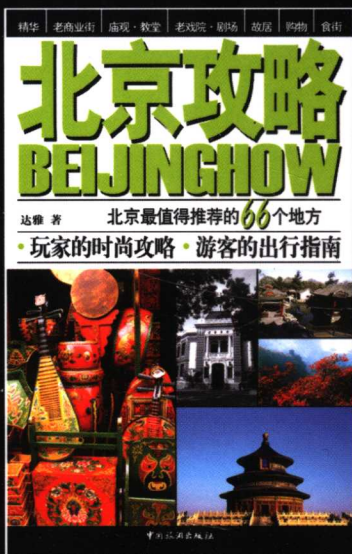
定 价:29.80元

ISBN 7-5032-2949-7/K·1081

版权所有 翻印必究

如发现质量问题,请直接与发行部联系调换

玩家的时尚攻略 游客的出行指南



上海攻略



SHANGHAI HOW

责任编辑：王颖

手绘示意图：杨磊

封面部分图片：李洁

书籍装帧：zhen&mei 正美
书籍装帧设计部 010-64003130

责任印制：闫立中

本书中景点示意图为手工绘制，可能与实际情况有出入，敬请使用者谅解。

上海攻略

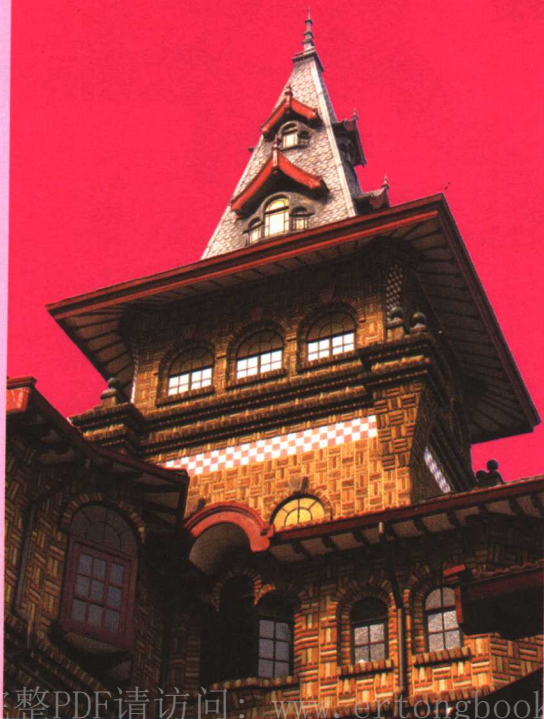
SHANGHAI

HOW

达雅 著

上海最值得推荐的69个地方

中国旅游出版社



Special

经典之行 Special

梦境百年，海上别样繁华

外滩建筑·万国风云的画卷	008
城隍庙·老城厢的前世今生	020
豫园·别样玉玲珑	024
石库门·新天地思想	028
多伦路·一个世纪的见证	032
苏州河·古老与现代的衍生	036
复旦大学·日月光华的百年	040
华东政法学院·东方的哈佛	042

Old Business Road

老商业街 Old Business Road

风起云涌的年代

南京路·百年十里洋场	046
福州路·四马路的文化	050
淮海中路·昔日的弥敦道	054
四川北路·渐行渐远的生活	058

3

Old house Residence

故居 Old house Residence

奢华的历史记忆

孙中山故居·五色的愿望	062
周公馆·思南路的骄傲	066
宋庆龄故居·香樟树的花园	070
鲁迅故居·垂老不变青春	072
张爱玲故居·尘封的胭脂扣	074
马勒别墅·北欧梦里的童话	076
瑞金宾馆·风月里的金枝玉叶	080
马歇尔公馆·变幻莫测的人生	084
总董官邸·汾阳路79号的白宫	086
嘉道理公馆·大理石背后的沧桑	088
爱庐·绿色藤蔓下的音乐花园	090

4

Theatre

电影院·剧院 Theatre

胶片光影的舞台

大光明电影院·中国电影的老样本	094
国泰电影院·老克勒的温情	097
兰心大戏院·话剧舞台的百年	100
百乐门舞厅·跟往事干杯	104
上海大剧院·白色的艺术梦境	106
上海音乐厅·春之声圆舞曲	108
上海马戏城·魔力梦幻之城	110

Religious Organization

5 寺庙·教堂

Religious Organization

凡尘之外的声音

玉佛寺·闹市一味禅	114
静安寺·繁华中的祈祷	118
龙华寺·古刹钟声听梵音	122
沐恩堂·感恩的尘心	124
国际礼拜堂·绿荫梦醒斜阳	126
徐家汇天主教堂·人与神的依偎	128
董家渡天主教堂·最古老的纪念	132
东正大教堂·童话地图里的圣殿	136

Bar & Cafe

6 酒吧·咖啡馆

Bar & Cafe

白天黑夜的醇香

顶层画廊·派对行为的房间	142
九重天·从最高处眺望黄浦江	144
绿屋·铜仁路的小资生活	146
汉源书店·书与咖啡的香味	150
Park97·暗夜森林里的生活	152
茂名路·半醉半醒的酒吧夜	154
衡山路·从容不迫的迷离夜	158

Restaurant

美食 Restaurant

进行到底的饕餮

陆唯轩·外滩的奢华	164
雅德·米其林推荐餐厅	166
米氏西餐厅·风景最美的房间	168
雍福会·古老时光的复活	170
小红楼·别样的留声大餐	172
宝莱纳餐厅·巴伐利亚的生活	174
仙炙轩·水晶宫里的神仙餐	176
萨莎·永远的第一次	178
和平官邸·和平使者的珍馐	180
席家花园·海派的老式人家	182
大公馆·最具传奇故事的餐厅	186
老洋房花园饭店·豪门背后的上海情结	190
上海老站·坠入过去的岁月浓香	192
欧越年代·私藏的越式秘密	196

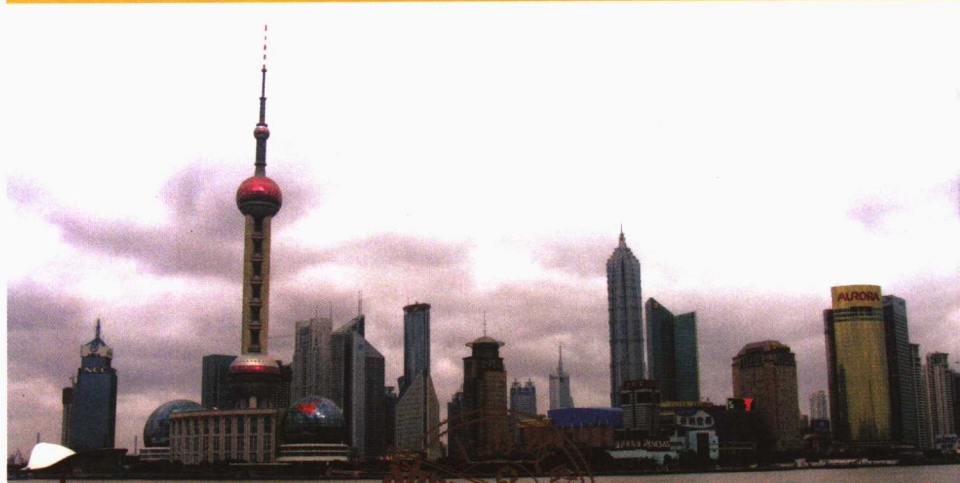
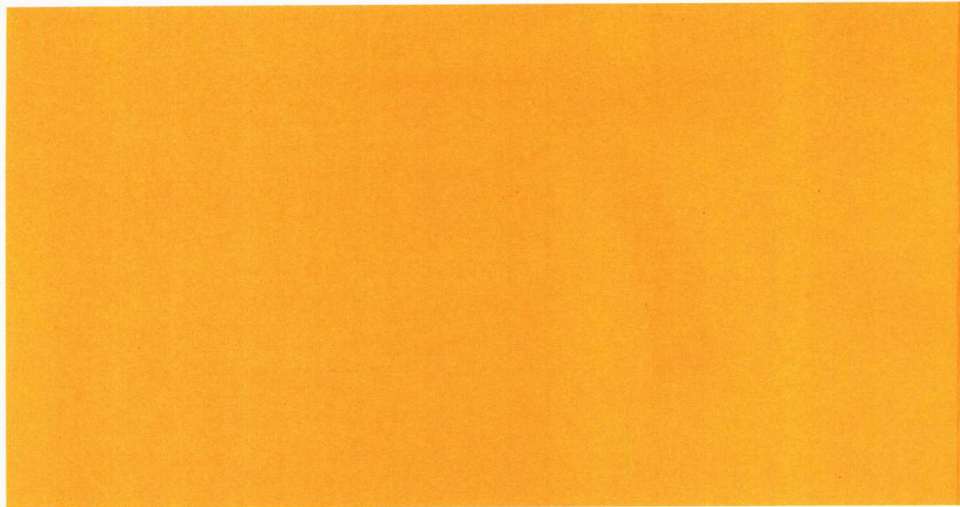
Shopping

搜购 Shopping

淘宝时光的地图

文庙旧书市场·书文化的延续	202
上海老街·藏宝楼的诱惑	206
东台路古玩街·记忆昨日的时光	210
迪美与香港名店街·小妖的街	214
静安商圈·平民至时尚殿堂的踱步	216
长乐路·香艳旗袍女人味	218
泰康路·里弄里的艺术时光	222
徐家汇·日新月异的时代	224
七浦路服装批发市场·瞬间流行的旋风	228
南外滩市场·驳样与派对的岁月	231

上海攻略附录 Shanghai Appendix 233



经典之行 Special

梦境百年，海上别样繁华

外滩建筑·万国风云的画卷	008
城隍庙·老城厢的前世今生	020
豫园·别样玉玲珑	024
石库门·新天地思想	028
多伦路·一个世纪的见证	032
苏州河·古老与现代的衍生	036
复旦大学·日月光华的百年	040
华东政法学院·东方的哈佛	042

外滩建筑 Buildings of The Bund 万国风云的画卷

推荐理由：

上海的精致与辉煌仿佛都浓缩在南京路尽头的黄浦江边上，当对岸的东方明珠电视塔还未在陆家嘴高耸入云时，高大的外滩建筑一时间就成为一种让路人驻足的无限画卷，在任何一块巨大的苍灰色石柱前停顿总会使人心生憧憬，是时空的倒转、是尘烟的尽诉，无论如何，那都是上海的昔年故事，也许它们曾经不是最壮美的，但如今却成为最震撼人心的历史回声。

推荐星级：

★★★★★

自延安东路信步沿黄浦江缓缓而行踱至外白渡桥，这条长为1.5公里的大道名为“中山东一路”，它的西侧，矗立着上海市最令人痴迷的建筑，它们，已经守望了上海一百多年。

过去上海的地名习惯上以河流为界，上游地段称“里”，下游地段称“外”。外滩是新开河到吴淞之间的一条滩涂泥地，原指旧上海县城至苏州河南岸的黄浦江西岸的滩地，曾分别被称为“里黄浦滩”和“外黄浦滩”。在19世纪初期的外滩指的四周都是河流纵横的田野，那时还有不少外国人在周末乘着小船，来这儿打野鸡烧野味。1845年，在短暂的中英谈判之后，外滩归属英租界。随后，英国的领事馆和洋行纷纷在黄浦江边盖起房子，外滩雍容华贵的气质在这里得到了发展。同一年，黄浦滩路工程完毕，西方侨民把它称作“The Bund”，意为河滩，中国人则叫它外滩，后来“The Bund”则演变成为西方国家在远东的殖

▼ 中国光大银行





▲ 轮船招商总局

民地代称。

20 世纪初，上海成为中国的金融中心，这些大银行的财团们在外滩大兴土木，营建豪华大厦。于是，这条曾经是船夫与苦工踏出来的纤道，成为高楼林立、车水马龙的“远东华尔街”，而今更成为古典主义与现代主义并存的经济中心，上海最高档的餐厅、服装店、酒吧几乎都隐藏在外滩那古老的建筑里。也许，雍容与奢华本身就是一种风格，那些古老的建筑虽然都出自不同国家的建筑师之手、建于不同的年代，但它们却在同一空间内达到惊人的协调和融合。

看点 1：亚细亚大楼（原名：麦克倍恩大楼）

建筑年代：1906 年

建筑背景：这座气派、典雅的大楼被誉为“外滩第一楼”，因为它不仅位于外滩 1 号，也是因为当时高 8 层的大楼一建成，建筑面积超过一万平方米，一下子就成为上海最雄伟的建筑。上海开埠后，这里最初是英商兆丰洋行的产业，后来转让给美商旗昌洋行。1891 年旗昌洋行停业，归属轮船招商局所有，后又几经易主。1913 年由麦克倍恩公司投资，拆去了旧屋，兴建大楼。太平洋战争爆发后，亚细亚公司被日军接收，公司的英籍人员大多都逃往重庆。

攻略 HOW

交通：

① 搭乘地铁二号线在河南中路下车沿着南京东路向东走过去就是外滩。

②（浦西）旅游八号线，公交 20、71、55、65、37、42、26、123、135、145、251、305、311、316、317、320、330、503、576、868、926、921、934、940 路等在外滩沿线均设站，另外公交 17、64、801、61、21、220、939 路、隧道九线等在外滩附近设站，下车后可步行至外滩。

③（浦东）乘坐公交 81、86、313、338、339、630、797、818、977、978 路等到东昌路轮渡口下车，再乘东金线（东昌路至金陵东路）轮渡即可到达外滩。

边走边吃：

外滩上最奢华的餐馆都聚集在 3 号、6 号以及 18 号内，当然价格也不菲。（参见美食章）。

外滩建筑
Buildings
of The Bund

直到抗战胜利后，公司才复业，并将华南、华北公司合并，经营业绩大大超过了战前。在1996年的外滩房屋置换中，这幢大楼成为中国太平洋保险公司总部。

大楼雄伟壮观，由马海洋设计，在简洁之中蕴涵着奢华，外观具有折中主义风格，立面为横三段、竖三段式，底段与上段为巴洛克风格，而中段却是现代主义的建筑风格。在进入楼门两边的立柱上，原有两块壳牌公司的抱柱（即弧形）铜牌，当年公司离开大楼时曾一同拆往其在圆明园楼的办事处，现作为历史文物，被收藏在上海历史博物馆中。



◀ 外滩1号——有利大楼

看点2：东洋伦敦——东风饭店

建筑年代：1901年

建筑背景：这座具有典型文艺复兴时期风格的建筑，外貌效仿英国古典主义，又参照日本帝国大厦，所以才得了“东洋伦敦”的名字，当时是上海最豪华的俱乐部——上海总会。整个饭店的装修精美，设施极尽奢华，曾以拥有当时东方最长的酒吧而骄傲一时，那个古老的吧台长约34米。内部的墙面装饰带有明显的巴洛克风格，有几处还模仿英国皇宫，如弹子房装饰得如同英国女王伊丽莎白一世时期的皇宫，酒吧以橡木护壁，有英王詹姆士一世时期的特色，所以当时还有“皇家总会”的称呼。大楼至今仍保存着最初的三角形电梯，是西门子公司90年前制造的。东风饭店曾被香港电影导演王家卫选中，作为电影《2046》里2046房间的外景地。

看点3：有利大楼

建筑年代：1916 年

建筑背景：英商天祥洋行于 1860 年购入的，天祥洋行当时修建的是一幢三层砖木结构的楼房，窗用石条做过梁，东首有木结构的阳台，楼房靠近广东路一侧为洋行本部，靠近外滩一侧为洋行所属的天祥保险公司，1914 年天祥洋行宣告破产清理，同年华商保安、保家等保险公司和其他几家机构联合租赁了天祥洋行这座办公大楼，大楼改称为“联合大楼”。1916 年大楼拆除重建，新大楼由英商公和洋行设计，裕昌泰营造厂承建。大楼高 6 层，是上海第一幢钢框架结构的大楼，钢框是向德国著名的克虏伯工厂订制的。1936 年，英商有利银行以 8 万英镑的代价获取了大楼的部分产权。有利银行的总行设在英国伦敦，1854 年在上海开设分行，是最早进入上海的外资银行之一。抗日战争胜利后有利银行复业，从仁记路（今滇池路）原址迁入外滩，大楼改称为“有利大楼”。2002 年 8 月有利大楼的新主人新加坡佳通私人投资有限公司开始给这座大楼“脱胎换骨”。

近年来，因为上海阿玛尼旗舰店在大楼一层的落户，时尚大师乔治·阿玛尼也曾显身于此，于是有利大楼格外被上海小资们所宠爱，

攻略 HOW**周边好去处：**

与外滩万国建筑群一路之隔的是黄浦公园、陈毅广场、瀑布钟，站在江边还可以看到黄浦江对岸的陆家嘴、东方明珠电视塔、金茂大厦、国际会议中心。

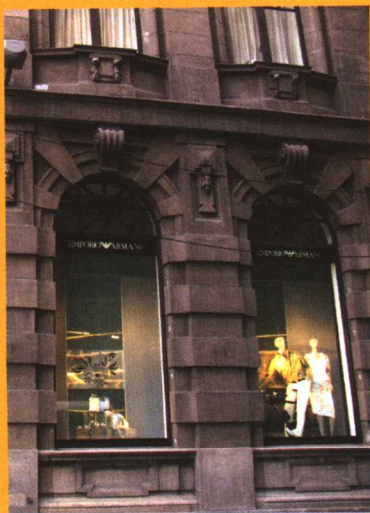
东方明珠电视塔：塔高 468 米，仅次于多伦多的加拿大国家电视塔和莫斯科电视塔，是亚洲第一、世界第三高塔。

外滩观光隧道：

穿越黄浦江底可以直接到达东方明珠电视塔。另外外滩那流光溢彩的夜景是一定不可以错过的。外滩隧道全长 646.7 米，整个过江时间在 2.5~5 分钟。



▼ 外滩 3 号一层的阿玛尼专卖店



并被称呼为“外滩三号”。

楼高7层，整体建筑风格匀称、明朗、稳重，设计上仿效文艺复兴建筑风格，但窗框多采用巴洛克艺术富有旋转变化的图案，大门有爱奥尼克立柱装饰，高大的落地窗不仅有利于采光，还给人平添了复古的幽思。

看点4：日清大楼

建筑年代：1925年

建筑背景：又称为海运大楼。当初是日本日清公司在外滩5号盖楼，由德和洋行设计，由于资金不足，便与一个犹太人合资，各建3层，所以也被人称为“日犹式”。大楼坐西朝东，主要入口在西面的中央，东面也有一个次入口。日方负责建造下部3层，还造了半地下室，这半部外观比较简洁，属于“日本近代西洋式”；犹太人建造上面的3层，装饰比较讲究，5、6层间有较深的挑檐，檐下窗框上有浮雕图案，凹凸感较强。“文革”期间曾一度改名为上海轮船公司，1980年又在大楼西部加建一层作为海运局的电台用房。现在此楼底层为华夏银行上海分行。

看点5：中国通商银行大楼

建筑年代：1897年

建筑风格：1897年5月，中国人自己酬资开设的第一家银行——中国通商银行开业，在中国金融史上奏响了一个杰出的奏鸣曲。最初原是一幢东印度式建筑风格的3层砖木结构的房子，1906年因业务发展而拆旧建新，由英商玛利逊洋行设计，设计师为格兰顿。外观是英国哥特式的建筑风格，装饰上具有欧洲宗教建筑色彩，青红砖镶砌，众多细长柱子勾勒墙面，以前在大楼上还像天主教堂那样装饰有十字架。后来因维修时用水泥粉刷墙面，除框架外，原先的外貌已不复存在，但窗户、装饰等还可以清晰辨认。

1956年，中国通商银行业务划入中国人民银行，这幢大楼交由长江轮船公司使用，现在为香港侨福国际企业有限公司使用。因旁边的小路是元芳弄，所以该大楼也曾被称为“元芳大楼”。

看点6：大北电报公司大楼

建筑年代：1908年

建筑背景：大楼是文艺复兴式风格的杰出建筑，每层都有古典风格的柱子或装饰或承重，而最令人遐思的恐怕就是四周图形多样的窗户。而飘零的大门带有明显的巴洛克装饰风格，在楼房的顶部两端还设计了带有洛可可艺术风格的黑色穹隆顶，与白色的墙面形成了强烈的反差和鲜明的对比。大楼历时百年，已是四易其主。原是旗昌洋行的产业，轮船招商局将它买下后，即归属下的大北电报公司使用。抗战胜利后，中国通商银行购进此楼改为新通商银行大楼；解放后，由长江航运管理局使用；20世纪90年代，通过房屋置换，泰国盘谷银行获得大楼使用权。泰国国驻上海总领事馆也设在三楼内办公。

看点7：招商局大楼

建筑年代：1901年

建筑背景：外滩9号。轮船招商总局大楼是一座有105年历史的办公楼，也是让中国人可以引以为骄傲的一座建筑，在1901年，中国自己经营的第一家新式轮船企业——招商局就是在此创办。1887年，由李鸿章筹建中国第一家新式轮船运输公司即轮船招商局，以220万两白银购入外滩9号地块，后来由英商通和洋行进行设计，除3层为平框窗外，各层都为拱形木框窗。

**看点8：浦东发展银行大楼（原上海市人民政府大楼、汇丰银行大楼）**

建筑年代：1923年

建筑背景：原来是美商汇丰银行上海分行。美国当时将这座建筑自诩为从苏伊士运河到远东白令海峡的最讲究的建筑。建成时大楼门前放了两只引人注目的大铜狮，据说狮子铸成后，立刻就将其铜模毁掉了。从而使这对铜狮成为绝版珍品，现已将其送入上海历史博物馆。在八角形门厅的顶部有8幅由几十万块仅几平方厘米的彩色马赛克镶嵌成的壁画，宽4.3米，高2.4米，分别描绘了20世纪初上海、香港、伦敦、巴黎、纽约、东京、曼谷、加尔各答等8个城市的建筑风貌，还有24幅为神话故事中动物的形象，顶部为巨大的神话故事壁画。

攻略 HOW**中华性文化博物馆：**

博物馆位于陆家嘴地下二层展厅，需要先购买观光隧道的门票，再买票参观博物馆。博物馆创建于1999年南京东路步行街，后来由于无人问津，经营上入不敷出，几次搬迁。展出的大部分是刘达临收藏的500件关于性的作品，展品涉及到我国原始社会中的性、婚姻和妇女、日常生活中的性、特殊领域中的性。并设有远古文化和性崇拜、婚姻家庭和妇女压迫、宗教和外国两性文化等展区。

门票：20元

隧道以及博物馆联票：55元

外滩建筑

Buildings

of The Bund

◀ 浦东发展银行大楼

情人墙：

建于黄浦公园至新开河的黄浦江边上防洪墙，这绝对是上海人在寸草不生的水泥地上，用精神创造出来的一片浓荫如被的大森林，让热恋中的情侣得以圆其仲夏夜之梦。据说情人墙的由来是当初小情人们没有地方谈恋爱才把外滩的防洪墙当成精神的庇护所，久而久之，就形成了一道特别的风景线。后来，政府基建将防洪墙建成观光式的平台，游客增多，而情侣们的数量反而大大减少了。

黄浦江游船：

票价40元，冬季时关闭。

