



相 声

家乡鲜花遍地开

本 社 编

上海文艺出版社

## 出版者的話

我們將工农兵曲艺創作中較优秀的作品編成叢書，希望通过它来反映工农兵曲艺創作的面貌（主要是上海的工农兵曲艺創作的面貌），同时向群众文艺活动提供一批演唱作品。

这一輯发表的都是相声作品，它是整风反右以来出現的工农兵群众的創作。值得一提的，这些相声作品大多是歌頌新人新事的，它們把我国的跃进面貌反映出来。这也是这一輯的特点。

長久以来，相声被一些人看作只能諷刺的文艺形式，他們从相声傳統表現手法上找到一套規律，以形式的特点来給内容框个框子，他們不愿意去考虑突破旧形式的問題。但是，不少工农兵业余作者却根据自己的感受，大胆創造新风格。本輯中，就有好几篇作品，如“諸葛亮摆擂台”、“孙悟空游农村”、“天上人多，地上星多”、“家乡鮮花遍地开”等，对傳統表現手法都有一定程度的突破。新的内容，必然会有新的表現手法出現，所以說，这些突破，是相声歌頌新人新事的必然的发展。

“大不同”是諷刺落后現象的，它諷刺一个自私自利的农业社社員，在諷刺的处理上，对表現人民内部的缺点，貫徹了“團結——批評——團結”的原則，但仍不失它的諷刺性和喜劇性。“水兵破迷信”尖銳地諷刺迷信外国，迷信書本的知識

分子，它同时歌颂了水兵打破迷信，自己修理军舰。这两个作品体现了两种风格，这是我们将它收入集子中的原因。

我们除了出版这本相声集之外，还要出版说唱、评弹、小演唱等專集。希望广大讀者、作者支持和帮助。

## 目 次

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 出版者的話 .....     | ( I )             |
| 諸葛亮摆擂台 .....    | 湯 成 張关源( 1 )      |
| 天上人多,地上星多 ..... | 刘恆伯( 11 )         |
| 看熱鬧 .....       | 經紹維( 16 )         |
| 家乡鮮花遍地开 .....   | 宛玉波 陈健民 袁国明( 21 ) |
| 孙悟空游农村 .....    | 本 生( 31 )         |
| 大不同 .....       | 赵克忠( 41 )         |
| 水兵破迷信 .....     | 海政文工团編导室( 48 )    |

## 諸葛亮擺擂台△

上海國棉十六廠 湯 成 張關源

(甲上。)

甲：今天我來演一段相聲……

(乙匆匆上。)

甲：噲，你怎么忙成这个样子？

乙：我剛才參加擺“擂台會”。

甲：排“樓台會”，這是我的拿手好戲。

(唱)小別重逢梁山伯，憐叫我，又是歡喜又傷悲；喜的是，  
今日與他重相會，悲的是，美滿姻緣已拆開。

(白)梁兄請……

乙：還要請？請啥。

甲：你不是說“樓台會”？

乙：我是講比本領、打擂台的“擂台會”！

甲：呸，打擂台，我頂歡喜。

乙：為啥？

甲：(擺出打架姿勢)來來來，大戰三百回合。

乙：啥人和你打相打。

甲：你不是擺擂台？

乙：我是講比技術，比辦法，比先進，比多快好省的擂台，這個  
擂台是不動手動腳的。

甲：动啥？

乙：动脑筋。

甲：那是我顶怕动脑筋。

乙：动动看。

甲：有啥动头？

乙：你阿晓得今朝擂台是啥人摆的？

甲：不晓得。

乙：提起此人，大大有名，无人不知，谁人不晓。

甲：哦？

乙：此人隐居卧龙岗，自称卧龙先生，刘皇叔三顾茅庐，定三分隆中决策，群英会三气周瑜，草船借箭，借东风火烧曹兵八十三万，巧布八阵图，七擒孟获，六出祁山，造木牛流马，失街亭挥泪斩马谡，空城计吓退司马懿，……

甲：你是在说“三国演义”？

乙：我是在说这次擂台的台主，他就是三国时有名的诸葛亮，诸葛亮孔明。

甲：那是我更加不来事了，诸葛亮是啥等样人，你比得过他？

乙：当然比得过。

甲：我不相信。

乙：那末我讲点给你听听，今朝诸葛亮摆擂台，一点苗头也没有。

甲：诸葛亮本领这样大，会得没有苗头？

乙：诸葛亮一共吃孺了两个人。

甲：啥人？

乙：一个是张飞。

甲：张飞是三国中顶顶猛的大将，人人晓得猛张飞。

乙：今朝诸葛亮还是老打扮，头戴纶巾，身披鹤氅，三绺长髯，

飄飄然有神仙之概。他在台上，雙手一拱，然後羽扇一揚，開言道：“山人武鄉侯諸葛亮在此領教了。”

甲：他是台主。

乙：張飛跳上台去，大喝一聲，比當年喝斷霸陵橋的聲音還要响。他這一喝，把一只螞蟥從牆縫里吓得爬出來了。諸葛亮一看說：“張飛，你看有一只小螞蟥在爬，你有本領記他打死嗎？”

甲：張飛打不死螞蟥？

乙：張飛一听，怒火胸中燒，舉拳就打，這一拳至少八百斤力氣。

甲：那是螞蟥一定敲爛了。

乙：螞蟥從張飛拳縫里鑽過去了。

甲：喲，八百斤力氣打不死只螞蟥。

乙：三千斤力氣也沒有用。諸葛亮微微一笑，只用一個小指頭，輕輕一捺，螞蟥連灰也沒有了。

甲：諸葛亮有道理。

乙：張飛甘拜下風。這件事說明必須動腦筋想辦法，有勇無謀沒有用。這一台人稱：“諸葛亮智取張飛”，“三國演義”上有的。

甲：沒有讀到過。

乙：是我今朝加進去的。諸葛亮智取張飛之後，羽扇一搖，把手一拱：“天下各家英雄請了。”不料聲音未落，又有一個英雄跳上台來。

甲：啥人？

乙：程咬金。

甲：“隋唐”里的好漢跑到“三國”來了。

乙：程咬金把手一指：“諸葛亮請了，我與你較量較量。”

甲：程咬金三斧头很厉害。

乙：諸葛亮問程咬金怎样較量，程咬金也是要比力气。諸葛亮脑筋一动，就說：“这里有稻草一根，你能扔到台下，算你赢了擂台。”

甲：程咬金是贏定了。

乙：程咬金最欢喜塌小便宜，心想这样便宜的事为啥不要，就拾起稻草，使出浑身解数，往台下一扔。

甲：扔下台了。

乙：一阵风吹来，非但扔不下台，还吹到后面去了。

甲：程咬金輸了。

乙：程咬金不服，說：“你倒扔扔看。”諸葛亮說：“我的力气，扔一根太少，要扔扔一捆。

甲：一捆至少有几百根。

乙：程咬金一看，便宜的，想自己有劈三斧头的力气，一根稻草还扔不动，諸葛亮手无縛鸡之力，一捆稻草怎样扔得出。

甲：便宜貨。

乙：誰知諸葛亮一扔，就扔到台下了。

甲：这是程咬金只想塌便宜，不肯动脑筋。

乙：諸葛亮巧取程咬金之后，就說：“还有那位敢来較量？有勇的比勇，有智的比智。”

甲：那是沒有人敢去的。

乙：有的是。諸葛亮閑話剛剛落音，一人在台下高喊：“来了！”

甲：啥人胆子这样大？

乙：大家集中眼光看去，只見此人年紀不过十八九岁，头戴藍色軟帽，身穿白色圍袋，朴素整齐。



甲：这是啥人？

乙：紡織厂里的擋車女工。

甲：一个十八九岁的姑娘？她敢和諸葛亮打对台？

乙：不敢也不会喊“来了”。

甲：有胆量。

乙：她上台，先問諸葛亮比勇还是比智。

甲：好大口气。

乙：諸葛亮一看是个十八九岁的姑娘，哈哈一笑，羽扇輕輕揮动：“比勇怎样？比智又怎样？”

甲：諸葛亮不把她放在眼里。

乙：这位擋車女工說：“要既比智，又比勇，有本领来比一比跑巡迴。”

甲：这是擋車女工的看家本领。

乙：諸葛亮想：跑巡迴有啥希奇，自家排过“八陣图”，按遁甲休、生、伤、杜、景、些、惊、开，每时每刻，变化无端，可比十万精兵，区区巡迴，到得那里！

甲：当然巡迴比不上“八陣图”，諸葛亮一定胜利。

乙：不見得。这时候，女英雄虽置身在1400个錠子之中，但巡迴自如，手脚运用灵活，車上的紗如雨水相仿，只見她稳如泰山，輕松异常，四面八方照顧得井井有条。

甲：这个女工有本领。

乙：諸葛亮也跑巡迴。他心里篤定泰山。你想，他“八陣图”跑出跑进，不当一回事，現在当然写写意意。不料第一圈跑下来，就觉得特別不舒服。

甲：怎样？

乙：头晕眼花，手忙脚乱。

甲：諸葛亮不是神通广大？

乙：諸葛亮第二圈跑下来，滿头大汗。

甲：吃力了。

乙：第三圈跑下来，气喘吁吁，上气不接下气，第四圈跑下来，东跌西撞。

甲：諸葛亮怎么啦？

乙：女英雄見他成了这个样子，馬上回过来教他。

甲：赶快。

乙：正要教他时，諸葛亮不見了。

甲：到那里去了？

乙：在地上。

甲：怎么会在地上呢？

乙：跑得暈头暈脑，躺在地上。这时候，两人重新走上擂台，台下各路英雄情緒高漲，异口同声，齐叫：“女英雄好啊，吃癩諸葛亮。”

甲：諸葛亮吃癩了。

乙：諸葛亮不服帖。他講自家会摆陣图，不一定会跑陣图，有本領来摆一摆陣图。

甲：这倒是的，諸葛亮到底是文弱書生。

乙：不能这样講的。諸葛亮此时从道袍里拿出一本无字天書

甲：諸葛亮有无字天書？

乙：你不听说过“借东风”里有这样一段：（学京剧）“习天書，玄妙法易如反掌……”

甲：怎么唱开了？

乙：諸葛亮学习过天書，当然有无字天書。

甲：他拿出无字天書来又怎样？

乙：（学京剧道白）“女英雄請了，山人在此有无字天書一本，能

識破奇門遁甲，請你擺下陣來。”

甲：請女英雄擺陣。

乙：女英雄正要開口，突然台下有人高喊：“且慢。”大家一看，只見一位英雄跳上台來。

甲：又出來一位英雄，是怎樣一位人物？

乙：只見他頭戴工作帽，身穿背帶服，白襯衫，黑跑鞋，頸上圍條毛巾，左手拿着扳頭，腰里挂着老虎鉗和活絡扳頭，面色紅潤，胸挺背闊，氣概十分威武。

甲：他是誰？

乙：是保全車間的一個工人。他上台來，對女英雄說：“女英雄辛苦了，休息一下，待我來跟他比一下。”

甲：他來較量較量。

乙：諸葛亮一看，心里篤定。

甲：為啥？

乙：比陣圖，這是書生的事情。要是劉伯溫跳上台，諸葛亮倒會得寒勢勢。

甲：諸葛亮智取劉伯溫，那部書上有過？

乙：這是說說的。總之，諸葛亮看不起這位保全工。

甲：諸葛亮本領大。

乙：保全工從袋里摸出一張圖紙，當着諸葛亮的面一抖：“你且看了。”

甲：拿圖紙給諸葛亮看？真是孔夫子門前念“人之初”。

乙：怎麼樣。

甲：班門弄斧。諸葛亮上知天文，下知地理，何況還有無字天書？

乙：有啥用。

甲：哦？

乙：諸葛亮接過圖紙一看，只見紙上藍底白線，縱橫交岔，方圓接連，圖畫齊整。諸葛亮叫啥一呆。

甲：到底怎樣？

乙：叫啥七七四十九本奇門遁甲上沒有的。

甲：那末找無字天書。

乙：他把無字天書七七四十九頁全部翻完，一直翻到末腳一頁，無字天書上出現字了。

甲：什麼字？

乙：“不懂”兩字。

甲：無字天書也不懂。

乙：諸葛亮這時神情緊張，愁容滿面，心想自從初出茅廬，隆中三分天下，什麼陣圖沒有看見過，這種圖紙倒沒有見過。

甲：到底是什麼圖？

乙：這是超“大牽伸”圖紙。

甲：是新機器圖紙。真是辣手。

乙：諸葛亮沉思半晌，又重新翻無字天書，一共翻了七七四十九遍。

甲：又是七七四十九。

乙：無字天書翻都翻爛了，叫啥總歸是“不懂”兩字。

甲：諸葛亮智窮力盡了。

乙：諸葛亮翻完七七四十九遍，長嘆一聲，把無字天書扯得粉碎。

甲：連無字天書也不要了！

乙：諸葛亮想，比陣圖比不過，我還有法寶。想罷，把手一招，木牛流馬走上擂台，這時台下一片喝采聲：“好啊！……”

甲：諸葛亮的木牛流馬有點道理。

乙：木牛流馬在台上兜了两个圈子，諸葛亮实在高兴，自以为这一次了不起了。正在此时，忽然傳來“軋軋”之声，远远开来一物，渾身是鋼鐵，雄健非凡。众人一看，彩声更响，諸葛亮不免手慌脚乱。

甲：来了什么东西？

乙：国产万能拖拉机。坐在拖拉机上，是員女将，两条小辮子，年紀也不过二十岁左右。叫啥木牛流馬見了拖拉机也会团团轉，想叫救命，又叫不出来。

甲：它們本来就不会叫的。

乙：此时，女拖拉机手高声叫道：“諸葛亮先生，你敢来較量較量么？”

甲：諸葛亮怎样？

乙：双手抱头，看也不敢看，木牛流馬碰到鉄牛，当然吃驚。諸葛亮不敢看不管他。万能拖拉机后面，接連跟来国产三輛汽車，东风牌小汽車，解放牌載重汽車，国产吉普車……浩浩蕩蕩，諸葛亮自知不敌，連呼“罢了，罢了。”

甲：怎样？

乙：“也罢，我不免拜他們为师，从头学起！”

甲：好哇，連諸葛亮都甘拜下风。

乙：这时台下各路英雄齐声贊好，这件事說明，只要大家动脑筋，想办法，就能胜过諸葛亮，吓退司馬懿。

甲：还能够压倒張子房，吃驚刘伯温。

乙：不过虽然这些打败諸葛亮的工人本領大，可是还有人不服帖。

甲：还有人不服帖？

乙：少說也有几亿。

甲：哦？

乙：全国人民赶先进，比先进，先进更先进，怎样好服帖呢？

甲：是呀！必须继续钻研，不断上进！

## 天上人多，地上星多

上海电车一场 刘恒伯

甲：做一个相声演员也不容易，首先得有学问。

乙：这么说，你还有学问哪！你念过几年书？

甲：两天。

乙：两……嘿，两天？

甲：你甭小看人，就这两天，我晓得就比你多。

乙：唔？

甲：我吃得比你多。

乙：是吃得多啊！

甲：我晓得比你多，我知道天上人多，地上星多，海里……

乙：等等，这是你说的！天上人多，地上星多，哈哈，这还算学问，还说比我知道得多，哈哈，天上人多，地上星多，我活了这么一把年纪不要说没见过，就是听呀，还没听说过！哈哈，就是想呀，也没想到过！

甲：依你说呢？

乙：天上星多，地上人多。

甲：这就错了！你可知道，苏联老大哥，放出三颗人造卫星，一颗比一颗大，一颗比一颗灵，不久的将来，人可以到月球旅行，还可在月球里安家落户，生男育女养子孙，到那时候，天上的人哪，真是太多太多，一群一群，也可能包括你

在內，也是月球的居民！

乙：我？

甲：你害怕？嘿，那时月球到地球算不了什么，只一搭上星际飞船就行了，那时候，月球上高楼大厦，百货公司、电影院、飯店、游泳池、俱乐部、文化宫无所不有，无所不备，大伙儿全搬到月球去啦，你去也不去？

乙：那么好的地方，当然要去！

甲：那么，天上人多不多？

乙：多！

甲：这就是天上人多，再说地下星多。你看，我们祖国，正掀起一个热火朝天的跃进再跃进的高潮，全国人民鼓足干劲，力争上游，解放思想，大胆创造，大闹文化革命、技术革命，人人创奇迹，处处放卫星……

乙：得啦，这谁不知道。

甲：你知道我们中国要放多少卫星？

乙：这……真是太多啦！

甲：这不就是地上星多？

乙：你是说这个呀，那是越多越好。

甲：这算不算我懂得比你多？

乙：这个……（不服地）这些我本来都知道的呀！

甲：那我要考考你。

乙：你问吧！

甲：天上什么多？

乙：天上人多。

甲：他们在干什么呀！

乙：这个……我怎么知道他们干什么？

甲：看你，还说全懂了。



乙：那你說，他們在干什么？

甲：吃月餅。

乙：啊！

甲：咱們的人在月球跟在地球風俗習慣沒多大變化，中秋節非吃月餅不可；春節吃年夜飯；端午吃粽子。

乙：真有一套。

甲：我再問你，天上什麼多？

乙：人多！

甲：還有呢？

乙：你剛才也沒說啊！

甲：看你，還說全懂了。

乙：那你說！

甲：干劲多！

乙：干劲多？

甲：我國六億人民自從學習了社會主義建設總路線，人人信心百倍，干劲沖天，六億人民干劲沖天是怎麼說呀？

乙：干劲沖天……哈，天上干劲多啦！

甲：你全懂啦？

乙：你一說，我全懂了。

甲：那我問你，地上什麼多？

乙：地上星多。

甲：還有呢？

乙：還有……地多！

甲：沒地你站在那兒哪，這不算。

乙：房子多。

甲：沒房子你住那兒？這不算。

乙：那我說不上啦！