

纺织力学

英国 W. A. 韩顿著

胡吉生 项海航 譯

纺织工业出版社

紡織力學

〔英〕 W·A·韓頓著
胡吉生 項海航 譯

紡織工业出版社

目 錄

第一篇 运动的研究

第一章 机件的运动——旋转运动.....	(7)
定义和單位.....	(7)
机器旋转运动的傳遞.....	(7)
齒輪傳動的速率計算.....	(7)
变换齒輪和傳動常數.....	(10)
皮帶傳動和繩索傳動的速率計算.....	(12)
特种齒輪傳動的速率計算.....	(14)
第二章 机件的运动——直线运动、往复运动和 擺动运动.....	(27)
定义.....	(27)
單位.....	(28)
曲柄或偏心輪产生的往复运动.....	(33)
凸輪和踏盤傳動的往复运动.....	(40)
开口踏盤.....	(44)
直接作用式凸輪(俗称“三角”).....	(48)
第三章 运动方程式.....	(56)
定义.....	(56)
第四章 速度平行四邊形.....	(62)

第二篇 靜 力 学

第五章 力、质量和动量.....	(69)
定义和單位.....	(69)

力、时间和动量之间的关系	(71)
第六章 功和功率	(76)
定义	(76)
变力所作的功	(78)
功的图解表示法	(78)
第七章 力的合成和分解	(83)
定义	(83)
力的分解	(85)
三个或三个以上的力的合力	(88)
第八章 力矩原理	(95)
定义	(95)
力矩原理	(96)
转矩	(103)
平行力系的合力和重心	(104)
重心	(105)
第九章 摩擦	(110)
定义	(110)
摩擦离合器	(115)
第十章 圆统摩擦	(121)
定义	(121)
第十一章 机械	(140)
定义	(140)
机械的类型	(141)
第十二章 应力、应变和弹性	(152)
定义	(152)
应变物体中所贮的能量	(154)
应力的种类	(155)
丝线中的应力	(158)
负荷-伸长图和应力-应变图	(160)

第三篇 力的应用

第十三章	动量和能量	(165)
动量		(165)
能量		(166)
第十四章	冲力和碰撞	(176)
第十五章	圆周运动、向心力和离心力	(185)
定义		(185)
锥动摆		(190)
旋转环、皮带或纱线中的张力		(192)
第十六章	速度图解、加速度图解和加速力图解	(197)
各个图解之关系		(197)
“弗勒格”加速度测定器		(206)
第十七章	简谐运动	(216)
第十八章	旋转物体的转动惯量和动能	(230)
第十九章	转动惯量的实验求法	(245)

* * *

附 錄

常用公式和其它	(258)
中英米語对照表	(262)

序

力学的研究是紡織專業學生技術學習中的一个重要部分。

作者在確定應如何闡述這一科目，而能使那些以本書為主要學習材料但時間又不甚充裕的學生收益最大時，曾根據“斯潘司公報”推薦的中等教育教學大綱，力求實現上述目的。教學大綱的主要精神是，科學應與學生的親身經驗密切結合；而科學中的一項科目更應與學生的廣泛的興趣愛好相一致。第一篇是討論運動問題，但卻把運動的來源——力的問題挪到以後再談，所以要這樣顛倒次序安排內容，正是因為上述各項理由。

同樣的道理，書中例題主要都是從紡織機器和紡織工藝過程中取材的，因為這樣，就必然會使學生因這些例題與他們研究的機器密切相关，而感到很大的興趣。同時，有些例題雖與紡織專業無關，但只要作者認為這種例題會很容易被學生了解的話，也就毫不猶豫地把它們選入本書。

不少紡織專業學生在學習的初期，都特別关心機件的運動。為什麼呢？因為像他們所急欲知道的這種運動的研究是比較簡單的。這正是他們在開始學習力學時的自然現象。而且，由於學生的時間有限，所以作者試圖着重敘述那些為機器的使用者，而不是為機器的製造者所特別关心的力學問題。

這本力學並不能根據書名而一般地理解為一本教科書。它應當借教師的講解以及借參考普通力學教科書來加以充實，以便證明書中敘及的各個原理。更正確一點說，本書乃試圖指出一種能使學生逐步領會這一科目的合理途徑，作者希望所選例題能幫助教師（不管他們專長紡織專業的那一分科）選取另外一些能使學生感到興趣的例題。

當為本書選擇例題時，困難之處在於要選那些可以被紡織專業任一分科學生都能懂得的例題。因此，有時仍不免採用了一些不是

怎么太好的例子！例如，虽然凸輪在針織機中比在織機中應用得更加廣泛，但本書却選用了織機開口踏盤，而沒有選用針織機凸輪，這是因為織機的開口動作比大多數針織機凸輪所完成的動作要簡單得多。

第一篇中，大量应用了用以研究運動的位移圖解。作者相信這些圖解是很有價值的，不仅可引导大家进一步作出速度圖解、加速度圖解和力的圖解，並可从中直接得到不少知識。

第二篇的圓繞摩擦一章，在初等力學書中一般是不敘述的，而在本書中却化了相當的篇幅來敘述，這是因为它對紡織專業學生來說是一個很重要的內容。

本書中有一章闡述了應力、應變和彈性等問題，作為紡織試驗這一重要科目的入門。

H·S·倍爾先生對本書的編寫工作給予了宝贵的幫助，作者在此特致謝意。

W·A·韓·頓

第一篇 運動的研究

第一章 机件的运动——旋轉运动

定义和單位

位移是自一已知点移过的距离。綫位移是在一直線上移过的距离。角位移是一迴轉体轉過的角度。綫位移的常用單位是[呎]，角位移最普通的單位是[轉]，另一常用單位是[弧度]，一弧度是一長度等於半徑的弧所對的圓心角的大小(圖1)。

$$1\text{ 轉} = 2\pi \text{ 弧度} = 360 \text{ 度}$$

$$\text{或 } 1 \text{ 弧度} = \frac{1}{2\pi} \text{ 轉} = 57.3 \text{ 度}.$$

時間 常用單位是[秒]。

速率是位置的变化率或單位時間的位移。綫速率一般用[呎/秒]來表示；角速率則用[轉/分]、[轉/秒]或[弧度/秒]來表示。

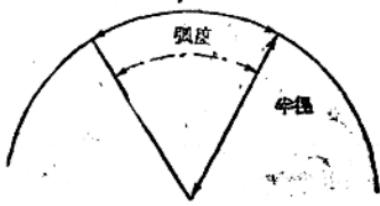


圖 1

机器旋转运动的傳遞

要使諸机件的旋轉获得正确的速率，可將它們借齒輪、鏈条、皮帶或繩索傳動連接起來。齒輪和鏈条可使連接起來的机件之間得到准确的速比，但它們較皮帶和繩索為昂貴，危險性較大，同時比較骯髒，發出的噪音也較大。

皮帶和繩索於傳動時会产生溜滑現象。

齒輪傳動的速率計算

如果兩個机件用齒輪或鏈条連接起來，則速率反比於齒輪的齒數。这点很容易證明，留給讀者自己去作。这可導出一般法則，即

被动軸的速率等於主動軸的速率乘以諸主動齒輪齒數之積，再除以諸被動齒輪齒數之積，請參考圖 2。

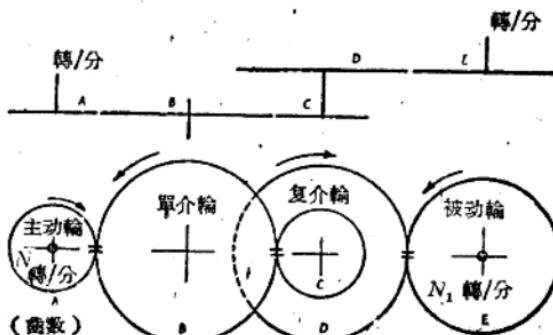


圖 2

$$N_1 = N \times \frac{A}{B} \times \frac{B}{C} \times \frac{D}{E} = N \times \frac{A}{C} \times \frac{D}{E}$$

$$\text{或 } N = N_1 \times \frac{E}{D} \times \frac{C}{A}$$

單介輪 B 可以不計，它是用来改变旋转方向或连接兩相距較远的軸的。

也要注意在圖 2 和以后各圖中，常用略圖来表示齒輪傳动。

例 無縫織袜机的傳动裝置。許多針織机都裝有双速傳动裝置，以使某些編織過程在低速下进行。圖 3 是無縫織袜机的一般机構圖

低速皮帶盤
(固定在套筒上),
高速皮帶盤 } 活皮帶盤

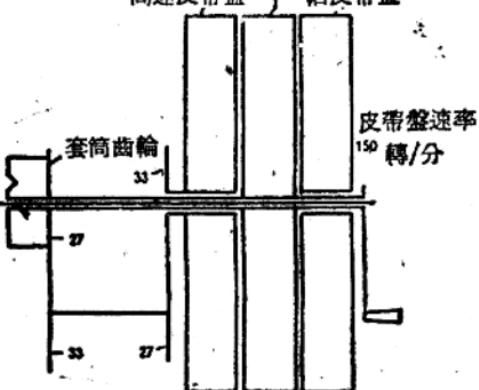


圖 3

(齿輪的大小不尽如圖所示)。

用来传动主軸和針筒的套筒齒輪，根据皮帶的位置，可直接由低速皮帶盤或間接由高速皮帶盤經齒輪傳动系統而得到运动。

低速 套筒齒輪速率 = 机器皮帶盤速率 = 150轉/分。

高速 套筒齒輪速率 = $150 \times \frac{33}{27} \times \frac{33}{27} = 224$ 轉/分。

例 織机开口踏盤軸的傳動。

圖 4 示主动軸(曲柄軸)与踏盤軸間齒輪傳动的一般配置。

因为曲柄軸每轉一轉，即在織物內納入一根緯紗，所以[曲柄軸的速率] ÷ [踏盤軸的速率] 必須等於織物花紋一完全組織內的緯紗根數。

一完全組織內兩緯 踏盤裝在下軸上。

$$\text{下軸速率} = 180 \times \frac{30}{60} = 90 \text{ 轉/分。}$$

一完全組織內三緯 踏盤裝在踏盤軸上，齒輪 A 和 B 相嚙合。

$$\text{踏盤軸速率} = 90 \times \frac{28}{42} = 60 \text{ 轉/分。}$$

$$\left(\frac{[\text{曲柄軸速率}]}{[\text{踏盤軸速率}]} = \frac{180}{60} = 3 \right)$$

一完全組織內四緯或五緯 另各有 C 和 D、E 和 F 等齒輪，所以任一对齒輪都可用来代替 A 和 B，此时 A 应与 B 完全离开。

当 C 和 D 相嚙合(一完全組織四緯)时，踏盤軸的速率則为曲

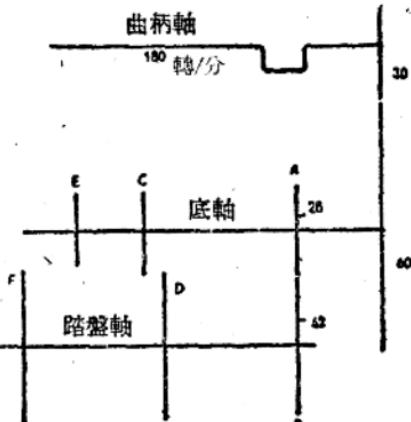


圖 4

柄軸速率的 $1/4$ ，亦即，踏盤軸速率 $= \frac{180}{4} = 45$ 轉/分。因为下軸速率是 90 轉/分，所以齒輪 C 和 D 的齒數必須成 $1:2$ 的比例。但並不是齒數或直徑成這個比例的任何兩個齒輪都行，因為兩軸中心之間的距離一般是固定的，並且所有齒輪的齒應為同樣大小。因此，任兩對相噏合的齒輪 (A 和 B、C 和 D 或 E 和 F)，其直徑之和必須相等，或齒數之和必須永遠相等，即 $A+B=C+D=E+F=70$ (當 A 有 28 齒，B 有 42 齒時)。所以我們必須求出 C 和 D 的齒數，齒數之和為 70，並成 $1:2$ 的比例。最近似的齒數是 23 和 46，其和仅为 69，如齒輪直徑不很小时，一齒之差一般是容許的。此時最重要的是齒輪 D 应準確地比 C 大一倍，以便得到正確速率。這答案可由上述的試驗法或用下列的代數式求出：

$$C+D=70 \quad (1)$$

$$\text{及 } D=2C \quad (2)$$

將 (2) 中的 D 值代入 (1)，

$$C+2C=70$$

$$3C=70 \text{ 或 } C=23 \text{ (最近似的整數).}$$

再由 (2) 得 $D=2C=46$ 。

用同樣的方法，可以求出 E 和 F 的大小(一完全組織五線)。兩齒輪的齒數必須成 $2:5$ 的比例，適宜的齒輪是 $E=20$ 齒， $F=50$ 齒。

變換齒輪和傳動常數

在紡織機械中常有這樣的情況：當所加工的材料的性質改變時，由齒輪傳動的機件的速率必須改變。紡紗工程中的例子有牽伸裝置中的牽伸變換齒輪和加拈機構中的拈度變換齒輪。織布工所熟悉的例子是傳動糙面輶的緝密變換齒輪。另外，各種絡紗機，尤其是急行往復式絡紗機常需要改變導紗器一往復動程內筒子上所繞的紗圈數。在這些情況下，如果求出一個齒輪傳動常數，就會簡化需要進行變換時的計算。

例 圖 5 示棉紡用粗紡機前羅拉及後羅拉間齒輪傳動的配置情況，中羅拉未繪出，以使問題簡化，便於非紡紗專業學生了解。前羅拉比後羅拉轉動較快，具有較高的表面速率，其速比

$$\frac{[前羅拉表面速率]}{[後羅拉表面速率]}$$

稱為“牽伸率”。如前羅拉表面速率為後羅拉的 4 倍，則牽伸率為 4，棉條通過羅拉後即被牽伸至原長的 $1/4$ 。

假設後羅拉轉一轉，其表面移過一個等於羅拉圓周的距離 $= \pi \times 1$ 吋，

則前羅拉將轉

$$1 \times \frac{56}{CW} \times \frac{90}{24} \text{ 轉，其表面運動將為}$$

$$1 \times \frac{56}{CW} \times \frac{90}{24} \times \pi \times \frac{5}{4} \text{ 吋，所以牽伸率 = }$$

$$\frac{[前羅拉表面運動]}{[後羅拉表面運動]} = \frac{56}{CW} \times \frac{90}{24} \times \frac{\pi \times 5}{4} \times \frac{1}{\pi \times 1} = \frac{262.5}{CW} \text{，式中}$$

CW 是變換齒輪的齒數。

262.5 這一個數是不考慮變換齒輪時的牽伸計算值，它稱為“牽伸常數”。求得此值後，若已知牽伸率，而欲求變換齒輪的大小或已知變換齒輪大小，而欲求牽伸率，像這樣的工作就簡便的多了，

$$\text{因為牽伸率} = \frac{[\text{牽伸常數}]}{[CW \text{ 的齒數}]} \text{ 或 } CW = \frac{[\text{牽伸常數}]}{[\text{欲求的牽伸率}]}$$

例如，變換齒輪為 40 齒，則牽伸率 $= \frac{262.5}{40} = 6.56$ 。又如，欲使牽

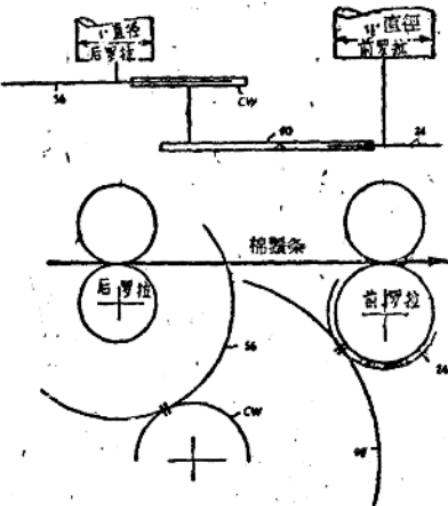


圖 5

伸率为 5，則变换齒輪必須有 $\frac{262.5}{5} = 53$ 齒（最近似值）。

虽然能作出一个求牽伸率或牽伸常数的規則，但最好还是根据上述的基本原理来推算，而不要去死記这样一个規則。如果要进行許多有关牽伸的計算，正如大多数的紡紗專業学生所遇到的那样，無疑地，就要作一个自己用的規則，但如把这規則忘了，反而会造成不便。

学生应当注意各种計算中的常数。往往一些类似的計算只要改变几个因数就可作出。甚至当类似的計算只有兩個的时候，如先求出兩者共通的常数因数，再將其乘以或除以兩者互異的因数，也可以省事不少。

皮帶傳動和繩索傳動的速率計算

如果皮帶的溜滑和皮帶厚度不予考慮，則兩皮帶盤速率反比於其直徑，因皮帶速率在皮帶的任何部位都是相同的。

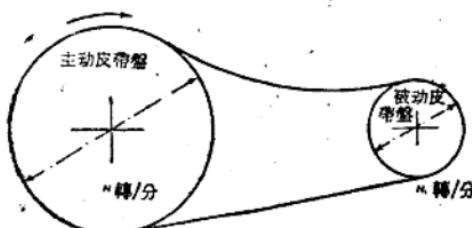


圖 6

$$\text{參考圖 6, } dN = d_1 N_1$$

$$\text{所以 } N_1 = \frac{N \times d}{d_1}.$$

皮帶厚度的影响 当皮帶圍繞皮帶盤而弯曲时（圖 7），外表
面 AB 伸長，而內表面 xy 等量縮短。中層（如虛線所示）仍保持
伸直时的原長。

皮帶与皮帶盤緣相接触，包围着輪緣的皮帶長度為虛圓的長

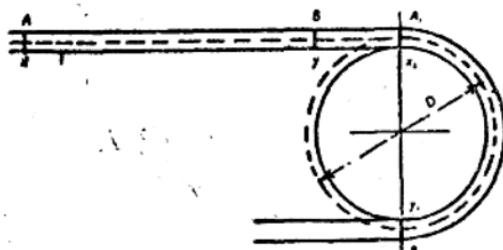


圖 7

度，所以皮帶盤每作一轉所放出並拉上的皮帶長度為 πD ，此處 D 為自皮帶厚度中心量起的皮帶盤直徑。從而在皮帶盤傳動的速率計算中，皮帶盤直徑應取[空皮帶盤直徑 + 皮帶厚度]。如果皮帶盤的直徑很大，皮帶厚度是可以忽略不計的，這不会有大的誤差，我們應當記住：皮帶傳動是不確切的，所求得的速率最多只能接近正確。

皮帶溜滑率一般為 1 ~ 5%，這要根據下述的因素而定：皮帶負荷，皮帶和皮帶盤表面的情況，兩皮帶盤的相對直徑以及兩皮帶盤中心的距離。

例 一機器用皮帶（厚 $1/4$ 吋）傳動，天軸每分鐘 140 轉，天軸皮帶盤和機器皮帶盤的直徑分別為 15.5 吋和 12 吋，試求機器速率，溜滑率為 2%。

皮帶盤有效直徑分別為 15.75 吋及 12.25 吋，所以機器速率

$$= 140 \times \frac{15.75}{12.25} \times \frac{98}{100} = 176.4 \text{ 或 } 176 \text{ 轉/分。}$$

在計算此類問題時，所得的結果可取一最接近的整數。

繩索傳動速率計算 此類計算與皮帶傳動計算相似，但有時較難估計傳動輪的有效直徑。對圓繩來說，傳動輪的直徑必須自繩索的中心量起；對三角皮帶來說，直徑必須由其截面中既不受伸張又不受壓縮的部分量起。如果可能，則傳動輪的有效圓周可用實驗方法求出，即量出恰能圍繞傳動輪一周的繩索的長度，或量出傳動輪一迴轉中，繩索在直線上移過的距離。

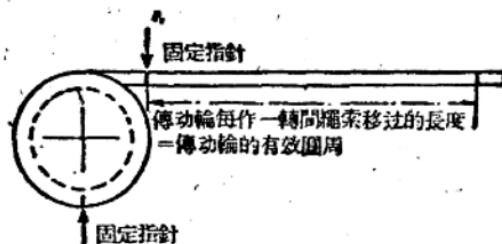


圖 8

应用如圖 8 所示的指針，可使度量簡易而且准确。

用繩索傳動，溜滑率一般是很小的，但磨損（尤其是用三角皮帶傳動時）全改變速率。

例、一織機用單獨馬達經三角皮帶傳動，馬達速率每分鐘 960 轉；傳動輪有效直徑，當三角皮帶是新的時候，馬達的為 3 吋，織機的為 16 吋。

$$\text{織機速率} = 960 \times \frac{3}{16} = 180 \text{ 轉/分, 略去滑損。}$$

如果磨損使三角皮帶沉入溝槽 $1/20$ 吋，則傳動輪直徑將減小 0.1 吋，而織機速率將為：

$$960 \times \frac{2.9}{15.9} = 175 \text{ 轉/分。}$$

這種傳動必須裝置有調節器，作為調節傳動輪中心的距離之用，以补偿皮帶磨損。

特種齒輪傳動的速率計算

蝸桿和蝸輪 當被動軸的速率必須大大低於主動軸的速率時，才採用此種類型的齒輪傳動。

蝸桿（見圖 9）必須傳動蝸輪；蝸輪不能傳動蝸桿。蝸桿實際上是一根螺旋桿，螺紋或“螺線”經適當的加工，使其形狀適合與蝸輪齒嚙合。最簡單的蝸桿是單線的，即其上有一條從頭至尾的螺旋

滾。为防止蜗桿的軸向移動，乃在主動軸上裝以适合的軸領，當蜗桿轉動時，即傳動蜗輪使其徐徐旋轉。

當蜗桿如所示方向轉動一周時，齒A將被迫留在A至B一段的溝槽中，當一轉終了後，A將占据B的位置，即蜗桿轉動一周，將移動蜗輪一齒。如蜗輪有100齒，欲使蜗輪轉動一周，蜗桿就必須轉動100周，單線蜗桿可認為是一個僅有一齒的主動齒輪。

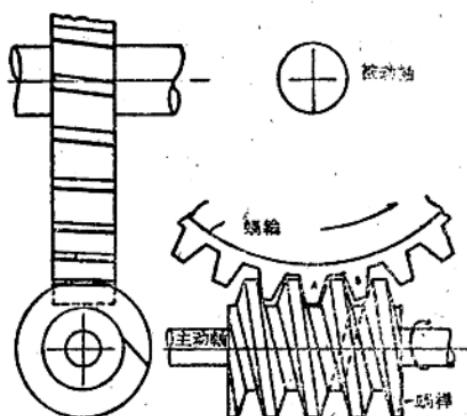


圖 9 單線蜗桿和蜗輪

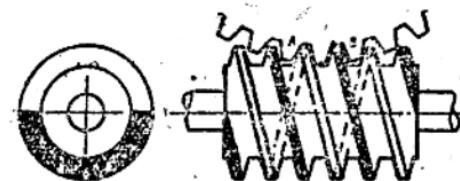


圖 10 双線蜗桿

的齒將移至B的位置，所以雙線蜗桿一轉，可移動蜗輪兩齒，因而在計算速率時，可把它看成是一個具有兩齒的主動齒輪。同樣，三線蜗桿可看成是具有三齒的主動齒輪。

分辨單線、雙線和三線蜗桿最簡易的方法是觀察一下其端部，該處可見到每線的起點。

棘輪傳動 棘輪一般用來將往復運動變成間歇旋轉運動。

棘輪（圖11）乃由作往復運動的傳動爪處獲得運動。傳動時，爪推動棘輪，使其順箭頭方向旋轉。一般是轉動一齒，有時也有移

蜗桿有時作成双線或三線的，即其上不是有一條螺線，而是兩條或三條。圖10示一雙線蜗桿，其中一條螺線塗黑，以區別於另一條。此時可以看到，當蜗桿轉動一周時，A處

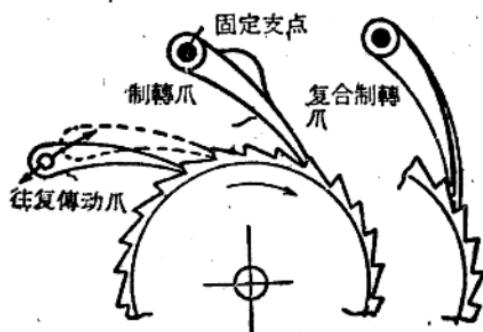


圖 11

轉爪却不允許棘輪作任何逆轉。

在某些實際情況中，傳動爪給予棘輪的運動值是不定的，因而就必須裝置某種複合制轉爪，以保證棘輪所獲的運動不致損失。最簡便的方法如圖 11 中的附圖所示，其中三個長度不等的爪並列，因此，只要棘齒運動超過 $1/3$ 齒，就會被其中一齒制止逆轉。

織造工程中，所熟悉的一個應用棘輪的例子就是織機的卷取裝置，其通用的一種可見圖 12。具有 R 的棘輪，每當錫座作一往復運動，即每向織物中納入一緯時，一般被傳動一齒。 R 與傳動算介輪 BC 的齒輪 A 同軸，介輪 BC 又傳動固定在糙面輶 E 上，

的齒輪 D ，糙面輶 E 借其糙面而把織物向前牽引，並傳動卷取輶。

齒輪 A 是一個變換齒輪，改變其齒數，即可改變織物每時內的緯紗根數（緯密）。

動兩齒或兩齒以上的。後退時，爪在齒上滑向後方，移過一齒或數齒，以準備下一次的前進運動。為保証當傳動爪後退時棘輪不逆轉，乃用一第二爪，稱為制轉爪。此爪可在一固定支軸上自由轉動，所以棘輪能輕易地正向轉動，但制

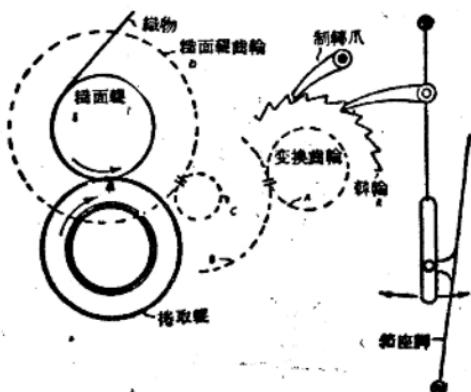


圖 12