

MASTER'S ACADEMIC CAREER

大

师

学

述

# 蔡尚思学述

王武子 著



鹭江出版社

# 蔡尚思学述

王武子 著

大

師

學

M A S T E R ' S A C A D E M I C C A R E E R



鹭江出版社

學

## 图书在版编目 (CIP) 数据

蔡尚思学述 / 王武子著. — 厦门: 鹭江出版社,  
2001. 1

(大师学述)

ISBN 7-80610-920-X

I. 蔡... II. 王... III. ①蔡尚思-生平事迹②史学家-学术思想-评论 IV. K092.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 68433 号

大师学述

**蔡尚思学述**

王武子 著

\*

鹭江出版社出版、发行

(厦门市湖明路 22 号 邮编: 361004)

福建新华印刷厂印刷

(福州市福新中路 42 号 邮编: 350011)

开本 850×1168 1/32 7.125 印张 6 插页 144 千字

2001 年 1 月第 1 版

2001 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—1500

ISBN 7-80610-920-X

G · 456 定价: 15.00 元

如有发现印装质量问题请寄承印厂调换



总策划 杨迅文  
策 划 阿 正  
项目主持 余丽珍  
责任编辑 余丽珍  
封面设计 李颖明

# 復旦大學

承向四個問題，我只能答兩個問題，其他的記不清楚了，我不好亂說。

一、是季學學術國際研討會论文集，季學二字不好脫掉，是由首都師範大學出版社出版的。

二、你要把《母案是我的師表》、《季學尚思先生》二文附在《季學》一書中，很好！我以為我作的《季學尚思先生》初當是季學的發展，附入，可以令人想見我的學術特點。前二文現复印案上，后一文在《文壇》雜誌中請你复印。

三、小明三幀前已寄上。我又寄上四幀。前共七幀，必須在用后寄還給我。四、在自傳可附入《季學尚思選集》重慶出版社出版。

附說一下：（1）廣作一文在香港發表，后收入上海出版的那一本中。

（2）北師大朋友來稿的一幀，年月忘記了。

（3）浙江出版稿對認真，很可欽佩！

（4）我作的《墨子思想要論》在《十家論墨子》中。出版時間可能在今年2000年，出版社是安徽文藝出版社。117前案上那張書圖完全听錯寫錯，必須更正改正，記！記！記！！

敬子先生：  
此信必須仔細  
的看和記錄！

季尚思 2000.4.14 寄



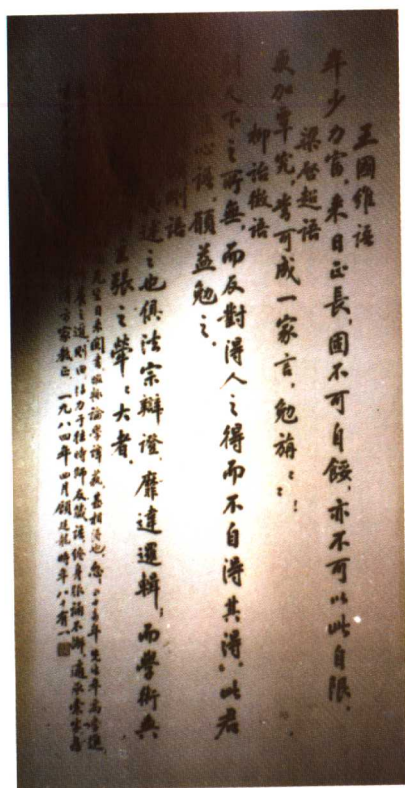
青年蔡尚思  
(1933年摄)



40年代日伪侵占  
上海，蔡尚思留须装  
老，拒绝日伪。



忘年人蔡尚思  
(1999年摄)



师友中的王国维、梁启超、柳诒徵、顾  
颉刚等支持、鼓励蔡尚思之语。



蔡尚思早年入住南京国学图书馆，每天苦读十七八个小时，翻阅历代文集数万卷，广泛收集资料，视大图书馆为“太上研究院”。他一生学而不厌，手不释卷。

（80年代初期摄）



蔡尚思勤于思考，勤于著述，迄今为止，他已公开出版专著二十多部，论文三百余篇。

（部分著作书影）



蔡尚思十分注意身心锻炼，这是他能长期保持良好的精神状态，不断思考写作的主因之一。

(1980年摄)



蔡尚思真正做到了“活到老、学到老”，从不放弃对知识学问的追求。在几十年漫长的学术生涯中，他一直孜孜不倦，笔耕不辍，不断地认识新事物，不断地思考新问题。

(1996年4月摄)



蔡元培是给予蔡尚思最大影响和帮助的前辈学者之一。  
(1928年赠于南京)



从左到右前排为：戴逸、李新、吴玉章、蔡尚思、陈旭麓  
(1961年5月摄于上海市委招待所)



左起：刘大年、胡绳、蔡尚思、杨玉清、陈锡祺  
(1985年3月摄于涿县)



蔡尚思与张岱年(1986年10月摄于宁波)



蔡尚思与家人(摄于2000年6月)

# 序

王武子同志治学有三长：长于思考，长于分析，长于论证。他能读古书，有国学基础；能认真地搜集与阅读我的很大部分著作，有心得见解；能在旧传统思想热的空气中保持头脑清醒，不人云亦云。所以我十多年来常同他通信，他多能看出我的各种治学特点。

有出版社约我写出自己学术思想的总结，我由于一直忙乱不堪，只能随想随记，杂乱无章，至今未暇整理出来。武子同志早就有意为我写学案，现在改名学述，较之传统的学案更多些论断和评述。此书不仅言必有据，而且有精彩的分析，可以配合我的拟著一书，这才算得上是写出了我之真我。我除了年表补述一些实际情况以外，并未多改动原文。也因此刻还在华东医院治病，只能写此短文为序。

蔡尚思

1999年8月7日

# 引 言

所谓“学述”，是记述某家某派之学术，它与“学案”、“学记”为同一性质，均属于学术史之类的著作。

这类学术史著作的写作，最初是由晚明大学者黄宗羲开其端，黄氏撰《明儒学案》，述说各学派统系及其学术渊源，并略加论断，以“学案”统括之。以后晚清学者戴望作《颜李学记》，将颜元、李塨的言论从遗书中辑录下来。当时颜李遗书流传不广，人们不易见到他们的议论主张，戴氏本着阐幽表微的心意将颜李遗言择要辑录，介绍于世。后来学者们知道重视颜李之学，大都是从戴氏书中受到的启示。由此可见，这类著作对于介绍前人学术，开辟后人途径，效用较大。至于“学述”，体例上与前并无多少差异，惟稍偏重于“述”而已。笔者所撰《蔡尚思学述》，自然是专述蔡氏之学，意在将蔡氏的治学方法、态度和精神，以及其学术规模、为学次第，作出较为全面而概括的论述。是否达到这个目的？不敢自信。但在主观上却是向此方面努力的。

《蔡尚思学述》之正文列为五章，或曰五部分：家世背

景、学思历程、学行交友、著作述要、学术特点；加上附录，共计六部分。

第一部分家世背景，是简述蔡氏青少年时代的生活情形、生存状态、母教影响、社会教育等，由此方面透视出蔡氏立身治学的思想形成与人格确立。

第二部分学思历程，主要记蔡氏在永春、北京、武昌、南京四个时期的读书生活，而尤以在宁读书时期为最重要。蔡氏住读南京国学图书馆一整年，遍阅馆藏历代文集，搜集有关思想史料，在学问上产生了质的飞跃，并因此结论出大图书馆是“太上研究院”一名言。此事多为学界知晓，遂成一段佳话。

第三部分学行交友，是关于蔡氏与大自然交友、与师友论学及其向往的先哲。从一侧面反映出蔡氏的胸襟与抱负。

第四部分著作述要，本该是全书中的重点。蔡氏一生笔耕不辍，专著二十多部，论文三百来篇，可谓著作等身，其学术思想散见于各种著述之中。若就其生平著述而论，可以《中国思想研究法》、《中国传统思想总批判》、《中国礼教思想史》三书，分别为其青年、壮年、老年各时期之代表著作。

第五部分学术特点，亦可大致归纳为：一、学术争鸣敢为先，此最能体现出其学术创新精神。二、要言不烦、以简驭繁，此最能体现出其写作风格与著作特色。三、史哲相结合的治学方法，则代表其生平学术研究的一个主要特点。

附录部分中之“年表”，亦较为重要，有意做得细一

些，是便于读者对其生平行事多一层了解。尽管如此，仍有不尽如意之处。如蔡氏长年坚持冷水浴，自创一套健身法，就颇有特色，但却并未在书中反映出来。这是因为“学述”不同于“传记”，不可能巨细无遗、面面俱到，而只能是以述其学为主。正因本此原则，像蔡氏生平自勉勉人的五字铭，即：宽（通人博学）、专（专才专长）、今（薄古厚今）、真（惟实求真）、新（学问创新），这类有关学旨的整体精神，则是应该贯注于“学述”之中的。

纵观蔡尚思由青年及壮年及老年之学术之旅，鄙意或可借用先贤之言以概括：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”（《离骚》）“探赜索隐，钩深致远。”（《周易》）“究天人之际，通古今之变，成一家之言。”（《史记》）“成一家言”乃学问之最高境界。

# 目 录

## 引言

### 家世背景

德化蔡尚思/1

母亲是我的师表/5

坎坷人生路/18

亲历“五个大时代”/21

### 学思历程

永春读书生活/25

负笈北上求学/29

由空想到科学/34

太上研究院/38

年龄有老学无老/45

### 学行交游

与师友论学/54

自然山水情/59

向往的先哲/64

## 著作述要

主要专著评介/67

主要编著介绍/104

学术观点述义/118

## 学术特点

勇于争鸣 敢于创新/128

要言不烦的写作风格/133

以简驭繁的著作特色/136

史哲结合的治学方法/139

学术思想纲要/143

## 附录

蔡尚思年表/163

主要著述目录/196

研究评介资料/209

## 后记