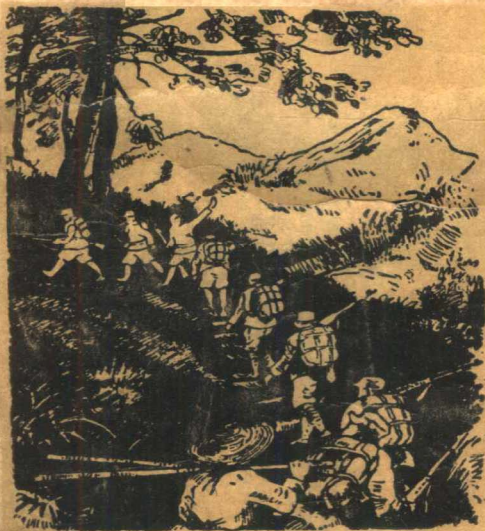


挺進大別山

曾 克



新 文 藝 出 版 社



紅叔畫藝文社

• 1953 •

小說
挺進大別山

著者 曾 克

*
**

有 版 權

1953年1月第一版上海印00001—20000冊

1953年2月第二版上海印20001—25000冊

書號(445) [111 68] 定價 ¥ 5,800

新 文 藝 出 版 社
(上海康平路八三號)

光藝印刷廠承印

*
**

中國圖書發行公司總經理

讀『挺進大別山』

茅盾

嚴格的說起來，『挺進大別山』這集子內所包含的各篇，還不是短篇小說，而是一種速寫，或報導。正如作者在『前言』中所自白：『這些東西，都是時間性較強的新聞，由於當時交通阻隔，發稿困難，而只將它簡單地隨時記錄下來，現在僅僅是想做為材料保存起來。』然而正因爲是『隨時記錄下來』的，所以有一種新鮮活潑的氣韻保存在字裏行間，現在讀起來，神味仍然是雋永的。

這一個集子裏包括了六組的速寫。按時間的次序，這六組是『在大反攻浪潮中』，『離開我們的太行山』，『魯西南人民重見太陽』，『打向蔣管區去』，『進入大別山』，『和岳西羣衆共患難的半年』。看這六組的題目，就知道全書三十二篇雖然就個別而言，不免是一鱗一爪，但綜合起來，就可以看到『挺進大別山』這一偉大的英勇的

進軍的輪廓。

各篇之中，我特別喜歡「送別」，「沙原上」，「史玉倫同志永垂不朽」，「突擊」，「我認識的第一個營長」，「過渦河」，「陳錫聯司令員會見了媽媽」，等篇。我覺得這裏所寫的人物雖然還不過是一種素描，有時還只是一個剪影，可是很生動，具有強烈的吸引力。這裏也時常有小段的風景描寫，作為人物的襯托，也頗輕靈可愛。應當特別指出來的，是這些「涉筆偶成」的風景描寫大抵是能夠和人物的行動有機地聯繫起來，換言之，作者並不是爲了要給人物找襯托這才描寫風景的，更不是爲風景而寫風景——風景和人物相當地做到了「血肉相關」。

可以看得出來：作者「隨時記錄」，未嘗刻意求工。用一句老調，便是「信手拈來」，神韻盎然。爲什麼能夠如此呢？因爲作者是生活在部隊中，在戰鬥中，她的脈搏是和部隊和戰鬥相一致的。

但是，我們也應當指出，作爲一個小說家，作者除了上述的長處而外，也還有應當更求努力的地方。作者的組織力比較差些。短篇小說或長篇小說都需要適當的組織。

你有那麼多材料，總不能用寫流水賬的方式寫它下來，你須加以剪裁；你得選取那典型的，而把其餘的放手割愛。如果拿集子裏的『我認識的第一個營長』和『鐵樹開了花』兩篇爲例，就可以知道『組織』的重要。這兩篇都是比較長，而且都包含着首尾完整的一個故事，和其他各篇之爲速寫，顯然有別。但是作者處理這兩篇的材料，似乎未能恰到好處。尤其是後者，那麼長的一段關於月桂的故事由一人口述，便顯得力量不夠。月桂的故事如果寫成短篇小說，大概會比現在的形式更生動更有力。

挺進大別山，在解放戰爭中是一個重要的轉捩點。由於這樣英勇地實行了千里的戰略躍進，打斷了當時敵人鉗形攻勢中間的鉸，直向敵人縱深突擊，粉碎了敵人的部署，就把整個戰爭形勢扭向於我有利的階段。這樣轟轟烈烈的大戰鬪，反映在文藝上，僅有這一本短篇的集子是不能滿足我們的要求的。我希望這只是一個開始，——在作者是一個開始，在我們的文藝界也是一個開始。

一九四九年十月九日。北京。

前言

我們渡江作戰，打倒南京去，解放全中國的新的戰略行動就要開始了。我爲着能够再次隨劉鄧大軍南征，參加偉大的中國革命最後勝利的躍進而狂歡。在進軍的前夜，我匆忙中完成了一個小小的工作，把躍進大別山的一些零碎記事，草草的整理了一下，按時間順序隨便排列起來。本來，這些東西，都是時間性較強的新聞，由於當時交通阻隔，發稿困難，而只將它簡單隨時記錄下來，現在僅僅是想做爲材料保存起來。在此百萬大軍即將打過長江，完成將革命進行到底的莊嚴任務的今天，戰爭第二年的第一個戰略躍進中的點滴，英雄們的決心，羣衆對勝利的熱望和全力支持，軍隊在新區的紀律典範，蔣區人民的災難以及要求解放的渴望，戰勝困難，堅持鬭爭，依靠羣衆，建立革命根據地等，都會鼓舞我們更勇敢更有信心的爭取最後勝利。

僅以此書獻給我別離十二年而在勝利中重逢的母親。她鼓勵我去進攻，鼓勵我走向過江隊列的最前線。她不顧自己的殘弱病疾，爲我撫育孩子，使我更無掛慮的工作。

中國人民解放軍的符號在我的胸前和臂膀上發光，做爲一個躍進軍的戰士，我感覺榮耀。明天，我們要進軍，向長江，向長江的南岸，向南中國的邊境，向蔣匪軍任何企圖做爲反動堡壘的地方！

我要時時刻刻準備武器——用毛澤東思想和黨的各種政策，不斷磨亮我的思想，把人民時代的奇蹟，人民的創造，人民的勝利，人民的英雄，忠實的銘記下來。

一九四九年三月八日于安徽阜陽兵團部

目次

讀『挺進大別山』（茅盾）

前言

在大反攻浪潮中

一個老英雄的決心……………二

羣英動員大會片斷……………九

離開我們的太行山

送別……………一六

進軍.....三

夜宿水隈河.....三五

沙原上.....二九

孩子的希望.....三三

魯西南人民重見太陽

黃河岸上的新神話.....四三

受難.....四六

把錢掛在瓜棚裏.....五三

發霉的大米.....五五

絕望的叫喊.....五八

高粱地裏的旅長.....六二

終於是見了面.....六四

史玉倫同志永垂不朽……………七

突擊……………三

我認識的第一個營長……………九

打向蔣管區去

第一次的小戰鬪……………九

『老太爺』和我們一塊前進……………七

大動脈跳動了……………〇

走進地獄的世界……………四

過潞河……………〇

淮河岸上……………三

船家娘……………〇

進入大別山

人民民主縣長上了任……………二三

陳錫聯司令員會見了媽媽……………二三

我們來到大別山……………一四

堅持，等待，一同去勝利……………一四

和岳西羣衆共患難的半年

十月革命節那一天……………一五

鐵樹開了花……………一五

孩子的來信……………一六

在大反攻浪潮中

一個老英雄的決心

大反攻的浪潮，在我們劉鄧野戰軍第三縱隊裏湧起來了。指戰員和全體工作人員，普遍而深入的在討論和研究毛主席的戰略思想。無論走到那裏，只聽見一樣的話：我們要打出去！我們要去解放全中國的老百姓！

爲着檢閱和鼓足反攻的力量，一九四七年六月十二日，全縱的英模大會開幕了，進軍動員的號召，響徹在數百位英雄模範的心中。他們代表全軍，表明出勝利的鐵一般的堅信！

闕富臣是到會的一個年紀比較老的殺敵英雄，在最後一天的表功會上，他精神勃勃的跳上台來，當他用宏亮的嗓音，向台下英雄模範們發出第一聲招呼的時候，大家感覺得特別的親熱。於是，注意力立刻集中了他，聽他的動人自述：

『同志們，我是今年正月間才參軍的。你們別看我滿臉鬍子樣樣的這大年紀，比起諸位來，可還是個新兵。俺家原是個赤貧戶，祖祖輩輩一間房一畝地都沒有。自搭咱八路軍解放了俺曲周縣，農民大翻身，俺才分了十七畝地三間房子，有吃有穿有住，真好比從地獄上了天堂。那大家就要問我啦，有了好日子你不在家好生過，出來當兵幹啥呢？同志，「吃水難忘掘井人」，我參軍就是報咱共產黨的恩情呵！』

『歡迎我們的老英雄！』台下熱烈的歡呼了。

闕富臣伸開兩隻臂膀，按撫下去雷樣的掌聲，笑着說：

『這會兒你們歡迎我，我這心可算高興啦！我在村上才提出要參軍的時候，可是大大不受歡迎，誰看見誰笑話說：這麼大歲數，誰還要你！我總是厚着臉皮頂他們：四十三，正幹的時候吆！老啥？跟村長不知道要求過多少次，都叫他碰回來，心可一直沒有死。』他拍了拍胸脯子又說：『今年正月間，參軍人數很多，我拿定了主意，這會無論咋着也得去，又去找村長上名，心裏想，不叫去，我這條老命也就不要了，一定要跟他們往縣裏鬧。我私下又活動了七八個已經上名了的小夥子，我鼓動着他們說：要

是不叫我去，你們大家可都不要去！他們都說：行！俺們一定把你給鏢上去！這麼鬧了一通，算是過了一個關口。到了縣上檢驗七百多人，一下可就先把我給挑出來啦！心裏可真不好受呀！縣武委會主任我原就認識他，這時候，急的沒辦法，我就抓住他說理。我說：對你們說吧！我當解放軍的決心是下定了，你說我老了，走不動，你當場叫出最能走的小夥子，來跟我比比，我要是掉隊一步，就馬上打發我回去，我沒二話說。這麼一賴又賴上去了。」

聽衆們都替他高興的笑起來，他卻皺起了眉頭繼續說：

『往隊伍補的路上，耽心的飯都吃不下去，只怕再弄下來。到了范縣，俺們一齊二十六個人到了二十一團一營三連來，二十五個人一個一個都分配下班了，眼看着又剩下我一個。同志們，你們看該有多損！連長指導員從上到下看了我好幾遍，對我說：你這麼大歲數，到連隊怕不中，下伙房去吧！我一聽就起了火，我想，反正這是最後一關啦，人常說不打不相識，不扯扯筋可就真沒指望達到決心啦。我說：報告連長，伙房我是不去。你問問，叫我去當文書我都不幹，我又不是不會寫。我是決心要扛槍！連

長看我勁頭不小就問：行軍出操你能頂下來嗎？我心一急，就對連長說：不瞞連長，我在舊社會還幹過兩年行伍，你把你們體力最強的挑上幾個來，保險野外操場，槓子木馬我還落不了他們後邊。現在我只求當個新兵呵！連長和指導員一聽都笑了，他們說：這老傢伙管許中呵！就他們這一句話，我算當上了兵，成了咱解放軍的戰士，高興的真不知道該咋着好。在班上幹了十天，就提升成班長，勁頭更大了。同志們，你們想想，原先是連兵格都不够，這會，上級叫帶上一班人。喝！行起軍來，我背上兩三個人的東西，年輕人也走不過我！天天請求上級，攛上我們去打突擊。我常說，一個人無論幹啥，只要立下志，下定決心，一定可以達到目的！……」

掌聲歡呼聲浪潮一般的又在全場掀起了：

「學習老英雄不屈不撓的精神！」

闕富臣沒有顧得去擦那滿額的汗，又說：

「咱們大夥都向李治五英雄學習吧！比起他的殺敵光榮事蹟，我這個英雄名義是不配的。我一看見胸前掛的英雄獎章和紅花，就覺得抱愧。這回，我就算沒有任何