

四

川

民

居

四川省建设委员会

四川省勘察设计协会

四川省土木建筑学会

编

四
川
民
居
附：传统建筑装修图集

四川人民出版社

(川) 新登字 001 号

责任编辑：喻 磊
装帧设计：陈 维
责任校对：伍登富

四川民居
四川省勘察设计协会编

四川人民出版社出版发行（成都盐道街 3 号）
绵阳新华彩印厂印刷

开本 787×1092mm 1/12 印张 31.675 插页 4 字数 100 千
1996 年 7 月第 1 版 1996 年 7 月第 1 次印刷
ISBN7—220—03204—8/J·289 印数：1—2000

定价：188 元

编 辑 说 明

为整理、保存、弘扬巴蜀传统建筑文化，根据建筑界同仁倡议，由四川省建委、四川省勘察设计协会、四川省土木建筑学会于1986的联合发起编纂《四川民居》、《四川古建筑》两书。成立了以省建委杜恒产主任为首，各市、地、州建委领导，省内主要建筑设计院和建筑界人士参加的“两书”编辑委员会及编委会办公室。由四川省勘察设计协会正副秘书长刘方、谢廷荣、彭健生负责主持组织编辑，并承四川省建筑设计院大力支持派出雍朝勉、曹怀经两位同志脱产参加了一段时间的工作。在各地建委和部分建筑设计院、所、室的大力支持配合下，从1987年起，经两年时间的各地普查推荐项目；编委会办公室的同志用三年的时间会同专家赴项目所在地考察、收集、测绘、拍照；最后又经两年时间的研究筛选制图编辑出版，先后历时七年，全川有500多个单位，2000多人次参与了此项工作，共收集项目近千项，照片图纸上万张，从中选入《四川民居》300余项，选入《四川古建筑》200余项。1992《四川古建筑》正式出版，被评为四川最佳优秀图书。1992年由于种种原因，编书曾一度停顿，经四年的艰苦努力，精心编纂的《四川民居》也终于于1996年出版问世。

《四川民居》是巴蜀文化中的宝贵财富，源远流长，很有特色。四川地处我国西南，居住14个民族，各族人民在几千年的居住中，经过工匠们反复实践，形成了风格各异、各具特色的民居建筑，是劳动人民的智慧结晶。很遗憾没能收集全14个民族清代以前修建的居住建筑实物资料，现已入书的有汉、藏、彝、羌、土家（盐源县摩梭人）、纳西等七个民族清代以前修建的居住建筑实物资料。为便于阅读，采取按每民族一章编辑，以实录形式，图文并茂，以图为主，用照片实测，平立剖图介绍每一个建筑实例，供读者研究借鉴之参考。由于收集到的汉族民居实物资料多，在使用功能、建筑技术艺术、建筑材料、利用地形等方面都有值得研究借鉴的价值，则按当时使用情况，分府第、庄园、宅院、店居、农宅等节编排实物并附以简要说明。

四川传统建筑内容极为丰富，为给读者在阅读研究四川传统建筑中，提供丰富的参考资料，将拍摄的四川传统建筑构件和装饰图样照片，按传统建筑上、中、下各部分类整理编成图集，附录于《四川民居》之后。

本书有的章节采取了分工编写办法：概述，刘方；城镇，彭健生；商居，蒋国权；农舍，胡国增；彝居，陈实；装修，周有裕。

此外，在编辑《四川民居》的过程中，几位同志从各个不同的方面撰写了有关《四川民居》的文章，阐述了个人的一些看法，将其附录于本书之后，供阅读参考。

《四川民居》精选了全省居民城镇、传统建筑构造、装修之实物精华，工程浩大，题材广泛，是史无前例的巨作，是研究四川民居城镇和传统建筑难得的宝贵资料。

《四川民居》是全省建筑界集体智慧的结晶。它的出版问世，得到各地、市、州、县建委提供的大量资料，得到建筑大师徐尚志同志、叶启燊、潘充启、蒋国权、刘立茂、刘宝箴等专家、全省数千同仁的支持，本书编辑室谨向曾参与此项工作的同志，表示衷心的感谢！

编辑委员会

主任委员：杜恒产 刘丹棱

副主任委员：徐尚志 郭兴邦 杨启后 刘 方

委员：（以姓氏笔画为序）

丁有泉 丁光玉 叶启燊 庄裕光 张明宣 张忠隆 张祝容 张嘉树
张庆元 陈学忠 **陈富** 陈赛琪 朱 吉 朱多富 朱朝亮 李仁发
关志兴 肖 林 杨定策 范文信 周育华 郑荣鑫 秦有考 钱铮蕃
郭复惠 韩志谦

编辑室

负责人：刘 方 谢廷荣 周友裕 曹怀经

编辑及工作人员：蒋国权 潘充启 雍朝勉 刘宝箴
彭健生 刘昌建 范泽强 王发继
唐 恩 刘达昭

绘图：赵永祥 卜成燕 罗仁敏 张 鲲

参加调研人员：**徐鸿奎** 孙海全 郑荣鑫 罗洪奎
李士问 萧培均 罗兴奎 黄诚朴
冉光大 胡国增 刘 玉 钟 毅
曹雪頫

封面题字：钟政一

提供资料单位

成都市建设委员会
成都市建筑设计院
成都市建校设计室
成都市园林规划设计室
成都市龙泉驿区建筑设计室
新都县城市建设局
邛崃县建筑勘察设计所
邛崃县城乡建设环保局
蒲江县城乡建设环保局
崇庆县建设委员会
崇庆县建筑研究勘测设计所
大邑县建设委员会
新津县城市建设局
双流县建筑设计室
温江县城建局
温江县设计所
金堂县建筑勘测设计处
重庆市建设委员会
重庆市园林设计研究所
重庆九龙坡区建筑勘察设计室
合川县城乡建设委员会
合川县建筑设计室
江津县建设委员会
江津县建筑勘察设计室
璧山县建筑设计室
自贡市基本建设委员会
自贡市房屋建筑开发公司设计室
自贡市城乡建设环境保护局
富顺县城乡建设环境保护局
富顺县建筑设计室
泸州市建设委员会
纳溪县城市建设委员会
纳溪县建筑设计室
纳溪县城乡建设环境保护局
叙永县城乡建设环境保护局
绵阳市建设委员会

德阳市博物馆
广汉市建设局
广汉市建筑勘测设计所
绵阳市建设委员会
江油市建设委员会
江油市文管所
江油市政府接待处
梓潼县文物管理所
平武县勘察设计所
安县城乡建设环境保护局
广元市建设委员会
广元市建筑规划勘察院
广元市文物管理所
剑阁县城乡规划设计所
遂宁市建委
遂宁市勘察设计院
蓬溪县文物管理所
蓬溪县城建环保局
蓬溪县建筑设计所
蓬溪县城乡建设规划室
射洪县城建环保局
射洪县建筑勘测设计所
遂宁市设计院
内江市建设委员会
资中县建设局城建股
内江市建筑勘测设计院
资中县文物管理所
资中县城乡建设局规划室
资中县建筑设计室
隆昌县建筑设计室
简阳县城建环保局
乐山市建设委员会
乐山市五通桥区城建局
乐山市五通桥区建筑设计室
乐山市沙湾区建筑设计室
峨眉山市建设委员会

峨眉山市建筑设计室
仁寿县城建局
丹棱县城建局
眉山县人民政府
夹江建筑设计室
宜宾地区建设委员会
江安县规划建管室
江安县城乡建设环境保护局
江安县文教局
南溪县城建环保局
屏山县建设委员会
长宁县建设委员会
涪陵地区建设委员会
涪陵市建设委员会
南川县建设委员会
南川县建筑设计室
丰都县建设委员会
黔江地区建设委员会
黔江县建筑设计室
石柱县建设委员会
彭水县城建局
彭水县建筑设计室
酉阳县建设委员会
酉阳县建筑设计室
秀山县建设委员会
秀山县建筑设计室
万县地区建设委员会
《酉水》杂志编辑部
万县建筑勘测设计室
云阳县建筑工程设计室
奉节县建筑设计室
梁平县城建局
梁平县设计室
忠县文化局
开县建筑设计室
南充地区建设委员会

南充地区建筑设计院

阆中市建设委员会

阆中市建筑设计室

西充县城建局

广安地区建筑设计院

达县地区建设委员会

达县地区建筑勘测设计院

渠县建设委员会

渠县建筑工程设计室

万源县建设委员会

万源县文物管理所

巴中县建设局

巴中县建筑设计室

平昌县建筑设计室

开江县城乡规划建筑设计室

通江县建筑设计室

雅安地区建设委员会
雅安地区城乡规划建筑设计室
雅安地区建委规划科
芦山县城乡建设环境保护局
芦山县城乡规划建筑设计室
荥经县城乡建设环境保护局
阿坝州建设委员会
阿坝州城乡建设环境保护局
理县建筑设计室
壤塘县城建环保局建设科
壤塘县城建环保局设计室
松潘县建设局
松潘县建筑设计室
汶川县建设局设计室、城建股
金川县建筑设计室
茂县建筑设计室

茂县城建局

甘孜州建设委员会

道孚县计划经济委员会

德格县人民政府计委

泸定县城建局

凉山州建设委员会

凉山州建筑设计院

西昌市建筑勘测设计院

甘洛县城乡建设环境保护局

盐源县建筑设计室

盐源县城建环保局

盐源县水电局

会理县城建局

会理县建筑设计室

攀枝花市建设委员会

序

四川省位于中国长江上游，属西南内陆省份，幅员辽阔，民族众多，历史悠久，文化发达。几千年来，有汉、藏、羌、彝、满、蒙、回、苗、土家等14个民族在此生息劳动，创造出世所共知的璀璨历史和丰富多彩的巴蜀文化。其中四川民居由于地形、气候、民族、宗教、经济、文化等自然条件和历史条件的千差万别，形成了多种多样，各具特色的民居形式。从历史遗迹来看，可以追溯到距今4500千前的广汉三星堆遗址；还有成都十二桥出土的商代木构架民居。这是我国现在最早的木结构建筑实物。

四川民居从地形和地域来看，山区、丘陵、江边、平地，以至川东、川南、川西、川北都各具特色；从民族来看，汉、藏、羌、彝、回、苗、土家等又各具不同的民族风格；从社会功能来看，又有城市、集镇、农村、牧区等不同特点。例如在山地和沿江一带，多因势而建，根据地形条件灵活布局，做到因地制宜，不落窠臼；或因依山傍水的视野条件，形成分层筑台和吊脚楼等独特形式；在成都平原则常与庭园结合，组成院落，形成室内外空间的融合，常可感受到较多的文化气息；在用材方面，也充分注意就地取材，这不仅在经济上的效果十分显著，而且积累了丰富的施工经验，创造出独具一格的艺术效果。如阿坝州藏族的羌族民居的乱石砌墙和凉山州彝族民居的木排架结构和彩绘雕刻等，都是这方面的明显例证。

这些历史形成的不同风格，各具特色的民居建筑，都是四川各族人民积年累月在长期生产和生活中所创造出来的优秀建筑成果，有些堪称民间建筑的瑰宝。由于经济的发展，社会的进步所带来人民生活方式的变化，无可否认，有些民居建筑在功能、结构、设备等方面已经不能完全适应现代生产和生活方式的需要；有些由于建设用地拆迁，已经或正在成片地拆除。但是，这些“瑰宝”的历史价值和经济、文化价值，将是客观存在而且是不可磨灭的。我们除对其中一些具有较高价值的民居应该注意保护之外，无疑这些民间建筑的优秀成果，将永远是我们创造“民族化、现代化”建筑的重要创作源泉。

四川省建委、四川省勘察设计协会、四川省土木建筑学会于1988年起，组织了全省有关力量，对四川民居进行了长达数年的调查研究，编辑出版了《四川民居》一书。本书的问世，必将对四川民居建筑的发掘、整理、弘扬与研究，使之为我国社会主义现代化建设服务，起到重要的作用。

徐志

目 录

综合照片	(1)
四川民居概况	(17)
城镇	(28)
一、综述	(28)
二、实例	(37)
历史文化名城—成都	(37)
独具特色的古城规划建设—阆中	(42)
广元市昭化镇	(44)
古城剑阁	(44)
合川县合阳镇	(45)
绿荫覆盖的水上小镇—乐山市五通桥	(46)
巴中县恩阳古镇	(48)
开合有致的资中县罗泉镇	(50)
忠县围山乡镇—石宝寨	(52)
山脊小场—广元沙河场	(53)
水上乡镇—洪安乡	(53)
船形场镇—犍为县罗城	(54)
云梯式场镇—石柱县西沱镇	(55)
雅安市上里古镇	(56)
古驿站乐山市板桥溪	(57)
彭水县万足乡场	(57)
汉族民居	(58)
一、综述	(58)
二、实例	(59)
府第	(59)
邛崃县宁湘宅	(59)
广汉市花市街 25 号宅	(61)
富顺县陈宏泽宅	(63)
崇庆县杨遇春宅	(65)
南川县刘瑞庭宅	(67)
纳溪县陶文模宅	(68)
乐山市贺宗田宅	(70)
高县王正一宅	(71)
庄园	(74)
江安县夕佳山黄氏宅	(74)

涪陵市陈万宝宅	(76)
金堂县张宅	(79)
纳溪县龙宅	(80)
江津县王开云宅	(81)
纳溪县刘宅	(82)
宜宾县李场某宅	(84)
蓬溪县罗都复宅	(85)
重庆市某宅	(86)
大邑县刘文彩宅	(88)
宅院	(90)
乐山市郭沫若旧居	(90)
酉阳县赵世炎宅	(92)
广安县邓小平宅	(93)
乐至县陈毅宅	(94)
开县刘伯承宅	(95)
张澜南充寓所	(96)
罗瑞卿宅	(97)
泸州市陶宅（朱德陈列馆）	(98)
达县市张爱萍宅	(99)
酉阳县余兰城宅	(100)
峨眉山市徐宅	(101)
西昌市马湘如宅	(103)
乐山市（苏稽）8号宅	(104)
邛崃县李月如宅	(105)
阆中县张宅	(106)
威远县（肖村）某宅	(107)
马家大院（笔向街26号）	(108)
屏山县王宅	(109)
阆中县蒲宅	(110)
都江堰市仰宅	(110)
酉阳县龙桥镇吴宅	(111)
自贡市大安某宅	(112)
会理县周益和宅	(113)
崇庆县杨宅	(114)
西昌市翟纯武宅	(115)
会理县胡乾湘宅	(116)
崇庆县周爱堂宅	(117)

西昌市高山铺陈宅	(119)
阆中县李宅	(119)
金堂县史宅	(120)
阆中市李宅（李家石门）	(121)
荥经县李宅	(121)
万县市魏宅	(122)
广元市赵宅	(123)
阆中市孔宅	(124)
高县唐宅	(125)
高县某宅	(125)
宜宾县横江镇朱宅	(126)
涪陵市陈友馀宅	(127)
泸定县刘宅	(128)
涪陵市瞿久畴宅	(129)
秀山县史目乡涂宅	(130)
乐山市五通桥张宅	(130)
店居	(131)
崇庆县元通镇罗宅	(144)
资中县恒升当铺	(145)
峨眉山市双福场陈宅	(146)
峨眉山市双福场店居	(147)
射洪县金华镇田宅	(148)
广元市昭化镇王宅	(149)
农宅	(150)
雅安市上里乡陈宅	(150)
南江县滋溪乡谢宅	(151)
资中县铁佛场王宅	(152)
剑阁县白龙乡李宅	(152)
广元市卫子镇吴宅	(153)
剑阁县剑门乡张宅	(153)
广元市柏林沟吴良英宅	(154)
广元市柏林沟官宅	(154)
剑阁县普安镇范宅	(155)
安岳县石羊区余宅	(155)
忠县东云乡黎宅	(156)
攀枝花市仁和区某宅	(157)
藏族民居	(158)

一、综述	(158)
二、实例	(159)
马尔康县索观瀛官宅	(159)
黑水县海盘沟纳日管衙门	(160)
黑水县石碉楼乡民居	(161)
金川县杨忠宝宅	(162)
松潘县泽戈宅	(163)
黑水县泽益寨洛尔基宅	(164)
黑水县米尔克寨仁桑宅	(164)
金川县龙元礼宅	(165)
松潘县龙思孝宅	(166)
阿坝县龙思藏乡泽科宅	(167)
红原县固定式牧房	(168)
马尔康流动牧房	(168)
平武县罗通坝西马藏族	(169)
彝族民居	(170)
一、综述	(170)
二、实例	(175)
越西县某宅	(175)
甘洛县阿木热哈宅	(175)
甘洛县莫帕宁宅	(176)
甘洛县阿里曲胡宅	(177)
羌族民居	(178)
一、综述	(178)
二、实例	(184)
茂县绵虒乡江庆云宅	(184)
茂县三龙乡张元明宅	(185)
茂县回龙乡何正富宅	(186)
金川县马奈乡吴香玲宅	(187)
茂县三龙乡河心坝寨羌居	(188)
土家族民居	(189)
一、综述	(189)
二、实例	(190)
土家族民居楼房传统风格	(190)
土家族民居	(191)
四合院民居	(193)
秀山县杨再成宅	(194)

黔江县青杠乡王宅	(195)
秀山县龙凤区刘宅	(196)
蒙族（摩梭人）、纳西族民居	(197)
一、综述	(197)
二、实例	(198)
盐源县蒙族（摩梭人）某宅	(198)
盐源县蒙族（摩梭人）某宅	(199)
盐源县蒙族（摩梭人）某宅	(200)
盐源县（摩梭人）喇氏宅	(201)
盐源县纳西族王阿直宅（纳西族）、杨品礼宅（摩梭人）	(202)
盐源县纳西族某宅	(203)
盐源县纳西族某宅	(204)

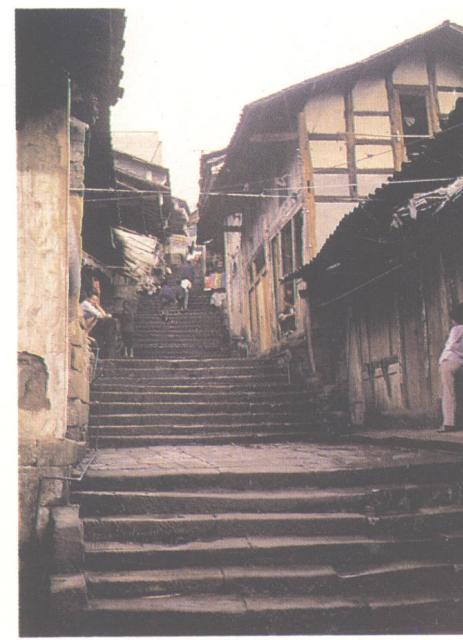
附录

四川民居之演变	庄裕光	(205)
庭院民居	曹怀经	(211)
农宅	胡国增	(214)
山地民居	黄诚朴	(217)
碉楼与住宅建筑	罗兴婺	(221)
阿坝藏族民居	肖培均	(225)
羌族民居	杨威	(230)
土家族民居	冉光大	(233)

四川传统建筑构造与装饰细部

简介	(237)
照壁、山门、宅门	(238)
屋面脊饰	(245)
檐部撑拱	(263)
内部梁架	(293)
斗拱	(300)
天花、藻井	(316)
栏杆	(321)
格门窗棂	(325)
柱础	(340)
砖石木雕	(348)

江边小镇

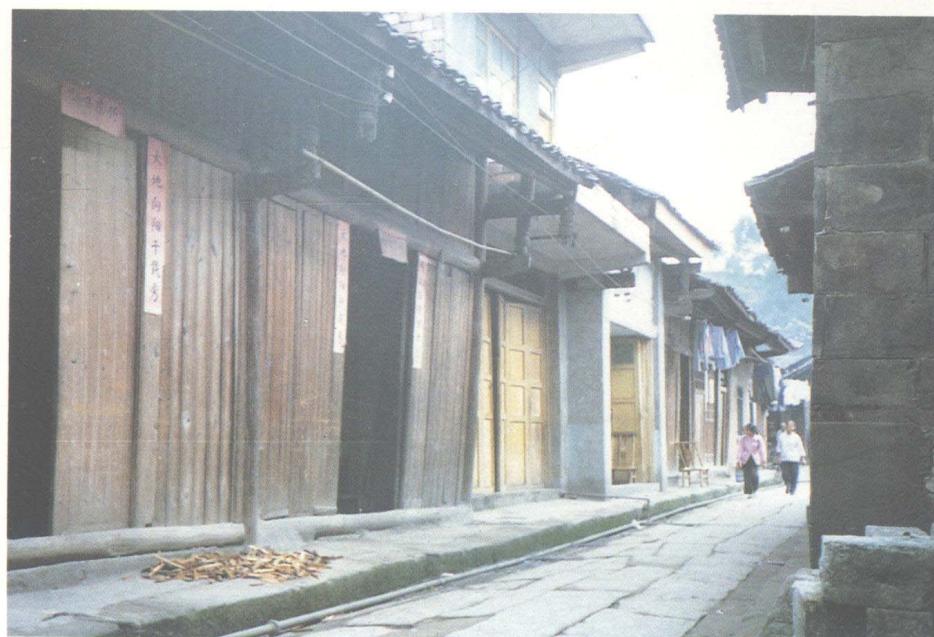
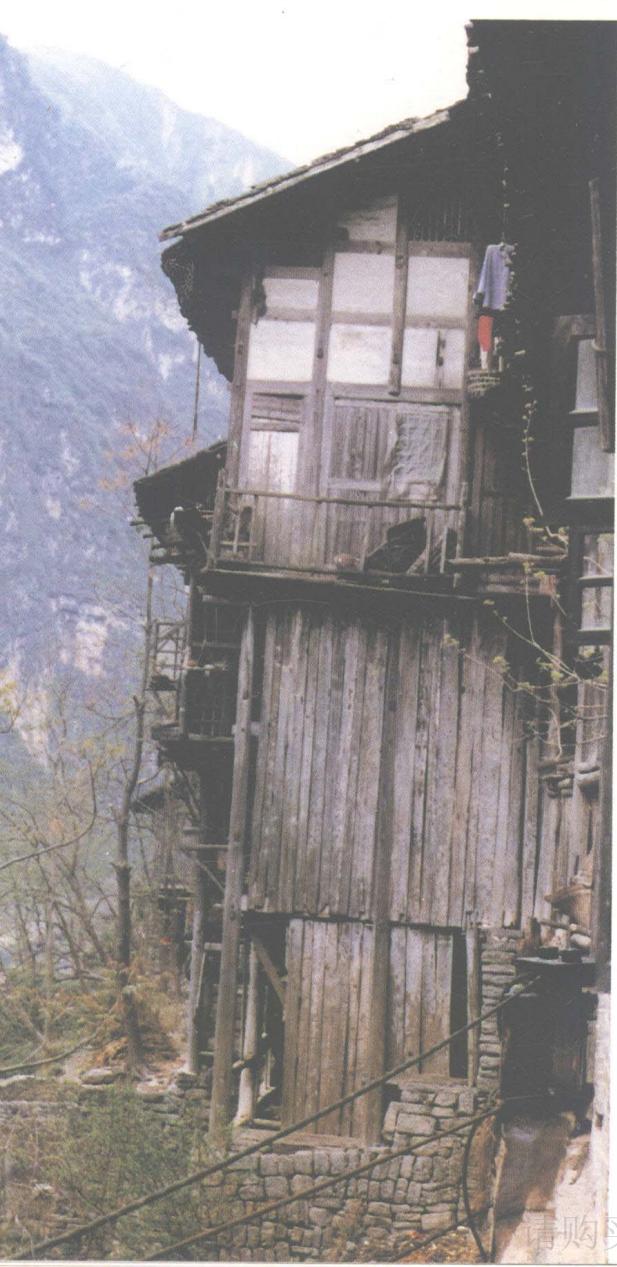
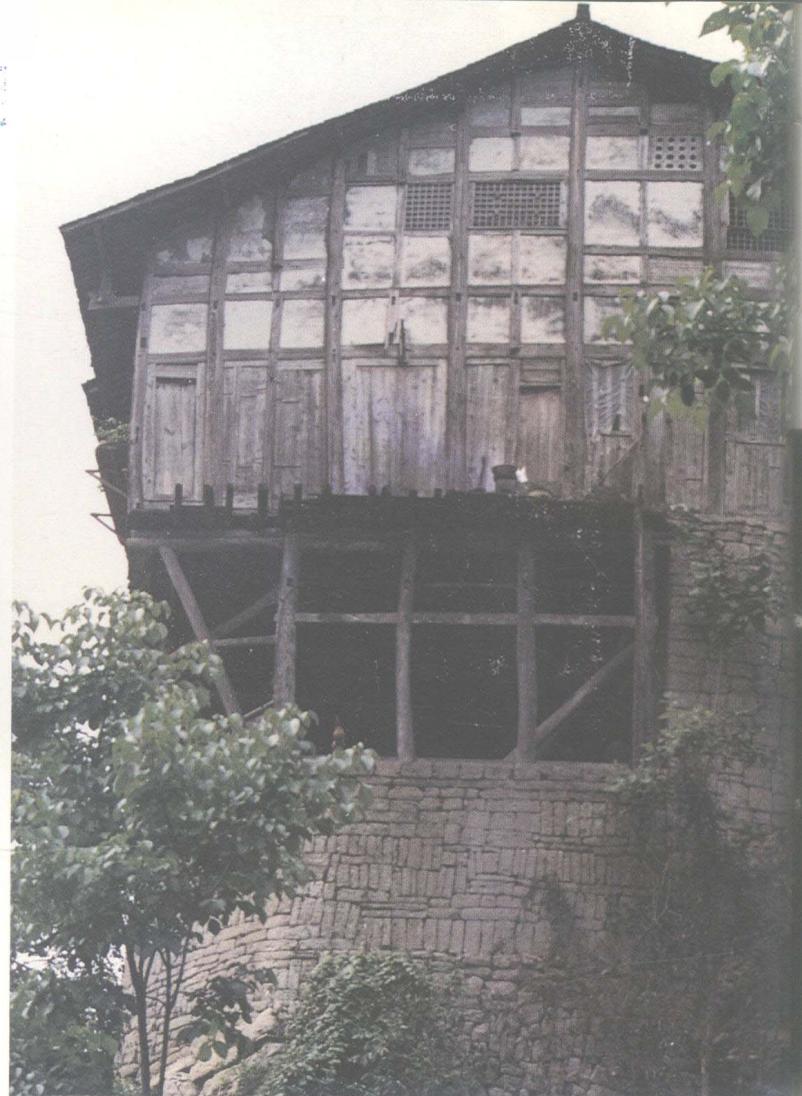
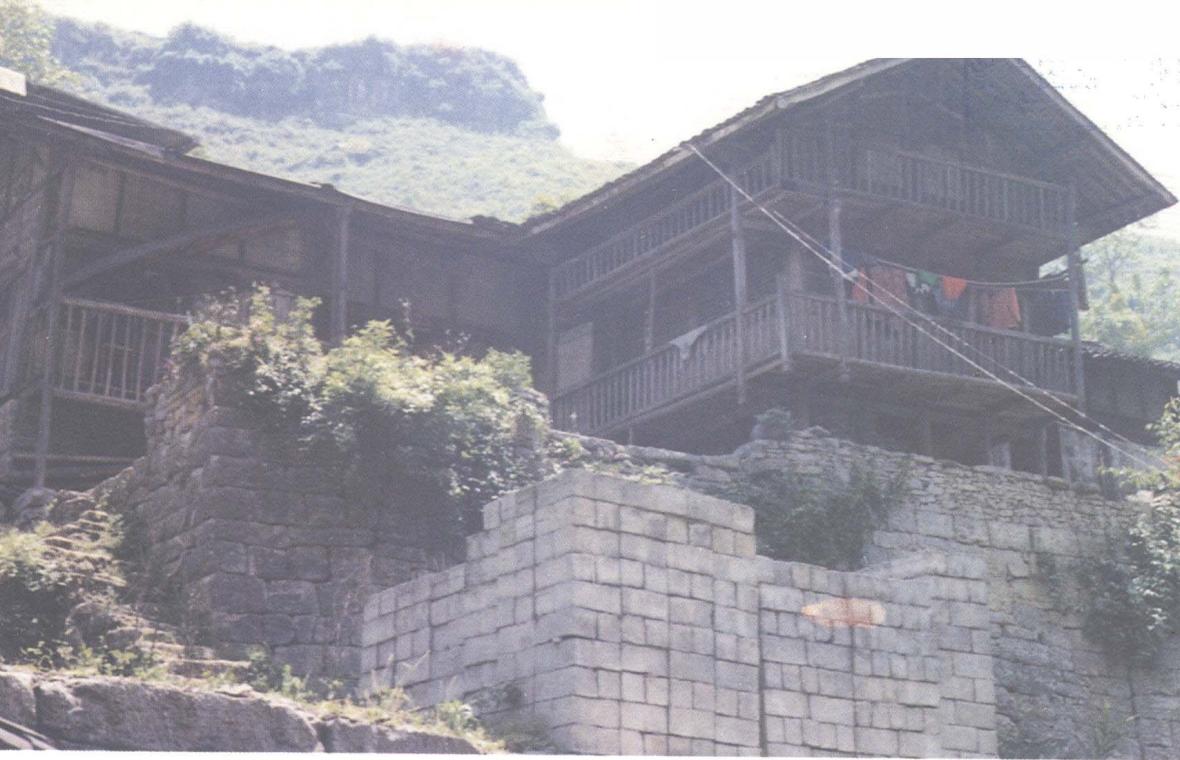


川西民居



川东民居





山地民居