

古装豫剧

葛嫩娘

河南人民出版社

古 娄 豫 剧

葛 嫩 娘

巩 县 豫 剧 团 改 編

白 国 华 李 銀 成 执 笔

河 南 人 民 出 版 社

一九五九年·郑州

内 容 提 要

这个剧本描写了一个明朝末年的民族英雄的故事。

明末，清兵入侵，明帝昏庸无能，无力抵抗，沦亡了大好山河。这时有一个歌女葛嫩娘，便与情友誓死保国，奔赴战场。后来，嫩娘被敌所擒，她大骂敌人跳城而亡，表现了高贵的民族气节。

同时，剧本也颂扬了郑成功等具有民族骨气的人物，对于出卖民族的奸官败类也作了暴露和谴责。

(古装豫剧)

葛 嫩 娘

巩县豫剧团改编
白丽华 李银成执笔

*

河南人民出版社出版(郑州市行政区五路)

河南省书刊出版业营业登记证字第1号

河南新华印刷厂印刷 河南省新华书店发行

*

豫总书号：2245

787×1092 1/32·1 $\frac{1}{2}$ 印张·31,000字

1959年12月第1版 1959年12月第1次印刷

印数：1—15,089册

统一书号：T 10105·470

定价：(7) 0.15 元

時 間：明朝末年。

人 物：	葛嬌娘	楊 俊	鄭芝龍
	孫克成	王 胜	三丁环
	美 娘	博 洛	院 公
	鴉 儿	馬士英	四明兵
	鄭成功	刁 氏	四女兵
	鄭 母	張 文	四民兵
	鄭府院公	烏拉罕	四清兵

第一場

馬士英：（上，念）

当年芦凤为总督，
降职浙江做巡撫。

俺，浙江巡撫馬士英。自清兵入关以来，明朝識时务的官員都归順了新朝，保全了身家性命。眼看那清兵就要打到浙江，我該如何是好呢？（一想）不免将三太太請出，叫她与我拿个主意。人来！

院 公：（上）老爷有何吩咐？

馬士英：請你三太太。

院 公：有請三太太！（下）

〔刁帶二丁环上。〕

刁 氏：（念）吃的是猪羊鷄鴨，

穿的是綾羅綢紗，
使的是仆妇丫环，
要的是奸詐刁滑。

（馬自顧沉思未見刁氏已入室，刁生气地）喲！摆起你那官架子來啦！（示意二丫环）走，隨太太回去！

馬士英：（吃惊地）太太莫怒，太太莫怒！本撫我有心事在懷，不曾遠迎，誰敢在太太面前擺什么官架子啊！

刁 氏：呸！平白惹太太我生气。坐吧！（馬坐）方才听你言道，你有心事在懷。可不知你有什么心事？

馬士英：太太你可知道，自从山海关总兵吳三桂引得清兵入关，杀退了李關王，攻下了北京城，不上四十天，大江以北全为清兵所有，如今直逼江南，沿路童鎮，望風披靡。想这杭州区区之地，定難幸免，怎不叫人愁悶？

刁 氏：哼！老糊涂哇！

（唱）我也曾听得人言説，
那清兵凶暴似虎狼。
所到之处无人擋，
守土官軍多投降。
浙江省縱有兵和將，
清兵到好似虎扑羊。
咱與其臨危把命喪，
倒不如早早作主張。
咱只管咱能把福享，
咱不管是明是清誰為王。

馬士英：太太所説，正合我意。前日我已差張文先生前去打

探，等他回来再作商議。

院公：（上）稟老爺。

馬士英：駕來。

院公：張文先生打探回來了。

馬士英：來得正好，太太迴避。家院，請張先生。

〔刁下。〕

院公：有請張先生。

張文：（上，念）

两条腿东奔西跑，

一張嘴伶俐乖巧，

尋明路把身保，

免得那富貴榮華烟散冰消。（進門）

參見大人。

馬士英：免禮，坐下敍話。

張文：謝坐。（坐下）

馬士英：打探之事快快詳來。

張文：大人容稟：那清兵人強馬壯，過江以來，所向无敌。

沿路文武官員，聞風歸順，仍不失其高官厚祿。

馬士英：嗯！

張文：大人，人無遠慮，必有近憂，識時務者為俊杰。

馬士英：難道你叫我降順新朝？

張文：望大人三思。

馬士英：想俺馬士英原任薦臚總督，只因揚州督師史可法參
俺一本，昏王听信讒言，貶我做个浙江巡撫。大明君臣
待我無恩無義，如今人單勢薄，何不投順新朝，另尋出路？

張文：大人意欲归順清朝，真来是开明远见。不过杭州城中有不少刁顽百姓，却要死力抗清，更有些无聊文人，从中煽惑，大人不可不虑。

馬士英：为首者何人？

張文：別个不提，單說那孙克咸。

馬士英：孙克咸？

張文：正是。此人多讀詩書，广有韜略，交游普遍，文武双全，又与福建守将楊俊素常来往，此人不可小看！

馬士英：想他乃是个穷愁潦倒的讀书人，也不过盼望个升官发财。咱把他請过府来，許他个官做，自然会依从你我。等到大功告成，还不是任咱摆布？

張文：大人真是高才。事不宜迟，何不差人前去請他！

馬士英：家院走來。（院上）帶我一帖，去請孙克咸前来。

院公：領帖！（院下）

張文：大人，那孙克咸小子刁滑多变，可得謹慎一二。

馬士英：先生不必過慮。（韻白）权威重如山，富貴迷人心。

張文：（韻白）只要上圈套，

馬士英：（韻白）何愁事不成？

院公：（上）孙先生到。

馬士英：里邊有請。

孙克咸：國難當頭，何日才除心忧！晚生孙克咸參見大人。

馬士英：孙先生何須多礼，請坐。

孙克咸：謝坐。大人相召有何見教？

馬士英：而今清兵过江，大軍压境，时局紧迫，危在旦夕。先生江南名流，必有万全之策，因此特向閣下領教一番。

孙克咸：大人！

(唱) 大人你既然是不恥下問，
学生我就大胆剖腹直陳。
吳三桂卖国賊令人可恨，
好不該引清兵進我大門，
兵荒馬亂山河碎，
燒殺奸淫害黎民，
揚州十日誰能忍？
嘉定三屠寒透心！
韃子兵渡江往南進，
腥膻遍地起烟尘。
馬大人巡撫浙江省，
上馬管軍下管民，
就應該火速一道令，
整頓队伍激励軍心，
遣兵調將去臨陣，
驅逐胡虜扫敵人，
卫國保家安百姓，
方不愧大明朝栋梁之臣。

馬士英：(唱) 孙先生你把道理論，
我五体投地服在心。
怎奈是杭州城糧缺兵少，
怕的是保不住國土反損身。

孙克咸：(唱) 大人受過古人訓，
怎不知吃王俸祿報王恩？
你讀書可讀過“三字經”，

怎不知上忠君来下澤民？

張文：哎，哎，哎，孙先生！

(唱) 孙先生固然是多有學問，
看起來还有些拘古泥今。
明朝的大勢去國祚已盡，
你可有換天手扭轉乾坤？
我勸你心活眼活尋活路，
可不要死頭死腦走死門。

孙克成：(唱) 听他辭罢暗思忖，
二賊操下賣國心。
我若不把他依順，
只恐一時我難脫身。
暗把主意安排穩，
推病离开是非門。(急捧腹裝病)
正講話腹痛如油漿，
旧病發我這里難陪大人。
辭別了大人出府就走，
回家去再把巧計尋。(下)

馬士英：(唱) 这小子不听忠言假裝病，
怕的是縱虎入山要傷人。

張文：(唱) 大人何必心納悶，
这小子性命咱手存。

馬士英：有何高見何不早諭？

張文：大人，你我打算归順大清，若被他張揚出去那還了得！依小人之見，今晚夜靜更深將這小子殺死，然後放火燒毀他的住處，給他個死無照對，永無后患。

馬士英：此計甚好，立刻照計行事。

張文：遵命。量小非君子，無毒不丈夫。（下）

馬士英：事不宜遲，不如修下降表，迎接清兵进城，倒是首功一件。待我修書，（曲牌奏）家院走來。（家院上）命你立即乘匹快馬，速將這封書信下到清營博洛帳下。

〔家院應，接書下。張文上。〕

張文：走脫孫克成，回稟大人知。稟大人，事不湊巧！

馬士英：怎么样了？

張文：孫克成這小子沒等我下手他就逃走了。

馬士英：逃走了？……他逃往哪里去了呢？（思索）

張文：啊！大人，我倒想起來了。聞聽人言，他與金陵玉春院一妓女葛嫩娘平日交往甚好，想必到那里去了。不免我到金陵探聽他的住處，將他暗處死。

馬士英：此去多加小心！

張文：遵命。正是：

（念）任凭你跑到東洋海，

老子把你到水晶宮。（下）

馬士英：（念）為保身家投清兵，
那怕別人罵祖宗。（下）

第二場

〔二幕外。〕

葛嫩娘：（上，唱）

玉春院每日里笙歌彈唱，
俺嫩娘却怀着滿腹愁悵。
我中华有外患內有奸黨，

連年間動干戈黎民遭殃。
可恨那清韃子進關扫蕩，
只鬧得烟尘起日月无光。
有許多忠烈士為國命喪，
留美名傳后世萬古流芳。
我的父抗清兵戰死沙場，
我的母城陷后盡節而亡。
逃出城受不尽風霜磨障，
到金陵無投靠落此時光。
自幼兒受爹爹撫育教養，
又習文又練武志氣剛強。
父傳授好武藝當习不忘，
到花園去擊劍囑咐美娘。

美娘走來！

美娘：（上，念）

身在烟花院，

琵琶共絲弦。

姐姐喚我何事？

葛嫩娘：姐姐心中煩悶，前往后花院游玩散心。客人來訪，
不要叫他們見我。可曾記下了？

美娘：姐姐是不是又去舞劍呢？姐姐武藝這樣好還怕人見
嗎？

葛嫩娘：妹妹哪里知道：那样一來免得惹事生非，再者免得
別人見笑。

（唱）非是不讓別人望，
免得招風惹禍殃。

远处客人前來訪，
还望妹妹多帮忙。（二人下）

孙克咸：（上，唱）

恐賊子暗地下毒手，
为解禍殃离杭州，
渴飲飢餐途路走，
觀賞风景解忧愁。
山現奇景飞云岫，
青水悠悠往东流，
来往客人买卖做，
庄稼人儿把稻收。
眼看山河归贼手，
辛勤的收成一旦休。
催馬来在玉春院，
勒住馬头把轡收。

鴉儿可在？

鴉 儿：（上，念）

忽听有人喚，
客人到門前。（出門）

孙三爷来啦！快請进来吧！美娘！

美 娘：（上）媽呀，喚我何事？

鴉 儿：孙三爷来啦，赶快打杯茶来！（牵馬下）

美 娘：哟！好希罕哪！啥风把三爷刮来啦？三爷坐一会儿，待我下去捧茶。

孙克咸：不用。我来問你，嫩娘哪里去了？

美 娘：（思索）嫩娘……她在后院，待我去喚她来。（下）

孙克咸：（自語地）她在后院，哎，我就去去能有何妨？（下）

张文：（鬼鬼祟祟地上）他在前边走，我在后边跟，跟着跟着不見人。（见鵠）

鵠儿：客人从哪儿来？要找人吗？

张文：（惶惶地）找人，找人，你們这里可有个孙克咸么？

鵠儿：有个孙三爷，大号克咸，剛在这里落脚，連杯茶还没喝哩。要找他，改日再来吧。（关门下）

张文：好，果然不出所料。不免先回稟馬大人知道，再好行事，大料他也难出我手。正是：

（念）挖下陷坑捉猛虎，

准备弯弓打鸚鵡。（下）

〔二幕开，現花园景。嫩娘在舞劍，美娘、克咸躲在假山后。舞至精妙处，克咸不禁失声喝采，为嫩娘发觉。〕

孙克咸：好劍法！好劍法！

葛嫩娘：原来是孙公子！好久不見啦，你可好啊？

孙克咸：大家都好，你的劍法更好啊！

葛嫩娘：好难得的金面哪，我当你就不会再来了呢！

孙克咸：可別这么说，实在是沒有空儿。

葛嫩娘：这两个月沒見（打量孙），人瘦了。可有什么不称心的事嗎？

美娘：姐姐陪三爷談一会儿吧，我去設筵好与三爷接风。

（下）

孙克咸：没有什么。你我相处日久，我只知你精通琴棋，却不知娘子还精通劍法。这劍，可惜我一看吧？

葛嫩娘：夸奖了。劍法平常得很，实在沒有什么精妙之处。

(递剑)

孙克成：（接剑）这口剑实在好极了，是祖上遗留之物吧？

葛嫩娘：哎，提起这口剑实在叫人一言难尽呀！

（唱）这口剑也非是银铸铁打，

它本是俺葛门祖上留传。

我的父保江山忠心赤胆，

这口剑随我父征战多年。

实可恨大明朝君昏臣乱，

卖国贼吴三桂引敌入关。

我的父领人马与贼鏖战，

只杀得血成河尸骨堆山。

我的父苦战了三日三夜，

人又困马又乏外无救援。

可恨那狗奸贼开关城陷，

我的父战死在两军阵前。

那清兵进城去一塌胡涂，

又杀人又放火又把女奸。

荒乱里全家人流离失散，

带着剑我逃到亲朋家院。

全不料那家人心地不善，

他把我出卖在烟花院前。

但不知到何时才随心愿，

除国难报父仇我心才安。

孙克成：（唱）恨只恨明朝的君昏臣乱，

汉奸们卖国求荣专大权。

多少人家破人亡妻离子散，

狗奸党勾心斗角鬧翻天。
有道是英雄报仇十年不晚，
有一日会扫去平地狼烟。

美娘：（上）呀，姐姐眼角怎么紅了呢？三爷，姐姐提起
你还哭过好几次哩！

葛嫩娘：丫头，不要耍嘴了。

孙克咸：真是淘气的丫头。

美娘：好啦，嫌我打扰了是不是？我这就走。（欲走又止）
三爷，饭准备好了，妈妈叫我请你过去用饭哩。

葛嫩娘：（示意克咸）你我一同前去吧。

美娘：走，姐姐。哟，三爷在这我先走啦，你们快快来
吧。（下）

葛嫩娘：真乃頑皮。（同下）
孙克咸：

第三場

〔二幕外，博洛带四清兵上。〕

博洛：（念）領兵下江南，
威風鎮山川。

俺，大清朝貝勒，博洛是也。浙江馬士英下來降書一封，如今兵发浙江，轍儿們，大軍直取浙江去者。

（唱）帶着人馬如同風浪，
眾將官似虎狼。
斬將奪關無人擋，
殺人好似宰鷄羊。
勒住馬，把令降，
人馬一拥取浙江，取浙江。

〔清兵园场。馬士英、張文、四明兵由下場門上。

馬士英：浙江巡撫馬士英率領本部官員迎接大帥。

博 洛：巡撫衙門伺候。

〔园场，捲門。二幕开，現大堂，博洛入座。

馬士英：大明浙江巡撫馬士英參元帥。

張 文：學生張文參元帥。

博 洛：哪！什么大明，以后要稱大清。不准再稱元帥，要稱大貝勒。

馬士英：是，大清朝，大清朝。

張 文：是，大貝勒，大貝勒。

馬士英：浙江巡撫印璽獻上。

博 洛：（接印）立地回話。

張 文：是。（立起）

博 洛：鞋兒們，咱大清不費吹灰之力得來浙江，放你等游賞三日，三日之後，再好歸隊。（清兵應下）

馬士英：敝下備有薄酒，想與大貝勒接風洗尘，可肯賞光？

博 洛：如此甚好。來，移案看酒。

馬士英：（向文）快，快請你家夫人與大貝勒敬酒。

張 文：（向內）請太太。

刁 氏：（上）參見將軍。

博 洛：（見刁）喲，好美色，好美色呀！哈哈……馬大人，這也是獻于咱家的吧？

張 文：不，不是的，這是馬大人的夫人啊。

馬士英：这……是賤內，是賤內，特來與大貝勒敬酒來的。

博 洛：既是夫人到了，不必客氣，請來入座飲酒。

刁 氏：（入座與博并坐）多謝大將軍賞光，小妇人榮耀非常。

来来来，請飲這杯庆功酒。

博 洛：（向馬、張）你們很識時務，把城池獻給我們大清，待奏明我主之后定要封賞。从今以后，你等要施行大清的礼节，穿大清的官服。下边更衣去吧。（馬、張同下，向刁）你那丈夫归順了我們，你可高兴么？

刁 氏：貝勒呀！

（唱）大貝勒象福神从天而降，
赫赫威名天下揚。
大清朝承天運皇恩浩蕩，
因此上勸丈夫早來歸降。

博 洛：（唱）大清朝興兵无敌擋，
上陣去好似虎扑羊，
斬將奪關如翻掌，
明朝的江山一馬踰。
小娘子眼光多明亮，
勸你丈夫早投降。
管保你富貴榮華享，
比明朝做官還要強。

刁 氏：多謝將軍提拔，小妇人敬酒三大杯。

〔馬、張穿清服从两边分上，各自整冠，大搖大擺，二人相遇。〕

馬士英：呀！原来是你，我几乎认不出来了。

張 文：你也变了样啦。清朝的官服到底比明朝的闊气，你說对不对？

馬士英：（把衣服弄正了一下）不但好看，而且穿起来还威武的多哩。（进门用清朝礼节参见了博洛）