

ZUGUOWOXINZHONGDEGE

# 祖国·我心中的歌

内蒙古人民出版社



刘少治 著

ZUGUOWOXINZHONGDEGE

# 祖国·我心中的歌

内蒙古人民出版社



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

祖国·我心中的歌 / 刘少治著. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2006. 7

ISBN 7-204-08485-3

I. 祖... II. 刘... III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. 1227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第077310号

书 名: 祖国·我心中的歌

作 者: 刘少治

责任编辑: 徐建

封面设计: 徐敬东

出 版: 内蒙古人民出版社

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

发 行: 内蒙古人民出版社

印 刷: 内蒙古统计局机关印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 150 千

印 张: 2.5

版 期: 2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1-2000 册

标准书号: ISBN 7-204-08485-3/I · 1775

定 价: 9.80 元

祖国·我心中的歌



祖国·我心中的歌



## 内 容 提 要

《祖国，我心中的歌》是依据中华人民共和国大、中学历史教材的史学观点，研究编写而成的一部近现代史诗集。他以深刻的哲理、丰富的想象力和饱含激情的语言再现了中国从1840年到2000年一百六十年波涛起伏、变化万千的历史画卷。整部书由十八篇长诗组成，各诗篇保持各自独立的同时，又相互联系，联成一体，共同组成了一幅中国近现代史的完整画面。这部史诗描写了中国近现代史上大部分的重大历史事件，内容详实，语言流畅，是广大青少年进行爱国主义教育的良好诗歌读本，也是各级各类人士了解中国近现代史的便利窗口。

## 前言

从1840年到2000年只一百六十年的历史，然而在这短暂的一百六十年里，中国的历史出现了巨人的变化。在这段时间里，中国先后经历了鸦片战争、洋务运动、甲午战争、戊戌变法、辛亥革命、五四运动、抗日战争、解放战争、工业革命、改革开放等重大历史事件。历史以前所未有的速度发生着惊人的巨变。这段历史包含了中华民族屈辱悲伤、任人宰割的不幸，也包含了中华民族探索求知，救亡图存，顽强胜利和改革开放的壮举。

回顾这段短暂的历史，可以使我们清楚了解中华民族在过去的岁月遭受的伤痛与苦难，同时也能够使我们更深刻地理解中华民族今天幸福生活的来之不易。阅读这段历史能够深刻地激发我们热爱祖国和报孝国家的热情。为了让人们更深刻地记住这段时间发生的重大历史事件，本书的作者创作了这部诗歌集。

这部史诗以饱满的激情、深刻的哲理、丰富的想象力、生动的语言再现了一百六十年中国由痛苦屈辱、任人宰割到独立自主、繁荣昌盛的宏伟历史画面。这部史诗是作者多年对历史、哲学、文学等社会科学进行广泛研究的基础上形成的劳动成果，希望此书能够得到广大读者尤其是青少年读者的喜爱。由于作者水平有限，错误在所难免。如书中出现一些错误，希望广大读者批评指正。

刘少治 2006年5月5日

## 目 录

- 1 从蒙昧走向辉煌  
6 从屈辱中觉醒  
11 历史被两次巨响惊醒  
15 地平线上的炮声  
——纪念鸦片战争166周年  
18 历史在梦想中辉煌  
——纪念中国历史上的洋务运动  
22 梦想在炮声中破碎  
——纪念甲午战争发生112周年  
26 梦想被鲜血染红  
——纪念中国历史上的戊戌变法  
30 君主在风雨中哭泣  
——纪念孙中山领导的辛亥革命  
34 五月的青春  
——纪念五四运动八十七周年  
37 红色巨人的脚步  
——纪念红军长征胜利70周年  
43 岁月的惊雷  
——纪念1936年发生的西安事变  
47 鲜血染红了岁月  
——写于抗日战争胜利60周年  
51 在炮声中敲响魔鬼的丧钟  
——纪念抗日战争中牺牲的中国将士  
55 走向胜利的高台  
——纪念新中国成立57周年  
59 走上战争舞台  
——纪念朝鲜战争中英勇阵亡的中国将士  
63 奔腾的脚步  
——纪念为实现工业化做出贡献的中国人  
67 思想在自由的天空中飞翔  
——纪念党的十一届三中全会  
70 激情在岁月中起舞  
——纪念中国历史上的第三次巨变·改革开放

## 从蒙昧走向辉煌

辽阔的西伯利亚横亘在世界的北部，  
 酷烈的塔克拉玛干躺在亚洲的中央，  
 青藏高原高耸着身姿，  
 流淌着雪水，滋润着辽阔的东方。  
 沙漠、高原、荒原、海洋拥抱着一片神奇的土地，  
 沐浴着阳光，吮吸着雪水，  
 静卧在辽阔的东亚，遥望着广阔的太平洋。

不知什么时候，我们来到这里。  
 困惑的心灵为这里的富有而震荡，  
 幼稚的思想开始在迷茫中成长。  
 心灵的黑暗曾使我们恐惧自然，  
 脆弱的身体也让我们害怕未来。  
 当山顶洞人用智慧的火种烧毁黑夜的幕布，

我们终于从黄河谷地、长江流域点起了堆堆篝火，  
我们终于从蒙昧的黑夜走入了文明的村庄。  
我们开始用稻谷播种历史的红泥，  
我们开始用陶器塑造心灵的笑容。  
当万马奔腾，牛羊涌动的时候，  
历史第一次挣脱了自然的束缚，  
自由地奔跑在辽阔的土地，去把握命运的方向。  
我们用青铜大鼎献上谷物牛羊，  
让祖先与我们分享喜悦；  
我们用四羊方尊盛满美酒佳酿，  
让自然与我们同庆欢乐。  
在干旱的季节，我们也曾对天盟誓，祈祷丰润。  
把人生的困惑铭刻于龟甲，把命运的期盼寄托于兽骨。

智慧的雨季终于迎来了绿色的早晨，  
黑色的铁犁终于划破了历史的岩层，  
在辽阔的大地上雕刻出一块块历史的里程碑。





当基督教的黑幕蒙住了古西腊的眼睛，  
我们用火炮喷射出新时代的火光，  
我们用宣纸描绘着新时代的航向，  
把对世界的祝福编织于唐丝，  
把对人类的问候灌注于宋瓷。  
我们掀起了风帆，跨越海洋；  
我们乘风破浪，沐浴阳光，  
在自然的青睐中享受着历史的辉煌。

远方的客人云集在东方的港湾，  
在迷人的土地上酩酊大醉。  
我们用热情的双臂拥抱着来自四海的兄弟，  
我们用智慧的佳酿款待着来自远方的朋友。  
我们把他们领入科学的殿堂，  
让他们领略智慧的超凡，  
我们把他们领入帝都的楼宇，

让他们感受文明的博大。

厚重的历史、迷人的色彩引来了无数双眼睛，  
华贵的轻纱、飞扬的丝带纠缠着无数人的梦，  
历史为灯光闪烁的夜晚陶醉了，历史为歌舞升平的庆典陶醉了，  
他留给了国人一个难以忘记的旧梦，  
他留给了世界一个叹为观之的冲动。

## 从屈辱中觉醒

当欧洲的臣民在中世纪的黑夜里向基督祈求光明，  
东方的火炮已发射出新时代的曙光；  
当西方的子孙在十字架的重压下为历史寻找出路，  
华夏的磁针又一次为欧洲指明了航向。  
在太阳升起的地方，  
我们用东方的色彩印刷着世界的渴望，  
我们用华夏的纸张书写着对世界的祝福；  
我们用海洋般的胸怀拥抱了四方的兄弟，  
我们用智慧的生酿款待了远方的客人。

不知什么时候我们已忘记了海洋，  
躺在平坦的大地上享受过去的阳光，  
在醉生梦死里不管世界走到什么方向。  
我们踏上天坛感谢苍天的恩典，



企图让船舰炮利保护手中的皮鞭和奢侈的庄园，  
企图让过去的岁月在醉生梦死中延续。  
当我们踏上战舰快速飞航的时候，  
我们又一次充满了过去的自信，  
当我们火炮齐鸣，乘风破浪的时候，  
我们又一次进入了强者的梦乡。

战争的烈火在东方的海域再度燃起，  
身披重甲的我们又一次栽入了耻辱的大洋。  
黄海的浓烟遮蔽了我们前进的阳光，  
燃烧的战舰烧毁了我们强国的梦想。  
魔鬼的皮鞭轻易踢开了家园的大门，  
强盗的利刃贪婪地分割着黄金大餐。  
胆怯的君臣用祖先的遗产乞求苟且偷生，  
用历史的灵魂去换取短暂的和平，  
他们把沉重的枷锁套上同胞的头颅，  
让他们在逆来顺受中把屈辱发扬光大。

东方的太阳已经被无边的黑夜淹没，  
古老的文明在沉重的皮鞭下挣扎，  
辉煌的历史似乎已经奄奄一息，  
华夏的文明似乎已经气绝身亡……

东南的海风拨动着爱国的潮涌，  
东洋的土地竖起了革命的大旗，  
古老的土地流入民主的潮涌，  
痛苦的人群终于在黑夜里觉醒，  
他们在黑色的夜里听到了历史的警示钟，  
他们用战争的铁剑劈碎了西方的迷梦，  
武昌城头的枪声划破了黑色的夜空，  
民主共和的狂风吹倒了专制的高楼，  
破碎的废墟压扁了千年的王冠，埋没了帝王的梦乡。  
共和的潮涌汹涌澎湃，巨浪滔天。  
他把古老的中国推向从未有过的高度，  
他把华夏的子民推向了民主共和的高台。