

CHAOJIXIAOYUAN

超级校园

谁能

无动于衷

震撼灵魂

谢琴编著

60篇

天堂母亲的来信

父亲创造的奇迹

信念的力量

第二次选择

付出了一生的勇敢

没有人能独自成功

湖北长江出版集团



湖北少年儿童出版社

HUBEI CHILDREN'S LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



谁能
无动于衷
震撼灵魂 60 篇

谢 琴 编著

湖北少年儿童出版社



鄂新登字 04 号

图书在版编目(C I P)数据

谁能无动于衷:震撼灵魂 60 篇 / 谢琴编著. —武汉:湖北少年儿童出版社, 2006. 9

(超级校园)

ISBN 7-5353-3530-6

I. 谁... II. 谢... III. 儿童文学—故事—作品集—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 076141 号

书 名	谁能无动于衷:震撼灵魂 60 篇				
©	谢琴 编著				
出版发行	湖北少年儿童出版社	业务电话	(027)87679199 (027)87679179		
网 址	http://www.hbcpr.com.cn	电子邮件	hbcpr@vip.sina.com		
承 印 厂	湖北御风文化传播有限公司印刷				
经 销	新华书店湖北发行所				
印 数	1-8 000	印 张	6	字 数	56 千字
印 次	2006 年 9 月第 1 版,2006 年 9 月第 1 次印刷				
规 格	850 毫米×1168 毫米			开本	32 开
书 号	ISBN 7-5353-3530-6/I·813			定价	12.00 元

本书如有印装质量问题 可向承印厂调换



人生的全部意义，在于精神、美和善的胜利。

——库普林

看了这些文字，除了灵魂在
震颤，我真的不知道，还有什么
话说……

目 录

SHUI NENG WU DONG YU ZHONG

①



- 1 | 爱的力学
- 4 | 最可珍惜的感情
- 6 | “头朝下”的逃生者
- 10 | 天堂母亲的来信
- 15 | 天堂父亲的来信
- 17 | 父亲创造的奇迹
- 19 | 生死选择
- 21 | 摔疼了吗？我的儿
- 22 | 神秘的耳朵

- 26 | 点燃黑夜的灯油
- 29 | 为孩子鼓掌
- 31 | 树和男孩的故事
- 34 | 3斤珍贵的水
- 36 | 便当里的头发
- 38 | 送 汤

- 43 | 人人都会变老
46 | 幸福的出租车
49 | 超越极限
52 | 价值 20 美金的时间
55 | 一张纸币
58 | 世上最美味的泡面
60 | 一朵玫瑰花
62 | 最严厉的惩罚

- 64 | 比别人更在乎
66 | 用爱把他们变成朋友
68 | 付出了一生的勇敢
70 | 多出一个甜橘
73 | 人性的爱抚
77 | 玫瑰之约
80 | 爱的表达方式





目 录

- | | | |
|-----|-------------|----------------|
| 82 | 看马戏 | |
| 84 | 爱之链 | |
| 87 | 最后一片叶子 | |
| 96 | 12个人的秘密 | |
| 98 | “让我来想想办法……” | |
| 100 | 一碗汤面 | |
| 111 | 盲童和母亲 | |
| 114 | 人品难得 | |
| | | 116 还好,我也没有到很久 |
| | | 118 大漠弱者 |
| | | 120 信念的力量 |
| | | 123 第二次选择 |
| | | 126 施与更幸福 |
| | | 129 大自然谢绝的援手 |
| | | 133 把伤害留给自己 |

- 135 | 倒有药渣的小路
136 | 惟一的听众
141 | 种花的邮差
143 | 人生最好的教育
147 | 没有人能独自成功
150 | 布朗尼蛋糕
156 | 第 100 个客人
159 | 百事契约

- 162 | 理 解
164 | 误会的伤痛
166 | 无法归还的赃物
168 | 我父亲的儿子
172 | 攀登另一种巅峰
174 | 最出色的地方
177 | 这可不是小事



当那朵蓝色的云朵飘下来时，专家的头脑里没有了力学，只有爱！

爱的力学

桑迪是一个研究力学的专家，在学术界成绩斐然。他曾经再三提醒自己的学生们：“在力学里，物体是没有大小之分的，主要看它飞行的距离和速度，一个玻璃跳棋弹子，如果从十万米的高空中自由落体掉下来，也足以把一块一米厚的钢板砸穿一个小孔。

所以我提醒大家注意，千万别抱幻想能把高空掉落的东西稳稳地接住，即使是一粒微不足道的石子！”

那一天，他正在实验室里做力学实验，突然门被“砰”的一声推开了，他的妻子惊恐万分地告诉他，他们那先天有些痴呆的女儿爬上了四层楼的楼顶，正站在楼顶边缘要练习飞翔。

他的心一下子就悬到了嗓子眼儿，他一把推开椅子，连鞋都没有来得及穿就赤着脚跑出去了。他赶到那座楼房下的时候，他的许多学生都已经惊慌失措地站在那里了。他的女儿穿着一条天蓝

色的小裙子，正站在高高的楼顶边上，两只小胳膊一伸一伸地，模仿着小鸟飞行的动作想要飞起来。

看见爸爸、妈妈跑来了，小女儿欢快地叫了一声就从楼顶上起跳了，很多人吓得“啊”的一声，捂住了自己的双眼，桑迪的几个学生紧紧抱住他的胳膊，平时手无缚鸡之力的他突然推开紧拉他的学生们，一个箭步朝那团坠落的蓝色云朵迎了上去。



“危险——”

“啊——”

随着一声惊叫，那团蓝云已重重地砸在他伸出的胳膊上，他感到自己像被一个巨锤突然狠狠砸下，眼前一黑就什么也不知道了。

他醒来的时候，已经躺在医院的抢救室里两天了，他的脑子还算好，很快就清醒了，可是下肢折断了，打着石膏，缠着绷带，阵阵钻心的疼痛让他忍不住倒抽冷气。

他那些焦急万分的学生们对他说：“你总算醒过来了。你站在高楼下面接孩子真是太危险了，万一……”

他笑笑，看着床边安然无恙的小女儿和泪水涟涟的妻子说：“我知道危险，搞了半辈子力学，我怎么能不懂这个呢？只是在爱里边，只有爱，没有力学。”

(李雪峰)

3 二

震撼心灵
60篇



“母亲”意味着什么？她不一定奢望你的辉煌，记住，她不仅是我们的生命的摇篮，更是我们生活的港湾。

最可珍惜的感情

一位母亲的儿子在战场上牺牲了，消息传到母亲那里，她万分哀痛地向上天祈祷说：“如果我能再见到他，即使只见5分钟，我也心满意足。”



这时天使出现了，对她说：“你可以见他5分钟。”

母亲激动得泪流双颊说：“快点，快点让我见他。”

天使又说：“你的孩子是个大人，他已经有

30岁了，你要看他30年中的哪5分钟呢？”

母亲听了以后，一时也说不出话来。

天使说：“你愿意见到他英勇殉国的情景呢？还是他离开你参加军队的那一刻？你愿意见到他在学校时走上讲台接受奖品的那一天呢？还是他还是婴儿在你怀中的时候？”

听到这里，母亲的眼神开始闪亮，她一字一句地告诉天使：“这些我都不要。我要的是那一天，他从院子里跑进来，要我饶恕他的顽皮。他年纪那么小，却那么不开心，满脸污泥，眼泪直淌。他扑向我的怀里，几乎把我撞倒……”

噢，母亲最愿意见到的，是在孩子最需要她的时刻。

(佚名)





这就是赋予我们生命的母亲，为了我们，只要需要，她就会选择“头朝下”……

“头朝下”的逃生者

冬天的一天早晨，在一个小县城的城西老街，一幢居民楼起了火。

这房子建于20世纪40年代，砖木结构，木楼梯、木门窗、木地板，属于那种一烧就着的房子。

顷刻间三家连四户，整幢楼都燃起了熊熊火焰。

居民们纷纷往外逃命，才逃出一半人时，只听“轰”地一声，木质楼梯被烧塌了。楼上还有9个居民没来得及逃出来。下楼的通道没有了，在烈火和浓烟的淫威下，这些人只有跑向这幢楼的最顶层四楼。这也是目前惟一没被大火烧着的地方。

9个人挤在四楼的护栏边向下呼救。消防队赶来了。但让消防队员束手无策的是，这片老住宅区巷子太窄，消防车和云梯车都开不进来。

眼看大火一点一点地向四楼蔓延，消防队长当机立断：命令消防队员带着绳子攀壁上楼，

打算让他们用绳子将被困的人一个一个地吊下来。

两名消防队员遵命向楼上攀爬，但刚刚爬到二楼，他俩藉以攀抓的木椽烧断了，两个人双双掉了下来。没有了木椽，就没有了附着点，徒手是很难爬上去的。

这时，底层用来支撑整幢楼的粗木柱被烧得“咯吱咯吱”直响，只要木柱一断，整幢楼就有倾塌的危险。

什么样的救援都来不及了，现在被困的人，惟一能做的，就是自己救自己了。

没有时间去准备，消防队长只有随手抓过逃出来的一个居民披在身上的旧毛毯，摊开，让手下几个人拉着，然后大声地冲楼上喊：“跳！一个一个地往下跳，往毛毯上跳！背部着地！”

为了安全起见，他亲自示范，做着类似于背跃式跳高的动作。只有背部着地，才是最安全的，而且毛毯太旧，背部着地受力面大些，毛毯才不容易被撞破。

站在四楼护栏最前面的，是一个穿着大衣的妇女。无论队长怎么喊叫，她就是不敢跳，一直犹豫着。她不跳，就挡住了后面的人没法跳，而每耽



搁一秒，危险就增大一分，楼下的人急得直跺脚，只得冲楼上喊：“你不敢跳就先让别人跳，看看别人是怎么跳的。”

那妇女让开了。一个男人来到了护栏边，在众人的鼓励下，他跳了下来，动作没有队长示范的那么规范，但总算是屁股着地，落在毛毯上，毫发无伤。队长再次示范，提醒大家跳的方式。接着，第二个人跳下来了，动作规范了许多，安全！接着第三个、第四个……第八个，都跳下来了，他们都是背部着地，落在毛毯上，什么事也没有。

楼上只剩下一个人了，就是那个穿大衣的女人，可她仍在犹豫。楼下的人快急疯了，拼命地催促她。终于，她下定了决心，跨过护栏，弯下腰来，头朝下，做出跳水运动员跳水的姿势。

队长吓了一跳，这样跳下来还有命在？他吼了起来：“背朝下！”但那女人毫不理会，头朝下，笔直地坠了下来。所有人的心都提到了嗓子眼，只见她像一发炮弹笔直地撞向毯子，由于受力面太小，毯子不堪撞击，“嗤”地一声破了，她的头穿过毯子，撞到了地面上。

“怎么这么笨啊？前面有那么多人跳了，你



学也应该学会了嘛!”
队长慌忙奔了过去。

那女人头上鲜血淋漓,已是气息奄奄。可是女人的脸上却露出了苍白的一点笑意,她抚了抚自己的

肚子,有气无力地说:“我只有这样跳,才不会……伤到我的……孩子。”

队长这才看到,这女人,是个孕妇。

女人断断续续地说:“如果我不行了,让医生取出我肚子里的……孩子,已经……九个月了……我没……伤着他,能活……”

所有的人顿时肃然动容,人们这才明白,这女人为什么犹豫,为什么选择这么笨的跳下方式。她犹豫,是因为,她不知道怎样跳,才不会伤到孩子。选择头朝下的方式跳下来,对她来说,最危险,而对她肚子里的孩子来说,最安全!

把危险留给自己,将安全交给孩子,这就是天底下的母亲时刻在做或者准备做的选择啊!

(方冠晴)