



黑土地军事新闻丛书

绿意与剑气

xubole zhu

LUYI yu JIANQI

baishan chubanshe



许伯乐 ◆ 著

白山出版社



【作者简历】

许伯乐，笔名野云。

1965年12月出生于四川仪陇。1982年10月入伍。曾就读于辽宁大学中文系。

1987年进入前进报社当编辑，先后负责文化、后勤、军事训练宣传，现为军事编辑室副主编，中校军衔。立过4次三等功，一些新闻和文学作品多次获奖。1999年，被评为“辽宁省十佳青年记者”。因为业余写点诗和报告文学，被中国作家协会辽宁分会吸纳为会员。



丛书 启语

“问渠那得清如许，为有源头活水来”，这是南宋大学问家朱熹的诗句。他写此诗时，还没有现代意义上的新闻，但用他这句哲理名言来比喻黑土地军营在改革开放中的变化，以及因此而产生的目不暇接的军事新闻作品的关系，则是十分贴切的。黑土地军事新闻的清流汹涌澎湃，是改革开放给军营带来的生机和活力。新闻年年出，而今更见新。黑土地军营迎来了军事新闻的丰收时节。

放眼北国山花烂漫的军事新闻园地，佳作迭现，新人辈出。跃动前行的军营生活，激起了以“爬格子”为事业者的创造力。他们钻山沟，到边关，上海岛，下哨卡，以职业的敏感和灵动的文笔，去捕捉“活鱼”，去撞“一碰就响”的问题。在付出了自己的热忱、汗水和才智后，把北国军营迎春而到的“带露鲜花”，不失时机地奉献给广大读者，在创作了新闻作品的同时，也锻造、砥砺、升华了自我，使军区新闻队伍涌现出



一批才华和作品都不负于时代的佼佼者。

于是，便有了组织和出版“黑土地军事新闻丛书”的物质条件。一人一书，一书一类，把散见于各种报刊的零金碎玉集成联合体。这是收割，是检阅，是展示；是总结，是升华，是再创造，更是推动黑土地军事新闻继续前行的新起点。



精写新闻出美文

序《绿意与剑气》

董志新

初识蜀人许伯乐，那时他还是个沉湎于新词丽句中的“战士诗人”，或歌吟边塞风云，或咏叹军旅情怀，常常拍案击节，不能自己。虽然我们同处一个编辑室“为人作嫁”，可我素来与诗歌创作无缘，不知其中三昧，然亦受其情绪感染，谈到共鸣处，为之动容。

斗转星移，十五年悄悄过去了，伯乐成为编辑室的副主编。其间他常有“叫座”的新闻作品问世，那时因每天忙得不可开交，我很少有时间来仔细品味伯乐呕心沥血的甘苦之作。当我今天翻阅《绿意与剑气》这部书稿时，许多以往的生活情景又重新萦绕脑际。“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”，“灯火阑珊处”的伯乐是个什么形象呢？是个记者（编者）与诗人的叠影。他的诗作里是否有新闻，我没有调查；但他的新闻作品里洋溢着诗意，我却是切切实实地感受到了。

他为自己的新闻作品集起了个意味深长隽永蕴藉的名字：绿意者，生机盎然之谓也；剑气者，阳刚豪侠之谓也。这足以张扬伯乐的新闻品格，概括他的作品个性。他常常用诗的意境，诗的特质，诗的语言，来精刻细雕每篇作品，因此他手下笔底就流淌出一篇篇新闻美文。且不说他那些获奖的上乘之作了，就是很难



写的“会议新闻”，到了伯乐的笔下，也如出水芙蓉，亭亭玉立，美不胜收。那年，军区女篮参加全国甲级联赛，捧回光彩夺目的“翡翠杯”，军区开庆功会。会议新闻本有模式化的写法，伯乐却不图省事，不走捷径，他静视默察找到了“新闻眼”，采写出《“翡翠杯”与“牛肉干”》这篇特写式消息，不仅同道啧啧称赞，而且读者评论道：“据笔者在我部所属连队调查，很多官兵读过这篇特写后，都为女篮姐妹在商品经济条件下，能自觉处理好金钱与球队荣誉的关系，为这身军装、为咱们军队勇夺桂冠的精神激动不已，不少人流下了热泪！”由此可知此篇作品的感染力。读会议新闻而至于落泪，取得这样的宣传效果绝非易事。伯乐的新闻作品，多数可作如是观。读者有兴趣不妨读一读本书的开篇之作《珍宝岛情话》，一波三折，一咏三叹，雪皑皑而情切切，心悲悲而意昂昂，可谓云霞满纸，余香满口，不仅给人以良知懿德的熏陶，而且给人以美的欣赏与享受。读这样的作品，诚如盛夏时节痛饮冰镇果汁，快哉！快哉！

《绿意与剑气》将传统文化底蕴与当代文学创作经验凝聚成笔端的美文韵致，以细腻的情感、精美的文字推出粗犷豪爽古道热肠的新一代军人。只要看一下这部集子的标题，对此即可感同身受。《胸燃烽火铸利剑》、《壮士踏歌八万里》、《秋风吟唱丰收曲》、《三尺锅台看铲功》，字亮音响，语句铿锵，深得唐人诗律功夫；《不可沽名学“霸王”》、《预备队唱砸了“空城计”》、《燕赵男儿起浩歌 精武四载还乡梓》、《有朋自远方来，不亦“？”乎》，旧词新意，别有洞天，突显文史精华于笔下；《东方冰魂》、《惊世神枪》、《草原试锋》、《燕山论剑》、《市场通天路》、《关东特警队》、《千里碾冰封，百车破雪飘》，两两对仗，联语入题，天造地设一般；《读你的微笑》、《王庆文“情结”》、《感觉与太阳》、《千纸鹤千里飞



往呼兰河》，融纳新语，不遗时尚，增添多少文字活力……古人说，李白诗题可观大唐盛世气象，杜甫诗题但见中唐衰世景观。是不是可以说，伯乐文题尽可见其新闻品格的美学追求。

新闻的三个功能是不言而喻的事情，但人们往往看重信息传播功能、宣传教育功能，而忽略其欣赏审美功能。更有人以为新闻乃粗放性文字作品，远不如诗歌小说的艺术性。其实，新闻的欣赏审美功能不仅有其独特作用，而且也是与前两个功能相倚相依相互作用的。圣人孔子说：“言之无文，行而不远。”（《左传·襄公二十五年》）宋代理学家周敦颐也说：“美则爱，爱则传。”（《通书》）没有文采的议论就不能流传久远；文章写得漂亮才能为人喜爱，为人喜爱才能传播开去。老祖宗那时还没有产生传播学，但他们却道出了传播学的一条定理，延伸一下是不是可以说，缺乏可欣赏性的新闻，也就大大降低了信息传播和宣传教育的功能呢？结论当然不能是别的。伯乐的追求作品完美已有成果，十几年前，他曾经写过《按照美的原则去创造生活》的文章，内容不是谈新闻写作的，不过在实践上，他在按照美的原则创造新闻作品。他的追求自有超迈之处，殷望在新的旅程中继续读到他的新闻美文，也愿同仁引为同调。



目 录

精写新闻出美文

——序《绿意与剑气》……………董志新(1)

第一辑：解语

珍宝岛情话……………(3)

清贫伴侣

——离休干部马兴惠的暮年情结……………(8)

生命“接力歌”

——二〇四医院34年医治护理老战士李增胜
的事迹……………(13)

陈焕文的“宝葫芦”……………(18)

胸燃烽火铸利剑

——记某红军团团长姚旺……………(23)

虎团之长

——某团团长张良锤炼精兵谋打赢速写……………(35)

“雷锋团”的举旗人

——记团长马剑、政委张怀先……………(41)

寻找“精确”的盲点

——朱春林和他的“智能红外仿真系统”……………(48)



姜忠义和他的士兵们 (53)

钟情士兵的好连长——崔学伟 (60)

不息的军号声

——追忆某团二营营长姚景发的事迹 (71)

追求的境界

——记二一一医院院长贾丹兵的事迹 (79)

附：把追求融于事业中 (89)

管理者的风范

——记“全国优秀医院院长”、二〇二医院院长
赵炜 (92)

东方冰魂

——记叶乔波 (105)

篮坛“三枝花”

——军区奥运健儿李昕、李冬梅、展淑萍
小记 (116)

惊世神枪

——记奥运女子运动手枪项目银牌得主、军区
射击队运动员李对红 (122)

壮士踏歌八万里 (127)

孤独的朝拜者 (137)

王庆文的“情结” (151)

世纪老人与国门卫士 (156)

生命之诗为谁吟 (161)

雕琢跨世纪的玉璞

——记全国教育系统劳动模范、沈后机关第二
幼儿园园长于桂芳 (164)

黑土地拓开新境

——记全军先进农场、某师绥棱农场科技兴农



的事迹	(168)
百万富翁之子在军中	(172)
黑土“铁牛”	
——记某部农场代理场长、专业军士	
刘丛京	(175)
绿踪	(180)
破茧	
——记新中国第一家典当商行创始人	
赵克强	(184)
坐“末班车”的中校	
——记某团政治处主任杨志明	(187)
波峰在远天	(190)
“阿抠”正传	(193)
附：《服务窗口文明风》开栏铃声	(195)
笔端流淌万古情	
——词作家、前进歌舞团副团长胡宏伟写意	
.....	(197)
精彩的“雷”声	
——访党代会代表、高级工程师林溪石	(199)
墨香点点战士情	
——记战士画家郭长安	(201)
 第二辑：盘根	
情荡国旗	(205)
市场通天路	
——某炮兵旅家属工厂发扬自强不息精神	
写实	(210)



“翡翠杯”与“牛肉干”	(215)
附：情溢事中魅力出	
——读新闻特写《“翡翠杯”与“牛肉干”》	(216)
关东特警队	(218)
不可沽名学“霸王”	
——对某炮兵旅“电脑热”的调查与思考	(223)
“招婿告示”无风波	(227)
千纸鹤千里飞往呼兰河	(230)
天罗地网智搜“狐”	
——某摩步师首长机关反空袭演习特写	(232)
哈尔滨保卫战	(236)
如鱼得水	
——二三〇医院科技人才培养写意	(247)
女兵：第一次打靶尝到的滋味	(256)
飘扬的红十字旗帜	(258)
排除“虚光”方见实	
——某连11名训练尖子考场“砸锅”引出的	
思考	(262)
沉甸甸的“菜篮子”	
——某集团军科技兴农侧记	(264)
盛京龙灯	(269)
边陲新光景	(272)
“金豆”情	(276)
“将军县”大战	
——沈阳军区女篮夺魁追记	(278)



第三辑：驭风

江主席接见我区抗洪部队	(283)
朱总理慰问我区抗洪官兵	(287)
二等功：千里追寻徐保欣	(289)
附：笑得正气昂扬	(290)
4000 余名带技新兵直接上岗	(291)
附：再放开想一想	(292)
裴旅长的“专家名片册”	(294)
草原试锋	(296)
燕山论剑	(299)
千里碾冰封 百车破雪飘	(304)
附：“打得赢”才是最高荣誉	(305)
孙超的“重拳”	(307)
十年磨砺“电子剑”	(309)
“警示室”里的“荣誉”	(311)

第四辑：问剑

猎手不识“狼”模样

——《训练离打赢还差多远》之一	(315)
-----------------------	-------

当个和平兵，没想去打仗

——《训练离打赢还差多远》之二	(319)
-----------------------	-------

“雷锋当团长，他也坐不住”

——《训练离打赢还差多远》之三	(323)
-----------------------	-------

“我们不怕死，但怕白送死”

——《训练离打赢还差多远》之四	(326)
-----------------------	-------

救救优秀教练员



- 《训练离打赢还差多远》之五……………(330)
- “开膛取油”过体能
- 《训练离打赢还差多远》之六……………(334)
- “神炮手”换场成“臭手”
- 《训练离打赢还差多远》之七……………(337)
- “25 米外，该瞄哪里？”
- 《训练离打赢还差多远》之八……………(341)
- 浮桥架在命令前
- 《训练离打赢还差多远》之九……………(345)
- “海狮”遭遇“软杀伤”
- 《训练离打赢还差多远》之十……………(349)
- 双目失明的“战神”
- 《训练离打赢还差多远》之十一……………(352)
- 预备队唱砸了“空城计”
- 《训练离打赢还差多远》之十二……………(356)
- 观念莫别“马腿”
- 军区从新兵中直接选用专业技术人员反思
之一……………(360)
- 难以过河的“象”
- 军区从新兵中直接选用专业技术人员反思
之二……………(363)
- 推“卒”过河
- 军区从新兵中直接选用专业技术人员反思
之三……………(366)
- 别让战士吃“糊涂饭”
- 《端战士碗，看盘中餐》之一……………(369)
- 菜盘子紧逼“一亩三分地”

——《端战士碗，看盘中餐》之二·····	(372)
品味“还算行”	
——《端战士碗，看盘中餐》之三·····	(374)
有朋自远方来，不亦“？”乎	
——《端战士碗，看盘中餐》之四·····	(337)
秋风吟唱丰收曲	
——《端战士碗，看盘中餐》之五·····	(379)
三尺锅台看铲功	
——《端战士碗，看盘中餐》之六·····	(381)

第五辑：淬红

迎接大脑的风暴

——读杜传友《论谋略规律》感言·····	(385)
永葆共产党员的先进性·····	(388)
指挥员要熟悉掌握主战装备·····	(391)
让军事训练报道罡风激荡·····	(393)
前进，护卫舰·····	(395)
寄语新战友·····	(397)
新苗欲成参天木	
——致新战友·····	(399)
终生珍视的热泪·····	(401)
感觉与太阳·····	(403)
妒火别试金	
——《一桩英雄案的始末》余思·····	(405)
典型的呼唤	
——梦游典型会吃语·····	(407)
按照美的原则去创造生活	



——关于现代人形象的随想……………(409)

新年献辞……………(411)

迈向新世纪……………(413)

第一辑

解语



解语 · 解语 · 解语 · 解语 · 解语

