



祖國叢書

先秦人物

曹余章 著

388





祖国丛书

先秦人物

曹余章 著

上海人民出版社

沪 新 登 字 101 号

责任编辑 章煌远
美术编辑 王建纲
封面肖像画 沈兆荣

先秦人物

曹余章 著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路 54 号)

新华书店上海发行所经销 上海长鹰印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 9.25 插页 2 字数 172,000

1991 年 9 月第 1 版 1991 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-208-00562-1/K·124

定价 4.05 元

前 言

“先秦”这个时间概念，是没有上限的，它只标明它在秦皇朝建立(公元前 221 年)以前，而这个“以前”一直可以推到无限的远古。我们对远古历史的了解往往得之于传说，尽管黄帝、尧、舜、禹的事迹，各种古籍里记载很多，但都是传说。司马迁在《史记·五帝本纪》中也感到五帝的事太久远了。黄帝的事迹，很难置信。传说有一定史料价值，例如从“尧舜禅让”可以推想原始社会部落联盟的选举。但传说不等于历史。为了把历史和传说区分开来，这部历史人物集没有收禹和禹以前的传说人物，而是从商汤开始。因为我国有文字记载的历史，是从商朝开始的。

严格地说，商和西周初期人物的史料有一部分也是传说，或者是经过战国时期某一学派根据他们的理解所作的解释和发挥。司马迁写《史记》，恐怕也缺乏第一手资料。因此，一方面我们根据近代以来的考证，相信商、周时期是确实存在的，基本史实也是可信的；另一方面对有些传说，也只能采取录以备考的态度。《孟子》说，“尽信《书》，则不如无《书》”。这话还是有一定道理的。

这本书介绍的,主要是春秋、战国时期的人物。春秋、战国是我国古代历史上动荡剧烈的时代。按现代一般的历史分期说,那正是奴隶社会向封建社会过渡的时代。这两种制度的交替,并不像朝代更替,有一个确切的年份。假定说周平王东迁(公元前 770 年),是奴隶制社会开始走向衰落的开始,那末到秦灭六国,建立封建帝国(公元前 221 年),可说是中国封建制度的确立。其间一共经历了约 550 年时间,包括春秋时期约 300 年,战国时期约 250 年。从生产力发展水平看,这段时期的标志是铁器的广泛应用,牛耕技术的推广,商业手工业的发展;随着生产力的发展,是个体农民的出现,田税和租税的改革。从政治上说,平王东迁后,王室衰落,诸侯兼并,其间出现了一些霸主;到春秋后期,诸侯公室势衰,政在大夫,接着又形成了战国七雄并立的局面。经过春秋、战国时代的改革和愈演愈烈的兼并战争,最后是秦帝国的建立。

这种从统一到瓦解,又从分裂到统一的过程,决不能用“合久必分,分久必合”的历史循环论来解释。从西周的大一统到瓦解,是奴隶制的解体;从各国分立到秦的一统天下,是封建制的确立。两个制度的交替,是经无数次的战争,以千百万人的死亡作为代价的。

春秋、战国既是动荡的时代,又是思想文化灿烂的时代。正是这种时代的风云激荡,孕育了像孔子、墨子、荀子那样的思想家,管仲、商鞅那样的政治家,孙武、吴起、孙臆那样的军事家,屈原那样的文学家……还有一些有作为的

君主。如果没有像齐桓公、秦孝公那样的君主，管仲、商鞅这些出类拔萃的改革家，是无用武之地的。

不少出名的历史人物都属于统治阶级，或者属于为统治阶级服务的“士”阶层。但如果把历史人物简单作阶级归属，无助于深化对人物的认识和评价，如孔子确有许多复古的保守主张，但说他完全站在奴隶主阶级立场说话行事，那是不符实际的。有种见解认为，春秋、战国时各诸侯国人民都是中华民族的组成部分，而秦统一又是历史的进步趋势，因此不存在爱国主义问题。这种看法似是而非。统一是历史必然趋势，但统一者为什么必须是秦，而不能是其他诸侯国？而且秦在兼并过程中采取欺骗、反间、收买、暗杀以至大屠杀等行为，难道不应激起各国人民的反抗吗？如果屈原不算爱国诗人，信陵君救赵不算正义行动，那末难道应该去歌颂上官大夫和新垣衍吗？

本书共收了先秦人物三十余人，其中绝大多数是历史上有作为，或在某一方面是为人称道的人物。本书只根据史料作一些如实介绍，力求不陷于片面。如把商鞅说得形象高大、完美无缺，把吕不韦说成投机取巧、一无是处，都是不公平的。当然，书中在介绍时略有评价，也未必全面。对历史人物的评价，读者完全可以根据史实，以历史唯物主义观点，由自己来理解和判断。

目 录

前 言.....	1
商 汤.....	1
周文王和周武王.....	8
吕 尚.....	16
周公旦.....	21
齐桓公.....	27
管 仲.....	37
晋文公.....	43
秦穆公.....	56
楚庄王.....	66
季 札.....	74
子 产.....	80
晏 子.....	87
田穰苴.....	94

孔 子✓	97
吴王阖闾	108
伍子胥	115
孙 武	123
越王勾践	127
范 蠡	136
墨 子	141
扁 鹊	146
魏文侯	149
齐威王	154
吴 起	159
商 鞅✓	165
孙 臆	173
孟 子	177
赵武灵王	183
屈 原	189
孟尝君	195
燕昭王	201
乐 毅	205
田 单	212
赵奢和赵括	218
蔺相如和廉颇	223

信陵君·····	231
鲁仲连·····	240
荀 子·····	245
吕不韦·····	250
韩 非·····	256
王 翦·····	260
荆 轲·····	264
 附录 先秦人物大事年表·····	 273

商 汤

汤一征，自葛载^①。

十一征而无敌于天下。

——《孟子·滕文公下》

迄今为止，我们所见到的我国有文字记载的历史，是从商朝开始的。商王朝的建立者汤，也是我们从甲骨文中见到的最早的历史人物。

汤，又称成汤，一名履。甲骨文里称唐。他的始祖传说与禹同时，名契(xiè 谢)。契的母亲简狄，在一次出外洗浴时，见到一只玄鸟下蛋。简狄吞食了这个鸟蛋，因而怀孕生下了契。契长大后，因帮助禹治水有功，被任命为司徒，掌管百姓教化，并被封于商(今河南商丘南)，赐姓子氏。夏王朝建立后，商就成为夏统治下的一个部落。自契至汤，相传十四主，迁居八次，至汤时才定居在亳(今山东曹县南)。

任用伊尹

汤娶有莘氏的女子为妃。有莘氏有个贤人伊尹(一说

^① 载，开始。

尹是官名，伊尹名挚），为了游说商汤，扮作有莘氏的陪嫁奴隶到汤家里，做个厨子。汤和伊尹谈了一次话，伊尹从做菜肴的道理说到治国的“王道”。汤大为赏识，让他协助管理政事。这个传说，大概在战国时已很流行了。另一种说法：伊尹原有莘氏的乡下种田，是个清高的隐士，他服膺尧舜之道，不贪图功名利禄，凡是他认为不合道义的事从来不做。汤听说他的贤名，派使者用帛礼去聘请他。他淡然地说：“我要礼物干什么？我到那里去，怎能有这样自由自在地在乡下耕田自得其乐呢？”后来，汤三次派人去聘请，他被汤的诚意所感动，才转变了态度，说：“与其在乡下耕种图个人清闲，还不如帮助一位君子实行尧舜之道，使百姓能过安定的生活。”这样，他接受了汤的邀请，成为汤的主要辅佐者。



汤

当时，夏朝已经衰落，政治腐败，加上夏的末代君主桀（名履癸）荒淫残暴，各部落首领都有叛离夏朝的倾向。汤派伊尹出使夏都，察看夏都的内情。伊尹在夏都亲自看到夏桀的暴政，回来向汤汇报。这可能增强了汤推翻夏朝的信心。伊尹在回亳的途中，遇到贤人女鸠、女房，说服他们一

起协助汤，使汤的左右有了更多的谋臣。

汤在伊尹的帮助下，先在国内施行善政，争取民心。有一次，汤外出打猎，看见猎人在四面张网，捕捉鸟兽。猎人向山林之神祷告说：“希望四方禽兽，都进我的网里来。”汤在旁说：“嘻！这不是一网打尽了吗！”他叫猎人撤去三面的网，祷告说：“愿向左的从左跑，愿向右的从右跑，不听从命令的，就是自投罗网了。”他这段话，显然不仅仅是对禽兽而说的，意思就是要网开一面，不能竭泽而渔。各国诸侯听到这件事，说：“汤真是仁德的君王，对禽兽都这样宽大！”

诸侯支持汤的事给桀知道了，桀十分害怕，把汤召到夏都，囚禁在夏台。这次囚禁可能只是警告性质的，后来又释放了汤。

葛 伯 仇 饷

汤和伊尹决心伐夏。当时商不过是周围七十里的小国，要推翻夏朝，必须先积蓄兵力，扩展土地。他们先从邻近的小国葛（今河南睢县北）入手。葛国国君葛伯不祭祀祖先。在那个时代，祭祀是一件很重大的政事。汤派人责问葛伯说：“你们为什么不举行祭祀？”葛伯说：“备不起牛羊啊！”汤派人给葛伯送去了供祭祀用的牛羊。葛伯不行祭祀，把汤送来的牛羊全部宰掉吃光。汤又派人去责问，葛伯说：“我们没有稻米啊。”汤派毫地的人到葛国去耕种，还派老人孩子为耕田的人送饭。葛伯和他的手下在半路上夺走送去的酒饭，

对拒绝交出的加以杀害。有个小孩送酒饭去，也被葛伯杀了。这件事自然引起民愤，汤就大兴问罪之师，把葛国灭了。诸侯听见这件事，都认为汤的出兵是正义的。他们说，“这可不是为了贪图土地，而是为普通百姓报仇雪恨啊！”史称这件事为“葛伯仇饷”。

汤从伐葛开始，出征十一次，无往而不胜。各小国百姓都迫切盼望商军的到来。商军东征时，西面的百姓就埋怨；商军南伐时，北边的百姓就着急，说：“为什么把我们放在后面呢？”百姓盼望商军，就像大旱季节盼望甘霖一样。商军所到之处，赶集的人照样做买卖，耕田的人照样耕种。商汤每到一处，诛杀那里的暴君，安抚百姓。百姓歌颂说：“等待王来啊，王来了我们就不再受罪了。”这段记载出自《孟子》，是用来证明孟子“仁者无敌”的理论的，肯定有夸张的地方。但汤当时征伐夏朝，顺应民心，是比较可信的。

汤灭葛后，又先后攻灭夏桀的三个属国韦（今滑县）、顾（今范阳）、昆吾（今濮阳西南），国势渐振，就开始准备伐夏。伊尹比较谨慎，建议先停止朝贡，观察动静。夏桀见汤停贡，果然大怒，发动九夷的兵力攻击汤。伊尹见九夷君主还服从桀的指挥，认为不宜发兵。汤就向夏桀请罪，恢复朝贡。第二年，再作一次试探。这时，九夷也开始叛离夏朝，不愿出兵助桀。伊尹认为时机成熟，就请汤发兵，讨伐夏朝。

誓师伐夏

汤大举伐夏，起初在国内也遇到一些阻力。商民没有直接受到夏桀暴政的迫害，这时又是收割季节，农事正忙，因此对伐夏战争，不很积极。汤为此发表了一篇誓师的文告，说：“大家都听我的话，并不是我敢于叛乱，实在是因为夏桀有罪，上天命令我讨伐他。你们说：‘我们的君主不体恤百姓，要我们丢开农事去讨伐夏朝。’我已经听到这种意见了。既然夏桀有罪，我敬畏上天，不敢不去讨伐。你们有人又说：‘夏桀的罪究竟怎样？’我可以告诉你们，夏王一直在夏邑施行暴政，压迫人民，百姓怨声载道，说：‘这个太阳什么时候才能灭亡？我们宁愿和它同归于尽。’夏朝的政治糟到这个地步，我一定要去讨伐。你们都要好好辅助我执行上天的惩罚，我会大大赏赐你们，决不食言。如果有人不服从我的命令，我将严加惩办，不予宽赦。”这就是《尚书》里有名的《汤誓》。

商、夏两军在有娥之墟打了一仗，夏军大败。夏军退到鸣条（今河南长垣西南，一说在山西运城安邑），商师追到鸣条，把夏桀流放在那里，一直到死。一说夏桀逃奔到南巢（今安徽巢湖），被流放至死。夏桀临死时十分懊恼，说，“不该没有在夏台把汤杀死，以至有今日的失败。”这个暴君不明白，他的失败主要是丧尽民心，汤的起兵不过是顺应这个时势，加速他的灭亡而已。

商汤灭夏后，把夏朝的传国宝鼎迁至亳都。汤在亳曾与三千诸侯相会。汤受到诸侯一致拥护，即天子位，建立了商朝。

汤即位不久，正逢连续五年的旱灾，这对刚建立的王朝，是个很大的威胁。汤亲自到桑林之野祷告上天。他责备自己说，“我的施政缺乏节制吗？治理百姓失职吗？宫室造得过于华丽吗？受宫人私托的事太多吗？贿赂通行无阻吗？进谗言的小人得势了吗？”祝祷还没有完，霎时间数千里内普降大雨，旱灾解除了。这件事带有神话色彩，并不可信。但所举祝词中自责六事，倒是有借鉴意义的。

作为一个新王朝的执政者，汤对自己要求比较严格。他曾经在祷词中说过，“朕躬有罪，无以万方；万方有罪，罪在朕躬。”意思是说：我本人有罪，就不要连累万方百姓；百姓有罪，就应归我一人来承担。他在他沐浴用的盆上面刻上自己的格言：“苟日新，日日新，又日新。”也就是勉励自己要不断进步的意思。

汤灭夏花了十七年时间，在位十三年而死。汤死时，太子太丁未立已死，太丁的弟弟外丙、仲壬相继即位；仲壬死后，伊尹立太丁儿子、汤的长孙太甲即位。

伊尹放太甲

太甲即位后，伊尹处于辅政大臣的地位。太甲不遵守汤的遗训，与伊尹发生激烈冲突。伊尹把太甲放逐到桐宫

汤的墓葬处附近，自己代理执政。太甲在桐宫三年，自怨自艾，表示愿意悔过。伊尹才把太甲迎回执政，自己仍处于相位。太甲回亳后确能整顿国政，得到诸侯的信任，百姓也能获得安定的生活。还有一种迥然不同的说法，说伊尹放逐太甲后，自立为王，执政七年。结果太甲从桐宫潜逃回亳，杀死伊尹，实行复辟。前一种说法比较流行，从伊尹辅佐成汤的前段历史看，也比较合理。但是伊尹作为一个臣子放逐君主，在中国古代历史上，是一种特殊的例子。伊尹放太甲，常常与西汉霍光废昌邑王刘贺的事联系在一起，称“伊霍之事”。因为这都越出了君臣关系的常规。儒家学派的孟子特别告诫：“有伊尹之志则可，无伊尹之志则篡也。”这是害怕后代的臣子都学伊尹，君主的统治地位岌岌可危。

商朝采用“兄终弟及”的继承制度，即兄死由弟继承，到最后一个弟弟死去，再由长兄之子继位。从汤建立商王朝起，共传十七世，三十一一个王。由于王位纷争和自然灾害的威胁，商朝前期屡次迁都。直到第二十个王盘庚时，迁都殷（今河南安阳西北），商王朝的统治才重新获得巩固。因此，整个商朝亦称殷朝，或者称为殷商、商殷。

周文王和周武王

周虽旧邦，

其命维新。

——《诗经·大雅》

周文王，姓姬氏，名昌。他和他的儿子周武王姬发，是延续八百年的周王朝的创建者。历史上常“文、武”并称。

周的先世传说是舜时期的后稷(掌管农事的官)，名弃。关于弃的出生，有个神话，弃的母亲是帝喾(kù 酷。传说中黄帝的曾孙)的妃子姜原。有一次，姜原在野外看见一个巨人的足迹。她好奇地踏在那个足迹上，忽然感到肚里躁动，怀了身孕。过了一年，果然生了个儿子。她觉得这婴孩是不祥之物，先后把他抛弃在路上、山林间、水上，那婴孩还是活得很好。姜原想，这孩子一定有神明保护，就把他抱回来，收养长大，起名叫弃。

弃从小做游戏时，就爱种植麻、大豆一类农作物，到他长大时，尤其爱好耕种。他善于辨别不同的土壤，种植各种庄稼。还能挑选良种，随时悉心拔草护苗，因此他种植的庄稼，每年都得到很好的收成。周围的百姓，都学习他的种植