

实用美术字丛书

# 实用美术字设计与创作

程铁生 编  
黑龙江美术出版社

实用美术字丛书

# 实用 美术 字 丛 书

程铁生 编绘

黑龙江美术出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

新潮创意美术字 / 程铁生编 . —哈尔滨 : 黑龙江美  
术出版社, 2001.7

(实用美术字丛书)

ISBN 7-5318-0906-0

I . 新... II . 程... III . 汉字 : 美术字 - 图集

IV .J292.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第23818号

责任编辑 : 谢叔鲆 版式设计 : 树柏惠  
封面设计 : 李正刚 电脑制作 : 郑云翔

**新潮创意美术字**  
**XINCHAO CHUANGYI MEISHUZI**

**程铁生 编绘**

黑龙江美术出版社出版发行  
(哈尔滨市道里区安定街 225 号 邮编:150016)  
黑龙江龙美彩色制版有限公司制版

牡丹江书刊印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本 : 787×1092mm<sup>1</sup>/16 印张 : 16

2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

印数 : 1—5000 册

ISBN 7-5318-0906-0/J · 907 定价 : 19.00 元

## 铁生其人及创作

我望着案头上铁生同志编绘的美术字图册，眼前不禁浮现出他那既熟悉又陌生的面影，为了各自的生计，四十五年隔别，只有屈指可数的几次会面。回首往事，却历历在目。

铁生同志性情耿直，甚至有些刻板；他鄙夷趋炎附势，崇尚我行我素；他还有许多让人不能理解的信条，有时给人以一种异于常人的“怪人”的印象；传统道德观念和处世哲学给他打上了深深的烙印。周围的年轻人都称他为“老古董”。这也是他后半生与之共事的同仁们的评语。但他却是一位受人尊重、有责任心、有敬业精神、为人大度爽朗的普通人，又是一个脾气暴躁、性格乖僻的人，自然他不是一个值得效仿的完人。我怀着少年时的好奇心理翻阅他精心编绘的每一页每一幅，欣赏和赞叹他日复一日、年复一年的劳作业绩，尤其仔细地阅读了卷前的专家评语，其中多是对该书的艺术成就和实用价值的首肯，但对作者本人的经历却谈及甚少，今就铁生同志准备出版新作的机会，为作者勾勒一幅真实的小像，希望能对广大读者了解作者的生活阅历、思想情操、审美观念、艺术修养和创作风格有所裨益。

铁生同志和我是五十年代的同窗学友，因为家境贫寒，我们一起考入了公费的长春师范学校，同窗三载。1955毕业后，我们又一同奔赴吉林省安广县（现大安县），做了乡村小学教师，成为建国后国家首批培养的师资队伍中的一员。此后我们虽然同在一条教育战线上，但两地相隔，难得见上一面，只有在全县教工集会时，长春师范学校的学友们才能见面上致问候。

铁生同志在长时期的美术字创作实践中潜心研究各种美术字体，迄今已有三十多个春秋，近十余年来，创作了多集美术字专著，可谓成果丰硕，独树一帜。他对美术字体的设计特别注重结构严谨，比例恰当，组合奇巧，形式新颖别致，字体形象具有视觉冲击力。他还把书法字体和美术字体融为一体，如他的具有行草笔画特点和篆书笔画特点的美术字体，别开生面、独树一格。相信他创作的美术字对于美术字爱好者，文字形体艺术爱好者不会有影响。

铁生同志1988年出版了第一册美术字——《实用装饰美术字》；迄今已10次印刷，印数近10万册，在当前市场经济的大潮中，一本小小的工具书发行量如此之大，可见读者对本书需求之心切了。本书中的许多条幅还被多家出版社出版的专业美术字工具书所选用。但这册《实用装饰美术字》只是一册十年前问世的“处女作”，无论从字体设计、装饰手法和绘写技巧用现代的眼光去审视都不能说是十全十美，也只是八十年代的水平。1993年以后陆续出版的《实用美术字2000例》、《新编外文美术字体》、《中外广告美术字大系》，书中的字体设计、装饰手法、绘写技巧都可以看出作者的手笔更趋于纯熟和精到。在《实用美术字2000例》一书的卷首语中王弘力先生赞誉该书“毫无夸张地说，这部美术字专著，虽非‘绝后’，也堪称‘空前’之作。”王弘力先生是研究文字形体艺术的专家，美术界资深的画家和编审，他是不会妄加评论的。至于铁生同志在创作方面的艺术成就，读者开卷可得，我就不赘述了。

铁生同志现已年届花甲，还在工艺美术这块沃土里孜孜不倦地默默地耕耘，真是可喜可贺。愿他在有生之年发挥余热，为我国的美术字园地再添几笔色彩。

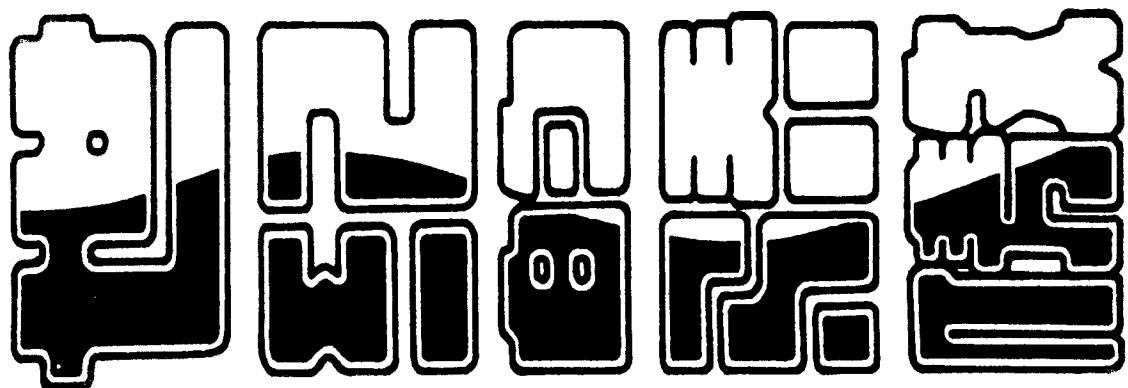
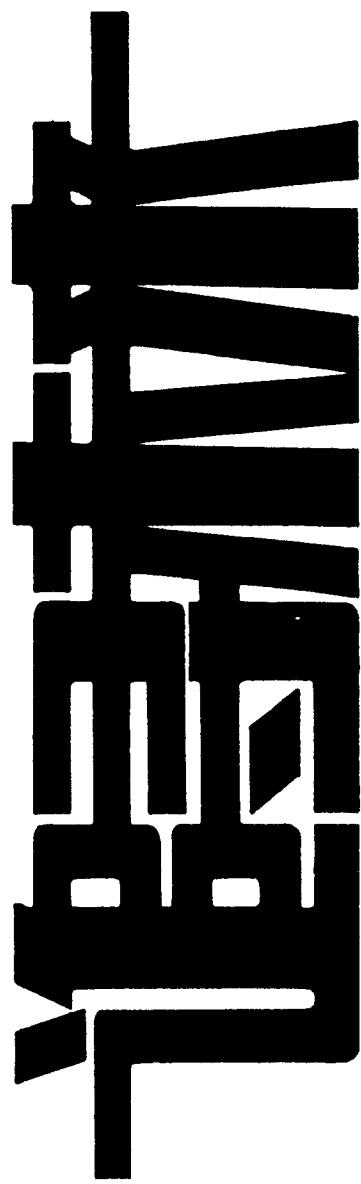
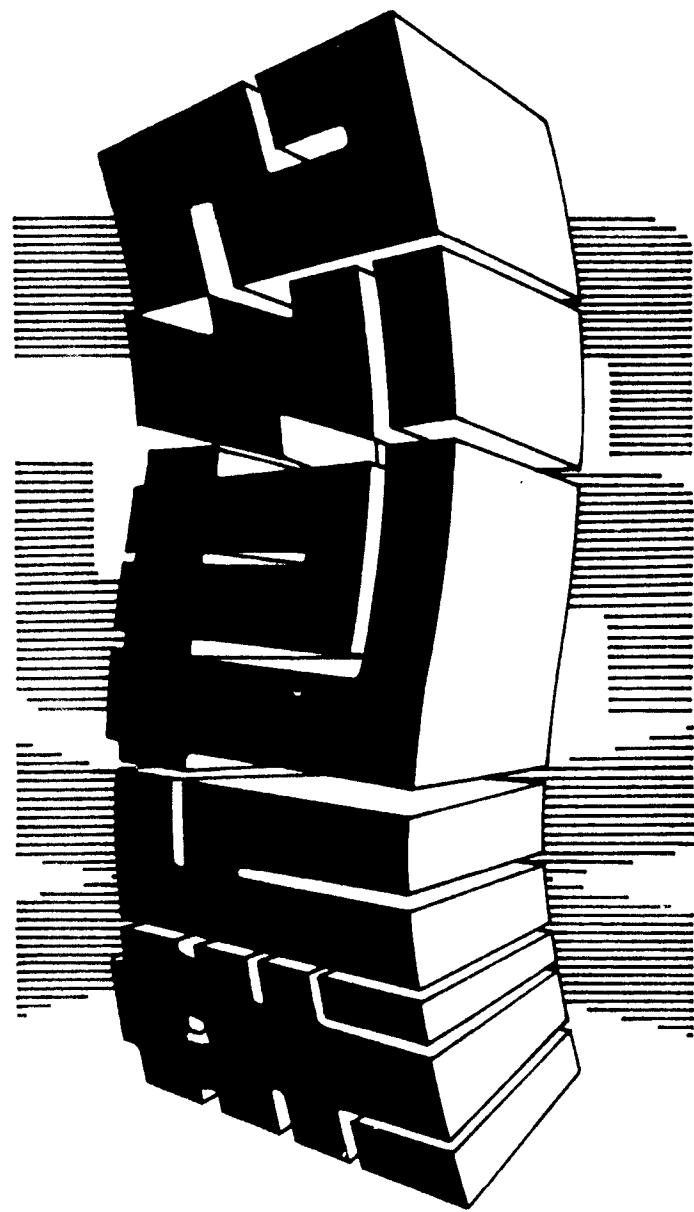
五十年代同窗好友 李世明

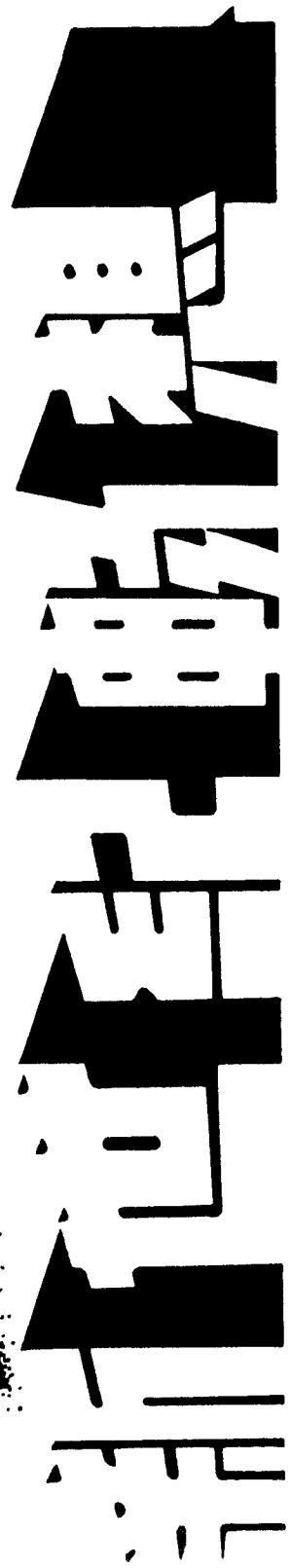
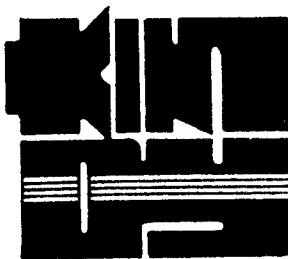
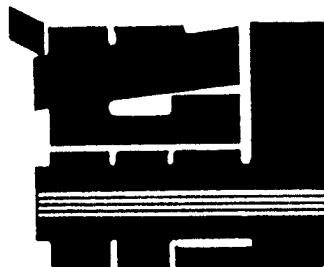
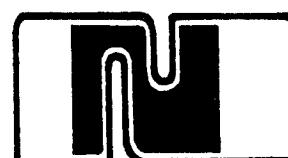
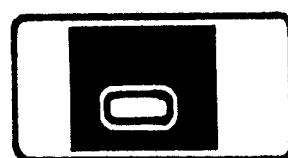
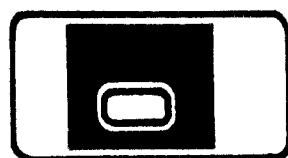
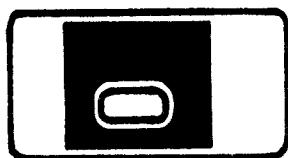
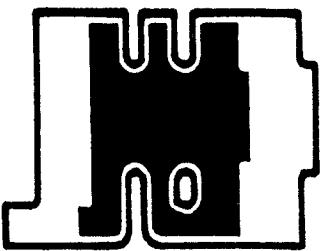
1998年6月于长春

（本书作者注：李世明，笔名墨白，高级教师，中国儿童文学作家、吉林省作家协会会员）

# 目 录

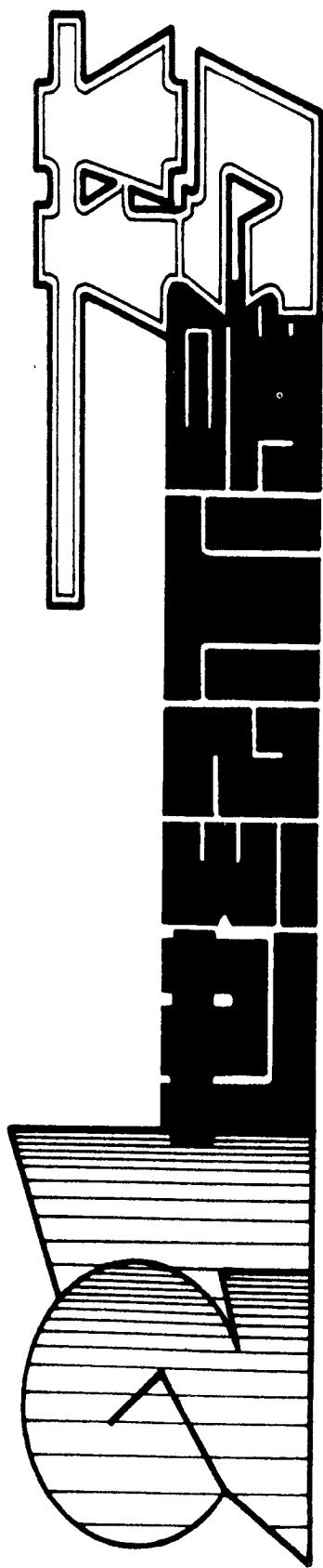
现代报刊电视栏目美术字.....	1
旅游风光美术字.....	130
各类商品广告美术字.....	145
商品标识美术字.....	196
英文美术字.....	211
阿拉伯数字组合美术字.....	237

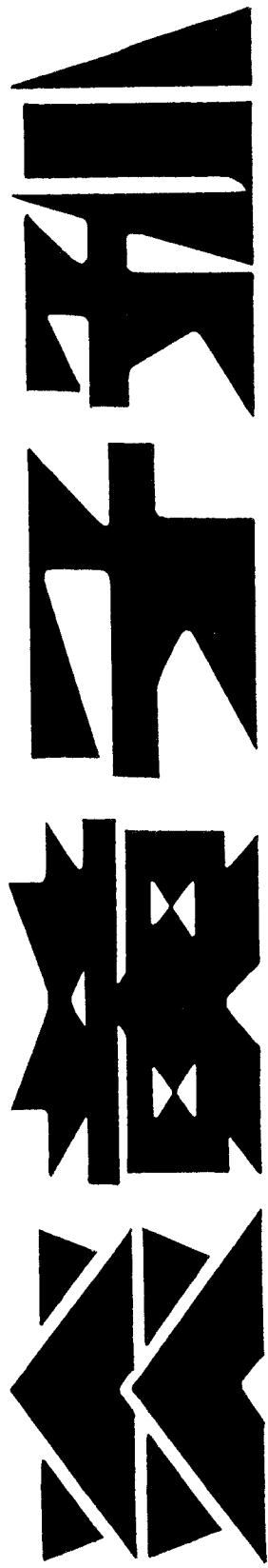


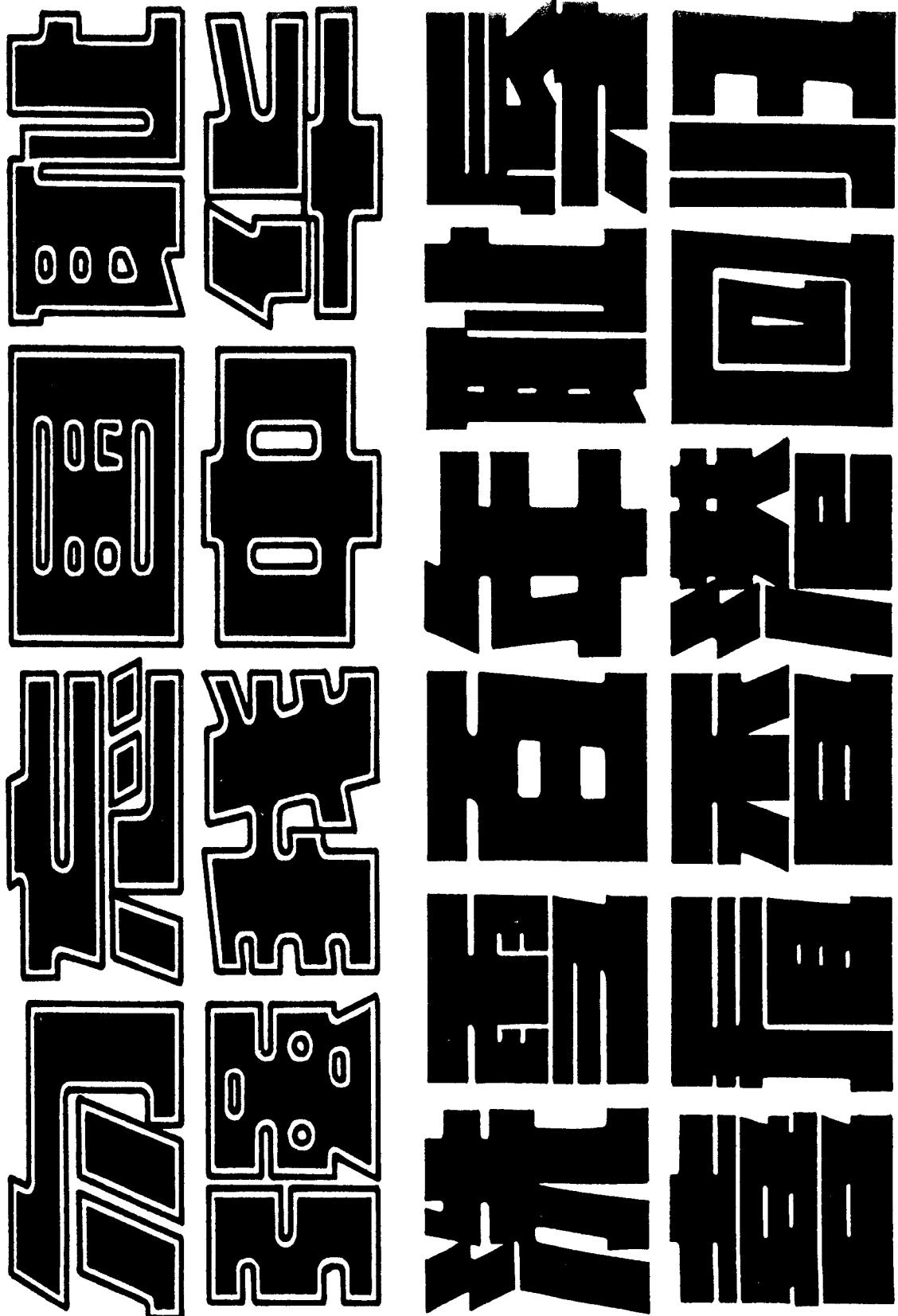


新時代

新時代



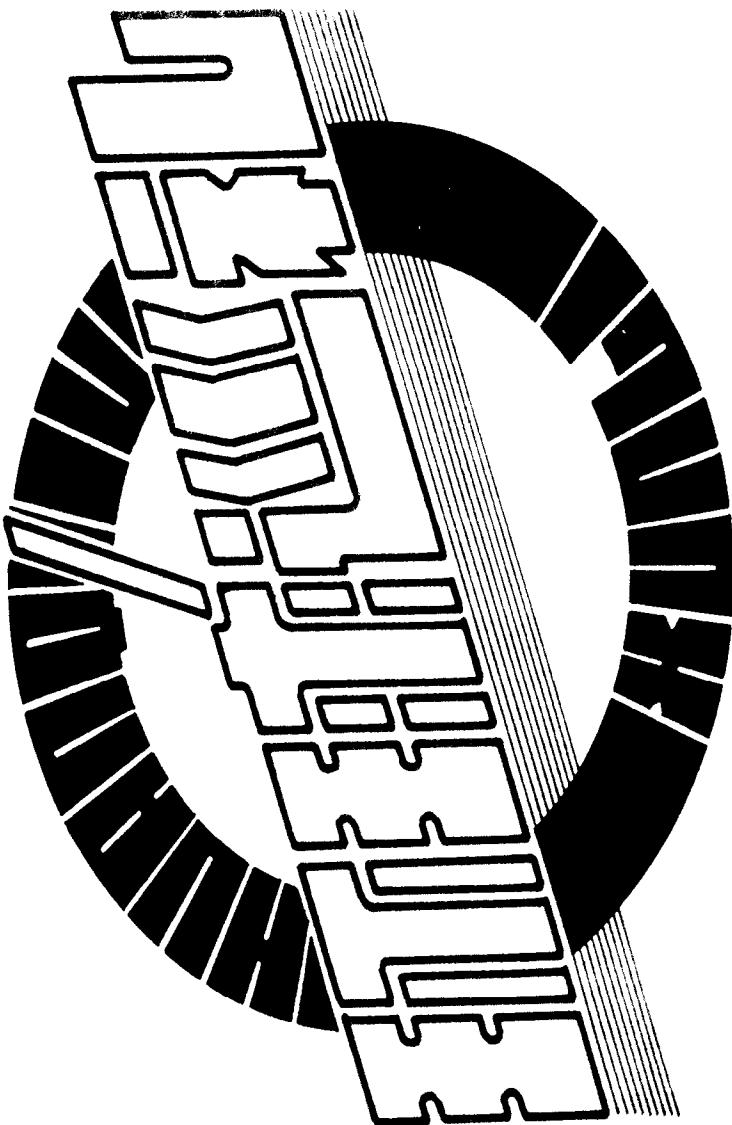




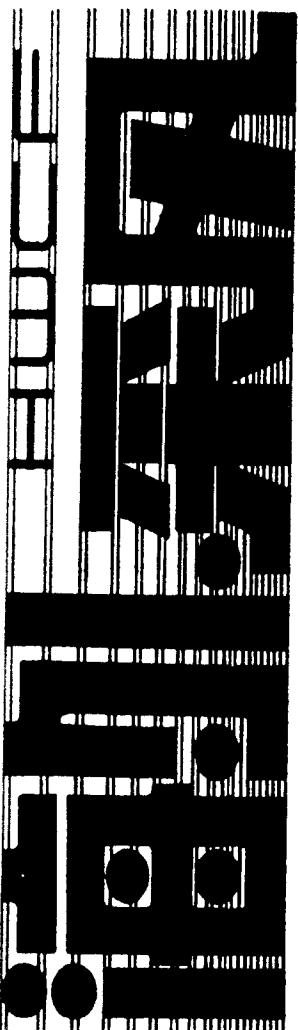
中  
國  
書  
法  
學  
院

中  
國  
書  
法  
學  
院

中  
國  
書  
法  
學  
院



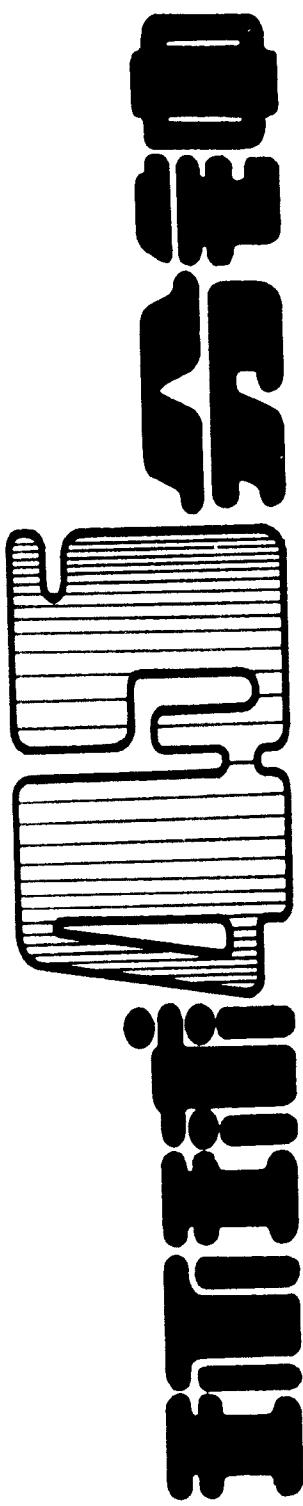
世界電影



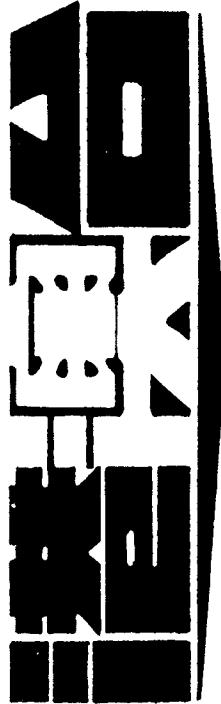
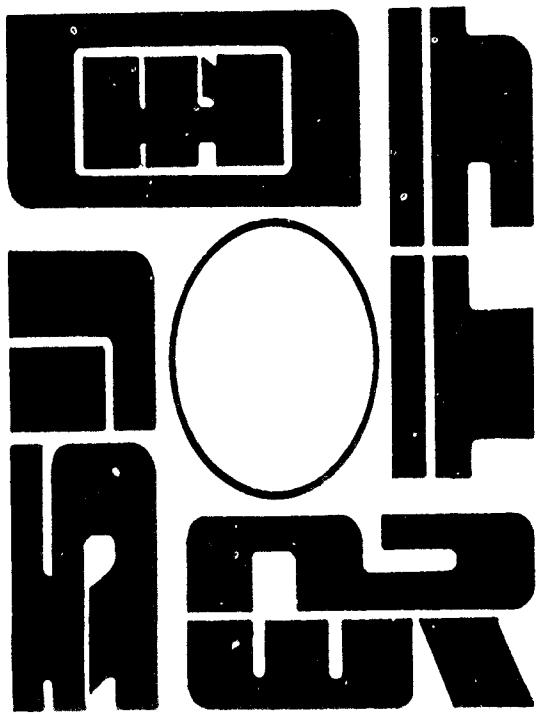
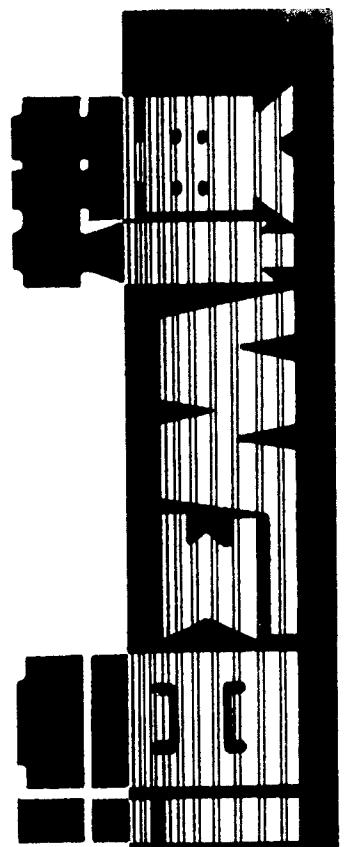
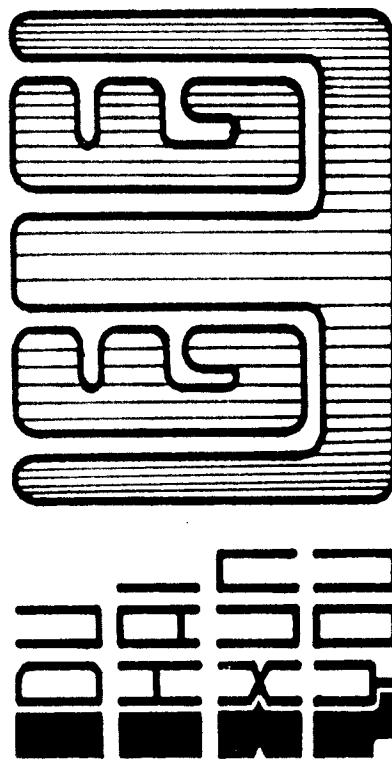
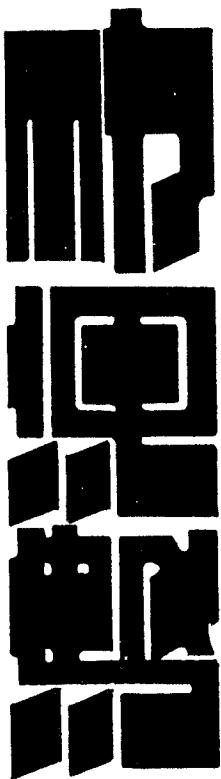
世界電影

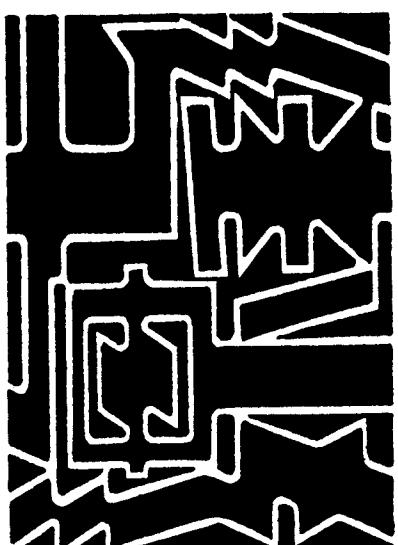
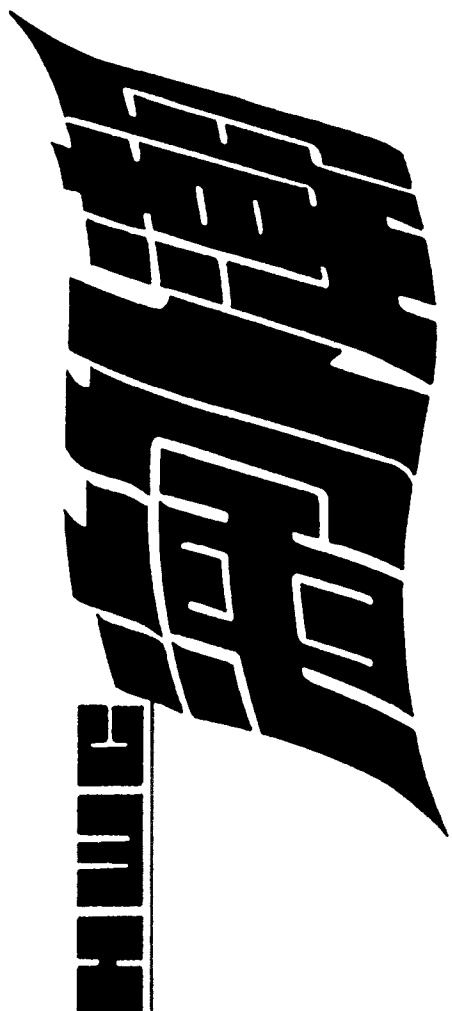
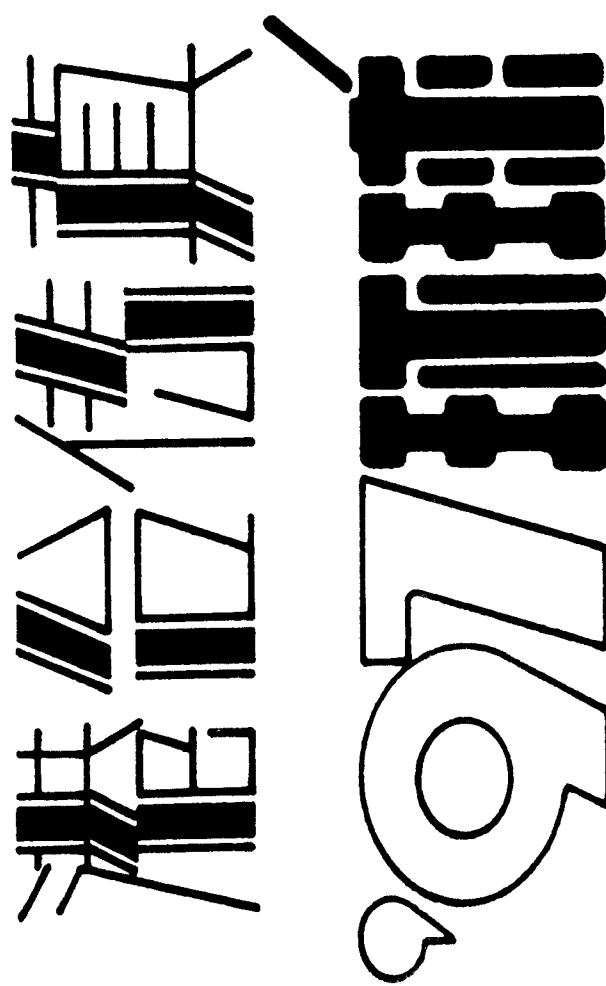
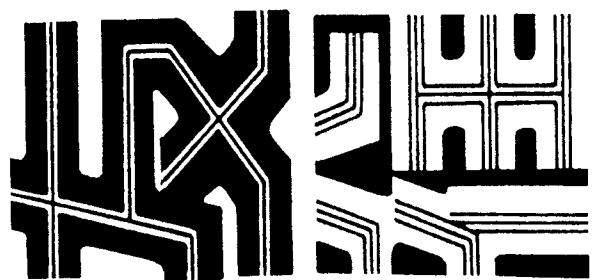
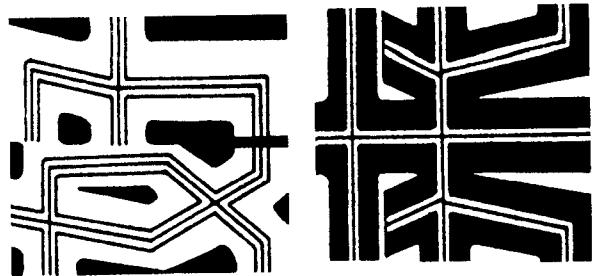
**HEFE**

**HEFE**



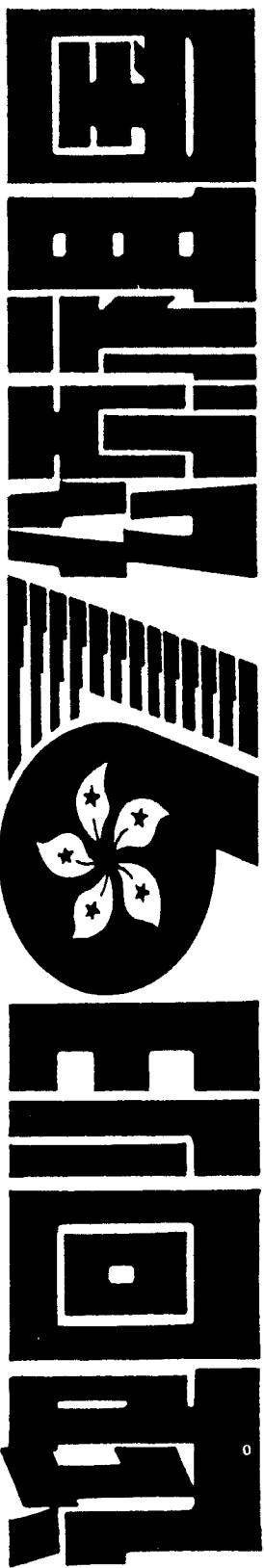
**CYCLE**





香港地圖

香港地圖



好  
好  
好  
好

