



中国工笔画课徒画稿



苏百钧画

翎毛

SU BAIJUN HUA LINGMAO

苏百钧 著



河北美术出版社

策 划：郭 涌 孟亚妹

责任编辑：孟亚妹

装帧设计：瑞尔制版公司

图书在版编目（CIP）数据

苏百钧画翎毛/苏百钧著，一石家庄：河北美术出版社，2007.2

（中国工笔画课徒画稿）

ISBN 978-7-5310-1265-8

I.苏... II.苏... III.工笔画：翎毛走兽画—技法（美术）IV.J212.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第153426号



中国工笔画课徒画稿 苏百钧画翎毛 苏百钧 著

出版发行：河北美术出版社

地 址：石家庄市和平西路新文里8号

邮政编码：050071

电 话：(0311)87060677 85915039

设计制作：瑞尔制版公司

印 刷：深圳华新彩印制版有限公司

开 本：787毫米×1092毫米 1/8

印 张：2

印 数：1-3000

版 次：2007年2月第1版

印 次：2007年2月第1次印刷

苏百钧简介

苏百钧 1951年出生，广州市人。自幼得其父苏卧农指导学习书法、绘画、古诗词、文学及画论，临摹师伯方人定原作近百幅。1984年考入广州美术学院中国画系，从导师黎雄才、陈金章、梁世雄教授读研究生，专攻宋元工笔花鸟画，1987年毕业获硕士学位，后留校任副教授。系中国美术家协会会员，广东省美术家协会理事，广东美术创作院、广东画院聘任画家。2003年调任中央美术学院中国画系，为文学硕士、艺术硕士研究生导师，花鸟教研室主任。

获 奖

作品曾获由文化部、中国美术家协会主办的全国性展览大奖两次、铜奖三次、学术奖三次。作品被中国美术馆、德国莱茵美术馆收藏。

ISBN 978-7-5310-1265-8



9 787531 012658 >

ISBN 978-7-5310-1265-8

定价：19.00元





藤蘿一架自扶取
 半林帶拂生西窗
 雨景烟忘轉栽培
 深綠葉蘭弄蝶花
 半庭長不掃心生
 閑拋簪珥根與凡
 玉清吟也須占擁化
 辛丑年夏
 百鈞畫并題之



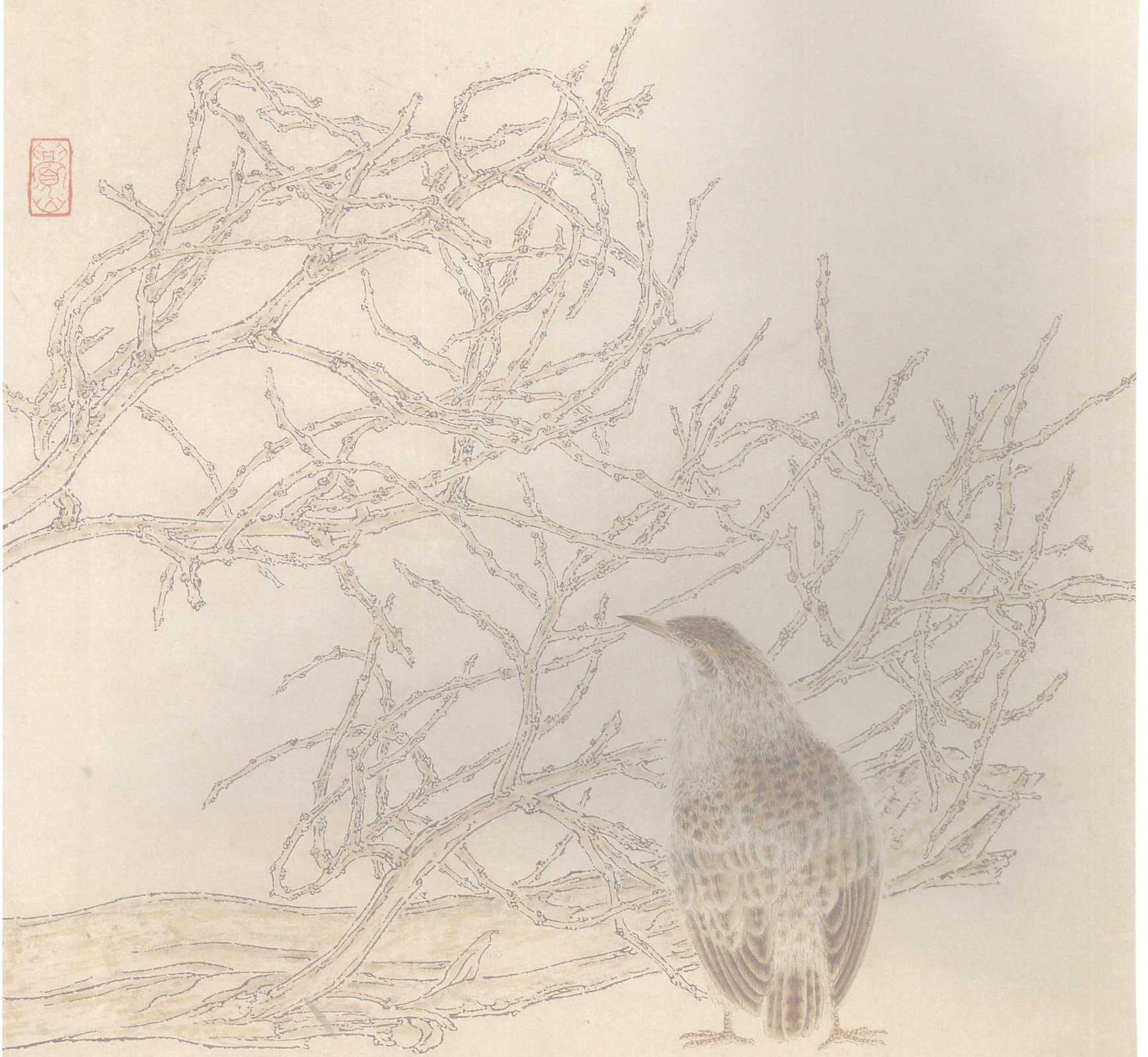
彩雲紅雨渡
石門翠翠
枝系夢孫痕
落花西風
黃雀夢南山
明月照花
痕玉闌烟冷
古子樹
石谷系標獨
此株狼藉
滿園且莫掃
但留秋色到
黃昏
丁巳年秋分
百鈞畫



主秋已去亦盡言殘菊謝之也自
 園共處鮮明則秋色爭發落
 瓣臥疏烟荒畦斷畦壯霜後端
 子梳羽晚景前品恐花竹笑還
 暮景詩之發為出然
 乙酉年秋日於京華香山植物園
 此深堂寫生得稿百鈞



翔鷗雨來寒
單秋未霜
枯葉已先愁
黃珠落
盡歸空谷
木亦珊瑚
夜不收
辛巳年初冬
百鈞畫







乙酉立秋万钧





重陰最象冬瓜葉
附軒收室本毫圖
菱菱不及石炭志
雨露沾自不枯
壬子年立秋
於南海縣平洲
寫生錄未冬至前
百鈞畫



果垂而果落
風和枝觀
實偶停步
倚柱欲歸
林葉隱
孤寒山鳥欲探枝
甲申年立秋於京華
百鈞池子題









乙丑年秋日
雲南西雙版納
蔡林寫生
丙戌年冬整理
百鈞畫



梅子森然主園庭更恰相倚自青之枯枝且有
冲金勢定是孤生向遠柯忽生二宿清香發散此
乾坤夢難半辛巳初冬百鈞畫

