

細流

潘玉光 著

天馬圖書有限公司

细 流

潘玉光 著

香港天马图书有限公司

翻
印
必
究



版
權
所
有

细 流

著 者：潘玉光

出版发行：天马图书有限公司

香港上水新成路 123 号 3 楼

电话：26706633 传真：26701382

印 刷 者：浙江教育报社浦江印刷厂印刷

照排制作：王建明 王金姣

238 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 10 印张

2002 年 12 月初版

印数：1-1000 册

ISBN962-450-588-8/D·40169

定价：18.00 元



作者潘玉光

前言

这些文字当作与亲友同仁品茶时的拉家长，我木讷，不能口若喷泉，只是断断续续的细流；

这些文字当作与亲友同仁通信中的谈心事，因笔秃，不能援笔成河，只是慢慢腾腾的细流；

这些文字当作写日记式的论事述怀，思迟钝，无以文思如注，只是走走停停的细流；

这些文字是脑海里思潮涨落，在纸的沙滩上留下的印痕，从细细的笔管流出来的只能是丝丝缕缕的细流；

细流出自钱江源涌泉室。我的摇篮之地淳安县，移民后生活的开化和衢州，都是钱塘江之源。而涌泉室的潜台词有，一是滴水之恩，涌泉相报；二是涌泉为命穴，做人要顾根本；三是泉眼无声，谦而不卑；四是期望一代代创造、创作的才思泉涌；五是坚定东流；六是宁无鱼而清廉处世。

1994年调市政协时拟继散文集《山风》、《百山图》、诗集《自珍集》，再写一本散文集。怎奈船未开启便折篙。一跤把金玉摔成半壁，右臂断折，写书的念头也随之破碎。罢！罢！科技书籍是人类进步的阶梯，是思想从愚钝驶向文明的缩地术，是历史发展的巨大杠杆，是社会前进的加速器。在下这类文章，即便是横锦散珠的鸿篇巨制，又有甚用？乾隆帝能凭高借风，可二万首诗与那么多碑几人研习？孔明的隆中对可曾复汉统一，陆机的《辩亡》无救河桥之败。

1999年8月，翻阅前辈和文友的赠书。赠书者有：艾青、王学仲、任彦芳、胡小孩、叶廷芳、郑秉谦、王志英、阿章、蒋风、倪士毅、汪

子豆、孙钊、余章瑞、余东东、顾峰、艾以、黄亚洲、陈云其、伍立杨、韩小蕙、余小沅、任寰、毛作元、崔铭先、洪加祥、金明生、章寿松、洪波、杨典喜、楼翠如、庄月江、傅永达、傅春龄、郑志文、毛东武、朱云亨、毛永国、汪金土、余金华、胡东、汪建平、陈才、赵忠健、范列、王阳君、詹肃龙、姚哲人、张水禄、刘伯谦等，我深感愧疚，有来无往非礼也。秀才人情纸一叠，该出书回赠啦！一则妻子陆素梅已来衢安居，儿子滔已从天津来浙大攻读博士，女儿渊在中行干了四年临时工也终于转正，生活较为安定。二则健康状况江河日下，等退休再提笔写作恐力不从心，应当“花须连夜发，莫待晓风吹”。当时写下两名话：“时间生财富寸分珍惜，生命无几何千万保重”，并草拟《细流》写作内容。第一辑旅游散文。这些年，和同事路红、王光潮、李生良、余大卫、方林荣、陈金龙、胡敏、盛世祥、张小琴、杜一强、徐章林、刘建平、韩祖正、戴尔丹、毛洪才、郑康法、汪树金、樊笑啼、蒋淑敏、黄谷成、叶一萍、唐小平、徐雄伟等观光过一些名胜，有点文字。游记非记游，略写景点沿革，结构布局，而重在透视深层人生五味。用心看景，或睹景思人，或借景言情，既有对山河壮丽的赞美，也有点击历史的沉思，力图让所思所感与山水融为一体。第二辑田园散文，记录些乡村的人与事，曾想通过凡人小事渗透出人生体验，使散文具有心理、哲理和人格精神，能聚焦历史的沧桑感、凝重感，却未为此努力。第三辑初定传记散文，盘点半生，没有起起落落的趣事，更没有轰轰烈烈之壮举，所写断然不及鸡肋，弃之。故将史事短论，人生感悟、读观随笔统炒一锅，成什锦菜。散文不散，99篇如射线发自一个顶点：爱国家、崇科学、讲道德、祈和平。

因患恐稿症，又恨少年未磨杵，仍怕动手。但又时时受文友们热情的强烈感染和冲动，王维、宋宏琦、毛嘉仁、盛自强、韩章训、方竟成、郑良安、陈韬、何信恩、王淑君、劳乃强、鲍文清、韩武生、章禅福、刘国庆、鄢卫建、李刚、朱旭楼、邱以祥、周国芳、廖元中、祝龙光、蔡恭、李景、毛群建、程犁、邵子千赠书来啦！戴贤章、唐朝亮、

孙红旗出长篇小说了。刘贤忠、柴薪、马朝虎诸友佳作迭出，杂文言论，南北频发，很快可结集。外地一些文艺界师友白桦、鲁光、阿红、刘江、郭仲选、吕迈、朱关田、金鉴才、杨西湖、章建明、郑锦涛、汪济英、程帆、叶帆、方元、周旭、严传浩、丁士俊、袁一凡、顾锡东、鲍越千、王慧、薛家柱、钱法成、毛英、张义德、叶永康、沈虎根、汪运衡、潘一平、郭志今、鲍宗元、丁凡、沈健、胡丰传、李大云、骆寒超、张往、楼奕林、赵丽宏、张华胜、田原、张帆、王旭峰、王建军、陈骥、张雄、李郁、王志忠、徐舜杰、帅经芝、万钧、陈军、谢宜春、陈旭明、陈永源、梁雄、方一新、徐文洪、赵文卿、王新庭、胡国钧、杨学贵、周志坚、沈良意、洪筱阳、赵家瑶、贾剑、岑其、吴刚、潘仲龄、艾玉、徐开明、陈如亮、叶萍、姚林斌、高瑛、董校昌、赵锐勇、盛健、盛子湖、王季桂、潘光乾、姚云、王国基、王锦秋、曹震云等曾勉励要多创作。30 多年前结识的俞文华、宋义富、徐佳增、刘惠根、吴晓、陈仁欣、杨企予、钱国女、孙辅茗、徐富国、邱锡荣、胡林古、施金水、丁柏木、江光土、叶国成、张龙水、汪士林、许金洪、饶伟民、向金姣、金晓慧、程林贵、叶彦晋、蒋毓梅、严菊文、方英仙、徐杏生、金宝清、汪华生、张华庚、余春龙、孙晓敏、叶生弟、张月生、唐舜川五姐妹等好友，以及开中认识的前后届寓外和在衢州市区同学余兴龙、魏翠兰、魏芳勋、郑明昌、潘永昌、何发娣、丁树生、方志贵、宋驰德、詹土升、徐涤中、金兆芳、毛炳妹、余忠炎、张舍凤、赵学军、王璿豫、吴碧君、王兴国等，在相逢或通讯中，都关切地问问有没有写书，要写本好书。

热乎乎，暖融融，如阳春，我世外桃源的心境也绽开一二枝桃花。文友们的激励，非文界朋友的鞭策，把锁在心抽屜里的写字逼到手掌。是的，编辑的书刊确不算少。从组稿、通联、编辑、校对、写前言后记，乃至封面构想独立完成的有：1979 至 1992 年《开化文艺》（后改钱江源，16K 杂志七八本，4K 报约 40 期）、《芹岭星火》、《浙西文学》杂志三期报 1 期、《开化诗词选》、《开化地名故事》、《扶摇万里》、《桥》、《幽谷清香》、《红杜鹃》、《绿色明珠》，与余

广宇编辑《青春·生活·家乡》、参编《开化风俗志》、《开化县志》(编纂五篇、审核并校对全书及校勘)、《开化民间文学三大集成》、《开化文化志》、《开化风物画册》、浙江电台《开化十年间》、《东海》开化散文一组。1992至1995年,责编《浙西文学》(杂志4期、增《学生写作》报一期),参编《衢州市群文志》(提供开化部分资料)、《衢州市志》(提供开化除罗宪文写的概述外的全部资料、撰写创作章、校对人物、科教等6篇)、《衢州历史文化名城——衢州》,摘编乌引工程部分大事记并组织资料12万字,为《拦江开渠引乌龙》做点前期准备工作。1996年以来,审校《搏击商海》《衢州与历代名人》、编发《三衢新姿》、《故园情》、《燕明笔记》、《峥嵘岁月》、《衢州水利》、《衢州影集》、《通衢》、《访谈实录》、《南孔研究》、《衢州探古》、《三衢旧事》,正在征编《衢州历史名人传》、《浙赣战役史料》。可创作却休克5年,该复苏活动活动手脚。于是,近两年的双休日,一半时间去慰抚病体,一半时间强行交给秃笔。笔拖拖拉拉地录下旅游的思绪和思绪的旅游。无能阐纵横六合间沧海桑田之理,叙上下千年荣辱穷达之事,只给文章一个公式,即资料加随感,这对从事史志工作的作家,民间文艺家,较为合适。只是笔下缺奇趣,语言少活泼,但换位思考看法新,名录众多友情深。胸无真知灼见,又未经三思九炼,不知看法能如萤光否?插花名录,意立友谊存照,怎奈记事少且范围小,还有成千上万的亲友未能一一恭录,甚为歉憾。愿这山间大青石上的细流、这心灵五线谱上的细流和熟悉的生疏的小溪大河汇合成为文化一线潮。

有道是30年河东,40年河西。业余在诗、散文写作上蹒跚蹒跚走过30春,如今生命之日已仄,该秉烛到河西去行行复行行,反正,不服任何管制的时间牵在手中,它会背负追求驾八万里风展鸿图。前路必定有九九艳阳天。

2002年8月于衢州荷花新村79幢东101室

目

录

寄情山水

- 1 翘观日出
- 3 炮台的诉说
- 6 圣府感怀
- 8 战地的叹息
- 11 中山陵园悼中山
- 13 瞻仰韶山
- 15 谒南岳忠烈庙
- 17 龙卧草庐
- 19 寻访包公祠
- 21 叩拜岳王庙
- 23 感悟晋王祠
- 25 方岩胡公庙
- 27 梅城问严光
- 29 苏堤赞东坡
- 31 凭吊朱元璋
- 33 抽签五台山
- 36 天合地作树包塔
- 38 今上岳阳楼
- 40 大同九龙壁留影
- 42 天造敦煌
- 44 龙虎山下天师殿
- 46 海天佛国心
- 48 阅读石林
- 50 孔雀故乡的风韵
- 52 神农架惊梦

目

录

- 54 云中之殿
- 56 神堂湾的神奇
- 58 河内印象
- 60 叠印古城
- 62 最忆千岛湖
- 64 钱江源探源
- 66 观龙游地下石室群
- 68 品尝廿八都古建筑

田野絮语

- 70 红杜鹃
- 72 春秋颂
- 74 敢给自己下重药
- 76 旅途之乖
- 78 煨苞萝
- 80 绿色乳牛
- 82 摘栗
- 84 碓之歌
- 86 榨坊
- 89 石磨的启迪
- 91 水车
- 93 思念麦杆扇
- 95 品味茶馆
- 97 仁民井
- 99 七岁砍柴
- 101 难忘那根长辮
- 103 朝天椒

目

录

- 105 巧秀娜
107 黄皮
109 鸟声啁啾
111 捉蟹摸螺
113 听取蛙声
115 赏龟
117 坐观垂钓
119 观燕
121 斗蟋蟀
123 祈雨
125 草龙舞中秋
127 跳竹马
129 观吊线戏
131 江山船
133 年初一拜祖
135 留住桥西镇

盘点思绪

- 138 诸葛亮善政不如孔子善教
144 孔子道德观的全民性
149 《论语》论孔子的贫富观
154 从年俗看千里同风
160 正说贤君
165 解读历史文化名人
171 弘扬历史文化与现代城市建设
176 传说与史实
181 咀嚼农民起义

目

录

- 186 简议衢州风物传说
- 191 衢州刻印业发达的原因
- 195 衢州林俗
- 200 庙会兴盛探因
- 205 抗日先遣队失利的教训
- 210 谈营救美军飞行员
- 215 一纸资料 抵万金
- 220 说梦
- 225 给名人划个价
- 230 诗的姓别是借喻
- 235 一个正确的偏见
- 239 闲谈师范教育
- 244 反常规学龄前教导
- 251 教学的技巧
- 256 写作辅导讲稿
- 267 何以秉笔直书
- 271 文史与文学之编辑
- 276 为群众文化背鞍衔蹬
- 282 互不争大则和
- 286 有气不争
- 290 安平在心一生平安
- 298 崇让
- 303 中山装装什么
- 307 好汉要提当年勇

翹 观 日 出

早！这是第一个与我相识的汉字，初小一册课本介绍的。从那时起，看惯太阳吃力地攀东山爬树梢的我，期待登泰山之巅欣赏日出的瑰丽，立大海潮头探视红日喷薄的神奇，甚至想到天涯海角移来日之所出的扶桑神木，然后用传说中的绳子拴住太阳，让人间永远光明！充满温暖！

白驹一跃五十年，有幸冀鲁之行，得圆梦机缘。

身住泰安市，心想玉皇顶。恍惚间，踏着如水如雪的月光，上回马岭，过云步桥，左右奇石纷阵，松柏森森，两旁陡岩千仞，深壑百丈。美景无暇品尝，惊险难阻颤腿，上山迟几秒，就可能与日出失之交臂，长长久久的心愿，不能变成酸酸楚楚的后悔。十八盘送我上南天门，飞龙翔凤迎我进天街，天门一长啸，壮英雄志，万里清风来，卸攀山累。精神爽，步履轻，燕飞兔奔，喜扑日观峰，观者数百，却无一言语，人人都屏气静心，注目凝视旭日东升的奇观。天边，横绷一条红线，是太阳出行的信号，红色渐渐外渗，青天变蓝变白，也许因云雾疏疏密密、浓浓淡淡和飘飘停停，天地衔接处的上上下下，呈现红黄赭多种色彩。忽然，太阳侧身挤出天地之门，先是弓形，须臾半圆，猛地跳出全身，滚圆滚圆，光线也从柔和变得耀眼、强烈。宇宙开朗起来，此时俯瞰天云如锦，山河镀金，不单有“会当凌绝顶，一览众山下”的豪气，更会生“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰”的壮志。

这梦幻，这夙愿，全被大雨冲洗去。虽说乘索道缆车上山，轻轻松松，可手抚观日拱北石，心情沉沉重重。转念一想，心情又活

活泼泼，终究到达五岳独尊之地，既享受观九河其线，视七洋其杯的王侯气度，又袒露崇日的赤诚，缺憾固有，无理怀忧。况且，十天之内，还有几个观日佳处相约哩！

到威海，祈盼翘观日出的念头又躁动不安，叫出租车去天尽头。凌晨出门，一阵盆泼大雨浇灭炽烈的欲火，只得将对日出的热恋寄托给夜航海上。思恋搅翻睡意，推开船舱小窗，让想象穿透今天和明天的黑色隔墙：大海仿佛是圆的，轮船是圆心。大海之东的圆周上，似有银蛇滑行，也如玉环滚动，在淡蓝的大海和浅白的天空之间浅玫瑰色的晨曦，渐成五彩云雾，忽地又变得紫暗，然后是一片火云，太阳露出脸来，象潜水的泳女探出冰肌玉肤。太阳整个浮在海面，如赤如丹，不知是浪峰的高抛，还是太阳凭海面的弹跳，飞身跨上云层，也许是风吹云动的关系，太阳以轻快敏捷的步伐躲躲闪闪，她那光焰毕竟遮不住，犹如千千万万支金箭射出云层。于是，海面浮光跃金，灿灿烂烂。

怎奈整整一夜，未遇祝融送亮光，先是黑黑漆漆，朦朦胧胧，然后是重重雾、叠叠云，迷迷漫漫，夙愿又被囚禁。至登陆到大连海滨公园散步，天公还洒下星星点点的细雨。仰望苍天，暗暗埋怨时，却意外与太阳照了个脸。她在灰褐的云幢雾帐后匆匆而过。大概这一路太坎坷太劳累，她的脸色很苍白很疲乏。

事与情常闹别扭，想观赏太阳起床的长相思，多少回被事实设卡阻止，曾上黄山光明顶、到石塘、上庐山含鄱口，曾途经蓬莱丹崖山、普陀百步滩，却多遭雪压台风摧，这一回又受雨鞭抽云雾隔。

回程途经北京，另一种情激荡每一滴血液：瞻仰升国旗！目光把胸中的爱情孝心系在冉冉上升的五星红旗上，心里默唱着庄严的国歌。哦，新中国的建立正是最辉煌的日出！自然界的太阳常常有阴晴圆缺，而毛泽东倡导的民主和科学却永放光芒！她的阳光时时刻刻、日日夜夜、年年月月普照华夏大地，她的阳光沐浴着男男女女、老老少少、世世代代的炎黄子孙。

炮台的诉说

每到沿海重镇，必拜访炮台，那一座座堂堂正正的炮台，那一尊尊威威武武的铁炮，定格在记录往事的屏幕上。

珠江咽喉穿鼻洋，鸦片战争时是虎门要塞，筑炮台 11 座，安置大炮 300 多门。沙角山，佛山铸造的 6000 斤铁炮，依然气宇轩昂，威远炮台虽然只存遗址，却保持金锁铜关的磅礴气概。

威海刘公岛，甲午战争中傲立山顶的铁炮，勃勃英姿，威风不减。当年它有 120 位伙伴，分别把守在日岛及威海南北海岸的 6 个炮台。

在大连的尔灵山等地，不仅能深情地抚摸清代铁炮黑亮的肌肤，还可以登上绿色的近代高炮，指挥长颈鹿似的炮身左眺右望。

浙江平湖乍浦镇的南湾炮台，累石为基，三合土浇筑，安置的铁铸土炮，重三四千斤，配有机械装置后膛。镇海招宝山的安远炮台，曾有威远、靖远、镇远、定远、绥远等 20 个弟兄。它是用蒸熟糯米拌黄土垒砌的。圆柱形，直径 16 米，高 6 米，壁厚 2 米，西北开一洞门，高 5 米，宽 3 米。内有一尊德国造的大炮。

.....

刚毅的炮台，是历史的见证。过去，它们高昂不屈的头颅，对侵犯者喷射愤怒的烈火，投去严惩的炮弹。如今，它们诉说历史，教导人们勿忘国耻，仿效先烈，精忠报国。您是否听见？它们时而泣诉受凌辱的惨痛，时而解说抗击侵略的悲壮。

1622 年 6 月，14 艘荷兰战舰扑向澳门，圣保禄炮台发出惊天动地的怒吼。敌舰如遭雷击，狼狈逃窜，时过 2 年，又似狼群侵扰

台湾。日月潭掀起驱逐强盗的巨浪，涨涨落落。1661年，明延平郡王郑成功率二万将士，数百艘战舰，从金门急驰台湾。“台湾归还原主”的呼声融入阵阵海涛阵阵春雷。埋葬它！从印尼雅加达来的荷兰增援舰队。击毁它！赤崁的荷兰总督府。红头发的揆一总督夹着尾巴逃走。

明朝嘉靖年间，倭寇如蝗撞击浙东大门。戚继光以诗言志，气壮山河：“封侯非我意，但愿海波平”。总督胡宗宪、副总兵卢镗统舟师击敌，“群凶万队一时平”。军民在平湖沈庄诱敌深入，瓮中捉鳖，“杀敌如草不闻声”。海道肃清，疆宁民安。

1840年前后，林则徐在虎门一振巨臂，象闪电划破长空，刺穿英帝国的包天狗胆。英国军舰到我国东南海岸莽冲硬撞，企图强行入室掳掠。然而，处处碰壁，头焦额烂。林则徐、关天培拍案而起，有如虎门护门神，不使神州陆沉，闽浙总督邓廷桢双拳攥紧，化着厦门铁门闩。台湾兵备道姚瑩，总兵达洪河和参将邱镇功不让宝岛付劫灰，挥手間，英军200关进鸡笼，大安港口得安宁。两江总督裕谦、总兵葛云飞、郑国鸿、王锡明、谢潮恩、副将朱贵、黑水党领袖徐保、张小大、钱大才迎头痛击北上英国舰队，同心铸成定海神针，让宁波风平浪静。吴淞口、大沽口的守将扛起炮弹，炮声隆隆，倾吐捐躯赴国难的壮志，火光熊熊，播发啼鹃带血归的决心。

马尾港的战马嘶啸，气贯长空。七百水勇倒下去，几万兵将跃上前。面对法军的铁甲舰、水雷舰，两广总督张之洞和冯子材、刘永福、王德榜、王孝琪、苏元春诸将领，率兵抗敌，挥吴钩，驱虎豹，用法军统帅尼格里的血祭战友。

1894年，日军炮火在大东沟点燃甲午战争。北洋水师的致远、超勇等舰与日本扶桑、清田军舰玉石同焚。海军提督丁汝昌、管带邓世昌、林永升、黄建勋、林履中及众官兵血战到底的气概，激励同胞匣中宝剑夜有声。

.....

从仑河口到鸭绿江口的八千里海疆上，每一尊大炮都能讲述千千万万个卫国故事，叱咤风云，每一座炮台都能描绘千千万万个御寇英烈，昭功万世，每一尊大炮透露出炎黄子孙钢铁般的坚强，每一座炮台屹立着中华民族的尊严。身立炮台，手抚铁炮，仿佛攥紧了祖祖辈辈传递下来的爱国精神的接力棒。

隐隐约约，炮台也诉说着它一番设想：假如没有侵略，没有炮台，岂不更好？是的，那中国不只有几条世界通道：公元前300多年开拓的以大理为重要门户的蜀身毒（今印度）道，前138年，张骞辟出的丝绸之路，秦时徐福启用的到朝鲜半岛和日本的航线，元明时徐兢、王大渊、郑和拓展的赴东南亚抵欧洲的大动脉。可断言，每一条河道陆路，都是国际交流的坦途，每一座炮台之地都是世界贸易的港口。祈盼不再有工事的掘进炮台的崛起，让每一块土地都荡漾协和万物的惠风，让每一块土地都是友谊桥梁的基石。亲仁善邻，国之宝也！