

孙子兵法知识

# 21世纪文体 百科知识丛书

21SHIJI WENTI BAIKEZHISHI CONGSHU

主编：白雨峰

内蒙古人民出版社

21 世纪文体百科知识丛书

# 孙子兵法知识

白雨峰 编

内蒙古人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

21 世纪文体百科知识/白雨峰 编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2006. 5

ISBN 7-204-08445-4

I. 2... II. 白... III ①艺术-通俗读物 ②体育-通俗读物 IV.  
①J-49②G8-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 051177 号

## 21 世纪文体百科知识丛书

白雨峰 主编

---

**责任编辑:**王继雄

**封面设计:**烽火视觉

**出版发行:**内蒙古人民出版社

**地 址:**呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

**印 制:**北京海德印务有限公司

**经 销:**新华书店

**开 本:**850×1168 1/32

**印 张:**154

**字 数:**1160 千字

**版 次:**2006 年 7 月第 1 版

**印 次:**2006 年 7 月第 1 次印刷

**印 数:**1-5000(套)

**书 号:**ISBN 7-204-08445-4/G·2150

**定 价:**560 元(全 28 册)

---

**如出现印装质量问题,请与我社联系。**

**联系电话:**(0471) 4971562 4971659

## 前 言

我国古代的军事著作，纷纷扬扬，不下四五百种，可谓世界之最。先人研究兵法的历史，也源远流长。相传始祖黄帝轩辕就曾得其臣下风后氏献上的奇经而统一了天下。惜因失传，今已不得而知。在保存至今的，较为完整的古代兵书中，《孙子兵法》堪称最古的一部。

《孙子兵法》为春秋末期吴王阖间的谋臣孙武所作，这在司马迁所著《史记·孙子吴起列传》中已有明确记载。但古往今来，对此种说法颇有异议。有人认为《孙子兵法》一书是战国初山林处士的托名之作，也有人把孙武与其四世子孙孙臆混同一人，误认《孙子兵法》为孙臆所作。1972年在山东临沂银雀山发掘的西汉古墓中，同时出土了《孙子兵法》和《孙臆兵法》的竹简，才拨开了这团迷雾，证明司马迁的记载是正确的。

自汉唐以来，《孙子兵法》一直被兵家奉为课业，尊为兵经，备受青睐。《后汉书》的记载可资佐证：“中秋之日，兵官皆习孙吴兵法”。宋代元丰年间，把《孙子兵法》与六韬、黄石公三略、司马法、吴子、尉繚子、李卫公问对并为武学，号称“七书”。

为《孙子兵法》注释，从魏武帝曹操开始。此后又相继有孟氏、李筌、杜牧、陈皞、贾林、梅圣俞、王皙、何延锡、张预等

数十人为之作注。宋代吉保天集上述十家注编成 15 卷，为后世研读《孙子兵法》提供了必备的参考书。历代帝王将相精于《孙子兵法》者也为数不少，诸如西汉的张良、唐代的李世民、宋代的岳飞、元代的耶律楚材、明代的刘伯温、清代的曾国藩等人即是。

《孙子兵法》走出国门是公元 8 世纪的事情。日本古代著名学者吉备真备在唐留学 17 年后，携带《孙子兵法》回国。此后，在日本有关《孙子兵法》的评释之作，如汗牛充栋，其中以物徂徕的《孙子国字解》和吉田松阴的《孙子评注》最为流行。《孙子兵法》传入欧洲，大约始于清代，尔后几个世纪相继出现了英、法、德、俄等各种文字的译本。

在世界军事史上，《孙子兵法》享有极高的声誉。明代学者茅元仪曾言：“孙子一书，前孙子者，孙子皆有之；后孙子者，不能外孙子。”近代学者梁启超说过：“孙子一书，兵学之精神备焉，虽拿破仑之用兵，不能出其范围也。”日本学者把《孙子兵法》称之为“兵学圣典”、“东方兵学的鼻祖”、“武经的冠冕”，“世界古代第一兵书”。美国人称《孙子兵法》为“金科玉律”、“世界兵学之祖”。英国人则把《孙子兵法》说成是“世界史研究战略战术原理的第一部著作”。而《孙子兵法》的作者孙武也为此获得“兵家之神”的殊荣。俄国的郭泰纳夫在《中国军人魂》一书中又称其为“世界第一流军事学家”。

《孙子兵法》的影响之大，是海内外其他军事著作所难于比拟的。其内在的吸引力非但未因岁月流逝而损减，反而日益增大，致使不少西方元首都成了它的热心读者。拿破仑在

南征北讨之时，就常于硝烟战火之中披阅《孙子兵法》。德皇威廉二世于一战后落魄的日子里，对《孙子兵法》爱不释手，大有相见恨晚之意。美国总统罗斯福也对《孙子兵法》百看不厌，并深通其理。

运用和发挥《孙子兵法》的战略战术原则来指挥作战，古今中外，都不乏其例。公元前 204 年井陘一战，西汉名将韩信布背水阵，大破赵军，所用的就是《孙子兵法·九地篇》中提到的战术：“投之亡地然后存，陷于死地然后生”。日俄战争爆发后，日本联合海军总司令东乡随身携带着《孙子兵法》，在对马大海战中他运用《虚实篇》中“以逸待劳，以饱待饥”的战术大败俄军。就连日本军国主义者也为孙子兵法所慑服，甚至梦想利用孙子兵法去征服产生孙子兵法的国度。“九·一八”事变后，日本天皇居于深宫之中，请专人为他讲授《孙子兵法》要义。许多高级侵华将领也都十分精通《孙子兵法》，他们还印发了许多袖珍本《孙子兵法》，命令下级官兵阅读。时至今日，世界各国军界竞相仿效，把《孙子兵法》作为军事学校的教材，把《孙子兵法》中的战略战术原则，纳入到他们的军事纲领之中。美国的国际战略学家福斯特和日本的三好修教授不谋而合，以《孙子兵法·谋攻篇》为依据，制订出调整国际关系的新战略，名为“孙子核战略”。

《孙子兵法》虽短短六千字，但内容博大精深，其阐发的原理不仅对于军事，而且对于政治、经济、外交，乃至人生哲理均有指导意义。这是海内外学者的共同认识。我国近世学者称《孙子兵法》包万象，罗百有，放万世而皆准。日本学

者称其为“政治秘诀”、“外交术和社交术上万世不变的定理”、“人事百般的座右铭”等等。《孙子兵法》文字“苍古雄劲，大有伏于六经之概”，其文学价值众口皆碑，被称为“不朽不灭的大艺术品”。而孙子由此也获得了美誉，被戴上“东方第一大文豪”的桂冠。用日本学者北村佳逸的话来说：“用剑或有优于孙子者，用笔而贤于孙子者实无一人”。

《孙子兵法》是中华民族传统文化宝库中的瑰宝，虽然已经诞生两千多年，但仍未减其异彩。在弘扬民族传统文化的今日，它理应受到重视。同时，面对着我国社会主义改革的大势和变幻不定的国际风云，如果活用《孙子兵法》的潜理对于我们在政治、经济、外交、军事上料敌决策，探索道路，肯定会大有裨益的。研读古代兵法，要学会古为今用，切莫忽略时代情势之要求。

《孙子兵法》共分 13 篇：《计篇》、《作战篇》、《谋攻篇》、《形篇》、《势篇》、《虚实篇》、《军争篇》、《九变篇》、《行军篇》、《地形篇》、《九地篇》、《火攻篇》、《用间篇》。这 13 篇文字寓意深邃，论理精微，如不加以诠释，初学者难免有无从问津之苦。本书拟逐篇略作浅解，以飨渴求的读者。当然，在专家学者面前，本书确有班门弄斧之嫌，但作为一块引玉之砖，也许也会有它的用途。由于纯属门外汉，定有罅漏，切望赐教。



## 目 录

|               |     |
|---------------|-----|
| 孙武其人其事 .....  | 1   |
| 孙子十三篇释义 ..... | 7   |
| 计    篇 .....  | 7   |
| 作  战  篇 ..... | 21  |
| 谋  攻  篇 ..... | 29  |
| 形    篇 .....  | 42  |
| 势    篇 .....  | 52  |
| 虚  实  篇 ..... | 64  |
| 军  争  篇 ..... | 76  |
| 九  变  篇 ..... | 86  |
| 行  军  篇 ..... | 95  |
| 地  形  篇 ..... | 107 |
| 九  地  篇 ..... | 118 |
| 火  攻  篇 ..... | 134 |
| 用  间  篇 ..... | 143 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 孙子军事思想的精髓 .....   | 152 |
| 孙子确立的军事原则 .....   | 153 |
| 《孙子兵法》的理论基石 ..... | 162 |

## 孙武其人其事

孙武(字长卿)生活在春秋末期,与孔子基本上处于同一时代,其生卒年代历史上无明确记载,大约在公元前 500 年前后。众所周知,在这个历史时期,奴隶主贵族的统治已处在“礼坏乐崩”、风雨飘摇之中,奴隶社会正在向封建社会过渡。春秋五霸你争我夺,此消彼长,诸侯割据战争连绵不断,广大劳苦大众在水火中挣扎,呻吟。

孙武是陈国公子陈完(字敬仲)的七世孙。陈国是春秋时期的一个小国,位于当今河南淮阳一带。公元前 672 年陈国发生内乱,危及陈氏家族,陈完被迫逃奔齐国。当时齐国正值我国古代有名的君王齐桓公在位。齐桓公为了图谋霸业,利用管仲辅佐朝政,使齐国很快成为泱泱大国。陈完逃到齐国之后,以其才能受到了齐桓公的重用,被委以“工正”之职,主管手工业生产。陈完后来又改姓田,所以又有“田完”之称谓。其后代在齐国不断发展势力,逐渐成为齐国屈指可数的大贵族。田完的第四世孙田桓子

(字无宇)已是齐国的大夫,他利用大斗借,小斗收的办法收买民心,坐地自大。田桓生二子,一个叫田常,一个叫田书。田书(字子占)颇具军事才能,在齐景公攻打莒国(今山东日照、沂水一带)时立下了战功,深得齐王赏识,特将乐安(清朝时的武定县,现今的山东惠民县)封给他作采邑,并赐予他以孙姓。田书即孙武的祖父,他的父亲孙凭(字起宗)也是齐国的大臣。孙武出身于贵族世家,从小就接受了良好的教育,从先辈那里学到了许多军事知识,这为其后来撰成一部惊世之作——《孙子兵法》奠定了基础。

在孙武的青年时期,齐国的四大家族展开了激烈的斗争。公元前 532 年,齐国终于爆发了“四姓之乱”,田氏、鲍氏联合打败了栾氏和高氏,栾施和高强仓皇逃往鲁国。正是在这件事之后,孙武打起行装悄然离开齐国,直奔吴国(今江苏中、南部)都城姑苏,开始过起田园隐居的生活。在这段日子里,孙武潜心钻研兵法,以图有朝一日一展宏图大志。

公元前 516 年,吴国公子光派人刺杀吴王僚,自立为吴王,即阖闾。当时正处于晋楚争霸的末期,晋国为了战败楚国,联吴制楚。在晋国的支持下,吴国很快强大起来。吴王阖闾急欲图强,已与楚国及楚国的盟友越国争战。但究竟如何实现自己的抱负,吴王阖闾一筹莫展,茫然无措,常常“登台向南而啸,

有顷而叹”。群臣莫知其意，唯有其谋臣伍子胥深知其苦衷。孙武辟隐深居，其才智不为一般人所知。伍子胥与孙武平日过从甚密，十分了解他的军事才干。有一天，吴王阖闾与伍子胥谈论打仗的事，伍子胥乘机向吴王推荐孙武。后来一有机会伍子胥就向吴王保举孙武，先后共七次，终于得到了吴王的允诺。孙武为能晋见吴王并得到其信用，特作兵法十三篇献于吴王。吴王阅过之后十分赏识。

据《史记·孙子吴起列传》记载：有一天，吴王阖闾召见孙武入宫，并传唤出 180 名宫中美女，让孙武演练一下如何指挥军队作战。孙武将 180 名美女分作两队，令吴王的两名宠姬分别为这两队的队长，并让她们手里拿着戟。孙武对她们说：“你们知道哪里是前心、后背和左右手吗？”两位宠姬说知道。孙武又告诉她们说：“如果让你们向前，你们就要看前心；让你们向左，你们就要看左手；让你们向右，你们就要看右手；如果让你们向后，你们就要看后背。”孙武向她们反复多次地作了说明之后，命人将斫刀、大斧等刑具拿来置于一旁。在这之后，孙武命令鼓手击鼓传令让她们向右看。这两位宠姬听到鼓声哈哈大笑。孙武说：“约束不明，申令不熟，这是将领的过失。”重又命令鼓手击鼓传令让她们向左看。这两位宠姬还是哈哈大笑不止。孙武说：“既然已经懂得我



春秋列国示意图

### 《春秋列国示意图》说明

春秋时期《公元前 770 年至公元前 476 年》是我国奴隶制的瓦解时期。在这一时期，周王室的权力已经衰微，诸侯国相互争霸，先后有齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王成为霸主，历史上称他们为“春秋五霸”。春秋末年，位于长江下游和钱塘江流域的吴国和越国也参加了争霸战争，相互兼并。此图展示了当时诸侯列国的分布情况。

们的规定和纪律而不去执行，这就是这两个队长的过失了。”于是下令处死这两位宠姬。吴王阖闾一听要斩他的爱姬，十分吃惊，马上向孙武传令说：“我已经知道将军会用兵了，但万万不能杀死这两个宠姬，我没有她们食不甘味。”孙武说：“臣即已受命为将，将在军，君命有所不受。”于是杀掉了这两位宠姬巡行示众。接着继续演练，队伍中再无一人敢于说笑，个个都十分严肃认真。孙武请吴王下来看看，吴王无可奈何地说：“你且到客舍里休息去吧，我不想看了。”孙武说：“吴王虽然说得很好，但做起来是另一回事。”吴王阖闾很受启发，于是任用孙武为将。孙武在这次演练中所运用的军事原则，就是在《孙子兵法·九变篇》中提到的“将在军，君命有所不受。”

孙武成为吴国的客卿之后，常与吴王商讨国家大事。据临沂汉墓出土的《吴问》残篇记载：孙武曾与吴王讨论过晋国六卿（范氏、中行氏、智氏、韩氏、魏氏、赵氏）谁先灭亡、谁会成功的问题。孙武从经济政策上作了分析，认为赵氏实行大亩轻税的政策，定能统一晋国。吴王对这一见解表示赞许。

孙武任吴客卿之后，运筹帷幄，协助吴王三次伐楚，为吴国立下了汗马功劳。从公元前 512 年起，吴国就以孙武提出的“彼出则归，彼归则出”的灵活机动的战术频频骚扰楚国，搞得楚国惶惶不可终日，疲

惫不堪。公元前 506 年，孙武随同吴王率 30 万大军向楚国发动了大规模进攻。吴国军队经水路到豫章（安徽西部、淮河以南的地区）登陆，在柏举（今湖北麻城）一战重创楚国 20 万军队。吴国军队不给楚国军队以喘息之机，乘胜追击，五战五捷，直捣楚国首都郢都（今湖北汇陵西北），楚昭王望风而逃，一直跑到郢地（今湖北安陆）。吴国在取得一系列重大胜利后，将其疆域拓展到安徽的舒城、六安、潜山、巢县一带。吴王夫差继位后，孙武又继续辅佐他南下伐越，北上攻齐。公元前 484 年，吴国军队在艾陵一战大败齐国军队。公元前 482 年，各方诸侯于黄池会盟，吴国取代了晋国的霸主地位。有关孙武在这些历史事件中的作用，《史记》中有明确记载：“西破强楚，入郢，北威齐晋，显名诸侯，孙子与有力焉”。至此，吴国的势力已臻极盛，孙武 30 余年的戎马生涯也达到了顶巅。

由于吴王夫差倒行逆施，骄奢淫逸，吴国急剧衰败下去。孙武见吴国大势已去，便飘然归隐，独善其身，终生不出，最后老死山林。中国古代一颗璀璨的明星终于陨落，但这位“兵圣”的韬略风采却永远留在炎黄子孙的心目中。

孙武死后，人们缅怀他的业绩，为他建造了一座很大的坟墓。《越绝书·吴地传》对此略作记载：“巫门外大塚，为吴王客——齐孙武之塚，去县千里”。



## 孙子十三篇释义

### 计 篇

——论军事与政治、战略运筹和用兵谋略

〔原文〕

孙子曰：兵者，国之大事也。死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计，以索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可与之死，可与之生，而民不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计，而索其情。曰：主孰有道？将孰有

能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。

#### 〔释义〕

本篇开卷首先阐述了战争的重要性，指出战争是关系到国家生死存亡的大事，告诫国君要审慎地加以对待，不可掉以轻心。本篇所说的“国”，是指春秋末其各诸侯统治的国家，作者是站在维护诸侯政权的立场来立论的。这是孙子十三篇的总纲，也是作者撰写此书的最根本的宗旨。“兵”字在我国古籍