

中国历史智谋故事总集

主编 舒乡

历代军事家谋略故事

上

中国环境科学出版社
学苑音像出版社

中国历史智谋故事总集

舒乡 主编

历代军事家谋略故事

(上册)

洪伟 朱弘 编著

中国戏剧出版社

编委会名单

主 编 舒 乡

编 委(以姓氏笔画为序)

马 洪	朱 弘	孙 志
-----	-----	-----

李四印	国 斌	杨思潮
-----	-----	-----

洪 伟	艳 玲	舒 乡
-----	-----	-----

董书城	曹贤方	戴文岭
-----	-----	-----

前言

前言



古老而恢弘的华夏神州，是世界所公认的创造谋略和盛产智谋的故乡。

上下五千年的中国历史，既是一部智谋故事的传奇史，又是一部智谋人物的活动史。翻开浩瀚如烟、博大精深的史籍，我们犹如置身于巨大而辉煌的舞台上，与历朝历代的帝王将相、黎民百姓直面交流，这边是“乱纷纷你方唱罢我登场”，那边是“血淋淋败者成寇胜者王”。每一次王朝的更替，总有谋略在其中屡建奇功，让人敬佩折服；而每一次时代的变迁，又总有智慧在其中大



前言



放异彩，让人叹为观止。当天下大乱、群雄纷争时，总会出现明君慧帝顺天承运，问鼎皇位；而当社会动荡、内外生变时，又总会出现智士谋臣应运而生，力挽狂澜。

走进这一幕幕曾经发生过的历史大剧中，无数鲜为人知、包容着正邪智谋在内的内幕奇闻，令我们触目惊心，发人深省：我们看到了励精图治、勤政德民的帝王御谋，也看到了文韬武略、安邦定国的重臣权谋；看到了继往开来、德高望重的贤臣运谋，也看到了权倾朝野、为害忠良的奸臣弄谋；看到了命运坎坷、前途凶险的皇子图谋，也看到了专宠一身、遗恨千古的后妃变谋；看到了投机钻营、富甲天下的名商财谋，也看到了金戈铁马、出奇致胜的名将战谋，等等。所有出场的历史风云人物，个个凭着超人的智慧和卓绝的谋略，演

前言



出了一幕幕精彩绝伦的历史大片，绘制了一幅幅色彩绚丽的历史长卷。这些凝聚着深邃而精湛智谋的故事，成为了人们至今仍津津乐道的历史绝唱，也成为了全人类共同拥有的宝贵的文化遗产，启迪着现代人类的智慧思考，也激发着炎黄子孙再铸辉煌的勇气豪情与信心。

历史告诉人们：人类的智谋是不分种族、不论出身的，但运用智谋的人，却要受到社会阶级的限制与历史环境的制约。丰富的知识与过人的智慧，只有与良好的思想修养和政治素质结合，才能做出顺应历史发展规律、顺乎万民大众心意的正义之事，也才能名垂青史，万古传颂。否则，便只能助纣为虐，残害忠良，谋取私利，遗臭万年。

本书内容庞大，史料丰富，情节入胜，叙述传神，引领着读者沿着中华祖先留下的历史足迹畅游浏览，使人在阅



前言



读欣赏中，感悟前人的智慧与神奇，引发今天的思考与遐想，从而充分领略中国历史文化的奇妙与伟大。

前事不忘，后事之师。一个伟大的民族，必然重视历史的借鉴与警示。因为，忘记历史就意味着背叛，割裂历史的传承就是倒退。21 世纪的中国人，需要学习和了解包容着无数智慧和经验教训的中国历史。本书的目的即是为了满足读者探寻中国历史奥秘的兴趣和愿望，是为了使历史悠久、博大精深的中华文化不断地被后人发扬光大。

“继往”是为了“开来”，学习历史是为了未来，让我们继承中华民族的历史智慧，共同创造未来的辉煌。





目 录

• 上 册 •

一、中华军事谋略的奠基人:孙武 (1)

1. 田园隐居,勘察战史 (2)
2. 潜心钻研,兵法精义 (4)
3. 运筹帷幄,出神入化 (7)
4. 斩姬练兵,受命为将 (12)
5. 疲楚误楚,无中生有 (18)
6. 因势利导,五战克郢 (22)
7. 急流勇退,兵法传世 (29)
8. 军事思想,影响中外 (31)

二、深谋远虑的军事家:赵充国 (40)

1. 建功边关,深勇有谋 (40)
2. 高瞻远瞩,一举破羌 (45)
3. 屯田定边,千古之谋 (53)

三、战国时代的常胜名将:吴起 (62)

1. 辉煌业绩,坎坷一生 (62)



CONTENTS

2. 军事思想,博大精深 (68)
3. 军事科学,贡献发展 (79)

四、不战而胜的谋将:司马穰苴 (83)

1. 临危受命,以谋治军 (83)
2. 军令如山,斩君宠臣 (86)
3. 军容严整,不战而胜 (87)
4. 不敬阿谀,拒王门外 (88)
5. 兵法传世,千古留名 (90)

五、杰出的军事理论家谋略家:孙臆 (94)

1. 师承鬼谷,佯狂脱祸 (94)
2. 知彼知己,智胜马赛 (97)
3. 避实就虚,围魏救赵 (100)
4. 减灶诱敌,设伏聚歼 (103)
5. 为田献计,兵书传世 (108)

六、料敌如神的常胜将军:白起 (114)

1. 中原战绩,崭露头角 (114)
2. 长平之战,计出新奇 (116)
3. 知彼知己,预见败局 (118)

七、出将入相的智谋天才:王猛 (124)

1. 学富五车,择主而事 (124)



CONTENTS

2. 整肃吏制,巩固前秦	(130)
3. 运筹帷幄,统一北方	(133)
4. 积劳成疾,灿星陨落	(139)
八、灭秦兴楚的扛鼎霸王:项羽	(146)
1. 反秦起义,巨鹿大捷	(146)
2. 称霸关中,裂土封王	(150)
3. 北击田荣,还救彭城	(153)
4. 成皋相持,疲于奔命	(155)
5. 垓下决战,乌江自刎	(157)
九、奇谋屡出的军事天才:韩信	(162)
1. 贫家少年,荣佩将印	(162)
2. 暗度陈仓,计伏魏豹	(167)
3. 背水大战,被封齐王	(170)
4. 垓下大捷,功臣被诛	(175)
十、父子双雄的周勃、周亚夫	(179)
1. 铲除诸吕,威震人主	(182)
2. 治军有方,平定叛乱	(186)
3. 多违圣意,蒙冤而死	(193)
十一、胆略兼备的戍边统帅:卫青	(197)
1. 出身低微,“材力绝人”	(197)



CONTENTS

2. 骁勇善战,足智多谋 (198)
3. 居功不骄,“乐为众用” (202)

十二、智勇兼备的马革裹尸将军:马援 (204)

1. 少有大志,择君归刘 (205)
2. 献策平陇,安边定羌 (207)
3. 远征交趾,造福于民 (209)
4. 马革裹尸,品质高尚 (210)

十三、文武兼备戎马一生的汉末丞相:曹操

..... (213)

1. 声讨董卓,称雄一方 (213)
2. 巧计迁都,屯田壮兵 (216)
3. 官渡大战,智胜袁绍 (220)
4. 明退暗进,北定乌桓 (224)
5. 西征马超,夺取关中 (226)
6. 不做皇帝,要当文王 (228)

一、中华军事谋略的奠基人：孙武

孙武，春秋末期著名军事家，约与孔子同时。字长卿，齐国人，出生于名门望族的军事世家。后去齐归吴，淡泊功名，专事兵法研究。后被举荐，曾以《兵法》13篇见吴王阖庐，被任以为将，曾与伍子胥一道助吴攻楚，创造了不少以少胜多的战例，使吴国名显诸侯。

孙武所著《孙子兵法》是我国现存的最早的兵书，而且也是世界上最早的军事专著；对中国、对世界的军事史，都产生了广泛而深远的影响。早在汉代，《孙子兵法》即已成为兵学之冠，司马迁曾说：“世俗所称师旅，皆道孙子13篇。”第一个注释和阐发《孙子兵法》的大军事家曹操，称赞《孙子兵法》说：“吾观兵书战策多矣，孙武所著深矣。”他要求军事家们领会书中“审计重举、明画深图”的真谛。明代中期名将戚继光则认为《孙子兵法》是“纲领精微”的“上乘之教”。伟大的民主主义革命先驱者孙中山先生认为，自从有了《孙子兵法》“便成立了中国的军事哲学”。《孙子兵法》早已漂洋过海，被传到许多国家，受到了相当广泛的赞誉，认为它的内容“闳廓深远”，“诡谲奥深”，是“最早最优秀的著作”，称道孙武是“古代第一个形成战略思想的伟大人物”。孙武及其军事科学著作是炎黄子孙的骄傲。



1. 田园隐居，勘察战史

春秋时的孙武，原是齐国田氏家族的后裔。齐国的田氏是闻名天下的望族，世代均出过有德有能的人物，在齐国位居卿、大夫等高官者不乏其人。孙武的祖父最初是一名大夫，在出兵征讨莒国（今山东莒梁一带）时立了大功，乃由齐景公封于乐安（今山东丘县之北），并赐孙姓，从此与田氏分开，成为独立的一家。田氏家族与陈氏、鲍氏家族因争权夺势而发生武斗，虽然田氏家族获得了胜利，但孙武对本家的做法很不满意，同时对这种不光彩的“胜利”感到很惭愧，因而离开自己的祖国而来到了吴国。

当时的吴国在今江苏北部到浙江南部一带，虽被称为蛮夷之邦，然而物宝天华，生活富足。孙武率领众多的族人和奴婢来到吴国，向官方申请开垦荒地，结果在吴都以西、罗浮山以东一大片荒芜潮湿之地安家立业。孙武在山麓上兴建村落，开凿圳渠，彻底改善排水系统，几年之间便使荒芜之地变成了渠水纵横的肥沃良田，村落也就成了颇有名气的孙家村。

吴国人对齐国的田氏之乱也有所闻，他们认为孙武所采取的态度大有贤者风范，且为名门之后，便向吴王余祭推荐，余祭也觉得不能将能人弃之于草莽，便想委以高官。孙武被召入宫后，一听说要他做官，便坚决不接受。他说：“孙某不才，学识浅陋；而且体弱多病，如果出来



做官，肯定会使大王失望、有负国家重托的。我只想归隐于田野之中乐享天年，此外别无他念，请大王怜恤亡命之民，请让我做一名普通百姓吧。”

吴王余祭见孙武果然消瘦无力，性情似乎有些懦弱，而且谈吐并没有什么宏言高论，也就没有再勉强他。

于是孙武仍然归隐田园，放情于山水，悠哉游哉。

孙武本人是讨厌战争的，对于战场上刀剑飞舞、喊声喧天的惨烈情景始终难以忍受。然而他却喜欢研究战史。早在少年时代，每当遇见老一辈的人，总是要打听昔日的战争情形；如果遇到曾经实地参加过战斗的人，一定请他讲一些实战的经验。久而久之，他渐渐知道了打胜仗有打胜仗的理由，失败也有失败的原因。

孙武常常把研究的心得写在笔记簿上。此时距离纸张的发明尚有六百多年。所谓笔记簿就是在竹片或木片上以小刀刻字或者用漆书写，然后再连在一起。至于交战地图，他则绘在大张的帛布上，注明军队或军船的配置及移动情况，标出战争的原因、经过和结果，有时还要加上自己的评语。他想，如果能将胜败的原因和理由探究明白，增加己方取胜的条件，促成敌人落入失败的情况，那么，百战百胜并不是不可能的事。潜心研究的结果，渐渐形成他的独特的军事思想。

经过长时间的搜集资料，脑子里有了初步概念之后，他又前往战场实地进行勘察和研究。这项工作在当时交通条件相当落后的当时，是极为辛苦而麻烦的。然而他却乐此不疲，前后竟持续了20年之久。例如他为了考察吴楚天门



之战的情形，便不顾旅途的劳累，跋涉数百里，来到位于今南京上游40公里左右的天门，在东梁山和西梁山两山夹峙的汪洋人河里乘着一叶小舟，细心地观察、研究，时而还在随身携带的笔记簿上写写划划。然后又把小舟划向岸边，拨开水面上丛生的芦苇，冒着熏人的青草热气，爬上堤岸，不胜感慨地四处张望，然后又取出本子振笔疾书。

孙武研究战争、战略和战术，并非要借此去游说诸侯从而获取高官厚禄。他没有名利之欲，完全出于个人的兴趣。他只希望自己能够安分、平凡而恬静地度过一生。

2. 潜心钻研，兵法精义

吴楚之间的天门之战发生在吴王僚即位的第二年。吴国的统帅是吴王僚的堂兄公子光，楚军的司令官是楚国公族子瑕。

公子光用军船多艘满载士兵溯长江而上，到达天门山附近，楚军也舳舻相接顺流而下。双方舰队互相发现敌踪之后，不约而同地停止了前进。双方舰队的每一只船上都悬挂着无数旗帜，互相炫耀军容，但都按兵不动。

楚军司令官子瑕正在占卜战争的吉凶。当时习俗，凡有大事都要事先占卜，才能作出决定。子瑕占卜的结果是凶卦，因此他变得很消极，通令全军加强防守，决不可轻举妄动。

楚军中的司马子鱼善于运用形势而且作战勇猛，他匆



匆来到子瑕的军舰上，提出意见说：“我们处在上游，只要顺着水势攻下去，必能击溃吴军，这样天大的好机会怎能错过？请问将军到底是用什么方法占卜的？”

子瑕告诉他，用的是筮草。

那个时候，占卜的方法除用筮草外，还有用龟甲烧灼后根据出现的裂纹来判断吉凶的，称之为龟卜。还有用鹿的肩胛骨的，称之为鹿卜。

司马子鱼对子瑕说：“应该用龟卜来决定吉凶，而且按惯例应该由军中司马来主持其事。”

子瑕同意了他的意见。

司马子鱼恭恭敬敬地跪下来，向上天祷告说：“战争一开始，我准备率军打先锋冲入敌军舰队，打它个措手不及，待敌方阵脚已乱之时，我军大队人马冲杀过去，这样是不是可以获得大胜，请上天给予明示。”

祈祷完毕，便动手烧龟甲，司马子鱼得了一个“吉兆”。

司马子鱼慷慨与子瑕辞别，率领自己手下的船只顺江而下，他是抱着必死的决心参战的，在最壮烈的战斗中，终于以身殉职，同时楚国也取得了辉煌的胜利。在突然的打击下，吴军仓促应战，加之地形不利，很快便溃不成军了，连吴国传代的宝船“余皇”也被楚军掳去。

孙武对吴楚两国这次战争曾详加考察，除了士气、时机、地利各方面得失外，他感兴趣的一点是，战争开始前，楚军将领们利用筮草和龟甲来预卜吉凶这件事。

用占卜的方法来预测战争的胜负，引起了孙武深深的



历代军事家谋略故事（上）



思索。令人感到奇怪的是，从史籍的记述和人们所流传的战争实例来看，每次占卜的结果似乎都很灵验，甚至准确无比。这是真的吗？如果胜负之数事前已经决定，人们只要按着命运的安排盲目地走下去就是了，其他一切人为的努力不都是“可怜无补费精神”吗？不，不可能完全是这样。过去留传下来的占卜实例，是否只记下了猜中的部分，至于没有猜中的例子根本未作记载，日久天长便从人们的记忆中消除了呢？吴楚天门之战，开战前主帅子瑕的占卜预示着失败，司马子鱼的占卜却预示着胜利。事实上，胜利的取得是依靠子鱼对敌我双方利弊的正确分析和他勇猛顽强的战斗精神赢得的。

孙武的困惑和思索，使他的军事思想趋于成熟。他写下了自己的结论：“战争前所作的占卜，并不是什么命运的预告，只不过是好兆头和胜利在望的宣告发生了鼓舞作用，促使士兵加倍卖力，才导致了真正的胜利。当然，世界上有些事情是人力所不能左右的。从这一点来说，确实有所谓的命运存在。例如与天有关的，四季的变化、晴雨、昼夜、寒暑、时机的适当与不适当等所谓‘天时’因素。与地有关的，远近、险易、广狭、死地、生地等所谓‘地利’因素。这些事物虽然无法以人力来加以改变，但是，要避开不利的因素或者反过来加以利用，却是可能的。战术，应该是人利用人的力量来打败敌人之术，而且这是可能办到的。军事研究的目标，也恰恰就在这一点。”

是的，战争的胜负关键在于人。同时，战争也决不是

