

BACON

培根



世界大人物丛书

舒风 © 著

中国少年儿童出版社



世界大人物丛书
SHI JIE DA REN WU CONG SHU

培 根

舒风 © 著

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

培根 / 舒风著. — 北京: 中国少年儿童出版社, 2003.1 (2006.7 重印)

(世界大人物丛书)

ISBN 7-5007-6370-0

I.培... II.舒... III.培根, F.(1561~1626) - 传记 - 青少年读物 IV.K835.615.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 088396 号

PEIGEN



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 海 飞

执行出版人: 赵恒峰

作 者: 舒 风 插 图: 张 健 装帧设计: 吴湘仁
责任编辑: 许碧娟 美术编辑: 颜 雷
责任校对: 文 新 责任印务: 宋世祁

社 址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708
总编室: 010-64035735 传 真: 010 64012262
发行部: 010 84037667 010 64032266 8269

http: //www.ccppg.com.cn

E mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 山东新华印刷厂德州厂 经销: 新华书店

开本: 787 × 970 1/32 印张: 7
2003 年 1 月山东第 1 版 2006 年 7 月山东第 3 次印刷
字数: 110 千字 印数: 3200 册

ISBN 7-5007-6370-0/K·122 定价: 7.90 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。



本书是人物传记故事，生动记述了英国哲学家、思想家培根的一生。培根从小就喜欢读书，有自己独立的见解。成年后坚持对哲学、文学和自然科学的研究，反对经院哲学和唯心主义，成为英国唯物主义哲学和现代实验科学的始祖。虽然出身于新贵族的培根，一生都在追求高官厚禄和科学探索之间苦苦挣扎，为登上权利的高峰也做过一些违心的事，受到了人们的非议，但他仍不失为一位伟大的人物。他的许多著作和名言在世界广泛传播，“知识就是力量”就是他提出的。

总策划：雪 岗

责任编辑：许碧娟

美术编辑：颜 雷

封面设计：吴湘仁

插 图：张 健



世界大人物丛书

释迦牟尼	法拉第
孔子	巴尔扎克
秦始皇	普希金
恺撒	安徒生
穆罕默德	达尔文
唐太宗	林肯
成吉思汗	马克思
达·芬奇	南丁格尔
哥白尼	恩格斯
李时珍	巴斯德
培根	托尔斯泰
伽利略	诺贝尔
莎士比亚	马克·吐温
牛顿	凡高
康熙帝	孙中山
彼得一世	甘地
伏尔泰	丘吉尔
罗蒙诺索夫	爱因斯坦
亚当·斯密	斯大林
华盛顿	鲁迅
杰斐逊	罗斯福
歌德	卓别林
拿破仑	希特勒
黑格尔	戴高乐
贝多芬	纳赛尔
玻利瓦尔	曼德拉



编 者 的 话



《世界大人物》丛书是一套传记性的人物故事。它完整而简练、多面而重点、准确而生动地给读者介绍了人物的一生。

自古以来,世界上的人有过多少,恐怕难以数清,能称得上“人物”的却是少数;说是“大人物”,又是“世界性”的,更屈指可数。世界性的大人物,有东方的、西方的,有政治、经济、科学、思想等各个方面的。本丛书将要介绍的中外大人物,以正面人物为主,也有个别影响大的反面人物。

这些大人物以其思想和行为促使某些国家或某些领域发生重大变动,从而对一个地区乃至世界的进程产生历史性的影响。这些影响如果顺应了历史的潮流,则是进步的;反之则是倒退的。那么,具体到某个人,他的影响究竟怎样呢?

人类社会的历史,归根结蒂,是人民创造的。离开人民,任何大人物也不会有作为。同时,我们也承

认个人的作用,尤其是掌握很大权力或有特殊才能的人物的作用。一般说来,这种作用是在某个时期某种条件下显示出来的,而且最终将由人民对其功过是非作出公正的评价。那么,书中这些人物的功过如何呢?

大人物也是人,和一般人一样,有自己的经历、性格、好恶和喜怒哀乐。不同的是,他们的个性和某方面的能力比一般人要强,他们的生活道路也就比一般人惊险曲折,多姿多彩,因而也就为一般人所瞩目。人们往往关心大人物们有什么“奇特”的地方,从猎奇中自觉不自觉地获得启示,接受经验,吸取教训,找到差距。那么,什么是这些人物最“奇特”的地方呢?

以上这种种问题,读者都将在这套书中找到答案。当然,答案不是现成的,而是要靠自己开动脑筋,去分析,去理解。

“大人物”本身就是一种知识,就是一部历史,值得我们去探讨。很多人在青少年时期不是很崇尚心目中某个或某几个“大人物”吗?不是从了解中吸取了力量吗?这就说明,和这些“大人物”在书中相识,能帮助我们开阔眼界,丰富知识,增强自信心和分析能力,摆脱幼稚而走向成熟,在自己的人生道路上大步前进。

目 录

1. 英雄时代的产儿	1
2. 童年早慧	7
3. 少年大学生	16
4. 旅法生活	23
5. 艰难岁月	31
6. 坎坷仕途路	39
7. 培根的双重人格	46
8. 精心创作《随笔集》	53
9. 艾塞克斯与培根的友情	62
10. 艾塞克斯失宠	70
11. 艾塞克斯被诛	77
12. 决心致力于研究	84
13. 几部生前未发表的作品	92
14. 伟大计划的开始	98
15. 婚姻·财富和事业	105
16. 在神话中寻找答案	113
17. 登上权力的巅峰	120
18. 升官后的培根	127
19. 解释上帝的另一部书	135
20. 对经院哲学的批判	144

21. “偶像”说的提出	152
22. 涉嫌受贿离开政坛	160
23. 逆境的美德是坚忍	168
24. 《新大西岛》的创作	176
25. 培根的“二重真理”	183
26. “知识就是力量”	189
27. “主啊,请让您的仆人安然离世”	197
28. 永驻人间的培根	204
29. 培根在中国	211
 附:培根生平大事年表	 217



1. 英雄时代的产儿

16 世纪 60 年代至 17 世纪 40 年代,欧洲是一个需要巨人也产生了巨人的英雄时代。弗兰西斯·培根就是这个英雄时代的伟大产儿。

15 世纪末,世界新航道开辟后,国际贸易中心逐渐由地中海沿岸转移到大西洋。英国正处于这一世界贸易航道的要冲,海外贸易范围迅速扩大。英国商人靠出口纺织品赚了大钱。这时,英国又在原有纺织工业的基础上,发展了许多新的产业,如造纸、玻璃、制糖、造船、开矿和冶炼等等,其中煤和铁的产量猛增了 5 倍以上。一般的手工工场工人都已达到几十人到几百人,少数大工场雇佣工人多达几千人。16 世纪末到 17 世纪初,英国资本主义的发展速度和规模在西欧居于遥遥领先的地位。

由于工业的发展,英国的阶级关系和阶级力量的对比也发生了深刻的变化。王室和旧贵族的政治势力和经济实力一天天在削弱,而资产阶级、新贵族的势力却蒸蒸日上。原来的思想体系、思想观念已



不能满足新兴资产阶级的需要,无论是发展工业还是经营商业,他们都需要一种新的理论来支持。弗朗西斯·培根,就是适应了这个时代的需要而产生的思想巨人,也可以说是伊丽莎白女王时代创造培养了培根。

伊丽莎白一世于1558年登上王位,也就是她称之为“伟大的臣民——培根”诞生前3年。亨利八世去世后,儿子爱德华六世在位不到10年就去世了。伊丽莎白是亨利八世与侍女安妮·波林所生的女儿。在英国天主教的眼中,伊丽莎白是私生女,无权继承父亲的王位。如果不让信奉新教的伊丽莎白女王继承王位,就得让其同父异母的妹妹苏格兰女王玛丽继位。此时,玛丽已嫁给了法国皇太子。如果玛丽继承王位,英法两国必然结成联盟,这样就会对与法国抗争的西班牙十分不利。于是,伊丽莎白女王便在西班牙国王的积极支持下登上了王位。

伊丽莎白女王刚即位时,英国在政治、经济、军事等各方面都处在困难时期。女王要想巩固政权,除了争取王室的支持外,只有凭借自己的才能了。伊丽莎白的确有其过人之处,她头脑机敏,办事干练,博学多才,勤于政事。她继承了父亲倔强执著的品格和爱国热忱,摒弃了他的暴戾脾性;她继承了母亲的温柔、妩媚和妖娆,而抛弃了其愚鲁和轻率;她既有男人的头脑又有女人的心术。伊丽莎白一生不



想结婚,所以,野心勃勃的政客们总是殷勤地围着她争宠献媚。

英国在伊丽莎白女王苦心经营下,进行了一系列改革,很快摆脱了罗马教皇的控制,不到三年就成为资本主义强国,由世界的边陲变成了世界的中心,开始了伊丽莎白王朝的鼎盛局面。

1561年1月22日,伦敦临河街约克府的一个新贵族家里诞生了一个男婴,这就是未来的伟大思想家弗兰西斯·培根。接生婆拉开产房虚掩着的门,伸出头来对走廊上来回踱步的中年男子轻轻地说:“老爷,恭喜您,又添了一位公子。”

新生儿的爸爸听后喜形于色,他对接生婆说:“好好照料。”接生婆立即缩回了头,房门又轻轻地合拢了。

男主人对家丁仆役做了一番布置,然后匆匆外出办公。宽敞的庭院里,立即充满了一片喜庆的气氛。厨娘忙里忙外,按照主人的吩咐为产妇准备膳食。

新生儿的父亲尼古拉·培根是一位新贵族,青年时代在剑桥大学学习过法律。“培根”不是一个古老的贵族姓氏,尼古拉的父亲是一个寺院的大管家,社会地位并不高。尼古拉·培根是靠自己的努力步入仕途的,亨利八世时才被册封为勋爵。女王伊丽莎白即位不久,尼古拉·培根就被任命为“掌玺大臣”。



尼古拉一上任就致力于打击欧洲天主教势力,积极推行各项改革,在政治、经济、宗教各个方面都建立了新的工作秩序,深得女王的赏识。1559年,尼古拉刚刚50岁就升任权倾一时的英国大法官,成为英王朝的第二大支柱,女王麾下的得力大臣。尼古拉为官一生向来以智谋、干练、中庸、廉洁著称于世。

尼古拉的志向非常大,实现自己远大理想的能力也很强。所以,尼古拉希望自己的儿子个个出类拔萃,不只是保住今天他们这个家族的业绩,还能够让“培根”这个姓氏更加光辉灿烂。

培根的母亲安妮·科克是尼古拉·培根的继室。其父亲安东尼·科克爵士,曾是英王爱德华六世的老师,以学问渊博而著称。安妮姐妹三个,她的一位姐姐嫁给了财政大臣兼国务秘书威廉·塞西尔·伯利伯爵。塞西尔也是伊丽莎白女王倚重的大臣之一。伯爵的儿子罗伯特·塞西尔在老伯爵塞西尔去世后,继承了父亲的职位和权力。

安妮从小就得到父母的宠爱,接受了良好的家庭教育,精通希腊文和拉丁文,是一个加尔文教派的忠实信徒,热心于宗教事业。安妮曾把宗教改革家坎威尔主教用拉丁文写的《英国教会的申诉》一书翻译成英文出版。安妮嫁给尼古拉·培根之后,相夫教子,恪尽职守,是当时伦敦上层社会出了名的贤惠夫人。安妮和尼古拉共有五个儿子,其中两个男孩是



尼古拉和安妮所生。弗兰西斯·培根是尼古拉最小的儿子。

由于尼古拉家庭良好的传统和安妮自幼接受的文化教养,两个人婚后相敬如宾,恩爱和谐。尼古拉身体欠佳,有一次患病长期卧床不起,但在安妮的精心护理下,终于恢复了健康。尼古拉怀着感激的心情给爱妻写了一首长诗:

最亲爱的妻子,我心中想起,
你怎样在多次忧患里,
用明智的言词,愉快的风度,
使我那沮丧的面容变为欢悦;
还记得,你曾用多大的巧思,
为我读那悦人的名著,
就此缩短了那闷人的空闲,

.....

我每天都亲眼看到,
在我长期的重病中,
你如何照料我的身心,
费尽心血使我恢复健康;
我必须凭良心说,
你的确尽到了贤妻的责任。

我们从尼古拉这首抒情长诗里,可以看出他们



夫妻间的深厚感情和家庭的文化氛围。尼古拉平时爱读文学名著,闲暇时,夫妻俩还常常议论一些文化艺术的问题。安妮又是加尔文教派的信徒,该教派向来是以虔诚修行、关注学识、注重教育、严于律己著称。

尼古拉当时有两处住宅,一处是在伦敦的约克府,平时一家人都住这里;另一处是在哈佛州的高兰伯里城,这里是他们一家人度假的别墅。约克府在泰晤士河畔,房舍建筑非常气派,周围绿树环绕,清静幽雅,交通又十分方便,是一所很好的宅第。弗兰西斯·培根欢乐的童年就是在这两个地方度过的。

在这样的家庭环境熏陶下长大的弗兰西斯·培根,从小就受到了严格的训练和良好的教育,自幼就懂得尊敬父母,关心他人。



2. 童年早慧

培根的同胞哥哥安东尼·培根比他大两岁。兄弟俩都聪明好学，而培根尤其聪慧过人，深得父母喜爱。

在高兰伯里别墅的餐厅里，壁炉的上方挂着一幅油画，画面上画着谷类女神席利斯在教导人类如何播种五谷时的情景。油画旁的题词是“教育造成进步”。

从这幅画和题词就可以看出尼古拉夫妇在教育孩子方面，连环境布置都动了一番心思。极富好奇心的培根在吃饭时，往往盯着这幅画出神。

有一次，培根看着餐桌上丰盛的食物问妈妈：“席利斯女神在没有教人学会种植五谷之前，人们吃什么呢？”

妈妈说：“人们只能吃野生的果子。”

“噢，原来是这样。”培根得到妈妈的解答后，才拿起刀叉开始吃饭。

借着吃饭的机会，母亲向培根讲述了这幅油画



的深刻涵义。待培根年岁稍大时,妈妈指着这幅画又进一步告诉他:“学会种植五谷,是人类发展史上的一次伟大发明。这个发明使人类物质生活发生了第一次飞跃。”

我们不难想像,就在这个时候,在培根的幼小心灵里深深埋下了热爱科学的种子,他开始思考科学运用于实践会给人类带来多么意想不到的巨大好处。

有一天吃午饭,谁也找不到培根,急得母亲安妮说:“别是他跑到街上玩迷了路,或者被人拐骗走了?”

爸爸尼古拉说:“不会吧!大家再细心找一找,这孩子经常到家里的藏书室去翻书,我到藏书室去看看。”

尼古拉走到图书室一看,只见培根坐在他的椅子上,正全神贯注地翻阅桌上摊开的一大堆图书,就连爸爸走到跟前培根都没有发觉。是什么书这样吸引培根呢?若不是亲眼看见,尼古拉怎么都不会相信:这都是一些同龄的孩子们读不懂、或不喜欢的图书,都是有关科学发明、科学发现如何引起技术进步,导致人类生活改善的图书,什么采矿、冶金、制糖、酿酒、纺织、造纸、玻璃、制碱等等,无所不有。当尼古拉走近桌边时,培根正在看一本《新世界的几十年》。这本书囊括了当时关于地雷、炸弹、硝石和火