

上海今昔



75

上 海 今 昔

董 爲 焜 編

*

上海人民美術出版社出版

上海長樂路六七二弄三三號

上海市書刊出版業營業許可證出〇〇二號

科學出版社上海印刷廠印刷 新華書店上海發行所發行

*

開本 787×1092 紙 1/24 印張 2 8/12

一九五八年十二月第一版

一九五八年十二月第一次印刷

印數 0.001—3,000

統一書號：T8081·4292

定 價：八 角 五 分

寫 在 前 面

中國最大的城市——上海，於 1949 年 5 月 27 日從帝國主義和國民黨的反動統治下得到解放，結束了它 100 餘年來殖民地、半殖民地的歷史命運。從此，“冒險家樂園”的舊上海是一去不復返了；新的人民上海已經在社會主義革命風暴中成長起來。今天，它已經成為我們祖國社會主義經濟和文化建設的重要基地之一。

幾年來，上海人民在中國共產黨的正確領導下，取得了各方面的巨大成就。許多幾十年、幾百年也辦不到的事，在解放後短短幾年內就辦到了；在舊社會根本夢想不到的事，現在都以活生生的事實擺在大家眼前。儘管資產階級右派說我們這也搞糟了，那也搞糟了，但是，鐵的事實畢竟雄辯地證明了右派分子只是閉着眼睛說瞎話的別有用心陰謀家而已。右派分子不也是喜歡對比的嗎？那末，就讓我們來把新舊上海對比一下吧！

這本畫冊裏，我們收集了不少有關新舊上海的紀實照片，它們是新舊上海的真實反映，也是歷史最好的見證人。通過上海今昔的對比，帮助大家來比較這兩個不同的社會，認識這個大城市所發生的深刻變化。古人說得好：“溫故而知新”，每一個人想想過去，看看現在，必然會更加痛恨反動、腐朽的舊社會，愈益珍惜今天既得的勝利，體會到生活在毛澤東時代的無限幸福。

當我們編輯這本畫冊的時候，上海正在以更加驚人的速度向前躍進，每日每時都在發生社會主義的新事情。在這社會主義大躍進的新形勢下，讓我們大家鼓足干劲，力爭上游，以百倍的信心來迎接上海的更光輝、更燦爛的明天！

1958 年 5 月

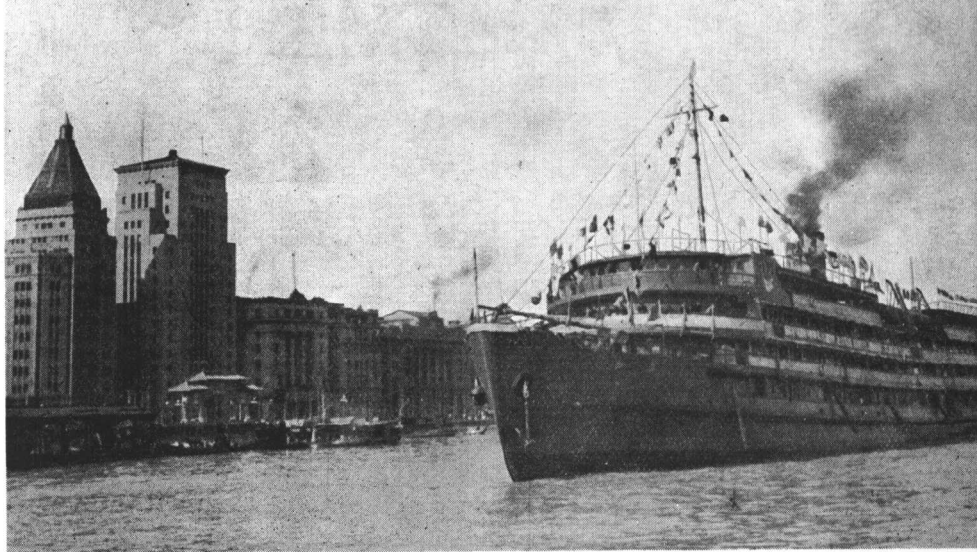
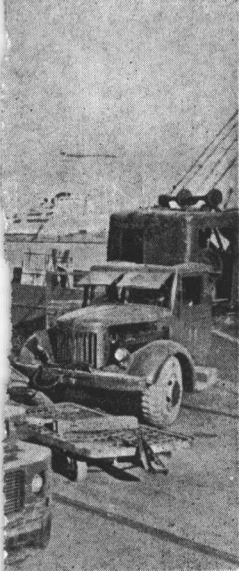
黃 浦 江

黃浦江，是上海人民的驕傲。每天承受着千百只船隻，吞吐着大批的物資。它是城鄉互助、內外交流、國際貿易的主要的吞吐地。可是在解放前一百餘年中，黃浦江一直是帝國主義國家侵略上海的軍事盤踞地，那些強盜軍艦不僅侵害了上海市民的安全，還搜刮了上海市民的財富。1949年，帝國主義國家軍艦被英雄的中國人民逐出了中國的領海，從此，黃浦江才獲得了新生，把以往的屈辱沖洗乾淨。



上海港是物資交流的要道，這裏經常停留着沿海各地和國外來的船舶，吞吐大批的物資。





上海人民自己改建的客輪行駛在黃浦江上。

看！這是停泊在黃浦江上的中國人民海軍的艦艇，上海人民為自己有如此強大的海軍而感到無比自豪。

抗日戰爭勝利後，強兇霸道的美國軍艦停泊在黃浦江上。



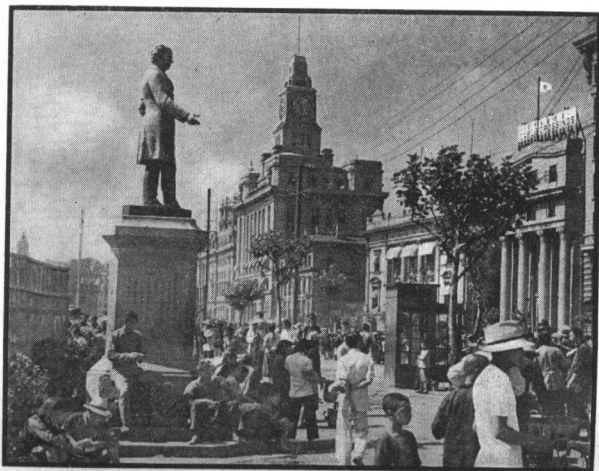
外灘

外灘，解放前爲帝國主義國家對我國進行經濟侵略的跳板，解放後已成爲勞動人民工作和休憩的場所。幾年來，人民政府整頓了碼頭，便利了輪船裝卸；修建了快車道，使馬路更加寬敞。從黃浦公園到延安東路的江濱地區，又興建了一條綠化地帶，給勞動人民散步休息。外灘成了中國人民的外灘，它一年比一年更美麗了。



我們的坦克部隊雄赳赳氣昂昂地在外灘行進，慶祝“八一”建軍節。

過去一度豎立在外灘江濱的英國侵略者巴夏禮的銅像和佈滿在外灘的英、日帝國主義軍警部隊。



外灘綠化後，顯得分外雄偉、美麗。



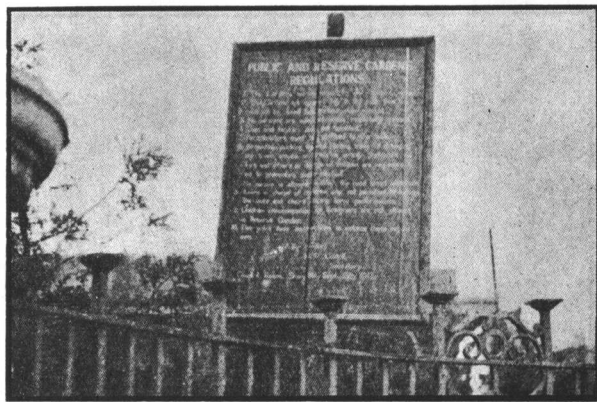
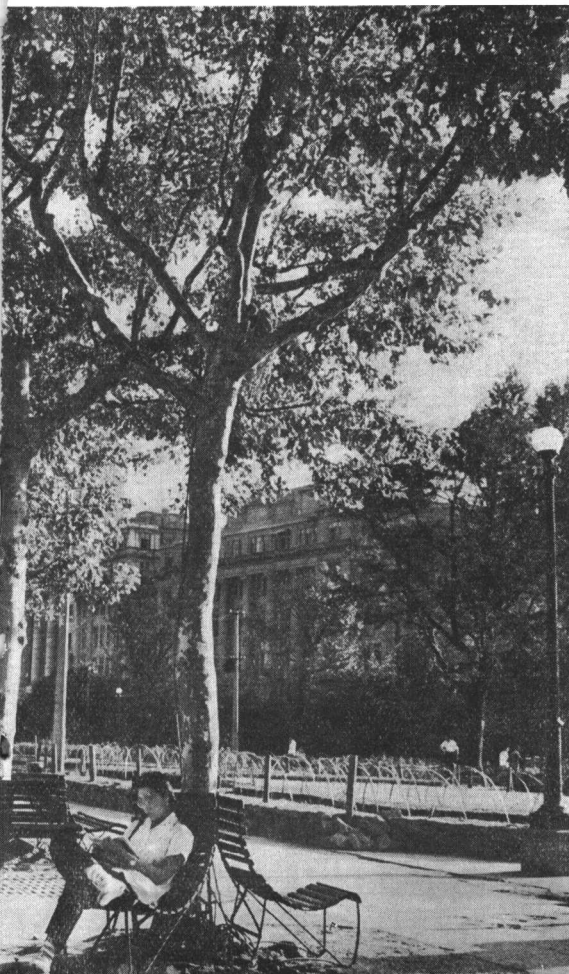
黃 浦 公 園

黃浦公園舊稱外灘公園，是上海最早的一個公園，位於黃浦江畔。人們憑欄遠眺，風景幽美、浪花翻騰的黃浦江便呈現在面前。解放前，這個公園曾被帝國主義者佔用過好長一段時間，那時，他們在這裏還掛出了“狗與華人不准入內”的牌子來侮辱我們。解放後，這個公園才算徹底洗清了那些污迹，回到了上海人民的懷抱。



一位退休老工人和他的孫女兒在黃浦公園裏遊憩，幸福的陽光照耀在他們的身上。

解放了的上海人民在黃浦公園裏休憩。



解放前，帝國主義者在外灘公園門口掛的牌子上面寫着侮辱中國人民的話：“狗與華人不准入內”。

南 京 路

當你看到南京路上擁擠的行人，沿路各家商店門庭若市的繁華情景，絕不會想到卅三年前南京路上所遭受的厄運吧！1925年5月30日，上海工人和學生爲了抗議日本帝國主義槍殺工人代表顧正紅，在南京路上進行反帝宣傳時，英帝國主義者竟下令向羣衆開槍，當場死了13人，傷了幾十人，南京路上一時血流遍地，這就是震動全中國和全世界的“五卅”慘案。愛國烈士們的鮮血不會白流的，中國人民終於徹底推翻了帝國主義及其走狗的血腥統治。今天，走在南京路上的人們，已經是站起來的中國人民了，他們正在爲建設社會主義的祖國、爲建設社會主義的新上海而貢獻着自己的力量。



有着光荣革命传统的上海人民，在解放后的南京路上游行示威，高呼“一定要解放台、澎、金、马”。(右图)下图为1925年5月30日，帝国主义者在南京路上开枪屠杀反帝宣传的群众；路旁是两具爱国烈士的尸体。



今天的南京路，路旁的光荣廊裏，陈列着报导上海各工厂、企业先进人物的图片。



中蘇友好大廈

在上海的市中心，矗立着一座標誌着中蘇兩國人民友誼的中蘇友好大廈。在這裏，經常展出中國人民在建設社會主義工農業方面取得的偉大成就，人們從這裏獲得了豐富的社會主義教育。這座富麗堂皇的巍巍大廈是在解放前的“哈同花園”原址興建的。哈同原來是個一無所有的窮光蛋，由於依靠了帝國主義勢力，向中國人民進行巧取豪奪，販運鴉片，買賣土地，而成為當時上海首屈一指的大富翁，這個花園就是為了滿足他的窮奢極侈的生活而建造的。



中蘇友好大廈夜景。



解放前哈同花園的一角。這些亭台樓閣，都是我國勞動人民的血汗所建造的。



雄偉莊麗的中蘇友好大廈，象徵着中蘇友誼萬古長青。在中蘇友好大廈的比先進、比多快好省展覽會上，給羣衆受到很多教育。



人民公園

在熱鬧的南京路上，有一座風景優美的公園——人民公園。園旁有一條花崗石大道，名為人民大道。每逢節日，全市人民都集合在這裏，歡慶自己的節日。在公園和廣場中間，是市民的知識寶庫——上海圖書館和上海博物館。這些地方的前身就是解放前帝國主義吮吸中國人民血汗的大賭場——跑馬廳。當時有不少人因為賭“賽馬”而弄得傾家蕩產，所以在上海市民中流傳過這樣的話：“香檳票，到處銷，吸盡了中國人民的血，裝滿了帝國主義者的腰。”黨給上海市民帶來了幸福，這個昔日的魔窟，今天已成為人民的樂園。

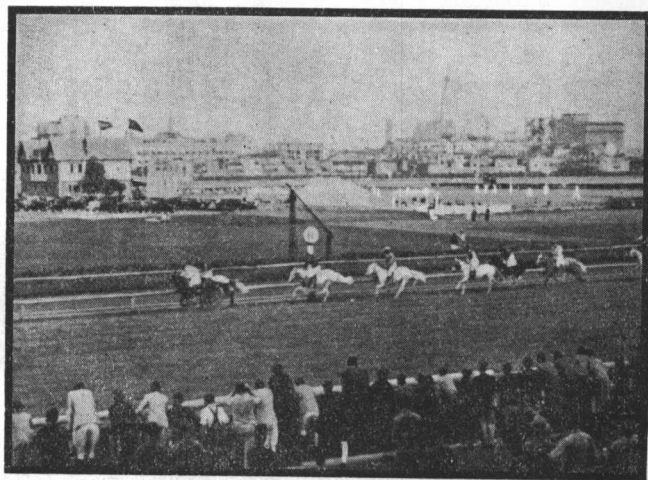




這是寬廣的花崗石路面的人民廣場大道。



上海人民公園和上海圖書館、上海博物館。



解放前上海最大的賭博場所——“跑馬廳”在賽馬的情形。

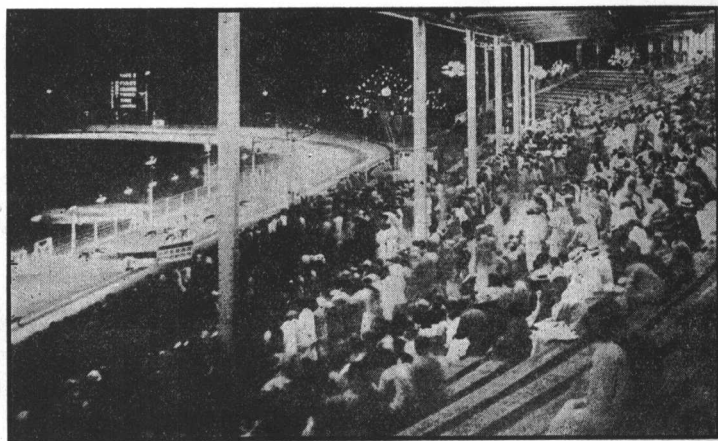
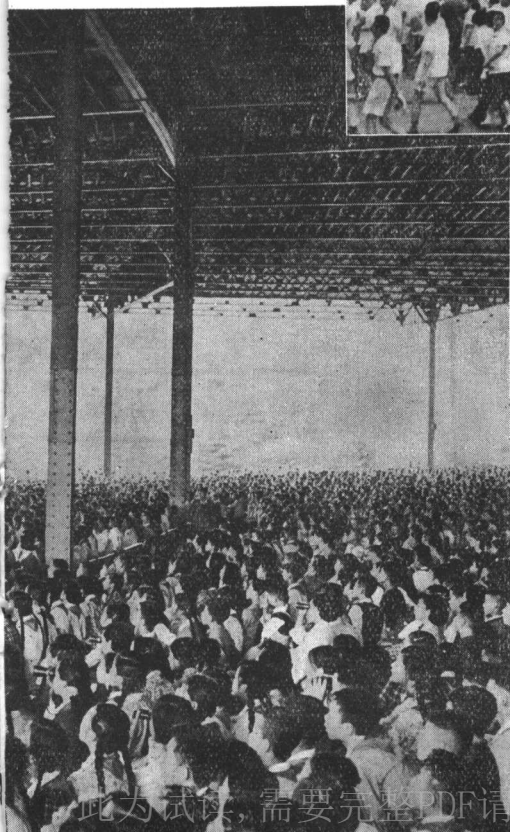
文化廣場

文化廣場是從過去法國帝國主義者吮吸中國人民血汗的“逸園”跑狗場改建的。它是今天上海市民舉行重要集會和國內外文化、藝術交流的場所。這裏有一座可供 300 人演出的大型舞台，全場可容納 14,000 多觀眾。人們在這裏不僅經常能聽取政治、文化方面的報告，而且還經常能欣賞各種文藝表演。



文化廣場的外貌。

一萬四千多上海人民正在文化廣場欣賞蘇聯新西伯利亞芭蕾舞團演出。



在解放前的“跑狗場”裏，常有一大羣人伸長了脖子注視着幾條小狗。這些小狗身披號衣，正在追逐它們前面的“電兔”。人們就在這些小狗的身上遭受着傾家蕩產的命運。