

山東

近代爱国人物

JINDAIAICUOREN WU

● 赵润生 主编

中国统计出版社

前 言

爱国主义是具有无比巨大凝聚力的精神力量，是中华民族最优秀的文化传统，也是今天振兴中华、建设社会主义现代化强国的伟大动力。当前我国正在以经济建设为中心，加快改革开放和发展社会主义市场经济，在这种形势下，加强爱国主义教育，是一项至关重要而又十分紧迫的任务。我们从事中国近代史教学和思想政治工作的几位同志，深感应该为此做出自己的努力，因而编写了《山东近代爱国人物》一书，再现先人、先烈可歌可泣的爱国事迹和崇高精神，向广大青少年提供一本地方性、乡土性的爱国主义教材。

齐鲁大地，自古地灵人杰，英雄辈出。近代以来，在抗击帝国主义侵略和推翻清王朝、北洋军阀、国民党反动派的斗争中，齐鲁儿女为了民族的独立、国家的富强和人民的幸福，高举爱国主义的伟大旗帜，以大无畏的英雄气概，抛头颅，洒热血，前仆后继，掀起了一浪高过一浪的反抗怒潮，同敌人展开了无数次威武雄壮的殊死搏斗，创造了惊天动地的光辉业绩，涌现出了一批又一批光彩照人的杰出人物。本书所录40位历史人物，仅是他们中的一部分。爱国主义有时代性，不同历史时期面临不同的任务，爱国主义的内容和表现不尽相同；同时，它又有阶级的差异，不同阶级、阶层的爱国涵义也有区别。但就爱家乡、爱祖国而言，它有超时代、超阶级的共性。因此，我们选入的40位人物，分属山东近代不同历史时期的不同阶级、阶层。其中，有不畏强暴、揭竿而起反帝反封建的农民领袖，有在民族危难之际挺身而出血战疆场的统治阶级中的爱国将领、爱国官员，有满腔热

血舍身忘己报效国家的民主革命志士，更有为中华民族的彻底解放和共产主义事业无私无畏自觉献身的共产党人。他们与齐鲁儿女和全国人民一道，经过一代接一代坚持不懈、艰苦卓绝的英勇奋斗，终于赢得了民主革命的彻底胜利，建立了中华人民共和国，使自己的祖国洗刷了百余年的屈辱与耻辱，摆脱了受欺凌、遭欺侮的殖民地半殖民地地位，巍然屹立于世界东方。他们的功绩已彪炳史册，他们的爱国主义精神将永远激励后人。

本书收入的人物均为山东籍，时间断限为1840年鸦片战争以后至1949年中华人民共和国成立，把习惯所称的中国近代史与现代史贯通起来，统称为近代，故名为《山东近代爱国人物》。这样做不仅符合中国近代史的科学分期，而且便于了解山东近代各阶级、阶层爱国人物的全貌和他们的爱国足迹，进而有利于理解和掌握做为中国近代社会一部分的山东近代社会发展的客观规律。

本书力求科学性与可读性的统一。要求每个作者全面把握所写人物一生的主要活动，抓住时代的脉搏，写出人物的特征和个性；所用史料严格考证，准确可靠；评价公正；实事求是；文字尽可能简洁、鲜明、生动。

本书编写的指导思想、基本框架和撰写原则，由主编提出，经集体讨论而定。副主编张礼恒、李文平、赵树好分别对本书的部分文稿进行了修改。最后由主编统改、定稿。

本书在编写过程中，吸收了史学界的许多研究成果，得到了聊城师院科研处、历史系和有关同志的大力支持，在此一并表示诚挚的谢意。由于我们水平和掌握资料有限，书中可能存有不少疏漏、欠妥之处，恳请专家、读者批评指正。

赵润生

1993年11月15日

目 录

黑旗军领袖宋景诗.....	1
淄川反清英雄刘德培.....	12
点燃义和团反帝烈火的阎书勤.....	27
鲁西北义和团首领朱红灯.....	31
莱阳抗捐斗争领袖曲诗文.....	36
甲午抗日英雄左宝贵.....	46
甲午战争中的白发将军宋庆.....	51
爱国学者王懿荣.....	61
同盟会北方支部长徐镜心.....	73
山东辛亥革命领袖丁惟汾.....	82
坚韧不拔的民主革命家刘冠三.....	92
满腔热血的民主革命志士陈干.....	102
为辛亥革命毁家献身的邱丕振.....	114
民主革命烈士蒋洗凡.....	122
辛亥英烈刘溥霖.....	128
辛亥滦州起义领导者王金铭.....	133
反袁护国英雄薄子明.....	151
共产国际的使者杨明斋.....	156
中共“一大”代表王尽美.....	163
早期工运领袖史文彬.....	175
山东工运先驱鲁伯峻.....	186
忠诚的共产主义战士刘谦初.....	191
鄂豫皖苏区红军将领张英.....	210

东北抗联将领祁致中.....	219
下江抗日英雄夏云杰.....	226
北方国共合作的楷模路友于.....	233
东北抗日救国军首领王德林.....	242
日本帝国主义的克星宋哲元.....	251
“七七”抗日名将赵登禹.....	261
晋军抗日猛将姜玉贞.....	269
莒县抗日司令刘震东.....	274
“抗日军人之魂”张自忠.....	279
鲁西北抗日将军范筑先.....	291
爱国官员何思源.....	302
鲁中抗日旗帜马耀南.....	316
鲁西南抗日根据地的创建者刘齐滨.....	326
革命艺术家王大化.....	337
杰出的宣传战士李竹如.....	346
教育家革命家范明枢.....	353
工人阶级女革命家陈少敏.....	359

黑旗军领袖宋景诗

赵 润 生 邢 培 华

一、起义前的宋景诗。

1824年（道光四年），宋景诗生于堂邑县小刘贯庄（今属冠县）一个贫苦农民家庭。他姐妹兄弟六人，一家八、九口人，只种着十几亩沙碱地，生活十分困苦，遇到灾荒，更难以度日。为生活所迫，宋景诗十几岁时，父母就让他给附近村庄的地主富户当雇工。成年后，他千方百计地谋生，曾经烧窑、打铁、轧棉花、打棉油、卖豆腐、卖油醋、贩马、当兵，还结伙冒险贩过私盐。

艰难的生活，锻炼了宋景诗的体魄和品格。他身体高大，黑黑的四方脸，大眼睛，非常魁梧；性格刚强正直，讲义气，爱打抱不平，待人又很和气温柔，不爱讲话，象个大姑娘，所以，人们给他起了个亲切的小名叫“宋丫头”，又叫“宋姐儿”。

鲁西农民一向有练拳习武的风气，受这种风气的影响，宋景诗从少年时代起就酷爱武术，曾拜本村或邻村的武术师学习武艺，其中，对他影响最大的是西汪村的孙汝敬。他跟随孙学习了长枪、水浒拳等技艺。长时间的苦学钻研，使他练就了一身超群的武艺，“以武艺臂力雄一乡。”

1853年（咸丰三年）3月，声势浩大的太平天国农民起义军攻占南京，改南京为天京，定为国都。同年5月，洪秀全、杨秀清派

大將林鳳祥、李開芳率領太平軍二萬餘人北伐，直搗清朝老巢北京。北伐軍從揚州出發，入安徽，經河南，搶渡黃河，由山西挺進直隸，一直打到天津附近。清廷大為震驚，京城官紳紛紛外逃，咸豐皇帝也準備逃往熱河。1854年2月，因進攻天津受阻，北伐軍南撤，3月，占領鄰近山東的阜城。同時，天京方面派出北伐援軍，自江蘇湯山豐工（今屬安徽）過黃河，進入山東後，連克金鄉、巨野、鄆城、陽谷、莘縣、冠縣，1854年4月12日，攻占軍事、商業重鎮臨清。

北伐軍在毗鄰山東的直隸境內的戰鬥，特別北伐援軍在魯西南、魯西的勝利進軍，使飽受苦難的山東人民受到巨大鼓舞，他們或揭竿而起，或投入太平軍。宋景詩也深受影響，當北伐援軍克冠縣攻臨清過清水鎮（距小劉貫莊十幾里）時，他曾隨師傅孫汝敬一道去熱烈歡迎。孫汝敬帶領幾個徒弟參加了太平軍。太平軍在臨清失敗後，孫汝敬回到小劉貫莊，把自己平時使用的一口大刀留給宋景詩等徒弟們作紀念，隨即和太平軍南撤，臨行時，宋景詩等向師傅深情地叩頭告別。

宋景詩雖沒有參加太平軍，但他由此逐漸萌發了反清的思想。在這以後，他憑着自己的武技，收授徒弟，打拳賣藝，為人保家護院，闖蕩江湖，足跡遍及堂邑、冠縣、莘縣、清平等魯西許多州縣，聯絡、結交了大批英雄好漢，為後來的武裝起義準備了骨幹。

二、劫牢反獄

19世紀50年代，由於封建地租、高利貸的盤剝和清政府愈來愈嚴重的地丁、漕糧的壓榨以及貪官污吏的勒索，再加上水、旱、蟲等連年的自然災害，魯西廣大窮苦農民已經生活不下去了。

1860年，鲁西临清、莘县、冠县等州县又发生大灾荒。这年冬，山东地方官府为镇压捻军等农民起义，宣布额征收团练费。堂邑、冠县的地主豪绅与两县官府相勾结，不顾农民的死活，将团练费由大粮地（指肥沃的好地，被地主豪绅霸占，按规定纳钱多）和小粮地（指贫苦农民耕种的贫脊沙碱地，纳钱少）平均分摊，把自己应承担的团练费转嫁到贫苦农民头上，由是激起了宋景诗和农民们的强烈不满。

宋景诗听说大粮地小粮地平摊团练费的消息后，非常气愤，号召“大家不要完”。于是，他就带领许多愤怒的农民群众扛着铁锹、锄头等，涌进县城，与县官讲理，要求免交团练费。县官见宋景诗等人多势众，就答应了他们的要求。然而，事后县官不但没有履行自己的诺言，反而派差役到小刘贯庄捉拿宋景诗，宋景诗被迫躲藏起来。这件事，使宋景诗进一步认识到清朝统治的黑暗、残暴。从此，他走上了反抗清王朝反动统治的道路。

宋景诗逃走后，邀他往日的师兄弟、徒弟、贩私盐的朋友等英雄好汉，组织队伍，商议反清大业，开始了反清武装起义的准备工作。

1861年3月28日（咸丰十一年农历二月十九日），宋景诗率先带领18名英雄好汉，趁冠县观音庙会的时机，乘乱混进了冠县县城。这18名弟兄，或装成卖柴的，或扮成打拳卖艺的，都或明或暗地带了刀枪等武器，混进了县城。到了夜晚，宋景诗等放起火来，同时高声大喊：“反了！反了！”集合在城外准备响应的群众，一起涌进城内。知县朱瑞果等清朝官员及差役、兵弁，一听到老百姓造反了，都吓得慌了手脚，急急忙忙逃跑了。宋景诗和造反的群众占领冠县城，他们打开监狱，放出了为抗粮而遭监禁的百姓，烧了县衙大堂，焚毁地亩册子，劫了官府银库、粮仓。宋景诗领导的劫牢反狱，点燃了鲁西农民大起义的烈火。

三、黑旗军和白莲教大起义

宋景诗和鲁西白莲教素有密切的联系。白莲教群众因不堪封建统治的残酷压迫与剥削，早已酝酿起义。冠县劫牢反狱的信号一起，冠县、莘县、邱县的白莲教军即揭竿而起，以冠县为中心，向各县武装进军，从此开始了鲁西农民大起义的浪潮。

当时，鲁西白莲教有很大的势力，据说农民中“习教者十之六”。鲁西白莲教的中心一在冠县，一在邱县。冠县的首领是七里韩村的杨泰和他的儿子杨朋岭，邱县的首领是该县附近临清侯家庄的张善继。为了加强武装起义的领导，白莲教成立了二个系统的五大旗军事组织。邱县五大旗，总首领是张善继，黄旗首领张善继兼，红旗首领李兴德，绿旗首领杨福龄，白旗首领石天雨，黑旗首领宋景诗；冠县五大旗总首领是杨泰，黄旗首领张玉怀，红旗首领苏洛坤、郜老四，绿旗首领杨泰、杨朋岭父子，白旗首领程顺书，黑旗首领宋景诗。张善继做了名义上的白莲教主。宋景诗虽然不是白莲教，由于他平时就与杨泰、张善继一直联系比较密切，所以在这两个五大旗的组织中，他都是黑旗军的首领。

鲁西农民大起义爆发后，原籍莘县大李王庄的教军黄旗首领张玉怀率军攻下了莘县，继而进军朝城、观城，直逼清丰。绿旗首领杨朋岭率军攻下馆陶，渡过卫河，与张善继的部队汇合，其先锋孙全仁部则早已先行攻入了邱县。教军雷凤鸣部向北攻克堂邑县，郜老四往南攻克阳谷县，占领运河两岸之张秋、七级、阿城诸镇，进围寿张；而杨泰则与张善继联合进军，一连攻克范县、濮州、曲周、清河、广平诸县城，并围攻大名、威县，进军临清、武城。

宋景诗领导的黑旗军，始终是这次鲁西农民大起义的主力军，担负了最重要的攻战任务。在白莲教军协四处攻战的同时，宋景诗带领黑旗军，率先一举攻克东昌府西南之重镇沙镇，并以此为中心，联合其他教军向清军大举进攻。在沙镇，宋景诗领导的黑旗军与山东济南道清将明新、僧格林沁部营总乌尔贡扎布、东昌知府秦际隆等进行了一次大战，杀得清军大败，明新与秦际隆被杀得坠下马逃走，兵士伤亡殆尽，秦际隆吓得闭城不出。沙镇战役之后，宋景诗率领的黑旗军担任了鲁西农民大起义最困难的攻坚战——围攻东昌，围攻东昌府达两个多月，曾一度占领了主要商业区的东关旧米市街礼拜寺一带，并两渡运河，进攻清平、博平县境。尽管宋景诗没有打开东昌府，但他长期围攻东昌府，阻击、牵制并消灭了清军的主力部队，因而使得白莲教军顺利地接连克服冠县、莘县、馆陶、邱县、朝城、观城、堂邑、阳谷、濮州、范县、曲周、清河、广平等13座县城，进攻20余县，并占领运河沿岸重要渡口以及数百集镇，一时占领了直鲁边境广大的平原地带。

宋景诗领导的黑旗军迅速发展与壮大，主要是由于他们符合并代表了广大农民的利益和要求。在抗粮运动的基础上，他们在政治上提出了“兴汉灭胡”的政治主张，唱出“小鞑儿不识羞，谁人保你二百秋”的歌谣，张贴了“受气二百载，咱也报报冤”的布告；在经济上则号召“替天行道”、“劫富济贫”。他们到处打开地主的粮仓开放粮，分地主大户的钱财衣物给贫苦农民，每一打开县城便“发狱、火库、毁武营官厅”，因而“贫户说他好，奸户说他歹”，“深受广大农民群众的爱戴与欢迎”。黑旗军每到一处，都有大量农民青年积极参加。当时堂邑县102个村庄，几乎村村都有在黑旗的。甚至有的村庄几乎全都参加了黑旗，成了清一色的黑旗村。莘县张鲁集十分之九的回民都参加了黑旗军。

几十年后，当地的老百姓还说，黑旗都不是外人，都是咱老。因而黑旗军有着深厚的群众基础，这样就使黑旗军能够一呼百应，很快形成一股强大的武装力量。

四、挫折与妥协

农民起义军连拔13座县城，占领鲁西及直隶边境广大平原，并突入所谓畿辅地区，杨泰和张善继并相继做了皇帝，因而引起清廷的极大震动。在明新、乌尔贡扎布夫败之后，满清政府于4月份派曹州镇总兵保德率领济南清兵从东路到达东昌，派督办鲁豫皖剿匪事宜及陕西军务的钦差大臣胜保从西路分兵向邱县、冠县、濮州进攻，南路派僧格林沁凭黄河之险阻挡黑旗与捻军会合，并派僧格林沁部翼长恒龄率领骑兵进驻东昌，企图以重兵围剿农民起义军。清将胜保猖狂一时，一连攻占农民起义军七座县城。然而胜保攻占的仅是一些空城，农民起义军从几个县城之间的许多村镇里巧妙地转移出来，攻击清军，迫使胜保退到威县县城。

但由于清军大军压境与残酷镇压，起义军在整体上遭受了很大挫折。7月12日（农历六月初五日），教军首领杨泰在撤离莘县时不幸阵亡；7月24日（农历六月十七日），教军首领张善继从朝城攻回直隶，又在沙河县被擒遭到杀害。这两大主要首领的突然相继牺牲，使教军失去了统一指挥，造成群龙无首的局面，于是队伍便“哗啦”了。在这当口，有的教军首领公开叛变，叛徒从政极力夸大义军的内部矛盾，并对宋景诗劝降；张鲁集的回民大队首领马岐山也叛变并带领叛军威胁宋景诗。由于起义遭受到严重的挫折，黑旗军内部也有些人发生动摇，回家种地去了，因而人数就“慢慢少了，撑不住劲了”。在这种困难情况

下，为保存黑旗军实力，以图日后东山再起，于是宋景诗便与清军在边打边谈中渐渐达成了妥协的协议，于1861年12月初（咸丰十一年十一月底），向胜保表示接受“招抚”。招抚后的宋景诗部，被编为“靖东营”，不得不随从清军开往河南进剿捻军，后又被调至陕西镇压回民起义。然而，宋景诗并不真心为清廷卖命。清廷说他“不惟不肯剿贼，而且潜与贼通，时常接济贼匪火药铅丸等物”，或“遇贼不交锋，彼此吹唇唱吼而退”，或“拥众观望，并不协助官军”。因而，满清政府始终认为宋景诗的“降众皆本犷悍之徒”、“本非善类”，其“狼子野心，势难归正”，是“阳奉阴违”的假投降。

五、再举义旗

宋景诗所率领部分黑旗军随清军离开鲁西后，留在堂邑、冠县一带的黑旗军将士及其家属遭到了残酷的镇压。地主民团杀害了大批黑旗将士，还扬言要杀尽宋景诗全家，并气死了宋景诗二弟宋景礼（人称宋二帅）。在这种情况下，宋景诗三弟宋景书写信给宋景诗，要其返回老家，继续带领黑旗军进行反抗斗争。同时，宋景诗旧部将杨殿乙（杨二马鞭）招集在乡黑旗一万多人待命，并且还与教军首领张玉怀、杨朋举（杨朋岭之弟）取得了联系，坚持斗争。但他们仍然处在清军和地主民团的进攻和围剿之中，因而也极端渴望着宋景诗能够回来，共同战斗。

随同清军在外的宋景诗，处处受到压制，“阳奉阴违”的局面也断难持久地维持下去，于是收到其三弟信后，抓住胜保逮京治罪与多隆阿交接的时机，率领所统马步军，假名移防，躲过官兵耳目，出其不意地由稷山走平阳，奔赵城，从介休、平遥、寿阳至平定州，入直隶，然后经井陘、获鹿、南宫、清河入山

东，于同年2月13日（农历腊月二十六日）到达临清，半月之后回到甘屯，重新举起反抗清王朝的旗帜。

宋景诗一回到故乡，便如鱼得水、虎入山林，在乡在外黑旗将士，兵合一处，士气高涨，声威大振。在做好作战部署之后，他们首先向地主民团发起进攻。当时鲁西各地均有地主民团，这些民团不仅是封建王朝统治的基础，而且多是当地的地主恶霸，也是残害广大农民群众及黑旗军将士、家属的罪魁祸首。在这众多的地主民团中，其中又以甘屯、柳林、范寨民团最为凶恶，因此宋景诗率先把矛头指向这三个民团。甘屯是宋景诗家小刘贯庄的乡所在地，甘屯团名叫忠爱团，团长王二香，口巧舌灵，外号王二画眉，因为手笔好，又称飞笔王百龄，兼恶霸、豪绅与讼棍于一身。他出卖黑旗军，气死宋景礼，是一个罪大恶极的反动地主武装头子。因此，宋景诗一到甘屯，便首先把矛头对准甘屯团，于2月8日一举杀了王二香，使忠爱团解体。继则，黑旗军又向柳林、范寨两个地主民团大举进攻。柳林团，又叫永清团，团长杨鸣谦，人称杨十爷，是当地最出名的大地主大恶霸。他在柳林集中了52个村庄的壮丁，拥有二千多人的黑虎队，并修筑了坚固的圩子，特别凶狠残暴，他指挥的永清团是实力最强的一支反动地主武装。范寨团叫尚义团，也拥有一大批打手，筑有圩子。因此素有“柳林团英雄好汉，范寨团能杀善战”之称。这两支民团联合一起，专与黑旗为敌，曾数度帮助清军进攻黑旗，残害黑旗将士、家属。因此，“黑旗就整天的打柳林”，“不打柳林，就打范寨”。1864年4月29日（农历三月二十四日），宋景诗亲自带领几十个人马，设计引诱杨鸣谦出柳林南门，一举当场将其擒斩，大快人心，极为沉重地打击了地主民团的嚣张气焰。这次战斗虽没打开柳林，但却因斩杀了杨鸣谦，瓦解了四周地主民团联合的顽固堡垒。

宋景诗率领黑旗军义旗再举，旗开得胜，重振雄风，其战胜凶恶反动地主民团、斩杀王二香和杨鸣谦的英雄事迹和声威，传遍鲁西大地，极大地鼓舞了黑旗军的士气和人民群众的反封建斗志。

六、清水、甘屯大战

宋景诗再举义旗，震惊朝野，清廷极度恐慌。于是，清政府急调各路大军云集鲁西卫运河两岸。7月11日（农历六月初八日），督办直鲁豫三省剿匪事宜的直隶总督刘长佑亲率大军17000人以及僧格林沁手下大将翼长恒龄2500人，从甘屯之西南、西北及正西三路进兵至清水镇，然后进攻甘屯。宋景诗趁清兵往东进攻甘屯之机，带领1000马队在清水一带巧设埋伏，抄其后路，出其不意地三路出击，一举大败刘长佑。在清水至甘屯十几里路的战场上，杀得清军尸野遍地，血流成河。不仅刘长佑17000人被消灭，恒龄2500人也被杀光。这就是有名的清水大战。

清水大战后，清廷又调其最大的一张王牌——蒙古科尔沁亲王僧格林沁，带领重兵到甘屯、小刘贯庄一带围剿宋景诗。由此，黑旗军又与清军在甘屯展开大战。1863年9月13日（同治二年古历八月初一），僧格林沁气势汹汹地纠集残兵败将刘长佑、恒龄、舒通阿、苏克金等部进攻甘屯，柳林、范寨、小屯的地主民团也一同参战。僧格林沁狂妄地说“黑小子还不够我垫马蹄子的。”宋景诗面对清军王牌毫不畏惧，镇静沉着，指挥黑旗军连连战胜僧格林沁部将。骄横不可一世的僧格林沁，气急败坏地爬到柳林西武庄的土窑上亲自督战，但刘长佑、恒龄等仍接连败北，直气得僧格林沁哇哇大叫。战斗中，黑旗军十分英勇顽强，宋景诗坐镇甘屯窑上，高耸大旗，指挥应战。副帅杨殿乙一骑

马，一口青龙偃月刀，一直杀到僧格林沁亲自督战的武庄窑根下，吓得清马队统带海群直叫王爷升马，直到使用了英国人克乃训练的五百洋枪队才救了僧格林沁一命。面对洋枪队，杨殿乙蹬里藏身，连闯三阵，终未奏效。于是，宋景诗为避免无谓地牺牲，便把黑旗军从甘屯撤守到小刘贯庄。僧格林沁便迅速地派大批人马在小刘贯庄周围挖壕放水，企图水淹义军。宋景诗遂将计就计，一面派人去僧营下战书，约定第二天再战；一面在壕子上遍插旌旗，锣鼓不停；同时，又将棉被垫在地上，一夜之间将黑旗军和百姓全部悄悄撤走。第二天，僧格林沁扑进庄内，唯见绵羊倒悬，羊蹄击鼓，老牛曳车，车插旌旗。羞怒之下的僧格林沁急起直追，反中埋伏，在朝城大厂被杀得大败，山海关副都统、僧格林沁部翼长成保被俘，僧格林沁另一翼长、副都统苏克金狼狈逃走。宋景诗领导的黑旗军，安全地撤离了小刘贯庄，不但保护了小刘贯庄的全体老百姓，而且保存了黑旗军的有生力量，还在撤退中捕捉战机，消灭了清军的主力队伍。

七、宋景诗没有死

完成撤退计划后的黑旗军，在宋景诗领导下，变被动防御的内线作战为主动的进攻的外线作战。从8月23日至27日，宋景诗领导的黑旗军，在半月之内，驰骋于直鲁豫三省交界地区30余县之广大平原，使僧格林沁与刘长佑只好跟在黑旗军后面穷跑。黑旗军在绕了一个大圈子之后，于古历8月28日兵分两路，突然回到堂邑、柳林一带，猛扑地主民团，在柳林东边大桑树庄杀了88个向柳林逃难的地主。这就是“八月二十八，杀了八十八。”此后，宋景诗南下安徽与张宗禹、赖文光等领导的捻军与太平军会合，继续坚持武装斗争，相继攻打开封、信阳等城。同时，宋景诗声言

欲回山东堂邑与柳林团复仇,在这一声言掩饰下,再度与捻军、太平军联合,由河南绕道江苏进入山东,诱使僧格林沁穷追。4月24日,宋景诗与联合大军到了曹州黄河边上,在这里与郛城地方捻军数十万人马,埋下了天罗地网。他们一方面佯装失败,一方面派兵包抄到僧格林沁背后,把僧格林沁逼退到郝胡同一带,在僧格林沁企图夜间逃走之时,一举把这位不可一世的刽子手杀死在麦田里。

曹州大战之后,宋景诗的行踪在官方文书中绝少记载,谁也不知道他的去向。可是,1871年(同治十年),安徽巡抚英翰这位冒功的能手,却宣称在安徽亳州地方“将该逆拿获”,经请示清廷,在皖就地正法。然而,1900年(光绪二十六年),宋景诗却又重返甘屯,住在黑旗将领温连科的家里。宋景诗并没有死,英翰只不过是冒功而已。宋景诗的英雄形象永远活在人们的心里。

主要参考资料:

- ①陈白尘,《宋景诗历史调查记》。
- ②郑天挺、孙毓等编,《宋景诗起义史料》。
- ③国家档案局明清档案馆,《宋景诗档案史料》。

淄川反清英雄刘德培

赵 润 生

刘德培，字雪田，淄川东关纸坊庄人。相传，其先祖是四川人，清初年间，被在四川做官的淄川进士李宪买为家奴，后随李宪落户淄川。他的父亲名资治，在淄川县衙作过刑书，因帮人打官司，抱不平，被革职。德培在其兄弟中排行老二，自幼聪明好学，曾就学于举人、当地名儒刘申祚，诗文俱佳，1849年（道光二十九年）县试，考中第一名秀才。他个子不高，非常机智勇敢，很有才能，待人恭敬有礼，急公好义，并有远大志向，在当地士人和群众中颇有名望，人们尊敬地称呼他“刘六哥”，但他为生计所迫，不得不当一名塾师养家糊口。个人的遭遇，官府的黑暗，社会的剧烈动荡，逼使这位有正义感的乡村知识分子走上了反抗清朝腐朽封建统治的道路，成为近代山东著名的反清英雄。

一、奋起闹漕

19世纪50年代，清政府为镇压太平天国、捻军等农民大起义和应付对外战争及其赔款，大大加重了对农民等广大劳动群众的盘剥，加之吏治败坏，贪官污吏从中肆意敲榨勒索，中饱私囊，更使民不堪命。山东的情况尤为严重。御史崔穆之说：州县官吏“莅任以后，不问民情之安危，先计钱粮之多寡，借公饱私，侵