

温州文献丛书

刘景晨集

刘景晨撰

卢礼阳 李康化编注

梅頭山

永嘉縣

上海社会科学院出版社

《温州文献丛书》整理出版委员会

温州文献丛书

刘景晨撰

李康化编注

刘景晨集

梅頭山

寧村所

《温州文献丛书》整理出版委员会
上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

刘景晨集/刘景晨撰;卢礼阳,李康化编注. —上海:上海社会科学院出版社,2006

(温州文献丛书)

ISBN 7-80681-909-6

I. 刘... II. ①刘... ②卢... ③李... III. 刘景晨
(1881~1960)-文集 IV. Z427

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 079550 号

刘 景 晨 集

作 者: 刘景晨

编 注 者: 卢礼阳 李康化

特约编辑: 吉明周

责任编辑: 余 同

封面设计: 姜 明 闵 敏

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销: 新华书店

印 刷: 上海灝輝印刷厂

开 本: 890×1240 毫米 1/32 开

印 张: 21.75

插 页: 8

字 数: 520 千字

版 次: 2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1—1200

ISBN 7-80681-909-6/K · 243

定价: 50.00 元

版权所有 翻印必究



旧历癸丑元旦（一九一三年二月六日），刘景晨（潜庐，左三）在上海与同郡友好合影留念。右起黄式苏(胥庵)、刘项宣(赞文)、张云雷(烈)、陈守庸(权东)、徐寄庼(骥卿)，题“淞滨六影”。

杨瑞津藏 施洲洋翻拍



二十世纪三十年代，
刘景晨（左一）与长子刘节（字子植，左三）长媳钱澄（字清之，左二），三子刘武（字叔扬，右一）
留影于北平。

杨瑞津供稿
施洲洋翻拍

永嘉黃君羣傳

劉景英

刘景晨撰《永嘉黄君群传》，原载《浙瓯日报》中华民国三十五年七月九日四版。

温州市档案馆藏 鲁方平摄

校刊先生同下幕序

贈送之文有始無終如唐得之幅也
猶猶久志作後於此之文如佛經實書現已出
於宋大歷不輕卒過爲一帝王不二每主即
推山重高上之書多是力有難勝者之
示教解說及當其傳解說以免遺漏名曰先生
傳集此以不次付印將來為利後集時再補足

刘景晨致张震
轩手札。一九
二八年十一月
三十日。

张 索 供 稿

大清丙午歲仲夏，家祖西歸
即將火化不二時日

十一
卷之三

上海通志稿卷之三



民国十七年至廿四年，刘景晨与黄群等合作校印《敬乡楼丛书》四辑，这是继《永嘉丛书》《永嘉诗人祠堂丛刻》之后近代温州乡邦文献整理的重大成果。当时舆论誉之为浙江文化界“萃萃可举之伟绩”之一。敬乡楼丛书五字题签出自刘景晨手笔。

应继永 摄



马叙伦撰书《刘太夫人七十序》手迹，民国廿一年十一月五日。

郑晓群 摄

夏承焘《贞晦丈嘱题梅花百咏》手稿。一九三七年十二月十日。

杨瑞津供稿 施洲洋摄

香國回頭夢已遙
老來胸次尚撓揮託
根今日知何地
曉劫相思有此花勝欠
瘦影翁命博词
未應卒合添百紙盈
枝斜茶山杜舉画搖槧
莫待明年苦
憶家里白奉題

贞晦写梅花百咏

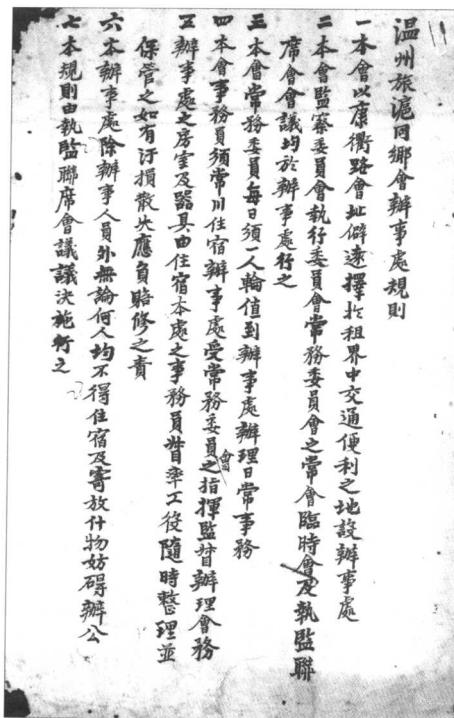
鄉晚 夏承焘供稿

陳叔通先生八十壽
相從在告春風度相望於今日月新疾惡鷹鵠
元健羽識途駒驥未閒身眼前巨樓須同月
海外狂流倘自馴許我奇公兼寄衆年皆百
歲太平人

乙未閏五月景晨初稿

刘景晨《陈叔通先生八十寿》诗手迹，
末句表示：“许我寿公兼寿众，年皆百岁
太平人。”可以想见作者的襟怀。

杨瑞津藏 邵家业摄



三十年代刘景晨先后当选温州旅沪同乡会执行委员、常务委员、主席委员。图左《温州旅沪同乡会办事处规则》即出自其手笔，右为他在同乡会第二次执监联席会议会议纪录结尾的签名。

杨志华供稿

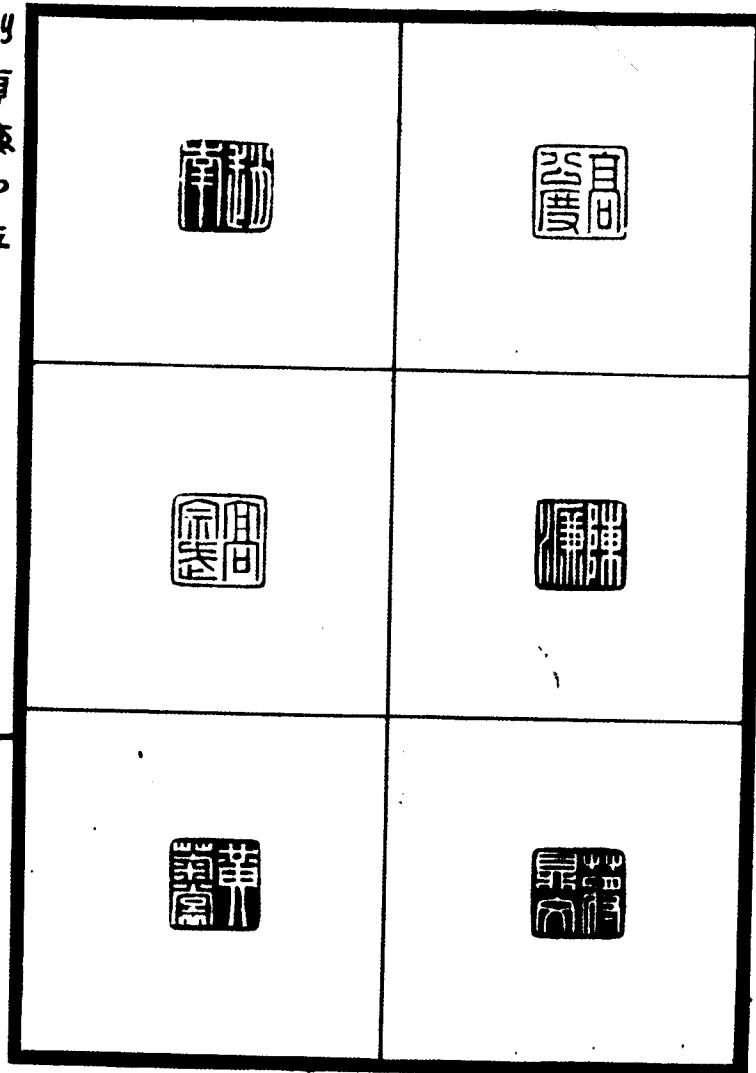
別函知以便出席公事他項決策由書稿善後公據室醫文聯委會悉請	主席	劉景晨
------------------------------	----	-----

故人陳湘濤先生歸遼山已數年矣。丁卯歲之秋，時歲過立冬。先生晨飲之小室，招上舍
者至，方知其西致今非。先生七十有二，空有病體，一惟人所紀念。人半季家，今言者以報公。能無感歎起。
陸川劍士之墨，石家布衣之墨，因請致書，蓋不勝懷慕矣。戊寅立冬，承志劉景晨。



一九三八年十二月卅日，刘景晨应邀作红梅图为老同事
陈湘涛七十冥寿纪念。

温州博物馆藏 高启新摄



现代篆刻第九集《刘贞晦印存》一页。

杨瑞津供稿 施洲洋摄

報日歐游

流國日幸

本報招登賀年廣告

卷之三

昇平館
一百元

中華民國三十六年元日，賀

一、出售所作書畫七十件總值三百四十萬元

小學教育基金 三、出售處南市第一中心
日期卅五年十二月廿八廿九卅日止

一、售價

戚兆光律師代表新天成魚行股東
吳雲書
周國光
王烈光

新嘉坡總理
吳賢和

不許再用。比之常例，每領銀兩，一不下二十兩，豈異於本太尉開支，又久不見理。耳聾莫聽，取中旨，方出空司，乞此。

中子七賢戶後戶賜仍實由主持人周圓充質旨目的和事尚在方興未本所謂三言一章多一文各何謂之不遇誰之過也東方代表登報說以正此局作

何謂君臣，軍民一體。則甲子年，賊焚東都，而為盜。告奮告奮，當合戶部。將收本後，即歸賊。蓋盜交由何盜？豈盜已亡，人棄名也？

對於本來雷厲風行的接糧局登記之輕率，實為南嶺農民問題惡化之始。但前此收穫開始已由山東、河南兩省之小麥、玉米等作物之大舉輸入，並為南嶺農民所吸收，故雖有此種現象，而社會經濟之變動，實無甚大影響。惟在後行內應對上，則當以農業為主，並應設立農業技術服務之小組，以指導農戶耕種，並為其解決耕種上之困難。

本埠原設楚江行，奉旨遷入大門中市，利源名之曰玉環辦事處。自至節等處據此合辦，君臣商討，對經理職務改名。

樂清白象公已南歸。事處遷移坎

前近一月，利源我之業復昌，為臨時會議，邀請復承許人及士商，促請簽訂，並發文告。謹此佈。

牙醫師田寶永辭行並鄭重

工商通訊社啓事
本公司謹此佈聞，為本公司總經理名義，特此聲明以示周知，本公司總經理即日起由本司轉任本公司總經理，本公司已數月來奉行此一政策，特此佈聞。

10

王仲雨張叔霞諸先生爲新事並題秦如西先主張良

为捐充小学教育基金，刘景晨在《浙瓯日报》民国三十五年十二月二十七日至三十日刊登义卖书画启事，已收录于卷上。

鲁方平 摆

《温州文献丛书》出版缘起

温州古称东瓯，历史悠久，宋代以来名家辈出，人文荟萃，地方文献之盛冠于浙东南。温州市图书馆收藏大批稿本、钞本和刻本，温州博物馆和其他部门也积累了许多珍贵文献。在建设现代化新温州的进程中，抢救开发历史文化遗产，掌握借鉴先哲遗留的丰硕成果，是全市文化学术界的共同期盼。

近代温州进行过四次较大规模的文献整理工作。清同治光绪间瑞安孙衣言汇刊《永嘉丛书》十五种二百五十二卷，民国四年如皋冒广生编刻《永嘉诗人祠堂丛刻》十四种二十二卷，二三十年代永嘉黄群刻印《敬乡楼丛书》三十八种二百八十九卷，抗战爆发之前永嘉区征辑乡先哲遗著委员会抄缮地方文献四百零二种一千二百五十九卷，嘉惠学林，功绩显著。

中华人民共和国成立至今，依据国务院古籍整理出版规划，中国近代人物文集丛书、两浙作家文丛、中外交通史籍丛刊等先后入选温州名贤著作若干部，其著名者为《叶适集》《习学记言序目》《宋宰辅编年录》《永嘉四灵诗集》《林景熙集校注》《真腊风土记校注》《高则诚集》《刘基集》《礼记集解》《周礼正义》《札逐》《墨子间诂》《宋恕集》等；民间自发刊印者包括《王十朋全集》《陈傅良先生文集》《夏承焘集》《董每戡文集》《苏渊雷文集》等数种。一九九二年温州师院语言文学研究室计划编印地方文献丛书；一九九六年温州市政协文史资料委员会在辑刊《孙诒让遗文辑存》《陈虬集》的基础上，发起设立温州先贤遗作征编委员会及基金的提案；一九九八年胡珠生先生等提出关于整理出版《温州古

籍丛书》的倡议，限于经费和条件，未能如愿。

随着温州经济建设步伐的加快，温州文化升位计划不断推进，文化建设备受关注。二〇〇一年，钱兴中市长召开座谈会，共商地方文献抢救事宜，成立《温州文献丛书》整理出版委员会，拟订五年规划，抽调专人，设立编辑部，拨出专项经费，并得到温州中油石油销售有限公司、温州烟草公司等捐资赞助，社会各界反响热烈。

《温州文献丛书》宗旨：贯彻“三个代表”重要思想，遵循中共中央《关于整理我国古籍的指示》，坚持“为人民服务，为社会主义服务”方向和“百花齐放，百家争鸣”方针，发扬永嘉学派经世致用的优良学风，着眼于文化品位和学术气氛的营造和提升，积极推进温州两个文明建设，向文史研究人员、文化工作者和大专院校师生提供一整套完备而有新意的温州地方文献的基本资料，以供阅读参考和分析研究。在力求出精品的同时，努力造就若干热心文化事业、尊重学术规范、钟情文献工作的青年学人，达到既出书又出人的目的。

本丛书要求：

- (1) 所收诸书性质上限于温州相关著作和温籍人士著作；
- (2) 地域范围以现行辖区为准，即鹿城、瓯海、龙湾三区，瑞安、乐清两市，永嘉、平阳、苍南、文成、泰顺、洞头等县；
- (3) 时间以成书于一九四九年前为限，个别选题酌情下延；
- (4) 内容以文学、历史学、哲学、科技等方面的重要古籍史料为主；
- (5) 步骤：以抢救挖掘稿本、钞本、孤本为重点，兼顾整理文集类及零散资料汇总类，优先安排有全国性影响、学术价值较高、富有原创性的著作；
- (6) 整理方式：包括编校、标点、注释，并撰序言，编辑附录。要求认真严谨，底本应选择较早较准确的刊本，尊重原著的标

题、卷次及文字，注明资料来源或藏所。

采用横排、简化字形式出版。

《温州文献丛书》整理出版委员会办公室

二〇〇二年七月

《温州文献丛书》整理凡例

1. 收集原书各种版本进行比较，辨其源流，选择时代较早、内容完整、校刻最精者为工作底本。整理时用其余各版本通校，并于“前言”中列明底本、通校本及参校要籍的名称、版讯（包括本书援用时的简称）等。
2. 尽量参考前人校勘成果，充分吸收其合理意见，并尽可能对原书的引文进行复核，校注中的举证和引书均应准确无误。
3. 各本文字与底本相同者，不再标出；与底本歧异者，若底本不误而他本误，正文用底本，除需作说明者外，一般不出校。若他本文义较胜，则正文改从他本，校语中注明原误作某、脱某字或衍某字。如各有所长，不能断定是非，则正文仍用底本，在校语中标出他本异文（举一二有代表性者为例）。
4. 正文或原注有疑而无法解决者，加“（?）”或在校语中说明。
5. 校改符号用法如下：
 - (1) 脱：在（ ）内补入脱漏的文字。
 - (2) 衍：将衍字写在〈 〉内。
 - (3) 讹：在讹字后面用〔 〕标出，写入改正的文字。
 - (4) 难辨文字或无法补正的脱字，以“□”代替。
6. 原书所用异体字，凡无关文旨者，均改为通用字。他本已用通用字者，不再出校。
7. 原书所用避讳字，如“弘治”作“宏治”、“陶弘景”作“陶宏景”等，据古本及原书改回，但必须有确据。首见处出校或加注

说明，其余径改，不再一一出校。缺笔字则补足笔画。

8. 原书行文中涉及国家、朝廷、上司、宗族等所用的“抬头格”均予删除。

9. 凡一篇数首，一首一段，两首之间不空行，不标各首序次。

10. 校注文字置于正文每篇(题)之后，编号每篇(题)自为起讫。校文序号均用“①②③……”列于正文右上角，句末可列于标点符号之外。

11. 校语注释力求简明扼要。原注均予保留。新增注释以乡土人物、事件等为主；凡涉及名物训诂与音读的内容，除非普通辞书、字典未收入，或虽已收入而存在误释，一般不注。

12. 征引资料须详明出处。先秦要籍、二十五史、通鉴等可省略撰(著)者。其他著述，首次引用时均按时(朝)代、撰(编)者、版本、卷次(或篇章名)、页码为序标明；多次引用只注撰者、书名、卷次(或篇章名)、页码。卷次用汉字(双位数以上，如卷二三，不作卷二十三，其余类推)。古籍线装本页码亦用汉字。

13. 各书附录及资料汇编类选题，如已有单独出版者，重复内容不再编入，将有关情况在前言或后记中加以说明。

14. 凡因选题存在特殊性(如有的选题以稿本或抄本为主，只有一种文本传世，不存在版本校勘的问题)，本凡例所列条款难以适用者，可在前言或后记中酌情说明。

前　　言

作为无党派代表人士,刘景晨先后担任国会众议院议员、浙江省文史研究馆馆员、省第一届人民代表、温州市政协副主席等职,被公认为现代“浙江知名的耆宿”^①。刘景晨能顺应时代的要求而不断进步,他毅然拒绝曹锟贿选,在永嘉县城闹米风潮中仗义执言,出席叶芳将军决定温州和平起义的会议并慷慨陈辞,“冷眼总能明黑白”(《七十生日作》其二),“风骨棱棱晚更坚”^②,不愧为有抱负、重气节的一代文化人。同时,刘景晨又是二十世纪浙南教育学术事业的有功之臣。他早年投身新式教育活动,参与筹建温(州)处(州)学务分处;民国初年缙云知事任上关注新学制工作;抗战胜利后为捐充城区小学教育基金举办书画义卖。尤其是弘扬永嘉学派经世致用的优良传统,在乡邦文献整理和文物保护方面作出不可磨灭的贡献。饮誉学界的《敬乡楼丛书》,一至四辑内有三辑即由他经手校点行世;孙诒让参纂的光绪《永嘉县志》,是他倡议补刻;深孚众望的永嘉区征辑乡先哲遗著委员会是他率先发起;而抗日战争后期开办的永嘉县修志局,他身为总纂,苦心孤诣,奔走操劳,尽管“遭寇迁徙,遂无成业”^③,但精神长存天壤之间。新中国成立之后,他以古稀之年出山主持温州市文物管理工作,业绩昭彰,同样令人肃然起敬。《刘景晨集》的汇辑出版,既是对这位先哲的最好纪念,也有助于人们对逝去那段历史的重温与反思。