

上海人民广播电台編



广播诗选

第四本

上海文化出版社

广 播 诗 选

〔第四本〕

上海人民广播电台编

目 次

祖國，我的母親！·····	孫 洸 (1)
放聲歌唱·····	賀敬之 (22)
霧啊，鞍鋼·····	王在典 (38)
六公里·····	魏鋼焰 (41)
武夷山，敞開你的胸膛！·····	周 綱 (52)
海岸巡邏兵·····	集體創作 陳述修改 (56)
日本的兒童·····	傅 仇 (59)
鴿子在兵士的鋼盔里筑巢·····	傅 仇 (62)
寓言詩三首·····	〔保加利亞〕拉杰夫斯基 (63)

一、受了侮辱的豬 二、馬和螞蟥 三、狐狸和刺猬

祖國，我的母親！

孫 決

祖國呵，我的母親！

我張大雙臂來擁抱你，

我也感覺你擁抱着我的全身！

我呼吸着你的慈愛的、溫柔的氣息，

我聽到你的心臟跳動的聲音！

我知道那跳動着的是最深沉、最巨大的力量，

因為那是六億人民覺醒的聲音！

我們要生活！

我們要幸福！

我們愛你，親愛的祖國呵，

你已經為我們展開了無限美好的憧憬！

我要怎樣地擁抱你，

祖國呵，我的母親！

还在游击战争的年份，
我曾經佇立在太行山頂，
望黄河滾滾，奔向莽莽無垠。
北边是暗藍色的羣峯起伏，直达雁北，
南边是淡黄色的一片原野，伸到嵩嶺，
当中是万里波濤，
翻騰曲折，奔向东方一片淡紫的烟云。
就在这黄河之濱，祖國呵！
你曾經孕育了我們的祖先，
孕育了我們古代光輝的文化，
孳生了我們繁盛的子孙。
你曾經經歷了多少世紀深重的苦难，
又在这黄河之濱，
孕育了革命的种子，
孕育了祖國的新生！
你为痛苦不知流过多少眼泪，
今天你又要流泪了，
却是为了欢欣。
我要怎样地拥抱你，
祖國呵，我的母親！

我曾經出雁門，
一直沿着万里長城，

向東北前進。
一天又一天，
蜿蜒的、無盡的城牆
沿着分水嶺，
像巨蟒起伏在山間，
迎接着早晨！
一天又一天，
山巔巍峨的箭樓
像巨獸蹲伏着，
又吞噬了黃昏！
有上千里的路程，
我幾乎天天親眼看到
我們勤勞的祖先偉大的遺迹！
祖國呵！二千年前，
當人們的妻女為他們的不幸痛哭時，
我們的勞動已能創造這樣的偉迹；
今天，當我們的妻女為我們流着歡喜的眼淚時，
我們的勞動又將創造怎樣的功勛！
讓敵人不相信去吧！
而你，親愛的祖國呵，
却是永恆的見證！
我要怎樣地擁抱你，
祖國呵，我的母親！

祖國呵，多少真誠的心，
 訴說過對於你的愛情！
 他們熱愛你的雄偉秀麗的河山，
 熱愛你的勤勞朴質的人民！
 可是多少世代他們不曾高聲笑過，
 他們從來只能流淚和傷心！
 我曾經憑汨羅，
 吊屈原抱石自沉！
 我曾經望長安，
 念杜甫懷國難憂深！
 沿着流不完的江水，
 我不禁想過李白的憂愁傾瀉不盡！

為什麼屈原不能忍受滄浪的渾濁？
 難道他不可以及早抽身，
 或者是出奔、或者是歸隱？
 為什麼杜甫不能平靜地望着朱門？
 為什麼他怕看荒城草木？
 難道他比前人脆弱，
 見了花要濺淚，見了鳥要驚心？
 為什麼李白終年沉湎在酒里，

难道他不愿意清醒？

所有这些问题，

难说是聪明，或者是愚蠢，

只是不了解这几颗真诚的心——对于祖国的感情！

当屈原怀着对祖国的深爱，

他怎么能是简单的愤世嫉俗？

他怎么能抛开他的自觉的责任除了对祖国以身相殉？

当杜甫怀着那样深厚的对祖国人民的爱情，

望着人们遭受那样深重的灾难，

他怎么能得到心的平静？

就是铁石心肠，

也难免痛哭失声！

当李白憔悴在冠盖满布的京华

他能凭什么，除了酒来寄托他的火焰一样的热情？

怎么能希望他把个人的忧愁变成人民的欢欣？

祖国呵！

所有这些真诚的心，

都曾经为祖国和他们的共同苦难而涕泪纵横！

在那个时候，

杜甫最多只能幻想着千万间房来庇护天下的穷人，

使他们能在风雨中安身！

但我們這一代的人，
却將要為你的繁榮和興盛，
訴說出我們共同的喜悅！
我們正在做着的

已經遠遠地比他們的任何幻想更前進！

祖國呵！今天在你的懷抱里，
我們是多麼幸福！
我要怎樣地擁抱你，
祖國呵，我的母親！

三

祖國呵！不管在那裡，
你總是那樣可愛、那樣可親！
我生在金沙江上，
長在東海之濱，
我曾越過橫斷山脈，
也到過興安嶺。
不管我想起了那裡，
我都是滿心洋溢著歡喜，
我感覺到和你心貼著心！

我的心飛出去了，
隨著那北滿的原野馳騁，

那樣地遼闊，
那樣地無窮無盡！
無边的天空仿佛正傾壓下來，
在地平綫的遠方，
又緊緊地貼住了我的心！
在漫長的冬夜，
霧凇降下來的時候，
在凍結的月光下，
冰封了河川，
雪蓋了樹林，
我仿佛也隨着蓋上銀被的大地沉入甜蜜的夢境！
當大自然剛剛從春天覺醒，
就立刻充滿了喧笑，
使歡喜也在我的心里奔騰！
我愛看草原上像玩魔術似地成圈地冒出來的
大蘑菇的笑臉；
我愛听田野里高粱猛長的愉快的
嗶嗶剝剝的聲音！

我的心飛出去了，
奔向南粵的無數起伏的丘陵！
它們頑皮地伸出無數條奇形怪狀的臂膀擁抱着海；
海也伸出無數條柔軟的胳膊擁抱着她的孩子們。

那些秀丽的河川像是許多女孩，
从兄弟們当中挤出來，
吻着她們的溫柔的母親！
我爱这里的：
更多的雨，更多的热，
更多的繁盛和孳生！
我爱这里稻子一年有三次收成！
我爱这收穫不尽的秋，
永远播种的春！

我的心飛出去了，
随着万里長江，
从巴顏喀喇山麓，
浩蕩地奔下东海之濱！
我爱这一条蜿蜒的巨龍，
把莽莽的中南，
劈成了南北兩嶺。
右边伸出贛江和湘、資、沅、澧，
左边蹬开漢水、雅礱和嘉陵，
把几百万平方里的流域变得溫和、丰沃和滋潤！

还在兒时，
当我下三峡，过夔門，

我怀着驚奇和喜悅，
看湍急的江流在險灘怪石中瀉過了千山萬嶺！
我愛看絕壁下垂着的古藤，
我愛听懸岩上啼叫的猿聲。
羣峯像壁立的圍屏一層又一層。
我更喜歡的是：
它們攔不住汹涌的急流奔騰！

許多年以後，
當我來往于長江下游，
我又愛它的寬闊和平穩！
當它容納了那么多的支流，
有着最巨大的流量時，
它的脾氣却變得那樣安靜！
在一望無際的水天交接中，
沙鷗貼着微波，鏡面映着帆影！
我愛看這靜靜的江流，
它正像我們的人民，
儘管怀着最巨大的潛力，
却總是那樣平穩，那樣安靜！
可是，試試看吧！
隨你什麼樣的力量，
也阻擋不了我們前進！

我的心飛出去了，
飛向淡水溪和大屯火山羣，
那些急湍的河流是我國東南最短的河流，
那些綿亘的山脉是我國東南最高的山嶺！
多少世紀那肥沃的原野上浸透了我國人民的汗水，
多少年代那綿亘的山林里耗盡了我們祖先的艱辛！
是我們的血汗灌溉了稻子、茶葉和甘蔗，
是我們的手建設了城鎮和鄉村，
祖國呵！這個美麗的台灣島，
和你，和我們都是血肉不可分！

祖國呵！不管我的心飛到那里，
我都感覺到和你心貼着心，
你是我們的，我要怎樣地擁抱你，
祖國呵，我的母親！

四

祖國呵！
我愛你的河山，
我更愛你的偉大的勞動人民！
我愛他們的無限的忍耐和頑強，
我愛他們的無窮的智慧和聰明，

我愛他們像江河一樣奔流的魄力，
我愛他們像白雪一樣純潔的心！
想起你，祖國呵！
就使我想起了我的同志，我的朋友，
我的兄弟姐妹，我的愛人，我的母親，
也想起了我敬愛着的，
但是我並不認識的人們！

雖然我的心里洋溢着喜歡，
但我還不能忘記過去苦難的年景：
我忘不了在北滿的一個屯子裏見到的，
那一顆幼小的動人的心！
那是一個十一歲的小女孩，
土改時分到了一條褲子，
但她不會系褲腰帶，
因為她從來沒有穿過褲子呵！
却把一件漂亮的小褂留給母親。

我忘不了在內蒙的沙漠中見過的
那一個六十歲的牧羊人，
多少年來他只用一塊破羊皮遮身，
他的口糧是多麼珍貴呵！
但他卻誠心地把僅有的一點干糧送給

向东北挺進的解放軍。

我將永远記得林甸縣的那四个小姑娘，
虽然我只見過她們當中的一个，
但她們四个永远一塊兒活在我的心上。
那是土地改革以前的事了，
这四个貧苦的小姑娘，
同在夏天漲水的大泡子^①边上洗澡，
有一个小姑娘失足滑下了水坑^②，
另一个赶快去拉她，
不料也跟着她往下沉，
又一个伸出手去拉，
也跟着她倆滅了頂，
就这样，一个又一个，
三个小姑娘都陷進了水坑！
剩下一個最小的，
只好飛跑回家告訴自己的父親。
父親正在用鉄鍋熬油，
他立刻把油倒掉，
帶着鉄鍋，
飛快地跑到泡子边上，

① 泡子是小湖。

② 湖边居民挖城土后留下的深坑，夏天水漲就漫过看不見了。

一个又一个地，
拉起了小姑娘們，
一个又一个地，
把她們的肚皮放在鍋底朝天的鉄鍋上控水，
可是，不幸呵，
只救活了一条珍貴的性命，
永远停止搏动了
另外的兩顆幼小的、崇高的、自我牺牲的心！

苦难的日子已經过去了，
但我們將永远記得这些晶瑩的、閃光的感情！
就是从这些人物里，
涌現出我們的英雄，
从这些心里，
產生最崇高的心！

这些从來直不起腰的劳动人民，
今天已經在共產党的領導下

巍峨地站起來了！

他們正从廢墟里，
把撫順建設成煤都，
把鞍山建設成巨大的鋼鉄的城！
就是这些人，

在內蒙和中南建設新的鋼鐵基地，
在酒泉盆地和柴達木，勘探着油田，建設着油井！
就是這些人，
把公路修過了世界屋脊，
把鐵路從大戈壁拉到集寧！
又把泛濫的淮河安上了閘，
把水帶給了吐魯番盆地的人民！

這些人愛着你，祖國呵，
就像愛自己的母親，愛自己的愛人！
他們把一切獻給了你，
從他們勤勞的雙手到他們淳樸的心！
他們因為你而感到驕傲，
他們因為你而奮勇前進！

在西南，
我去看過一位上了年紀的老鉗工，
他有斑白的頭髮，深深的皺紋，
走起路來已經有些龍鍾，
可是他的心呵却是那樣年青！
為了工具和樣板趕不上需要，
我知道他多少個夜晚都在苦思和焦心！
他坐下來忘了吃飯，