

玄真子

俗名肖俊，道号玄真子。1974年出生，湖北鄂州人。自幼随家师习易，天资聪敏，易学根基深，湖北乾坤堂“玄”字辈传人。

主要经历

◆多次成功规划过大型地产楼盘开发、高档别墅小区、企事业厂房选址，办公写字楼等住家及商用环境风水布局。

◆先后赴广东、广西、四川、河南、陕西、湖南、上海以及江浙等地调整阴阳环境风水，无一不起到良好效果，深得客户及业界推崇。

现代住宅吉利布局





序 言 XUYAN

玄真子

风水学是从河图、洛书演变而来的，追根溯源，它与易经卦理是分不开的。远古洪荒时代，中国黄河流域饱受洪水泛滥之害，气候、环境之苦。面对大自然的威胁，人类实在太渺小、太脆弱了。于是，先人们开始运用智慧来选择自然地理环境，择地而居。随着阴阳五行、易理卦理学术的产生和发展，《易经》预知未来吉凶的占卜功能已经开始运用于人文地理。人们往往在择地、建宅前先卜地、相地，审察这块土地是否适宜居住，这种先卜而后居称为“卜居”。此外，风水还有卜地、卜宅、相宅、相地、阴阳、图宅、家相、堪舆、地理、青乌、青囊之称。

事实上，风水是融合了山水环境的一门古老学问，它是集现代地质学、天文学、水文学、气候学、地理学、生态学、伦理心理学、景观学、环境学、美学的一门综合学科。风水已在美国、日本、加拿大、韩国、新加坡、泰国、马来西亚等国家和中国香港、台湾地区得到有关机构的重视。

随着现代文明的进展，人们日益重视环境与住房的和谐统一，因而风水这门古老学问逐渐被人们发掘和利用，如在环境规划、物业规划、地产楼盘、城市宏观布局、商业建筑、装饰装潢等领域，都有人在利用古老的风水术。

本书从现代家相环境科学的角度出发，为读者一一介绍现代家居环境的风水知识，以及如何选购、布置一个吉祥、舒适的吉相家居环境，全书涉及到如地基的选择、住宅周围的道路、庭院、大门、车库、建筑形状、屋顶，以及内部各功能区如厨房、卫生间、卧房、走廊、楼梯、家具、电器、灯具、花卉、植物等吉相开运风水，实属居家及买楼置业的好帮手，亦是广大建筑师、装饰设计师参考的首选。



由于本书成书仓促，错误在所难免，还望广大易学工作者及设计师指出斧正。





内容简介 | NEIRONG JIANJIE

人类除了有在这个世界上享受生活的权利之外，还有努力得到较好的生活条件，过一个健康幸福的人生的权利。

但并不是每个人都能过这种生活。一个人的相貌、性格不同，同样人们对事物的感受、想法及人生目标也因人而异。在人生岁月的长河中，您会累积各种各样的人生经验，有时正当您对未来充满希望的时候，有可能被飞灾横祸，事业破败，失恋或病魔打倒等。每个人希望每一天都快快乐乐，开开心心，顺顺利利，而不是苦恼迷茫。因此，现在许多人都在研究如何开运，如何催吉纳福，趋吉避凶，以至使大部分的人生得到幸福，以臻美满，等等。

这本书是关于人们日常生活中不可缺少的“衣、食、住、行”中“住”的问题，它包括住宅外部环境如围墙、院门、水池，以及内部各功能间布局，家具色彩的禁忌、五行搭配等吉凶影响。在本书中作者立足于现代建筑设计的视野，结合传统风水学对这些问题进行了全面、深刻的剖析，并运用大量的实景案例和插图进行了说明，使它变得通俗易懂。另外，在住宅吉凶问题上，针对如何做才能得到催吉纳福开运，避开凶煞不吉等问题，用了大量的实例进行阐述。

第一章 住宅风水基础知识

一、住宅风水的基本理念/012

1. 好风水的基本原则/013
2. 与日常生活相对照/015

二、住宅北方位的确定/016

1. 正确的北方位/017
2. 定方位的方法/018

三、房子中心的正确找法/019

1. 房屋中心的正确找法/020
2. 两层以上房子中心的找法/020

四、房屋外凸与内陷的作用/021

1. 房屋的均衡性很重要/022
2. 外凸与内陷的差别/022

五、住宅风水的方位/023

1. 八个方位表示的吉凶/024
2. 什么是二十四方位/026

六、十二地支与住宅风水/027

1. 什么是十二地支/028
2. 十二地支方位吉凶布置/030

七、九星与风水的关系/031

1. 什么是九星/032
2. 九星的方位盘/033
3. 九星的意义和其吉利方位/034
4. 本命星与风水的关系/035

第二章 理想的住宅风水

一、地基的选择方法/038

1. 地基内不宜有高低差/039
2. 周围环境通风条件好/040
3. 地基内避免不洁之物/041



二、地基的条件与其形状/042

1. 什么是条件不好的地基/043
2. 什么是好的地基形状/043
3. 什么是不好的地基形状/044

三、道路与住宅的关系/045

1. 什么是道路/046
2. “路杀”现象/046

四、住宅门与房间风水/047

1. 避开对立相/048
2. 四周被包围的房间/049



第三章 自建和购买住宅风水

一、如何建筑一个理想的住宅/052

1. 了解自己的吉位/053
2. 找出自己的本命星/054
3. 选定自己的方位/055
4. 喜建新居的情况/057
5. 自己拆旧建新/058
6. 关于拆屋的知识/059
7. 基础工程要牢固/060
8. 地基与地板的问题/061



二、建房、买房的顺序和重点/062

1. 周围环境的考虑/063
2. 房屋外围的情况/064
3. 不净场所的配置/064
4. 楼梯与走廊位置/065
5. 一二楼的空间/066
6. 关于屋顶的问题/067

三、家庭成员的风水影响/068

1. 十天干、十二地支与九星/069
2. 与大自然相协调/070

四、围墙和院门风水/071

1. 围墙的种类及高度/072
2. 院门的大小及方位/072

五、庭院和水池风水/074

1. 庭院风水/075
2. 水池风水/078

六、大门风水/080

1. 大门与房屋要保持平衡/081
2. 各方位大门风水/082

七、卧房风水/084

1. 卧房的环境问题要注意/085
2. 卧房方位与家庭成员的关系/085

八、走廊风水/087

1. 走廊的形式/088
2. 走廊的布置/088

九、楼梯风水/089

1. 楼梯的吉凶程度取决于其位置/090
2. 各方位楼梯的影响/090

十、厨房风水/091

1. 厨房内宜生机盎然/092
2. 各方位厨房风水/092

十一、卫浴间风水/094

1. 浴室和盥洗室风水/095
2. 厕所风水/097

十二、窗户和屋顶风水/099

1. 窗户风水/100
2. 屋顶风水/101

十三、车库风水/102

1. 考虑污染情况/103
2. 各方位车库的风水/103

十四、主屋与附屋风水/104

1. 主屋与附屋的比例关系/105
2. 八方位的附屋风水/106

**第四章 吉相之家开运法****一、理想的家相风水/110**

1. 理想家相风水的基本原则/111
2. 理想家相风水的图例分析/112

二、室内风水的重点/115

1. 吉方位适合的物品/116
2. 凶方位适合的物品/117
3. 吉凶方位适合的物品及场所/117
4. 个人和家庭问题要区别看待/117

三、公寓风水/118

1. 如何正确看待公寓/119
2. 如何正确选择公寓/124
3. 十二地支公寓开运法/126

四、各方位大门开运法/130

1. 北方的大门/131
2. 东北方的大门/131
3. 东方的大门/131
4. 东南方的大门/132
5. 南方的大门/132
6. 西南方的大门/132
7. 西方的大门/133
8. 西北方的大门/133



五、各方位房间开运法/134

1. 北方的房间/135
2. 东北方的房间/135
3. 东方的房间/135
4. 东南方的房间/136
5. 南方的房间/136
6. 西南方的房间/136
7. 西方的房间/137
8. 西北方的房间/137
9. 单间公寓的开运法/137

六、各方位色彩开运法/138

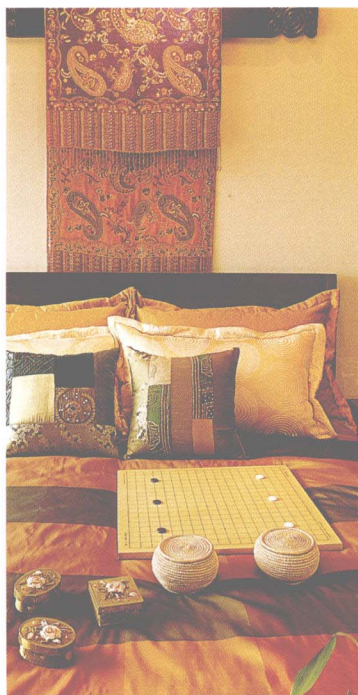
1. 色彩与房间功能相合/139
2. 各方位相宜颜色/140

七、财位开运法/141

1. 如何使用旺方、财方/142
2. 在财位放置观叶植物/143

八、调整居住环境法/144

1. 玄关在四凶方的改善法/145
2. 浴室、厕所在四吉方的改善法/146
3. 注意屋外的工程/147

**第五章 日常物品开运风水****一、家具家电风水/150**

1. 床/151
2. 组合衣柜/152
3. 书桌和餐桌/152
4. 被褥和地毯/152
5. 电视机/153
6. 音响设备/153
7. 电话/154
8. 空调/154

二、织物饰品风水/155

1. 窗帘/156
2. 钟表/157
3. 镜子/157
4. 鱼缸/158
5. 挂画/158
6. 照明器具/159

三、花卉植物风水/163

1. 花瓶/164
2. 植物/165

**第六章 现代住宅开运实例**

浅水湾道56号~10号单位/167

龙湖·蓝湖郡 /172

玛歌庄园1848B3户型/176

重庆廊桥水岸3K样板房/180

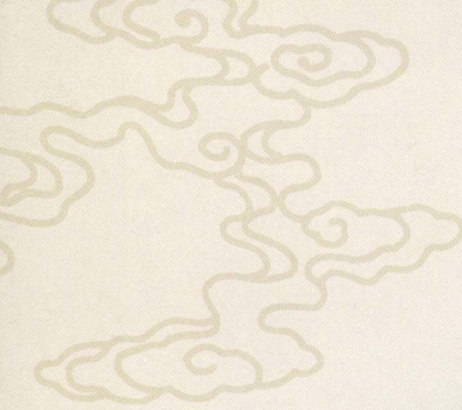
附录

一、方位盘的使用方法/186

二、不同方位与色彩设计/187

三、开运风水的要点/190

四、能带来好运的宅地形状/192



第一章 | 住宅风水基础知识

DIYIZHANG

ZHUZHAI FENGSHUI JICHU ZHISHI

住宅环境的好坏，真能影响到人的吉凶吗？试想，人住在阳光整天照不到的阴暗房子里，或者是住在寒冷潮湿的房子里，又或者是住在噪声喧嚣的工厂区附近，在这样的环境下，人的身心会健康吗？答案必然是否定的。谁都希望找一个温暖、明亮、舒适的住房，而这样就已经涉及到风水了！温暖、明亮、令人心身健康舒适的家就是吉利的。

形成住宅风水好坏重要的一点是，把与住宅有关的环境及所有物体紧密结合，调配得井井有条，达到人与自然环境“天人合一”，人与家居家装布局摆设等和谐统一。

下面首先要介绍的是有关住宅风水的基础知识。什么是住宅风水？它的吉凶如何判定？方位对风水有何影响等。



【一、住宅风水的基本理念】

住宅风水有吉有凶。所谓吉凶，用一句话简单概括来说，就是与大自然相配相互协调的家是吉相的；反之，就是凶相。以下介绍的是住宅风水的基本原则与理念。





1. 好风水的基本原则

所谓大自然天道的循环，以一天来说，当太阳从东方升起的时候就开始了白天，当太阳从西方落下的时候就变成了黑夜；以一年来说，就是春夏秋冬四季更替，寒来暑往，天道循循，四季交替，于是又产生四时八节二十四节气。这是对大自然宇宙循环的普通解释方法。

人都生存于自然之中，脱离不了大自然宇宙这个载体，需要不断从大自然获取生存的基本物质与能量，因此，在建房、购房时，不能忽视大自然环境场能的作用。那么如何与大自然环境场能取得协调呢？这也是风水上最重要的一点。由于地域以及地质地貌的诸多因素关系，存在着自然环境的差异，因此给居住的人带来不同的影响，不过，基本的原则是不会改变的。

这个原则就是藏风聚气、砂环水抱。



首先，来说说“藏风聚气”。

风为大气气流随着气压高低而呈一定方向运动，大气运动对流，实质产生风。风吹则气散，气散则磁场能量消长加骤，不利于住宅场量的平和缓存聚蓄。因此作用于宅内人之个体，其场能量波动反复，增减消耗。在这种场量平衡被打破的状态下，表现出消极消亡也就为凶了。反之藏风聚气，四势亲和，罗城周密，山川有情，能量平和，周围环境自然提供场能呈正性场量，令人身心怡然，舒适爽心，作用于宅内人之个体就为吉。

接下来，说说“砂环水抱”。

砂要环，水要抱。砂环才能亲和，才能避风，才能聚气，蓄积能量。水抱则山绕，不冲不射，不刑不杀，不急不慢，水要澄凝，水随山转，砂环则有水抱，水抱则能界气聚气。水是指宅地附近的溪涧、池塘、河流甚至海洋。

宅地的前面若有曲水缓缓流过，或是有水聚之处，可使宅地凝聚的生气不会外泄。经曰：“气，乘风则散，界水则止”。意即是说生气遇水则集结不前。故此穴前有水环抱，是聚气的首要条件。

风水学重视“砂环水抱”，因为“水抱”可使穴地后气凝聚结集，而“砂环”则可使穴地凝聚的生气不致被风吹散，两者均为吉穴的必备条件，故此《葬经》说：“风水之法，得水为上，藏风次之”。



2. 与日常生活相对照

日常生活中总有许多与大自然有关的小事，比如住在靠东面卧房里的人最早接受到朝阳的照射，总是难以入睡，所以这种人有早起的习惯。相反地，住在靠西面的房内的人由于早晨的太阳光照不进来，可以舒服地继续睡觉，所以就有睡懒觉的习惯。像这种在不知不觉中已受了大自然影响的例子，日常生活中还有很多。

另外，平时总是人来人往、房子内充满欢声笑语的家庭，其活气较充足，能够把其他人吸引过来，这种家庭的运气会慢慢地变得越来越好。反过来，如果一个家庭内本身就死气沉沉，很少有朋友造访的话，其好运也会越来越少。

不要把住宅风水想得过于复杂，应该把它与日常生活相对照，这一点是很重要的，而且这也是正确了解、认识住宅风水的一条捷径。



【二、住宅北方位的确定】

为了了解住宅风水，必须正确标出八个方位。由于方位内最基础的是北方，所以，首先来看看如何确定北方位。再者，方位上有地磁之影响（受地球磁场的影响），所以可以通过方位预知吉凶。



1. 正确的北方位

正确的北方应该是磁针所指的北方。我们称为磁北位。一般很容易犯错的是，人们把地图上标的北方认为是真正的北方，其实这是不正确的。地图上的“北”与磁针所指的“北”是有角度差的，而且随地域的不同，偏差也不同，所以不能过分依赖地图，必须用磁针来正确指出北方。

北方用十二地支来表示是子方位，为什么呢？因为在子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二



地支中，子是起始支。“子”的意思并不单指“老鼠”这种动物，它本来的意思是指事物的始端、阴阳的交接点。“子”是一个会意字，其来源是“终了”的“了”字与“一”字相交而成的。如果把“子”看作是适合大自然变化规律的冬至来考虑的话，就很容易明白了。所谓冬至是指一年中夜最长、昼最短的一天。换一种说法就是，阴暗最长、阳明最短的一天。以冬至为界限，阳明渐渐变长，于是冬至就变成了阴阳的接点，把这一点看作“子”的话，就容易理解“事物的始端”这一意思了。这也是观察自然运行规律的方法。

