



儿童注音读物 经典彩图绘本



传承中华文化精髓  
开启金色故事宝典



幽

默

故

事

金色童年益智必读

卓文 蔡维龙 编绘

海潮出版社





金色童年益智必读系列

彩图注音版

# 幽默故事

卓文 蔡维龙 编绘



海潮出版社

图书在版编目(CIP)数据

幽默故事/卓文, 蔡维龙编绘. —北京: 海潮出版社,  
2006

(金色童年益智必读系列)

ISBN 7-80213-226-6

I. 幽... II. ①卓... ②蔡... III. 儿童文学—故事  
—作品集—中国 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 058247 号

金色童年益智必读系列

幽默故事

卓文 蔡维龙 编绘

☆

海潮出版社出版发行 电话: (010) 66969738 66969736

(北京市西三环中路 19 号 邮政编码 100841)

北京市燕山印刷厂印刷

---

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张: 17 字数: 112 千字

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

---

ISBN 7-80213-226-6

定价: 28.00 元





# 前言

**幽**默的特点就是有趣、可笑和意味深长，它是人类智慧的结晶，是一种高级的情感活动和审美活动，任何平淡庸劣的价值取向和因循守旧的思维方式，都与幽默无缘。

现实生活中，我们经常会看到这样的情况：当双方争论激烈、剑拔弩张之时，旁观者的一两句幽默的话语，却可使双方握手言欢，化干戈为玉帛。而在一个死气沉沉、单调乏味的场合，也往往因为某个人的幽默谈笑，打破了这令人窒息的沉寂，活跃了人们疲惫麻木的神经，从而营造一种生动活泼、健康风趣的氛围。所以从某种意义上说，幽默是化解人类矛盾的调和剂，是活跃和丰富人类生活的兴奋剂，是一种高雅的精神活动和审美的行为方式。

本书所选的 102 个幽默故事，从多个角度折射出了我国古代社会的社会生活和人情世态。这些故事千姿百态，或虚幻、或真实，或揭示、或批判，或赞美、或讽刺，或嘲谑、或解颐，从而把小读者带入一个古老而现实的迷人世界，让小读者获得精神和情感的最大满足。

为了增强趣味性，每个故事都配有优美的插图，为小读者理解故事的内涵打开了一扇方便之门。愿本书能引领少年儿童纵览古今沧桑和社会万象，并不断丰富知识，提高人文修养，为将来的成功打下坚实基础。

编者

2006 年 5 月

幽默故事

金色童年益智必读系列

# YOU MO 我们生活在幽默中

在中华民族五千年的文明史中,伟大的祖先给我们留下了许许多多脍炙人口的幽默故事。这些故事不仅是我们生活中的“调味品”,而且是与人相处时的“润滑剂”。更重要的是,幽默故事中所包含的许多人生哲理也是指导我们为人处事的宝贵财富。

幽默,它最大的特点就是令人发笑。它能给我们的日常生活增添很多乐趣,在不经意间使你会心一笑。这种笑不是庸俗的说笑,也不是为笑而笑,而是一种有趣的、能打开人们智慧之门的笑。有时候,生活中适当地来一两句幽默,不仅能让争论激烈、僵持不下的双方握手言欢,及时化解尴尬,还能在单调乏味、缺少生气的场合中营造一种活泼风趣的氛围。此外,幽默还会增添你的个人魅力,让你在人际交往中游刃有余,无论走到哪里都受欢迎。如果你想使自己具有幽默感,其中最基本的一点,就是要让自己具有深厚的文化功底。我们的祖先创造的灿烂文化,随时都可以为我们所用,这就需要我们认真学习,细心揣摩。这里有两个幽默故事,说的是宋代两个大文豪欧阳修和苏轼。

北宋文坛领袖欧阳修,有一次在出游时碰上了一位自命不凡的诗人李黑。李黑见路边有一棵树,便诗兴大发,吟道:“路边一棵树,两个大丫杈。”一时没了下文。欧阳修听到后便续了两句:“未结黄金果,先开白玉花。”李黑一听连连叫好。当李黑看到河边跑来一群鹅时,又诗性大发,吟道:“远处一群鹅,扑通跳下河。”欧阳修见他又没了下文,不禁随口吟道:“白毛浮绿水,红掌拨清波。”李黑听后欢喜异常,便又吟道:“两人同登舟,去访欧阳修。”欧阳修听到这儿不等他苦思,忙接上两句:“修(羞)已知道你,你却不知修(羞)。”怎么样,是不是在笑声中领略到了文字的无穷魅力?

—幽默故事—

说在前面

下面我们再讲一个有关苏东坡的故事。苏东坡是北宋成就最高的文学家,某一日他正在家中修养静坐,见好友高僧佛印来访,便笑道:“近日参悟,颇有心得。你看我现在修行的境界如何啊?”佛印仔细端详了一会儿,答道:“神清气爽,满面红光,乃一尊佛也。”苏东坡听了非常得意。这时佛印又道:“大居士看我怎样?”东坡一听心下暗喜,数次被他捉弄,这次报仇的机会可来了,便缓缓答道:“我看——,你是——,你是一——堆——粪!”说罢哈哈大笑。佛印却只笑不语,临走时留下一幅字。见了苏小妹,东坡谈及此事乐不可支。小妹听后若有所思,当她看到佛印那幅写着“心中有佛”的字幅时,便笑道:“兄长,这次你又上当了!”“啊?!”“佛印看你是佛,那是他心中有佛;而你看佛印是粪,那是说你心中有粪啊!”

从上面两则故事中我们可以看出,幽默是对人生的感悟,也是文化的积淀,更是品位修养的体现。本书所选的幽默故事,都是从流传下来的古代典籍中精选出来的,可以说,它们在不同程度上反映了我国古代社会生活的方方面面。本书把一个个人生哲理融入到浅显搞笑的故事当中,让孩子们以轻松的心态去面对历史在嘻笑之余懂得如何去做人,如何去学习,如何去与人相处。



# 目录 >>>>>>

## 愚蠢篇

|                |    |
|----------------|----|
| 如此买鞋 .....     | 3  |
| 横竿过城门 .....    | 5  |
| 盐为啥不咸 .....    | 7  |
| 煮不熟的“竹笋” ..... | 9  |
| 楚人隐形 .....     | 11 |
| 博士买驴 .....     | 14 |
| 认己为贼 .....     | 17 |
| 驴鞍作脸 .....     | 19 |
| 痴人村 .....      | 21 |
| 吃肉增“智” .....   | 25 |
| 恍恍惚惚 .....     | 28 |
| 不识人 .....      | 30 |
| 迂公修屋 .....     | 33 |
| 迂公拆楼 .....     | 35 |
| 猎人争雁 .....     | 38 |
| 腿多跑得快 .....    | 41 |
| 学游泳要紧 .....    | 43 |





|             |    |
|-------------|----|
| 游泳遗传 .....  | 46 |
| 致富之技 .....  | 48 |
| 傻瓜吃酒 .....  | 51 |
| 狗眼生病 .....  | 53 |
| 死错了人 .....  | 55 |
| 一条方蛇 .....  | 57 |
| 我却不见了 ..... | 59 |
| 代人受刑 .....  | 62 |
| 武官兄弟 .....  | 65 |
| 祖孙三代 .....  | 67 |
| 慢性子 .....   | 69 |
| 秀才断案 .....  | 71 |

## 讽刺篇

|               |    |
|---------------|----|
| 要钱不要命 .....   | 77 |
| 水出高原 .....    | 80 |
| 爱抬杠 .....     | 82 |
| 不识自家字 .....   | 85 |
| 家兄不聪明 .....   | 87 |
| 盲人互骂 .....    | 89 |
| 小人这里有熨斗 ..... | 91 |



|                 |     |
|-----------------|-----|
| 名虱奇遇 .....      | 93  |
| 同梦周公 .....      | 95  |
| 吝啬鬼拜师 .....     | 97  |
| 不可全靠眼睛 .....    | 99  |
| 豆腐是性命 .....     | 101 |
| 爱睡的官绅 .....     | 103 |
| 翁婿宴饮 .....      | 106 |
| 说话真难 .....      | 108 |
| 一毛不拔怎么做人 .....  | 110 |
| 死要面子 .....      | 113 |
| 兄弟种田 .....      | 116 |
| 贪心的官吏 .....     | 118 |
| 黄鼠狼 .....       | 121 |
| 醋招牌 .....       | 123 |
| 一切好商量 .....     | 125 |
| 有问必答 .....      | 128 |
| 皇帝不作揖 .....     | 130 |
| 丢锄头 .....       | 132 |
| 还是像一只兔子 .....   | 134 |
| “未来”和“过去” ..... | 137 |
| 笑话倒有一担 .....    | 140 |
| 拳头好得很 .....     | 142 |





|              |     |
|--------------|-----|
| 这是内科的事 ..... | 145 |
| 如此医驼背 .....  | 147 |
| 武官看戏 .....   | 150 |
| 不利语 .....    | 152 |
| 钟馗与醉鬼 .....  | 155 |
| 秤上买卖 .....   | 158 |
| 不懂装懂 .....   | 160 |
| 总占便宜 .....   | 162 |
| 临终嘱咐 .....   | 164 |



## 智慧篇

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 腊月何处有蛇咬 .....   | 169 |
| 截鼻补眼 .....      | 172 |
| “霸”和“携刀去” ..... | 175 |
| 胜他一倍 .....      | 177 |
| 官学狗叫 .....      | 180 |
| 巧讥和尚 .....      | 183 |
| 两猪共一槽 .....     | 185 |
| 换肉书 .....       | 187 |
| 丈夫生子 .....      | 189 |
| 死后更好 .....      | 192 |



|               |     |
|---------------|-----|
| 老相识 .....     | 194 |
| 把蝗虫押回来 .....  | 198 |
| 止母念佛 .....    | 201 |
| 孔融巧答李膺 .....  | 203 |
| 汤生受骗 .....    | 206 |
| 为驴请假 .....    | 209 |
| 你该奉承我 .....   | 211 |
| 本钱已还 .....    | 213 |
| 狄仁杰是哪朝人 ..... | 215 |
| 告荒 .....      | 218 |



## 文字篇

|                 |     |
|-----------------|-----|
| “爹爹”与“民贼” ..... | 223 |
| 误写名号 .....      | 225 |
| 为啥偏姓万 .....     | 227 |
| 姓八、姓九 .....     | 230 |
| 耳朵搬家 .....      | 232 |
| 酒菜“而已” .....    | 235 |
| 说鬼话 .....       | 238 |
| 万字信 .....       | 240 |
| 叫他“亲爹” .....    | 242 |







买猪千口 ..... 245

念白字 ..... 247

富翁借牛 ..... 249

半鲁酒席 ..... 251

萝卜对 ..... 254

读白字受罚 ..... 257

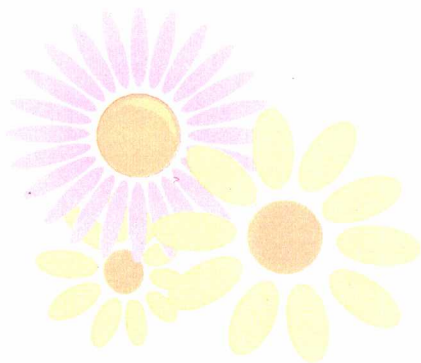




·幽默故事·

## 愚蠢篇

本篇所选的幽默故事在今天看来也许让人感到有些不可思议，但它们确实包含着深刻的哲理，无论对于我们今天的学习、工作还是生活，都有着很深的意义。例如《横竿过城门》的故事就告诉我们，遇到问题时不要困于自己的思维定式，而要多动脑思考，换个角度来想问题，也许就会柳暗花明，豁然开朗。而《盐为啥不咸》的故事，则告诉我们要用动态的发展的眼光去看问题。这些小故事中的主人公虽然愚笨，但却通过“笑”让我们领悟到了思考问题、解决问题的方式和技巧。









## rú cǐ mǎi xié 如此买鞋

cóng qián yǒu yí gè zhèngguó rén xiǎng dào jí shì shàng qù mǎi yí shuāng xié tā yòng  
从前，有一个郑国人想到集市上去买一双鞋。他用  
yì gēn dào cǎo liáng le liáng zì jǐ de jiǎo zhǔn bèi yòng tā zuò wéi mǎi xié de chǐ mǎ  
一根稻草量了量自己的脚，准备用它作为买鞋的尺码。  
kě shì lín zǒu de shí hòu tā bǎ nà gēn dào cǎo wàng zài jiā lǐ le  
可是临走的时候，他把那根稻草忘在家里了。

tā lái dào jí shì shàng zuǒ kàn yòu xuǎn hǎo bù róng yì tiāo zhòng le yí shuāng  
他来到集市上，左看右选，好不容易挑中了一双  
xié zi kě shì zuǒ mō yòu mō zěn me yě zhǎo bu dào nà gēn dào cǎo yú shì  
鞋子，可是左摸右摸，怎么也找不到那根稻草。于是，  
tā qiàn yì de duì mài xié rén shuō zāo gāo wǒ wàng le dài xié zi de chǐ mǎ  
他歉意地对卖鞋人说：“糟糕，我忘了带鞋子的尺码！  
qǐng děng yí huì er wǒ huí qù bǎ xié de chǐ mǎ ná lái shuō wán sā tuǐ jiù  
请等一会儿，我回去把鞋的尺码拿来。”说完，撒腿就  
wǎng jiā lǐ pǎo  
往家里跑。

tā pǎo huí jiā ná le nà gēn dào cǎo yòu jí cōngcōng de gǎn huí jí shì zhè  
他跑回家拿了那根稻草，又急匆匆地赶回集市。这  
yí qù yí fǎn yòng le hěn  
一去一返用了很  
cháng shí jiān dāng tā gǎn  
长时间，当他赶  
dào jí shì shí jí shì  
到集市时，集市  
yǐ jīng sǎn le yīn  
已经散了。因  
cǐ tā gǎn dào fēi cháng  
此，他感到非常  
jǔ sàng  
沮丧。



yǒu jǐ gè rén wéi guò lái zhī dào qíngkuàng hòu jiù wèn tā nǐ bú shì gěi zì  
有几个人围过来，知道情况后就问 他：“你不是给自



jǐ mǎi xié ma wèi shén me bù zhí jiē chuān zài jiǎo shàng shì shì ne  
已买鞋吗？为什么不直接穿在脚上试试呢？”

zhèng guó rén shuō  
郑国人说：

wǒ nǐng kě xiāng xìn yòng  
“我宁可相信用

dào cǎo liáng de chǐ mǎ  
稻草量的尺码，

yě bù yuàn yì xiāng xìn zì  
也不愿意相信自

jǐ de jiǎo  
己的脚！”

wèn tā de rén dài  
问他的人带

zhe fěng cì de kǒu qì shuō nà nǐ liú zhe jiǎo yǒu shén me yòng ne zhòng rén tīng le  
着讽刺的口气说：“那你留着脚有什么用呢？”众人听了

hā hā dà xiào  
哈哈大笑。



——源自《韩非子·外储说左上》

### 小贴士

这则故事讽刺了那些只按照条条框框机械做事的人，告诉我们做事不要生搬硬套，要多考虑实际情况。



héng gān guò chéng mén  
横竿过城门

gǔ shí hou lǔ guó yǒu gè rén jiào ā gān yǒu yí cì tā ná zhe yì gēn  
古时候，鲁国有个人叫阿甘。有一次，他拿着一根  
cháng zhú gān jìn chéng qù bàn shì dāng tā lái dào chéng mén shí tū rán fā xiàn zhú gān tài  
长竹竿进城去办事。当他来到城门时，突然发现竹竿太  
cháng yí shí bù zhī dào zěn yàng cái néng bǎ tā ná jìn chéng qù  
长，一时不知道怎样才能把它拿进城去。

kāi shǐ tā bǎ zhú gān shù qǐ lái jié guǒ fā xiàn zhú gān bǐ gāo gāo de chéng  
开始，他把竹竿竖起来，结果发现竹竿比高高的城  
mén hái yào gāo gēn běn guò bu qù  
门还要高，根本过不去。

jiē zhe tā yòu bǎ zhú gān héng zhe ná yòu fā xiàn zhú gān bǐ kuān kuān de chéng  
接着，他又把竹竿横着拿，又发现竹竿比宽宽的城  
mén hái yào cháng hái shì méi fǎ guò qù  
门还要长，还是没法过去。

yí shí jiān tā xiǎng bu chū hǎo de bàn fǎ zhèng dāng tā míng sī kǔ xiǎng shù  
一时间，他想不出好的办法。正当他冥思苦想、束  
shǒu wú cè shí yǒu yí gè lǎo tóu er qià qiǎo cóng bù yuǎn de dì fang zǒu le guò lái  
手无策时，有一个老头儿恰巧从不远的地方走了过来。

lǎo tóu er jiàn ā gān xīn jí huǒ liǎo de yàng zi shàng qián shuō dào wǒ bú shì shèng  
老头儿见阿甘心急火燎的样子，上前说道：“我不是圣

rén kě wǒ huó de nián  
人，可我活的年

tóu er duō yīn cǐ kàn  
头儿多，因此看

guò de shì qing yě jiù  
过的事情也就

duō le wǒ kàn nǐ  
多了。我看你

jìn bù liǎo chéng xīn lǐ  
进不了城，心里

yě tì nǐ zhāo jí wèi  
也替你着急，为

