

华夏自然风俗经典

靖土河江乡歌里拉

JINGTULIJIANG-XIANGGELILA

袁向东 伊瑜 撰文
施用和 王宁德 罗焕灵 摄影

广东省地图出版社

27.4

5

34719

华夏自然风俗经典

系列丛书

千里冰雪 — 东北风情
雪域屋脊 — 神秘西藏
西风古道 — 沙漠情韵
东南形胜 — 闽粤大观
高山遗风 — 台北化雨
东临碣石 — 以观沧海
版纳苍茫 — 西双版纳
神奇峡谷 — 雅鲁藏布
琴山画水 — 贵州览胜
梦幻之旅 — 稻城亚丁
净土丽江 — 香格里拉
江南古镇 — 梦里水乡

图书在版编目(CIP)数据

净土丽江：香格里拉 / 伊瑜，袁向东撰文；施用和摄影. — 广州：广东省地图出版社，2002.6

(华夏自然风俗经典)

ISBN 7-80522-646-6

I. 净… II. ①伊…②袁…③施… III. ①中甸

县—概况—摄影集 ②丽江地区—概况—摄影集

IV. K927.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 040323 号

华夏自然风俗经典·净土丽江 — 香格里拉

出版发行：广东省地图出版社

经 销：新华书店

制版印刷：广东省地图出版社彩印厂

版 次：2002 年 8 月第 1 版

印 次：2002 年 8 月第 1 次印刷

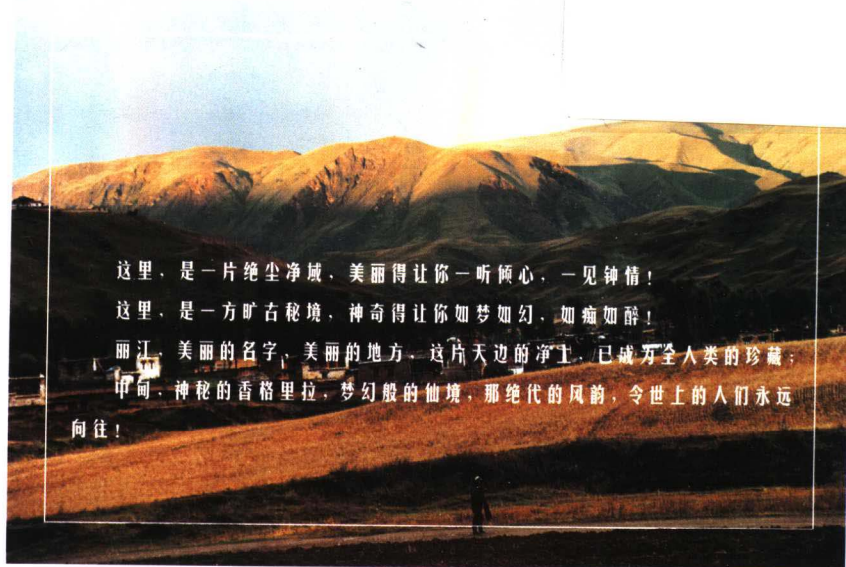
开 本：850 × 1168 1/32

印 张：2 印张

印 数：0001-8000 册

书 号：ISBN 7-80522-646-6/K·904

定 价：13.00 元



这里，是一片绝尘净域，美丽得让你一听倾心，一见钟情！

这里，是一方旷古秘境，神奇得让你如梦如幻，如痴如醉！

丽江，美丽的名字，美丽的地方，这片天边的净土，已成万全人类的珍藏；
中甸，神秘的香格里拉，梦幻般的仙境，那绝代的风韵，令世上的人们永远
向往！

策划：康 静

文字：袁向东 伊 瑜

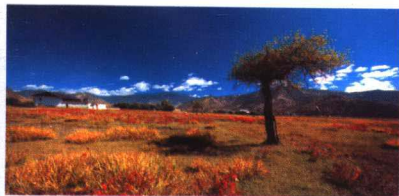
摄影：施用和
王宁德（羊城晚报社记者）
罗焕灵

地图设计：梁 钊

责任编辑：康 静 梁映晖

美术编辑：刘 强

广东省地图出版社



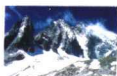
目 录



金生丽水

虎跳峡

石鼓渡口



玉龙雪山

黑龙潭 白龙潭

万朵山茶



老君山

泸沽湖

丽江古城

木府



宝山州石城

丽江壁画

纳西古乐

东巴文化

摩梭人



纳西习俗

超越时空的香格里拉

丽江旅游提示

香格里拉旅游提示

云南省交通旅游图





- 图例**
- | | | |
|----------|----------|---------|
| ● 省级行政中心 | —— 高等级公路 | —— 河流 |
| ● 地级行政中心 | —— 国道 | —— 通航起点 |
| ● 县级行政中心 | —— 一级公路 | —— 湖泊 |
| ○ 乡、镇 | —— 二级公路 | —— 国界 |
| —— 铁路 | | —— 省界 |
| | | —— 市界 |
| | | —— 港口 |



金生丽水

JINSHENG LISHUI

丽江，史书上也叫丽水，因金沙江从这里流过而得名。“金生丽水”，丽江是个美丽的名字，更是一个美丽的地方。自然的造化，各民族的精心雕琢，使丽江犹如人类大家族的相册，在这里存放着世上最美的景观，记录着人类永恒的微笑，阐释着人类诗化的理想。

1997年，丽江被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。从此，

丽江这片天边的净土，成为全人类的珍藏。

丽江是个和她的所指同样美丽的极具诱惑力的好名字。或许是因为美名难求，于是丽江便“一名二任”，具体地说，分别指丽江地区、丽江纳西族自治县。这样区分，当然是政权建设的需要，但在一般游客看来，两个丽江只是美丽的放大和压缩。美丽在制度面前并不是个

丽江街景



弱女子。美丽是丽江的精髓，丽江的山、水、人、歌全都是美丽的精气神。

丽江地区位于云南省西北部，辖丽江纳西族自治县、永胜县、华坪县、宁蒗彝族自治县（纳西族的



丽江印象



在小巷里穿行





民居

分支摩梭人也在此居住) 4县。丽江地区行署所在地是丽江市的县城, 叫大研镇, 距省会昆明527千米。总面积20.6平方千米的丽江地区, 坐落在海拔2400米的高原上, 而且95%是群山起伏的山地, 只有5%的山中坝子。境内主要有玉龙雪山和老君山两大山脉, 最高峰为玉龙雪

山的顶峰扇子陡, 海拔5596米。金沙江、澜沧江两大水系在丽江境内欢腾奔涌, 滋润万物。纯净的山水间生活着纳西族、白族、藏族、普米族等少数民族, 占104万总人口的58%。他们世代依山傍水而居, 视山水为灵物, 为山水立传纪事, 口耳相传, 得到的是心灵与山水的沟通, 人与自然的和谐。



欢乐的童年

丽江净土, 概由此来。

说到丽江, 有必要提到元朝皇帝忽必烈。事实上正是忽必烈的远征, 使丽江走上中央政府管理之下的自治, 融入中国大家庭。为实现对偏安一隅的南宋小朝廷的合围, 忽必烈决定远征大理。说来奇怪, 蒙古大军的远征路线, 大致与后来工农红军长征的线路相同。1253年, 忽必烈的远征军过丽江, 和丽江纳西族土司结下友谊, 在丽江设丽江茶罕章管民官, 开始了由纳西的木氏土司长达470年的自治。直到1723年雍正皇帝颁布“改土归流”的法令, 丽江地方政府才改由科举选拔

出的“流官”管理。如今岁月的河净了忽必烈的血腥, 留下的是和他有关“革囊渡江”、纳西古乐的传说, 还有就是由此引发的人们关于文明的思考。于是, 有人把1253年视为丽江历史的里程碑。

管理。如今流早已冲烈远征下的的



虎跳峡

HUTIAOXIA



丽江人善于和自然沟通，最直接地表现在地名方面。丽江的地名总是那么传神、贴切，非一般智者能为。虎跳峡就是一例。

虎跳峡位于丽江纳西族自治县和香格里拉县（中甸）交界处的玉龙雪山和哈巴雪山之间。长江上游金沙江在流过万里长江第一湾，缓行30千米后，便跌入虎跳峡谷。“一线中分天作堑，两山峡陡石为门”，

虎跳峡以奇、险、壮而闻名，是世界四大峡谷之一。江峡两岸，高山耸立，东有玉龙雪山，西有哈巴雪山，两山相拥，逼仄江道。江面宽30~60米，相传猛虎曾一跳而过，因此丽江人管这条峡谷叫虎跳峡。

虎跳峡的名字，不仅道出了峡谷的窄，更表现出了这段江峡的气势：虎虎生威，气吞山河，势不可挡。虎跳峡长约17千米，分上虎跳、



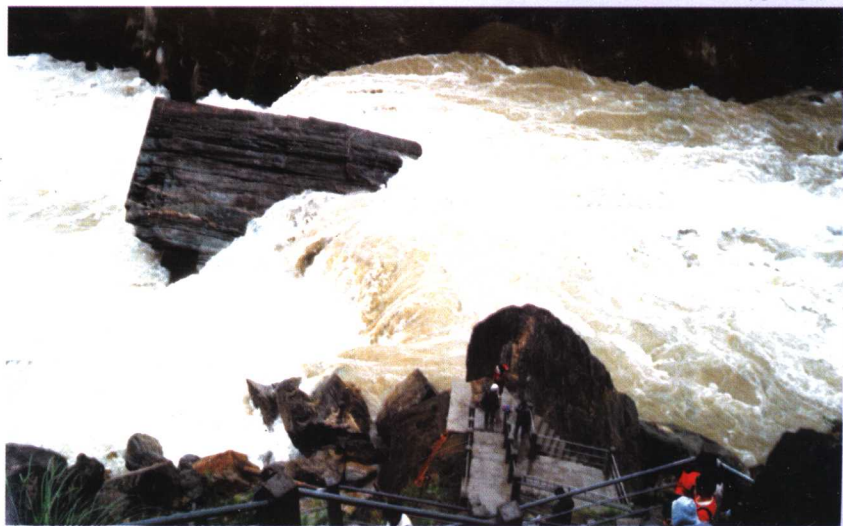
激流汹涌

和哈巴雪山两兄弟要金沙江姑娘留在这里和他们相伴。两座雪山手拉着手拦住了金沙江姑娘的去路。情急之下，金沙江姑娘想起了蠢笨的哈巴雪山(藏语中的哈巴是蠢笨的意思)有爱打瞌

睡的习惯，于是便设计一计，用歌声给哈巴雪山催眠。金沙江姑娘一支接着一支地唱，直到唱完第18支歌，哈巴雪山实在挺不住了，撒手睡去。金沙江姑娘抓住这个机会，从哈巴雪山的身边急奔过去。冲破了雪山的拦截后，自由的金沙江姑娘大笑三声，向着自己的理想奔去。留

虎跳咆哮

虎跳咆哮





白水台



红叶

在虎跳峡的金沙江姑娘的18支歌和三声大笑，便成了18险滩和三处大落水。

这是丽江先民以自己独特的方

式对虎跳峡的解释。其实虎跳峡一带在2亿年前才由海洋变为陆地，又经过沧海桑田的变化，在地壳的上升力和江水的侵蚀力的共同作用下形成的。先民们对虎跳峡的抒情的解释，因与今天的人们渐渐地产生了距离而显得弥足珍贵，当我们来到虎跳峡时，柔情的歌声早已远去，感受到的只是激情澎湃的涛声。

上虎跳是整个虎跳峡最窄的一段，峡险水急，最为壮观。两岸的峭壁悬崖，下插江岸，上接雪山，深达3000米的峡谷，把金沙江挤压在狭窄的河道之中。峡深谷幽，水雾蒙蒙，游人总是未见江水已闻如雷的涛声。当地有民谚描画上虎跳的峡谷：望天一条线，看地一条沟，猴子见了掉眼泪，老鹰见了绕道飞。更令人击掌称奇的是江心有一巨石屹

背景是重要的运输工具





秋色

立，高13米，恰似中流砥柱。据说当年猛虎跳峡时，就曾借助这柱巨石。急泻的江水猛烈地撞击着巨石，轰鸣作响，似万钧雷霆。在中虎跳，山岩壁立，怪石嶙峋，江水在不到5千米的段落内，落差有百米之多。江水如狂舞着的巨龙，闯关夺隘，惊涛拍岸，浪花怒舞当空。因此，这一段又叫“满天星”，尽管名字充满梦幻，但实景却让人心惊胆战。下虎跳峡口渐宽，江流也稍显从容。游人在此，既可看峡，又可回望玉龙、哈巴雪山。

白雪江流，相看不厌。

在虎跳峡还可看雪山瀑布。雪山的溶雪形成数缕瀑布，迤迤而下，喷洒峡壁江中，和深谷急流相映成趣，较有名的有中虎跳的“观音瀑”。

虎跳峡的壮观奇险，吸引了中外探险家前来探险。在20世纪30年代美国的洛克三次来此考察，并租用了飞机对虎跳峡进行航拍。1986年洛阳长江漂流队漂流虎跳峡成功，这是人类首次成功漂流虎跳峡，但有两位漂流队员在这次漂流中罹难。随着探险、考察的不断深入，虎跳峡的神奇也在增加。最近人们又在虎跳峡的峭壁上发现了多处岩画。

壁上岩画



石 鼓 渡 口

SHIGU DUKOU

明朝嘉靖年间，丽江木氏土司征伐吐蕃凯旋而归，在今天的丽江市石鼓镇勒石记功。石碑呈鼓形，又圆又厚，后人叫它“石鼓”，石鼓镇因这座石碑而得名。

石鼓镇背依青山，面临金沙江，金沙江在这里因受海罗山崖的阻碍转向东北流去，形成了著名的“长江第一湾”。此处水势缓和，适宜摆渡，是长江上游

有名的古渡口，也是历代兵家必争之地。传说中的诸葛亮“五月渡泸”，忽必烈“革囊渡江”都发生在这个渡口。红军长征时，贺龙率领第二方面军于1936年4月24-26日在石鼓渡口渡过金沙江，北上抗日。当地有“贺龙敲石鼓，红旗漫天舞”的民谣描述当年红军过江时的情景。如今在渡口南岸建有“中国工农红军第二方面军渡江纪念碑”。一个古渡，两座石碑，英雄故事，江水为证。

当战争的硝烟消散之后，石鼓古渡尽显和平宁静。四周柳林如带，镇内民居错落分布，桨声、江风、灯火交织成一曲田园交响乐。

纯朴的村民



玉龙雪山

YULONG XUESHAN

玉龙雪山是国家级风景名胜区，位于丽江县城西北 15 千米处，山上有冰川分布，是北半球最南端的现代海洋性冰川。

玉龙雪山和金沙江一起铸造了丽江的魂魄。金沙江从西侧山脚奔流而过，沉默的雪山从中汲取了许多灵气，不再是单一的“山性”，而是在雪山固有的坚定的性格中溶进了些变化魔法，使自己能在天气等

因素的配合下，展现自己不同的侧面。金沙江则在雪山那里感受到了坚定与执着，滚滚向前，势不可挡。人们用“玉壁金川”来赞美玉龙雪山和金沙江一起构筑的雄奇景观，更有些人对这四个字的表现力还嫌不过瘾，又为它们编织出世俗性精英型的动人传说。玉龙雪山幼年失怙，少年玉龙常和哈巴雪山到金沙江淘金。后来一位恶魔霸占了金沙

晚霞中的玉龙雪山





直入云霄

江，玉龙、哈巴兄弟便与恶魔决斗，双方激战了三天三夜，哈巴一招不慎被恶魔砍去了头颅，玉龙见状，怒火中烧，使出浑身的力气，连番地向恶魔进攻，把自己身背的13把宝剑都用钝了，终于赶走了恶魔。为了防止恶魔再来滋事，玉龙把13把

宝剑插在金沙江畔，于是就有了后来的13座雪峰。而哈巴雪山则成了平台形的峰顶。

玉龙雪山有13座山峰，一字排开地耸立在南北长35千米的山体之上，山峰终年为积雪所覆盖，并有发育完好的现代冰川装饰其上。山

玉龙雪山



峰间的云雾，千变万化，使得13座山峰连成一体，时隐时现，宛如一条玉龙狂舞云天，所以人们叫它玉龙雪山。主峰扇子陡海拔5596米，好似龙头，直插云霄，呼风唤

雨，威风八面。更诱人的
是这条玉龙还是条“百
变神龙”，玉龙雪山的景
色会随时令、天气、高度
的变化而变化，尽情地
展示自己的风采。天晴
日丽时，在湛蓝的天空
下，群峰如洗，以其耀眼
的光辉，展示其处子般
的高洁；晨昏时分，雪山
又会披上金装，艳丽迷
人；月夜笼罩之下，雪山
收敛起锋芒，尽显柔和
娇媚之态。受立体气候
的影响，玉龙雪山的山
体植被，从亚热带植物
到寒带植物都有分布，
而且植物的种类多，名
贵植物多，有“植物宝



雪山脚下



满坡野花



花的原野